

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ
ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅՈՑ

ՏԵՂԱԳՐԱԿԱՆ, ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԵՒ ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ

ՀԱՄԱԴՐԵՑ՝
ԱՐՇԱԿ ԱԼՊՈՅԱԶԵԱՆ

1961
ՏՊ . ՍԵՒԱՆ
ՊԷՅՐՈՒԹ

A PUBLICATION OF
EDUCATIONAL SOCIETY OF MALATIA

HISTORY
OF THE ARMENIANS IN MALATIA

With Topographical, Historical and Ethnographical Information

Edited by
ARSHAG ALBOYADJIAN

Printed by
SEVAN PRESS
P. O. Box 2669
BEIRUT (Lebanon)

ՅԱՆԿ ՆԻՒԹԵՐՈՒ



Էջ

ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ

ԺԱ

ՅՆԿ ՆԻԻԹԵՐՈՒ

ԺԷ

Ա. ՄԱՍ

ԱՇԽԱՐՀԱԳՐԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Ա. Մալաթիա եւ շրջակայքը իբրեւ աշխարհամաս	1
Բ. Աշխարհագրական դիրք	2
Գ. Երկրաբանութիւն	4
Դ. Լեռնագրութիւն	5
Ե. Զրագրութիւն	6
Մելաս-Մելոս (քրք. Թոխմա) գետ	11
Սուլթան Սու (գետակ)	12
Զ. Բուսականութիւն	19
Է. Կենդանական հարստութիւն եւ անասնապահութիւն	26
Ը. Հանքային հարստութիւն	29
Թ. Կլիմայ	32
Ժ. Հաղորդակցութեան միջոցներ	36
ԺԱ. Վարչական բաժանումներ	46
ԺԲ. Հնութիւններ եւ պատմական յիշատակարաններ	56
Այրեր եւ նշանաւոր վայրեր	62
Անշարժ հնութիւններ, խաներ եւ այլն	63
Նուիրական հնութիւններ (կործանած կամ կանգուն)	63
Հին Մալաթիա քաղաքին հնութիւնները	73
Ասլան Թեփէ	74
Մրցորդ քրիստոնէութեան	82

Բ. ՄԱՍ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՆՑԵԱԼ

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀՆԱԽՕՍԱԿԱՆՆ ՈՒ ՊԱՏՄԱԿԱՆԸ՝ ՔԱՐԱՅԻՆ
ՇՐՋԱՆԷՆ ՄԻՆՋԵՒ ԻՍԼԱՄԱԿԱՆ ԳՐԱԽՈՒՄԸ

Գրեց՝ ԵՂԻԱ Ս. ՔԱՍՈՒՆԻ

	Էջ
Ա. Փոքր Ասիոյ նախապատմութիւնը	85
Բ. Մալաթիա հին հաթեանց օրով	92
Գ. Անցումն Հաթեան շրջանէն դէպի Ասորեստանեանը	97
Դ. Մալաթիա բնիկ թագաւորաց ներքեւ	108
Ե. Մելիտինէ Ասորեստանեայց նահանգ	126
Զ. Հատեան Մալաթիոյ մշակոյթը	142
Քանդակագործութիւն	145
Մալդիյայի խմբանկար քանդակը	147
Մալդիյա եւ Ուրարտու	148
Մելիտինէի նոր-Հաթեան մշակոյթին նշանակութիւնը	149
Է. Կատաւոնիա եւ Մելիտինէ՝ Պարսկական եւ Յունական շրջաններուն	154
Ը. Մելիտինէ Հռովմայեցոց օրով. — Քրիստոնէութիւնը	
Մելիտինէի մէջ	161
Թ. Մալաթիա Արաբական շրջանին	176
Ժ. Արաբներու եւ Բիւզանդացիներու համար Մելիտինէի մասնաւոր կարեւորութիւնը	208
ԺԱ. Ասիական բարբարոսները Մելիտինէի շուրջ	213
ԺԲ. Մելիտինէ՝ Փիլարտոսի իշխանապետութեան մաս	222
ԺԳ. Մալաթիոյ նորտ իշխանները եւ Գաբրիէլ «Յոյն»ը	227
ԺԴ. Քեսունի իշխանութիւնը եւ այլ մանրապետութիւնք Եփրատացոց մէջ	241
ԺԵ. Մալաթիա Դանիշմենտեանց իշխանութեանց տակ (1124-1178)	253
ԺԶ. Մալաթիա Ռումի Սելնուկ տիրապետութեան տակ (1178-1315)	263
ԺԷ. Մալաթիա Թիւրքմէն կէս-անկախ իշխանութեան տակ (1315-1516)	277
ԺԸ. Մալաթիա Օսմանեան տիրապետութեան տակ	289

Գ. ՄԱՍ

ՀԱՅԵՐԸ ՄԵԼԻՏԻՆԷԻ ՄԷՋ

(ՀԻՆ ՕՐԵՐԷՆ ՄԻՆՋԵԻ ՄԵՐ ՕՐԵՐԸ)

	Էջ
Ա. Հնագոյն ժամանակներէն մինչեւ Ալեքսանդր	307
Բ. Ալեքսանդրի աշխարհակալութենէն մինչեւ Հռոմէական տիրապետութիւն	309
Գ. Հռոմէական տիրապետութեան տակ	310
Դ. Բիւզանդական շրջան	315
Ե. Արաբական շրջանի Մելիտինէի Հայերը (Է-ԺԱ դար)	325
Զ. Ասիական բարբարոսներու արշաւանքները մինչեւ Օսմանեան տիրապետութիւն	336
Հայերու թիւը	341
Կրօնի ազատութիւն և հոգեւոր վարչութեան կազմակերպութիւն	345
Հայ տարրը եւ իր դերը այս շրջանին	351
Հայ արուեստներու դերը	355
Է. Մալաթիոյ Հայերը Օսմանեան Թիւրքերու տիրապետութեան տակ	366

Դ. ՄԱՍ

ՄԱԼԱԹԻԱ ԵՒ ԹԵՄԻՆ ՀԱՅԱԲՆԱԿ ՎԱՅՐԵՐԸ

Ա

ՄԱԼԱԹԻԱ ՔԱՂԱՔԸ

Ա. Քաղաքին վայրը եւ դիրքը	381
Բ. Քաղաքին անունը, անցեալին մէջ ունեցած վիճակները եւ տեղափոխութիւնները	398
Տեղափոխութիւն կամ փոփոխութիւն հին եւ նոր քաղաքի	402
Գ. «Արկածք եւ Պատահարք»	436
Դ. Բնակչութիւնը եւ Հայոց թիւը	446

Բ.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԱՌԱՋՆՈՐԴՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅԱԲՆԱԿ ՎԱՅՐԵՐԸ

Ա. Մալաթիա գաւառ	463
1. Օրտուզի կամ Հորտէօզ	467

2. Հին Մելիտինէ կամ Էսփի Շեհիր	470
Բ. Աղնա Տաղ գաւառը	471
Գ. Պեսնի — Պահեստին	481
Դ. Հիւսնի—Մանսուր կամ Ատիեաման	491
Ե. Քեախդա — Գաղթոյ — Քեախդէ	506

Ե. ՄԱՍ ՀԱՄԱՅՆՔԱՅԻՆ ԿԵԱՆՔ

Ա.

ԿՐՕՆԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ ԵՒ ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆ

Ա. Եկեղեցիներ եւ աղօթատեղիներ	523
1. Ս. Աստուածածին Եկեղեցի	528
2. Ս. Երրորդութիւն Եկեղեցի	531
3. Ս. Յարութեան Եկեղեցի	533
4. Անծածկոյթ Սրբավայրեր	537
Բ. Առաջնորդութիւն	538
1. Իր հաստատութիւնը	538
2. Իր դիրքը Հայ Եկեղեցւոյ նուիրապետութեան մէջ	543
Գ. Թեմագրութիւն	545
Դ. Իր յարաբերութիւնները բարձրագոյն աթոռներու հետ	555
Ե. Գաւազան առաջնորդներու	555
ՄԱԼԱԹԻԱ	556
Զ. Յարակից թեմեր	583
Է. Հայ վանքեր	591
ա. Սուրբ Փրկիչ վանք	592
բ. Ս. Լուսաւորիչ վանք	603
գ. Անարծաթ բժիշկի վանք	616
դ. Կարմիր վանք (Ս. Կարապետ)	623
ե. Ահարոնի վանք	624
զ. Թէոդորոսի կամ Ս. Թորոսի վանք Դերձկի	624
է. Ս. Սարգիս վանք	626
ը. Ս. Գէորգ վանք	627
թ. Ս. Մաքտիրոս վանք	627
ժ. Ս. Կոնոնոս վանք	628
ժա. Ս. Օհան վանք	628
ժբ. Ս. Օհան Հեփիմիսանի	629

ժգ. Ս. Աստուածածին վանքի Հեփիմ խանի	630
ժդ. Կարկանի Ս. Տիմոթեոսի վանք	632
ժե. Քեսուռի Կարմիր վանքը	636

Բ.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅ ԿԱԹՈՂԻԿԵՆԵՐԸ	640
Առաջնորդները	641
Հայ-Կաթոլիկ Կրթ. Հաստատություններ	646
Թեմօրայք	648
Ղատիկներ	649

Գ.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅ-ԱԻԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆՆԵՐԸ	651
Հովիւները	663
Մալաթիոյ գաւառին Հայ-Աւետարանականները	666
Հայ Աւետարանական դպրոցներ	669
Աղանդաւորական շարժումներ	672

Զ. ՄԱՍ

ԻՄԱՅԱԿԱՆ ԵՒ ՄՏԱԻՈՐԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

I

Ա. Մալաթիա իբր վայր մտաւորական շարժման	673
Բ. Առանձնական ուսուցում	679
Գ. Ընթերցում եւ գրչութիւն	681
Դ. Հայ դպրոցներ	690
1. Սահակեան մայր վարժարան	707
2. Ներսէսեան վարժարան	713
3. Աստղիկ Ընկերութեան վարժարան	714
4. Արամեան վարժարան	714
5. Կրթասիրաց վարժարան	715
6. Փայեանեան վարժարան	716
7. Սանդիստեան վարժարան	717
8.	718
9. Հոփսիմեանց վարժարան	718
10. Մանկապարտէզ	718
11. Ազգային Որբանոց	720

2

ՅԱՐԱՆՈՒԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՕՏԱՐ ԿՐԹԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Ա.

ՀԱՅ ԿԱԹՈՒԼԻԿ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐ

1. Խաչատուրեան վարժարան	721
2. Որբանոց	724
3. Լատին վարժարանը	725
4. Լատին որբանոց	726

Բ.

ԱՒԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐ

1. Համայնֆային դպրոցներ	726
2. Ամերիկեան որբանոց	731
3. Գերմանական որբանոց	732
Ե. Կրթական մշակներ	733
Զ. Վիճակային վարժարաններ	768
Առաջնորդական վիճակ Մալաթիոյ (տախտակ)	771
Է. Կրթական, մշակութային եւ բարեգործական ընկերութիւններ	772
Աստղիկ ընկերութիւն	782
Ներսէսեան ընկերութիւն	783
Կրթասիրաց ընկերութիւն (1880—1895)	783
Գայեանեան խնամակալուհիներու ընկերութիւն	785
Ընթերցասիրաց սանուց ընկերութիւն	785
Կրթասիրաց երիտասարդաց ընկերութիւն	785
Ծիածան Մելիտինէի ընկերութիւն	786
Մալաթիոյ Կրթասիրաց ընկերութիւն	787
Կրթասիրաց ընկերութիւն	788
Մասեաց ընկերութիւն	789
Ընթերցասիրաց ընկերութիւն	790
Զմշուտ ընկերութիւն (1908)	790
. ընկերութիւն (1896—1898)	790
Բանասիրաց ընկերութիւն	791
Մանկական ընկերութիւն	791
Մելիտինէի միութիւն (1925)	792
Հայ Բարեգործական Ընդհանուր Միութիւն	793
Արամեան ընկերութիւն Հիւսնի Մանսուրի	794

Բարեգործական ընկերութիւն Հիւսնի Մանսուրի	794
Ը. Լսարաններ	794
Կիրակնօրեայ լսարան	794
Թ. Մամուլ եւ տպագրութիւն	796
Մատենադարան	798
Թատրոն	798

Է. ՄԱՍ

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա. Ազգային հաստատութեանց մատակարարութիւն	800
Բ. Կարօտեալներու հոգածութիւն	806
Գ. Կուսակցական պայքարներ	812

Ը. ՄԱՍ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա. Մալաթիոյ մէջ Հայ եւ Թուրք յարաբերութիւնները մինչեւ ԺԹ. դարուն կէսերը	818
Բ. Հայ եւ Թուրք յարաբերութեանց վատթարացումը	828
Գ. Հայերու անբաղձալի վիճակը եւ ազդեցիկ Հայերու կատարած դերը	836
Դ. Պերլինի վեհաժողովին ձախող արդիւնքը եւ Հայ յեղափոխական կուսակցութեանց կազմութիւնը	851
Ե. Հարստահարութիւններ Մալաթիոյ եւ շրջակայից մէջ	856
Զ. Յեղափոխական կուսակցութիւններու գործունէութիւնը Մալաթիոյ մէջ	862
Է. Մալաթիոյ 1895-ի ջարդը եւ Հայոց ինքնապաշտպանութիւնը 1895-ի ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՈՏՈՐԱԾԸ, ԳՐԷԳ՝ ԽՈՍՐՈՎ ՊՈՆԱՓԱՐԹԵԱՆ	881
Ծանօթութիւններ	885
Ը. 1915-ի Հայաջինջ աղէտը	894
Թ. Մալաթիոյ Հայոց ջարդը եւ տարագրութիւնը	912
Ժ. Տարագրութենէն ետք Մալաթիոյ Հայ բեկորները	928
	958

Թ. ՄԱՍ

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա. Մալաթիա իբր առեւտրական կեդրոն	970
Բ. Մալաթիոյ տնտեսական կեանքին մէջ Հայոց դերը	985

	ԷԳ
Տնտեսական վիճակ (արհեստ եւ վաճառականութիւն)	986
Արտածութիւն եւ ներածութիւն	987
Հեռաւորութիւն շրջակայ ֆազաֆներու	987
Արտածութիւն	987
Ներածութիւն	988
Նիւթական վիճակ եւ կացութիւն	989
Գ. Տնտեսական պայքար Հայոց դէմ	991
Դ. Հոգային արդիւնաբերութեանց մէջ Հայերու դերը	997
Ե. Հայոց վաճառականութիւնը	999
Զ. Հայ ֆարտաբարութատականները	1002
Է. Հայ արհեստաւորները	1004
Ը. Արհեստակցական միութիւններ	1008
Թ. Ներկայ Մալաթիոյ տնտեսական կեանքը	1019

Ժ. ՄԱՍ

ԱԶԳԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱԼԱԹԻՈՅ

Ա. Մալաթիացիներ	1023
Բ. Մալաթիոյ Հայոց լեզուն	1027
Ուրուագիծ կամ ֆերականութիւն	1033
Գործածական դերանուններ	1035
Բայ	1035
Ածանցմունք եւ բարդութիւնք	1036
Բառարան Մալաթիոյ գաւառաբարբառին	1038
Մանկական լեզու	1091
Արկօդեան բարբառ	1092
Հայերէնէ փոխառեալ բառեր քուրֆերէնի մէջ	1093
Գ. Նիստ ու կաց	
ա. Տուն տեղ	1097
բ. Հագուստ կապուստ	1099
գ. Ուտելիք խմելիք	1103
Քանի մը միջոցներու եւ քաղցուէնիներու պատրաստութիւնը	1104
Դ. Ընտանիք	
ա. Տունը	1106
բ. Ընտանեկան անդամներու հեղինակութիւնը եւ փոխադարձ յարաբերութիւնները	1107
գ. Փոքրերու խնամածութիւնը եւ դաստիարակութիւնը	1108
դ. Ընտանեկան գուարճութիւններ	1110

Պ. Սովորոյթներ

ա. Ամուսնական սովորութիւններ 1110

բ. Հարսանիք 1114

Տասն եւ հինգ 1120

Մէրէնց տունը լաթ հագցնելու ատեն 1121

Աղջկան բերնէն 1122

գ. Ծնունդ եւ մկրտութիւն 1123

դ. Մահուան եւ յուղարկւորութեան սովորութիւններ 1127

Ջ. Ժողովրդային բժշկութիւն

(Հիւանդութիւններ եւ ժողովրդային դեղեր) 1129

Լ. Հաւատք

ա. Քրիստոնէական հաւատքի ըմբռնումը 1131

բ. Կրօնական պարտականութիւններ եւ տօնակատարութիւններ 1135

գ. Պառաւաշունչ (նախապաշարումներ եւ
աւելորդապաշտութիւններ) 1148

ԺԱ. ՄԱՍ

ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԲԱՆԱՀԻՒՍՈՒԹԻՒՆ

Ա. Հաւաքական ստեղծագործութիւն 1152

ՀԱՒԱՔԱԿԱՆ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ ԱՏԱՂՁՆԵՐԸ

ա. Առակներ 1156

Էջ, եղ եւ մշակ 1157

բ. Առածներ կամ ասացումներ 1160

գ. Հանելուկներ 1181

դ. Մանրավէպեր 1182

Զորս խուլերը 1183

Անսուրական մանրավէպեր 1187

Անէծքներ 1189

Երդումներ 1191

Օրհնութիւնք 1192

Բարեւել եւ ուրիշ բարեմաղթութիւններ 1193

Աղօթքներ 1194

Օրօրներ 1197

Մանկական երգեր 1199

Սիրահարական երգեր 1201

Եղերերգ 1202

Վիճակներ 1203

	Էջ
Անհատական ստեղծագործութիւններ	1206
Աշուղներ	1207

ԺԲ. ՄԱՍ

ՀԱՅ ԳՐԶԱԳԻՐՆԵՐ	1209
----------------	------

ԺԳ. ՄԱՍ

ՄԱԼԱԹԻՈՅ

ՀԱՅ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԴԵՄՔԵՐԸ	1235
-------------------------	------

Եկեղեցականներ	1236
Կառավարական պաշտօնեայք	1239
Հայ առաջականներ, արհեստավորներ, մտավորականներ եւ կուսակցական գործիչներ	1243
Հայ բժիշկներ	1248
Դեղագործներ	1252
Եփրատ գոլէն (շրջանաւարտներ)	1253
Սանասարեան վարժարանի Մալաթիացի շրջանաւարտները	1255
Խարբերդի փրանսական գոլէնի Մալաթիացի շրջանաւարտները	1256
Այնթապի Ամերիկեան գոլէնէն շրջանաւարտ Մալաթիացի	1256
Վենետիկ Ռափայէլեան վարժարանէն շրջանաւարտ Մալաթիացի	1256

ԺԴ. ՄԱՍ

ՄԱԼԱԹԻԱՅԻՔ ՄԱԼԱԹԻԱՅԷ ԴՈՒՐՍ

Ընդհանուր ծանօթութիւն	1257
Պետական պաշտօնատարներ	1264
Էրմէնի Սիւլէյման փաշա	1264
Եկեղեցականներ	1267
ա. Հայ Առաքելական եկեղեցիի պատկանողներ	1267
բ. Հայ Կաթողիկէ նուիրապետութեան պատկանողներ	1269
Մտավորականներ եւ արուեստագէտներ	1270
Հասարակական դէմքեր	1278

ՅԻՍՆԱՄԵԱՅ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Աշխատանքաց՝ ԻՍՐԱՅԷԼ ՏԷՐ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍԵԱՆ	1283
Ձօն	1285
ՍԿԶԲՆԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆ	1287
Մալաթիացիները Ամերիկայի մէջ	1290
Յանկ 1895-էն առաջ Ամերիկա եկող մալաթիացիներու եւ Մալաթիա վերադարձող եւ հոն մեռնող կամ գոհ եղողները	1294
ԵՐԿՐՈՐԴ ՇՐՋԱՆ	1298
Մալաթիոյ Կրթասիրաց Ընկերութիւնը	1299
Ընկերութեան կազմութեան պարագաները եւ ունեցած գործունէութիւնը	1302
Առաջին Պատգամաւորական Ժողով	1310
Երկրորդ Պատգամաւորական Ժողով	1312
Երրորդ Պատգամաւորական Ժողով	1313
Չորրորդ Պատգամաւորական Ժողով	1315
ԵՐՐՈՐԴ ՇՐՋԱՆ	1317
Հինգերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1318
Վեցերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1319
Եօթներորդ Պատգամաւորական Ժողով	1320
Ութերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1322
Իններորդ Պատգամաւորական Ժողով	1323
Տասներորդ Պատգամաւորական Ժողով	1324
Տասնեւեկերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1325
Տասներկուերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1330
Տասներեքերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1332
Տասնչորրորդ Պատգամաւորական Ժողով	1337
Տասնհինգերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1339
Տասնվեցերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1340
Տասնեօթներորդ Պատգամաւորական Ժողով	1342
Տասնութերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1344
Տասնիններորդ Պատգամաւորական Ժողով	1345
Քսաներորդ Պատգամաւորական Ժողով	1346
ԶՈՐՐՈՐԴ ՇՐՋԱՆ	1383
Քսանմեկերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1383
Քսաներկուերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1355
Քսաներեքերորդ Պատգամաւորական Ժողով	1357

Քսանչորրորդ Պատգամաւորական ժողով	1360
Քսանհինգերորդ Պատգամաւորական ժողով	1362
Քսանվեցերորդ Պատգամաւորական ժողով	1365
Քսանեօթներորդ Պատգամաւորական ժողով	1367
Քսանութերորդ Պատգամաւորական ժողով	1368
Քսանիններորդ Պատգամաւորական ժողով	1371
Երեսուներորդ Պատգամաւորական ժողով	1373
Երեսունմէկերորդ Պատգամաւորական ժողով	1376
Երեսուներկուերորդ Պատգամաւորական ժողով	1378
Երեսուներեքերորդ Պատգամաւորական ժողով	1381
Երեսունչորրորդ Պատգամաւորական ժողով	1383
Երեսունհինգերորդ Պատգամաւորական ժողով	1385
Երեսունվեցերորդ Պատգամաւորական ժողով	1386
Երեսունեօթներորդ Պատգամաւորական ժողով	1388
Երեսունութերորդ Պատգամաւորական ժողով	1389
Երեսունիններորդ Պատգամաւորական ժողով	1390
Քառասուներորդ Պատգամաւորական ժողով	1391
Քառասունմէկերորդ Պատգամաւորական ժողով	1392
Քառասուներկուերորդ Պատգամաւորական ժողով	1394
Քառասուներեքերորդ Պատգամաւորական ժողով	1396
Քառասունչորսերորդ Պատգամաւորական ժողով	1398
Քառասունհինգերորդ Պատգամաւորական ժողով	1400
Քառասունվեցերորդ Պատգամաւորական ժողով	1401
Քառասունեօթներորդ Պատգամաւորական ժողով	1404
Քառասունութերորդ Պատգամաւորական ժողով	1406
Քառասունիններորդ Պատգամաւորական ժողով	1408
Յիսուներորդ Պատգամաւորական ժողով	1410
Յիսունմէկերորդ Պատգամաւորական ժողով	1414
Յիսուներկուերորդ Պատգամաւորական ժողով	1417
Յիսուներեքերորդ Պատգամաւորական ժողով	1420
Յիսունչորսերորդ Պատգամաւորական ժողով	1424
Յիսունհինգերորդ Պատգամաւորական ժողով	1430
ՀԱՇՈՒԵՏՈՒՈՒԹԻՒՆ	1437
«ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ» Պարբերաթերթը	1441
ՄԱՍՆԱՃԻՒԴԵՐՈՒ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ	1443
Նիւ Եորքի մասնաճիւղ	1445
Ֆիլատելֆիոյ մասնաճիւղ	1448

Ուստրի մասնագիր	1454
Քլիվենտի մասնագիր	1458
Պոսթոնի մասնագիր	1464
Փրալիտենսի մասնագիր	1468
Ֆրենկլինի մասնագիր	1471
Նորթ Աթլպորոյի մասնագիր	1472
Վոֆեկընի եւ Շիֆակոյի մասնագիրները	1472
Կրանիթ Սիթիի մասնագիր	1475
Լոս Անճելէսի մասնագիր	1477
Տիթթոյիթի մասնագիր	1478
Ֆիչպուրկի մասնագիր	1480
Ֆրեզնոյի մասնագիր	1481
Պրաֆթընի մասնագիր	1482
Հէյվըրհիլի մասնագիր	1485
Լարենսի մասնագիր	1485
Նիւպրիփորթի մասնագիր	1485
Լովելի մասնագիր	1485
Հաւանայի (Քուպա) մասնագիր	1486
ՖՐԱՆՍԱՅԻ ՇՐՋԱՆԻ ՄԱՍՆԱՃԻԻՂԵՐԸ	1490
Լիոնի մասնագիր	1491
Ռոմանի մասնագիր	1497
Վալանսի մասնագիր	1500
Սէն Շամոնի մասնագիր	1504
Պէյրուի մասնագիր	1514
Հալէպի մասնագիր	1517
Շնորհակալութեան եւ գնահատանքի քանի մը խօսք	1527
Ցանկ նկարներու	1531





Զ. Մ Ա Ս

ԻՄԱՑԱԿԱՆ ԵՒ ՄՏԱԽՈՐԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա .

ՄԱԼԱԹԻԱ ԻՔՐ ՎԱՅՐ ՄՏԱԽՈՐԱԿԱՆ ՇԱՐԺՄԱՆ

Մալաթիա , Հայաստանի սահմանադրուխի մօտ Փոքր Հայքի պատկա-
նող քաղաք մըն էր , որուն կեանքը , ինչպէս տեսնուեցաւ , խիստ փոփոխական
հանդամանք ունեցած է :

Հայերը , հոն անյիշատակ ժամանակներէ սկսեալ բնակութիւն ունե-
ցած են , սակայն ոչ տեւական , վասնզի միշտ պատերազմի վայր եղած է Մա-
լաթիոյ շրջանը եւ ջարդերու ու դերեվարութեան ենթարկուած : Այս պատ-
ճառով քաղաքը Հայերէն քանի անգամներ պարսպուած եւ նորէն վերաբնակ-
կուած է :

Որչափ ատեն որ Փոքր Հայքը կը գտնուէր Բիւզանդական տիրապե-
տութեան տակ , Դ . կամ Գ . Հայքի գլխաւոր քաղաքին Մալաթիոյ բնակչու-
թիւնը ծաղուծով թերեւս մեծամասնութեամբ հայ , չէր կրցած պահել իր
հայեցի ինքնուրոյն մշակոյթը , վասնզի յունադաւան եկեղեցին բնաւ չէր
հանդուրժեր , բիւզանդական պետութեան սահմաններուն մէջ , ուրիշ ազդի-
մը սեփական մշակոյթով դարդացման :

Հետեւաբար շատ մեծ թիւով Հայեր որոնք շատ վաղեմի ժամանակ-
ներէ սկսեալ ապաստանած էին բիւզանդական երկիրներ , ի մէջ այլոց Մե-
լիտինէ , կլանուած էին յունադաւանութեամբ եւ յոյն մշակոյթով , երբ Ա-
րաբները ասպարէզ եկան է . դարուն եւ իրենց տեւական յարձակումներով
տկարացուցին բիւզանդական կամ Արեւելեան Հռոմէական կայսրութիւնը , եւ
առիթ տուին որ արեւելքի մէջ կրօնական եւ ազգային բաժանումները եւ
պառակտումները չեղտուին :

Այդ շրջանակին մէջ ապրող Հայերը , որոնք ենթարկուած էին բիւ-
զանդական քաղաքակրթութեան ազդեցութեան , անկարելի էր որ մինչեւ Ժ .
աւար յունականէն տարրեր ուսում մը ստացած ըլլային :

Թերեւս Ժ. դարուն քանի մը հայ եկեղեցիներ եւ վանքեր հիմնուած են Եփրատամերձ դաւառներու մէջ, օգտուելով ժամանակաւոր մեղմացումներէ եւ կամ հողամասի մը բիւզանդական կայսրութենէն իսլամներու կամ հայ իշխանի մը կողմէն զբաւուելէն:

Այսպէս, Դ. Հայքի մօտ կամ մէջ կը յիշատակուին վանքեր, ինչպէս Դ. Հայոց Հաշտենից դաւառին դրացի Տուրուբերանին Արշամունիք դաւառին Վանդոյ վանքը, որ Ժ. դարուն Վարդիկ Հայրը անապատաստուն ճղնաւորը ծաղկեցուցած էր (Ասողիկ 163, ԱԶԳԱՊԱՏՈՒՄ 1103): Նոյնպէս Վարդիկ հօր ժամանակակից մըն էր և անոր պէս անապատաստուն մը, կարմիր Հայրն որ «Ի ԾՈՓԱՅ ԳԱԻԱՌԻՆ, ՄԻՆՉ ՏԱՃԿԱՅ ԷՐ ԱՇԽԱՐՀՆ, ԲՆԱԿԷՐ ԱՆԴ» և Պապին բերդին (Արդւնի կողմերը) ամիրայէն ստացած էր աւերակ եկեղեցի մը եւ հոն հաստատուած (Ասողիկ, 163):

Նոյն ժամանակները հիմնուած է նաեւ, գրեթէ միեւնոյն շրջանակներուն մէջ Խարբերդի դաւառին ՆԱՀՐՆԵԱՐ կոչուած տեղը «Մովսէսավանք»ը կամ «Մովսիսնոց»ը, զոր հիմնած է Մովսէս Տարոնեցի 934ին «բարեգարդ կարգադրութեամբ, բազմութեամբ եղբարց, բազմապայծառ բնական իմաստով» (Ասողիկ 161-2):

Այս վանքը որ ԺԳ. դարուն տակաւին շէն էր (Չամ. Գ. 310 եւ 314) կառուցուած էր Լիկանտոն աշխարհին մէջ¹:

Ասոնց նման կը յիշուին ուրիշ վանքեր, ինչպէս ԿԱՄՐՁԱԶՈՐԸ, որ եթէ ճիշդ է այս աւանդութիւնը, որուն արձագանգ կ'ըլլայ Հ. Ղեւոնդ Ալի-շան (տես Այրարատ էջ 548) նոյնպէս Փոքր Հայոց Լիկանտոն դաւառին մէջ կը գտնուէր: Հոն պահուած էր խաչափայտի մասունք մը, զոր վանքին վանահայր Յովհաննէս իրեն հետ առնելով փախած էր, եւ Արաս Բաղրատունի (928-952) թագաւորին պաշտպանութեամբ նոր վանք մը շինած՝ հին վանքին անունովը, 939ին:

Այս աւանդութիւնը պահած է Ստեփանոս Ասողիկ (158), որ կ'անդիտանայ Լիկանտոնի կամրջածոր վանքին դոյութիւնը, այլ միայն գրեթէ Արշարունեաց դաւառին մէջ գտնուած նոյն անունով վանքը կապոյտ գետակի ձորին մէջ, կամուրջի մը մօտ շինուած, ուր բերուած էր Յովհաննէս վանահօր ձեռքով ՀՐԱԶԷՆ ՆՇԱՆ կոչուած հրաշագործ խաչափայտը, Եղերացւոց աշխարհէն², որն որ ճիշդ եղած ըլլայ, տարբերութիւն չ'ընէր, քանի որ Արշարունեաց ԿԱՄՐՁԱԶՈՐԸ հիմնուած էր բիւզանդական Լիկանտոնէն կամ Եղերացւոց երկրէն եկող վանականներով, որոնց թիւը նախ քառասուն էր եւ բարձրացաւ մինչեւ երեք հարիւր: Այս վանքը եւս եղած է նշանաւոր:

(1) Արդի ճահանին կը համապատասխանէ. Կեսարիոյ եւ Մելիտինէի միջեւ Եփրատի արեւմտեան կողմը կը գտնուէր այս նահանգը, որ մինչեւ Խարբերդ չէր տարածուեր:

(2) Օրմանեան (Ազգապատում էջ 1101) հաւանաբոյն կը տեսնէ կամրջածոր անունին առաջին անգամ Հայաստանի մէջ գործածուելը: Օրմանեանի այս տեսութիւնը համոզիչ կը թուի:

Նոյնպէս բիւզանդական երկիրներէն փախստական վանականներ էին որ հիմնեցին ոչ նուազ նշանաւոր ՀՈՌՈՄՈՍԻ վանքը (Ազգապատում էջ 1102) եւ ուրիշ շատ մը վանքեր (տես Ազգապատում 1102-3), որոնց միաբանները չենք գիտեր թէ ուրիշ¹ դադթած են: Թերեւս կային անոնց մէջ Մալաթիա կամ շրջակայքն ալ հիմնուած եւ հիմա անուաները մոռցուած վանքերու միաբաններ:

Այս վանքերը հիմնուած էին հաւանօրէն աւելի կանուխ, Ռոմանոս Դ. Լեկաբենոս կայսեր իշխանութեան շրջանէն (920-944), բայց այս մոլեռանդ կայսրը երբ սկսաւ հալածել իր պետութեան սահմաններուն մէջ դրանուող Հայերը, անոնք Բագրատունի թագաւորներու երկիրները ապաստանեցան, խոյս տալով Բիւզանդական հալածանքներէն:

Սակայն հազիւ հարիւր տարի ետք Ռոմանոսի յաջորդները Արեւելքէն արշաւող բարբարոսներու առջեւ տկար՝ պիտի ստիպուէին իրենց Եփրատեան սահմանադիւրսը Հայերով ամրացնելու յոյսով, դրկարաց ընդունիլ եւ տեղաւորել Բագրատունի եւ Արծրունի արքայական ընտանիքներու ժառանգները, իրենց իշխաններով եւ զինուորական հետեւորդներով: Այս հայ դադթականները որոնք մեծ զանգուածով կու գային ԺԱ. դարու ընթացքին, պիտի հայացնէին Փոքր Հայքը, ինչպէս նաեւ Կիլիկիան, որուն լեռնային մասերուն մէջ կը կառուցուէին բազմաթիւ վանքեր, որոնք հայեցի դաստիարակութեան ալ ապաստանարանները կ'ըլլային, շնորհիւ իրենց անքոյթ գիրքին եւ Ռուբինեանց իշխանութեան, որ իր հովանին կը տարածէր այդ վայրերուն վրայ:

Ինչպէս Վեր. Ե. Քասունի կը ներկայացնէ «ԺԱ. դարուն Ամանոսի եւ Արեւելեան Տաւրոսի երկու գառիթափները հոծ հայութեամբ մը լեցուեցան, հայ վանքեր՝ մեղուներու փեթակներու չափ բազմաթիւ՝ նոյնքան ալ ժրջան ու կենսալիք եռանդով կը շէնցնէին Քեսունի, Բերդուսի, Ուլնիոյ, Գերմանիկի եւ Տլուֆի շրջանները, գորս մեր պատմութիւնը ընդհանուր կոչումով «Սեաւ լերինք» կ'անուանէ եւ կը տարածուին Եփրատէն մինչեւ Ջանան գետ: Կարմիր վանք, Շուր, Ընկուզուտ, Արեգին, Յետուեանց անապատ եւ ուրիշ մենաստաններ Գրիգոր Վկայասէրի ջանքերով եւ Փիլարտոսի պաշտպանութեամբ, կարն միջոցի մը մէջ կրթական գործունէութեան մեծ կեդրոններ դարձան, ուր մօտաւոր ապագայի մը մէջ հայ գրականութեան համար երէ ոչ նոր ոսկեդար մը, գոնէ ԱՐԾԱԹ ԴԱՐ ՄԸ կը խոստանար:

Ասորւոց գրականութեան յիշատակարաններէն կ'իմանանք որ՝ այդ օրերուն Մալաթիայի, Հասնմանսուրի եւ Ուռհայի շրջաններն ալ լի էին Ասորի ծաղկեալ դպրեմանքերով ու մենաստաններով: Ասորւոց պատրիարքութեան արձանիստ վայրը՝ այն ատեն Մալաթիայէ քիչ մը հարաւ՝ Բար Սաւմա (Bar Sauma) վանքն էր»¹ (Փիլարտոս Հայր էջ 62):

(1) Վեր. Ե. Քասունի Ասորւոց համար տրուած տեղեկութիւններուն համար տրուած է W. Wusoght ի Syrian Literature խորագիրով գրած մէկ հատուածէն (Բրիտանական Համալսարանի արան, Թ. տպագրութիւն, ԻԲ. հատոր, էջ 848):

Այս երկար մէջբերումը զոր ըրի, ցոյց կու տայ թէ Հայերը իրենց Մայր-Հայրենիքէն դէպի արեւմուտք տեղաշարժ ըրած ատեն ինչպէս լեցուցած էին Իսկէնտէրունի ծոցին շուրջ բոլորը, մասնաւորապէս լեռնային շրջանները եւ հիմնած վանքերը այս կրթական գործունէութեան կեդրոններ դարձած էին:

Նոյնպէս տեսանք որ այդ վայրերը դիմող Հայերու հետ իրենց իշխանները եւ իրենց հոգեւոր պետերն ալ արեւմուտք տեղափոխուած էին:

Հայ Կաթողիկոսական աթոռը արդէն փոխադրուած էր նոյնիսկ բիւզանդացիներուն կարգադրութեամբ այդ շրջանակը: Խաչիկ Բ. Անեցի, որ 1049էն ի վեր աթոռակիցն էր Պետրոս Գետադարձի (1019—1054) անոր մահէն վերջ արտօնուեցաւ բնակելու կայսրութեան արեւելեան սահմանագլուխի մօտ Թաւրիսը վանքը, ուր մնաց մինչեւ իր մահը (1060), որմէ հինգ տարի յետոյ միայն Գրիգոր Վկայասէր (1065—1105) կը հաստատուէր Մամնդաւ:

Հայերը, որ Մալաթիոյ մէջ կ'ապրէին, այդ շրջանակին մէջ տեսնուած Ասորիներու եռանդուն գործունէութենէն հաւանօրէն ազդուած են:

Ինչ ինչ երեւոյթներ եւ յիշատակարաններ ցոյց կու տան թէ Մալաթիոյ մէջ ԺԱ. դարուն, բաւական թուով Հայեր հաստատուած էին, Հայաստանէն տեղափոխուելով:

Անոնք 1057ին ունէին եկեղեցի եւ քահանայ, ինչպէս կը հաստատուի նոյն թուականին քահանայի մը գրած Աւետարանին յիշատակարանէն:

Բայց մինչ այդ թուականին ասիական բարբարոսները հասած էին Եփրատ եւ տարի մը ետքը (1058) Ապուտինար՝ առաջնորդութեամբ Իվանէ Ռուպելեանի պիտի գրաւէր Հանձիթը եւ յետոյ նաեւ Մալաթիան, որ բարբարոսները հրկիզեցին, կործանեցին եւ բնակիչները գերի վարեցին (տես վերը, էջ 214—5):

Գրեթէ քաղաքը կը կործանէր, անշուշտ խամրեցնելով հոն մտաւորական կամ ուսումնական շարժման մը առաջին ծիլերը:

Երկու երեք տարի ետք 1060—1061ին քաղաքը կը վերաշինուի, սակայն Արփասլան (1063—1078) պետը բարբարոսներու նոր արշաւանքի մը, Մալաթիան, ինչպէս նաեւ ուրիշ Փոքր Ասիական քաղաքներ կը գրաւէ, մինչեւ Գոնիա կ'առաջանայ, վերստին տազնապի մատնելով Մալաթիան, ուր գլուխուղ բիւզանդական բանակը կը ջարդուի (տես վերը, էջ 217):

Անոր Եփրատեան հոգերը փրկելու համար, բիւզանդական ճիգերը ապարդիւն կ'ըլլան եւ 1071 Օզոստոս 19ին Մանազկերտի պարտութիւնը ու Ռոմանոս Դ. կայսեր զերութիւնը, որ այնքան ճակատադրական դեր ունեցած է, բիւզանդական իշխանութենէն պիտի կորդէր Մալաթիան եւ հոն պիտի տիրակալէին 1071էն մինչեւ 1106 Հայ իշխաններ, ինչպէս Փիլարտոս, Գաբրիէլ Յոյն եւ Գող Վասիլ, եւ բնական է անկէ քաջալերուած Հայերը վերստին կը հաստատուին Մալաթիոյ մէջ եւ իրենց ազգային-հոգեւոր եւ համայնքային կեանքը կը կազմակերպեն, անշուշտ Մամնդաւի վանքը հաստատուած

Գրիգոր Վկայասէր կաթողիկոսին (1065—1105) եւ մանաւանդ անոր աթոռակից Բարսեղ Ա. Անեցիի (1081—1115) կաղմակերպական ջանքերով :

Գրիգոր Վկայասէր, որ ունէր գրական նախասիրութիւններ եւ յաճախ կը բնակէր Սեւ Լերանց եւ Փոքր Հայքի մէջ հաստատուած զանազան վանքեր, եռանդով պարապեցաւ եւ ուրիշներն ալ մղեց զբաղելու Ս. Գրոց մեկնաբանութիւններու եւ Սուրբերու վկայաբանութիւններու թարգմանութիւններով :

Նկատելի իրողութիւն մըն է որ մեղի դաւանակից Ասորիներու հոգեւոր կեդրոնն ալ այդ շրջանակին մէջ կը գտնուէր եւ ինչպէս տեսնուեցաւ, Ասորիները հոն կըրցած էին ստեղծել մտաւորական կեանք հիմնելով ծաղկեալ դպրեւանքեր, եւ հասցնելով ուսումնական եկեղեցականներ, որոնք կը դրադէին կրօնական գրականութեամբ :

Հաւանօրէն ասոնք թելադրական ազդակներ եղած են կամ օրինակներ Մալաթիոյ Հայերուն, որոնք շատ հաւանաբար ունեցած են, ուսման եւ դրօշմութեան պարապող անձեր, իբր գրիչ կամ թարգմանիչ, բայց դժբախտաբար չեն կրցած արդիւնաւոր աշխատանքի հետքեր թողուլ Տուղրելի եւ Ալփասլանի կրկին արշաւանքներուն հետեւանօք Մալաթիոյ ենթարկուած աղէտի եւ Հայերու փախուստին պատճառով :

Իրաւ է քաղաքը կարճ ժամանակի մէջ վերաշինուեցաւ, բայց ապահովաբար Հայերու թիւը շատ պակսեցաւ :

Այս թուի նուազութիւնը ինչպէս տեսնուեցաւ դեր մը կատարեց Մալաթիոյ մէջ Հայ հոգեւոր իշխանութեան մը կաղմութեան յապաղումին մէջ, որ բացատրուեցաւ (տես վերը, էջ 540) : Տեսնուեցաւ թէ ինչպէս Մալաթիոյ Հայերը ուղղակի Մամնդաւ, Մուտառասուն եւ Թաւրիուր նստող կաթողիկոսին իշխանութեան ենթարկուած էին եւ առանձին եպիսկոպոսի մը պէտք չէին ունեցած :

Քաղաքին աշխարհագրական դիրքը եւ անցեալն ալ շատ ապահովութիւն չէին ներշնչեր, որ մեծ թիւով Հայեր շուտով դիմէին հաստատուելու համար կրկին :

Բայց Մալաթիոյ 1071էն ետքը Փիլարտոսի իշխանութեան ենթարկուելը եւ այդ իշխանապետին մասնաւոր ջանքերը Փոքր Ասիոյ մուտքին վրայ Քրիստոնեայ պետութիւն մը կաղմելու համար Եփրատացւոց շրջանը Հայերով լեցուցին, սակայն Մալաթիոյ իշխան Գաբրիէլ «Յոյն»ին (1079—1101 Սեպտեմբեր 18) մոլեռանդական արարքները եւ կարճ ժամանակի մէջ իրարու յաջորդող երկու սովերը, 1079—1080ին եւ 1100—1103 թուականներուն Մալաթիոյ վերածաղկումը յապաղեցուցին մինչեւ Դանիշմենդեան տիրապետութիւնը :

Այնպէս որ Մալաթիոյ մէջ իմացական շարժումի փթթումի նշաններ չենք գտներ, թէեւ չենք կրնար մերժել անոր գոյութիւնը, վասնզի թերեւս կար, սակայն անյայտ մնացած է :

Սակայն միշտ պէտք է նկատի ունենալ թէ Մալաթիա, աննպաստ մի-

Ջալալը մը եղած է Հայ մտաւորական կամ ուսումնական շարժումներու համար, վասնզի նախ յունական եւ ասորական ազդեցութիւնը գերակշիռ եղած է եւ երկրորդ՝ երկիրը խաղաղութիւն չէ վայելած:

ԺԲ. դարէն առաջ հազիւ մանր մունր հետքեր կը գտնենք մշակութային աշխատանքներու, որոնք են քանի մը աննշան թարգմանութիւններ եւ կրօնական ձեռագիրներու ընդօրինակութիւններ:

Սելջուկները երբ 1106ին տիրեցին Մալաթիոյ շրջանին եւ հոն 1124էն 1178 Դանիշմենտները եւ 1178էն 1315 Ռումի Սելջուկները տիրակալեցին խամրեցան այդ տկար նշոյլներն ալ, եւ տիրեց կատարեալ անգործութիւն հարիւրամեայ շրջան մը (1166էն մինչեւ 1269) ուրկէ ոչ մէկ ձեռագիր կամ մշակութային աշխատանքի յիշատակութիւն մեզի կը հասնի:

Ուրեմն Դանիշմենդ էմիրութեան եւ Ռումի Սելջուկ սուլթանութեան տիրապետութեան շրջանին, այսինքն 1124էն մինչեւ 1315, հակառակ անոր որ այս երկու իշխանութիւնները քրիստոնեաներու նկատմամբ որոշ չափով մը բարեացակամ էին, Մալաթիոյ մէջ հայ մշակոյթը եւ հայ դաստիարակութիւնը անշքացած եւ ոչնչացած էին:

Այս անճիտումը բոյորովին կատարեալ եղաւ 1315—1316ին, երբ Մալաթիա անգամ մըն ալ ենթարկուեցաւ յարձակման եւ ինչպէս նոյն թուականին Մալաթիա, Երուսաղէմ եւ այլուր գրուած ձեռագիրներ կը հաստատեն, քաղաքը գրաւուած է Եգիպտացիներէն եւ հրկիզուած ու բնակչութիւնը ջարդուած եւ ողջ մնացողներն ալ գերի վարուած են:

Մալաթիոյ պատմութիւնը այդ թուականէն ետք շատ խառնակուած է, ինչպէս տեսնուեցաւ (տես վերը, էջ 280—1), վասնզի թիւրքմէնները եւ Մոնղոլները սուրի եւ հուրի մատնած են ամբողջ շրջանը, որ եղած է ժամանակ, (ինչպէս 1335—1380ի յիսնամեակին) որ բացարձակ անիշխանութիւն մատնուած է, Մոնղոլ խաներու տեւական պայքարներուն պատճառով:

Քիչ յետոյ օսմանցիք կը հասնին Եփրատ, Մալաթիան կը գրաւեն 1396ին, բայց չեն կրնար հոն հաստատուիլ, վասնզի Էօզպէք թաթարներու արիւնոռչտ պետը Լէնկթիմուր 1400—1401ին Մալաթիան կը գրաւէ եւ կ'աւերէ եւ կու տայ թիւրքմէն Ազդոյունլուներու, որոնք քիչ շատ հաստատուն վարչութիւն մը կը հաստատեն հոն:

1516ին երբ օսմանցիք տիրեցին քաղաքին եւ դայն գրեթէ աւերակոյտի մը վերածեցին, նոր եւ ծանր տագնապի մը ենթարկուեցաւ Մալաթիան: Օսմանեան թուրքերը այս անգամ ալ դիւրաւ չկրցան հաստատուիլ, վասնզի 1520—1ին թիւրքմէնները եւ 1577ին Փալէնտէր օղլու մեծ ապստամբութիւններ յարուցին: Ասոնցմէ զատ դժբախտութիւններ պակաս չեղան, ինչպէս 1599—1610 տեւող երկարատեւ սովը, եւ 1603ին քաղաքին գրաւումը, ձեւալի ապստամբ Փարա Եաղըճըն եւ քաղաքին թալանի եւ կողոպուտի մատնուիլը:

Այս պայմաններու մէջ շատ հասկնալի է որ Մալաթիոյ Հայերը բնաւ հանդիստ եւ կազմակերպուելու առիթ չունեցան, բայց կրցան պահել իրենց հայութիւնը եւ սերունդէ սերունդ փոխանցել հայ լեզուն եւ գիրը, որ թէեւ

որ լիալուծն այլ անշուք կերպով պահուած է, մտաւորական աշխատանքի համար շատ աննպաստ միջավայրին մէջ:

Բ

ԱՌԱՆՁՆԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՅՈՒՄ

Միշտ հայ մտաւորական կեանքը աւելի կամ նուազ լիալուծ պահուած է ամենէն դժնդակ համարուած ժամանակամիջոցներու եւ ամենէն աննպաստ միջավայրներու մէջ, վասնզի ամէն ատեն դառնուած են դիրի եւ դիրքի սիրով վառուած մարդիկ, որոնք ընթերցումով եւ դրչադրութեամբ պարապած են, վանքերու կամ տուներու մէջ:

Ասոնք կարդալ-դրել սորված էին անհատներէն, որոնք իրենց շուրջը հաւաքելով աշակերտներ, կրցած են առկայծեալ պահել հայացի ուսումը:

Այդ անհատները որոնք առանձնական ուսուցումով աշակերտներ կը հասցնէին սովորաբար եկեղեցականներ էին, վարդապետ կամ քահանայ:

Այսպէս առանձնական ուսուցումով, վարդապետները իրենց վանքերուն համար միաբաններ եւ քահանաները՝ իրենց եկեղեցիներու համար «Մանկունք եկեղեցւոյ» կամ տիրացուններ կամ լուսարարներ պատրաստել էին, որպէսզի անոնցմէ յարմարութիւն ունեցողները քահանայ ձեռնադրութիւն:

Բոլոյ այն վանքերուն մէջ որոնք դպրանոց եւ ուսումնարան չէին, վարդապետները իրենց յաջորդները կը պատրաստէին փոքրաւորութեամբ:

Սովորութիւն էր իբր սպասաւոր եւ աշակերտ առնել հոգեւոր կեանքի յօժարութիւն ունեցող պատանի մը եւ զայն դաստիարակել անձամբ եւ պատրաստել կրօնաւորական կոչման: Ահա այդ աշակերտներն էին որ փոքրաւոր կամ ձեռնասուն կը կոչուէին: Ասոնցմէ անոնք որ ընդունակ էին կը ձեռնադրուէին վանական դասալու համար եւ կ'ապահովէին վանքերու տեւականութիւնը: Այս դրութեամբ է որ վանքերու մէջ ուսումը առկայծեալ պահուած է մասնաւորապէս ԺԴ. ԺԵ. եւ ԺԶ. դարերու պէս անբարի ժամանակներու մէջ, ուր դպրեւանքեր եւ վարդապետարաններ դադրած էին գոյութիւն ունենալէ կամ շատ ցանցառ էին:

Մալաթիոյ վանքերը այս դրութեամբ գոյատեւած են, վասնզի որ չափ որ կարելի է եզրակացնել առձեռն վաւերագիրներէ, անոնք իրենց մէջ վարժարաններ եւ ուսումնարաններ շատ քիչ ժամանակներ ունեցած են, անշուշտ երկրին խառնակ ու խռովեալ վիճակին պատճառով, որ երբեք նախաստաւոր միջավայր մը չէր ներկայացներ, ինչպէս բացատրուեցաւ:

Իսկ եթէ եղած է պահեր որ համեմատական հանդարտութենէ մը օգտուելով դառնուած են մարդիկ որ Մալաթիոյ վանքերը գոնէ կարճ ժամանակի համար յաջողած են ուսումնարաններու վերածել այդ վարդապետարանները Տաթեւի եւ Գլաճորի պէս մեծ ու ճոխ հաստատութիւններ չեն եղած:

Հետեւաբար, «ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԱԳԱՂԱԹԵԱՅ ՁԵՌԱԳԻՐ ԱԻԵՏԱՐԱՆ»ը

խորագիրով յօդուածին հեղինակը Գ. Ժ. (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ ԺԵ. տարի-
թ. 4 էջ 11) կը սխալի երբ 1000 կամ 1100 թուականով գրուած Աւետարանի
մը գոյութիւնը եւ անոր յիշատակարանին մէջ Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի վան-
քին մէջ երկու հարիւրի հասնող արեղայ, վարդապետ եւ այլ բարձրաստի-
ճան կղերականներով վարդապետարանի մը գոյութիւնը յիշուած կը կարծէ :
Նոյնպէս կը յիշէ կարդացած ըլլալ թէ գրիչը երկու տարիէն աւելի տեւող
աշխատութեամբ մը աւարտած է այդ աւետարանը եւ իբր յիշատակ կտակած
է Մալաթիոյ հայ բնակչութեան :

Ուրախ եմ հաստատելով թէ այդ մաղաղաթեայ Աւետարանը որ թուր-
քերէն գողցուած, 1895-ին Ատանա տարուած եւ հոն ծախուած էր եւ յետոյ
գինը վճարուելով վերադարձուած էր Մալաթիա, չէ կորսուած եւ կը գտնուի
այսօր Երուսաղէմ : Անիկա Հայ բանասիրութեան ծանօթ 1267-ին համբաւա-
ւոր Ռոսլինէ Կոստանդին կաթողիկոսի համար գրուած Աւետարանն է Հե-
թում Բ. Թաղաւորին նուիրուելու համար :

Այդ Աւետարանը, որ Մալաթիոյ մէջ չէ գրուած, ծանօթագնողները եղած
են Սրուանձտեանց (Թորոս Աղբար Ա. 324-7) եւ ապա Մեսրոպ Եպիսկ.
(Ազգագրական Հանդէս ԻԴ. դիւրք էջ 74) եւ Սահակ Կաթողիկոս Ռապայեան
(Բիւզանդիոն ք. 3439) : Զայն քննած է նաեւ Գարեգին Կաթողիկոս Յով-
սէփեան (Նիւթեր եւ Ուսումնասիրութիւններ հայ արուեստի եւ մշակոյթի
պատմութեան Բ. էջ 40-41) :

Դժբախտաբար այս ձեռագրին յիշատակարաններէն ոչ մէկը կ'արդա-
րացնէ Գ. Ժ. ի ըսածները, որ յիշողութեամբ գրուած են :

Յիշողութիւնը զինք վրիպեցուցած է, վասնզի ոչ մէկ բան կայ հոն
որ հաստատէ թէ Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի վանքին մէջ վարդապետանոց մը
գոյութիւն ունէր եւ 200ի չափ եկեղեցականներ՝ ամէն աստիճանէ :

Ընդհակառակը իմ խոնարհ կարծիքովս, Մալաթիոյ դժբախտ ճակա-
տագրին հետեւանօք անոր վանքերուն մէջ հաստատուն այդպէս հարուստ եւ
ճոխ կրթական հաստատութիւն մը չեմ կարծեր որ գտնուած ըլլայ, այլ պա-
տահական խաղաղութեան շրջաններէ օգտուելով գրչագրական աշխատանք-
ներ կատարած են եւ ուսուցումը հաւանօրէն պահած է իր առանձնական
հանգամանքը, եւ փոքրաւորութեամբ շարունակուած է կղերականներու գո-
յութիւնը այդ վանքերու մէջ որոնք Ժէ. եւ ԺԹ. դարերէ թերեւս աւելի
կանուխ, միաբաններէ բոլորովին թափուր մնացած են :

**

Վանքերէն դուրս քաղաքին մէջ եկեղեցւոյ սպասաւորութեան համար
կամ «եկեղեցւոյ մանկանց» համար ալ, ինչպէս ուրիշ վայրերու նոյնպէս
նաեւ Մալաթիոյ մէջ շատ հաւանական է որ քահանաները, սարկաւաղները
եւ դպիրները իրենց տան մէջ կամ եկեղեցւոյ կից սենեակի մը մէջ հաւաքած
են սահմանափակ թուով աշակերտներ եւ անոնց սորվեցուցած ընթերցա-

նութիւն, որպէսզի եկեղեցիներու մէջ կարենան փոխասացութիւն ըսել կամ շարական կարդալ:

Դժբախտաբար բնաւ չէ յիշուած կամ ինծի ծանօթ չէ եղած Մալաթիոյ մէջ այս տեսակ առանձնական ուսումով զբաղող քահանայի մը, սարկաւազի մը և դպիրի մը անունը և ոչ ալ յիշատակութիւնը՝ դպրատուններու, որոնք ուրիշ քաղաքներու մէջ բացուած էին եկեղեցւոյ մանկանց համար¹:

Սակայն յիշատակարաններու գոյութիւն չունենալը իրաւունք չի տար ըսելու թէ բնաւ գոյութիւն չեն ունեցած այս տեսակ դասարաններ և դասատուներ:

Կրնանք վստահօրէն ըսել թէ Մալաթիոյ մէջ ալ անոնք գոյութիւն ունեցած են որքան ներած են քաղաքին պայմանները կամ վիճակը որ դժբախտաբար շատ քիչ անգամ նպաստաւոր եղած է ժողովուրդին բարգաւաճման եւ ուսումնական զարգացման համար:

Գ.

ԸՆԹԵՐՑՈՒՄ ԵՒ ԳՐԶՈՒԹԻՒՆ

Առանձնական ուսուցմամբ մտաւորական կեանքի պահպանութիւնը յաղթանակ մը կրնայ նկատուիլ ոեւէ հաւաքականութեան համար, երբ ան կը գտնուի այնպիսի պայմաններու մէջ որ թէ՛ իր Ֆիզիքական գոյութեան դէմ սպառնալիքներ կան, եւ թէ իր ազգային մշակութային եւ տոհմային սեփական առանձնայատկութեանց խաթարումին վտանգը: Մալաթիոյ Հայերը մեր ազգին այն հատուածներէն մէկը կը ներկայացնէին որ կը գտնուէր այդ աննպաստ պայմաններուն մէջ, սակայն առաւել կամ պակաս յաջողութեամբ իրենց գոյութիւնը պահած էին:

Հայ ցեղը յայտնի է իր տոկուն նկարագրով: Անոր կը պարտի ան բոլոր դարերուն մէջ այնքան ձախող պայմաններու մէջ գտնուելով հանդերձ իր գոյութիւնը կարենալ պահելը:

Ֆիզիքական ուժով թերեւս անհամեմատ տկար զինքն չըջապատող ազգերէն, դէթ քաղաքակրթութեամբ եւ մշակոյթով զօրաւոր իր Ֆիզիքական գոյութեան սպառնացող բարբարոս ժողովուրդներէն, կրցած է մինչեւ հիմա պահել իր առանձնայատուկ ազգային յատկանիշները եւ չձուլուիլ ժողովուրդներու մէջ:

Ասիկա կը պարտինք մեր անկողոպտելի մշակութային դանձերուն:

Այս դանձերուն ամենէն թանկագին մասը մեր լեզուն եւ մեր դիրն է որ ամենէն մեծ խարխիսը կը կազմէ հայ քաղաքակրթութեան:

Ազգերու զարգացման եւ յառաջդիմութեան գլխաւոր չափանիշը անոր ընթերցասիրութիւնն է, որ առանց դիրին եւ դիրքին չի կրնար գոյութիւն

(1) Քահանաները «ի տունս իւրեանց» բացած էին չափաւոր ուսում մը ջամբելու համար «Մանկանց եկեղեցւոյ» դպրոցներ, ուր կը յաճախէին եօթը տարեկանէն սկսեալ տղաք: (Այս դպրոցներու մասին տես Արշակ Աւագյաճեան, ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԴՊՐՈՅԻ, Ա. հտ., էջ 94):

ունենալ: Հին ժամանակերու մէջ, երբ այսօրուան պէս տպագրութեան փրկարար եւ լուսաւորիւն միջոցը չկար, մարդիկ պարտաւորուած էին տպագրական մեքենային դործը ձեռքով ու համբերատար աշխատութեամբ ընդօրինակութիւններով կատարել եւ այսպէս տաժանքով ձեռք բերել, միաքիսնունդ՝ ընթերցման նիւթը:

Հետեւաբար գրչութեան կամ ընդօրինակութեան դործը հետզհետէ մեծ դարդացում գտաւ: Մասնաւորապէս հայ վանքերու մէջ միաբաններ կը տքնէին անվհատ աշխատութեամբ գիրքեր ընդօրինակելու:

Այսպէս կ'ապահովէին Ե. դարուն կատարուած գիրի գիւտով հետապնդուած նպատակը՝ Ս. Գրքի հայացումը եւ կրօնքի եւ ազգութեան ամրապնդման համար հեղինակուած կամ թարգմանուած գործերու ընթերցումը:

Ուստի գրչութեան արուեստը Ե. դարէն սկսեալ ընդհուպ տարածուեցաւ ուր որ հայ վանք մը կամ աւելի ճիշդ՝ դպրեւանք մը կար: Այսպէս, նոյնիսկ Զ. դարուն Հայ վանական մը Յովսիա կը գրէ ձեռագրական աշխատանքի կողմէ նշանաւոր եղած վերոյիշեալ Վանդոյի վանքը (Արշարունեաց դաւառին մէջ) ուր 36 վարդապետներ «զգրչութեան արուեստն ունէին եւ զսուրբ գիրս յօրինէին»: Անշուշտ միանգամայն ՎԱՅԵԼԶԱԳՐՈՒԹԵԱՆ հետամուտ ըլլալով (Եղիշէ Պատրիարք Դուրեան. Պատմ. Հայ Մատենագրութեան էջ 67—68):

Յաջորդ դարերուն հետզհետէ դարդացաւ այս արուեստը որ Կիլիկեան շրջանին ստացաւ գեղարուեստական դարդացում մը եւ արքունիքին եւ վանքերու մէջ գրիչներու եւ լաւ օրինակողներու առընթեր երեւան եկան ՆԿԱՐԻԶՆԵՐ (ծաղկող, սսկող) որոնք աւելի ճոխութիւն տունին ձեռագիրներուն (նոյն էջ 71):

Մալաթիոյ մէջ, որչափ որ Հայերը դժբախտ ճակատագիր մը ունեցած են, խաղաղութեան, անդորրութեան եւ ապահովութեան կարճ շրջաններ միայն ունենալով, ԺԱ. դարուն հաղիւ ձերբազատուած յունադաւանութեան հալածանքներէ, ունեցած են գրիչներ¹ որոնք ընդօրինակութիւններ կատարած են եթէ ոչ վանքերու, դոնէ եկեղեցիներու հովանիին տակ երէցներու կամ դպիրներու աշխատութեամբ:

Արդարեւ Մալաթիոյ մէջ գրուած ծանօթ ձեռագիրներու հնագոյնը, որ 1057-ին ընդօրինակուած Աւետարան մըն է, գրուած է Խաչիկ Բ. Անեցի կաթողիկոսին (1054—1060) թաւրլուր հաստատուելէն ետքը ԺԱ. դարուն:

Այդ թուականին Հայերը Մալաթիոյ մէջ — ինչպէս տեսնուեցաւ — ունէին եկեղեցի եւ քահանաներ, որոնցմէ մէկը Թովմաս, որդի Մովսէս քահանայի, Աւետարան մը կը գրէր, ինքզինքն կոչելով «ՅԵՏԻՆ ԳՐԶԻ ՔԱՂԱՔԻՍ ՄԵԼԻՏԻՆԱՅ»:

Դժբախտաբար ի վիճակի չեմ ճշդելու թէ այս Տ. Թովմաս քահ. իբ-

(1) Դժբախտաբար շատ քիչ են ծանօթները, անշուշտ այն պատճառով որ ձեռագիրներու մեծ մասը փճացած են քաղաքին հասնող իրարու յաջորդող հրկիւզումի, կողոպուտի, թաւանի, ջարդի եւ այլ աղէտներուն միջոցին:

քեւ ձեւ բանի կը գործածէ՞ «ՅԵՏԻՆ ԳՐԻԶ» բացատրութիւնը թէ արդարեւ կային իրմէ աւելի կարող գրիչներ Մելիտինէի մէջ:

Ամէն սլարապայի մէջ 1057-ին, «ի կաթողիկոսութեան Տեառն Խաչկայ, յորժամ ի Թաւրուրի վանս էր», այս գրչագրութիւնը կատարուած է Մալաթիոյ մէջ քահանայի մը կողմէ, որուն բնիկ թէ եկուոր մը ըլլալուն մասին ալ տեղեկութիւն չունինք:

Եթէ ուրիշ գրիչներ ալ կային այս «նուստ քահանայ» եւ Մելիտինոյ քաղաքին «յետին գրիչ»էն զատ, այն ատեն պէտք է ընդունիլ թէ ԺԱ. դարուն առաջին կէսին եւ թերեւս աւելի կանուխ հոն մտաւորական աղօտ շարժում մը գոյութիւն ունեցած է:

Բայց աւելի հաւանական է որ այս Աւետարանին գրչութիւնը գործն է պատահական գրիչի մը որ ոչ մէկ դպրոցի կամ վարպետի կապուած ըլլալ կը թուի եւ ոչ ալ յայտնի է թէ որո՞ւ աշակերտած է:

Եթէ ունեցած ըլլար անիկա իր ուսուցիչը եւ յաջորդութիւն մը ներկայացնէր եւ իր կարգին ունենար իր աշակերտը, երեւան եկած պիտի ըլլար դպրոց մը, որ սակայն կարելի չէ որ ստեղծուէր, վասնզի 1058-ին Ապուստարի բարբարոսները քաղաքը կործանեցին եւ բնակչութիւնը դերի վարեցին, ուրեմն ԺԱ. դարուն կիսուն «ընդ բուսանելն չորացաւ» Մալաթիոյ մէջ գրչութեան գործը:

Հակառակ անոր որ 1060–1061-ին քաղաքը վերաշինուած է, սակայն անկարելի է որ բարգաւաճած ըլլայ եւ խաղաղ աշխատանքի ատակ միջավայր մը դարձած ըլլայ: Ալփասլանի (1063–1078) վերահաս արշաւանքին պատճառով, Մալաթիոյ բիւզանդական պահակազօրքը ամբողջ ջարդուեցաւ եւ քաղաքը բարբարոսներու գրաւման ենթարկուեցաւ:

Մանազկերտի բախտորոշ ճակատամարտէն (19 Օգոստոս 1071) յետոյ Մալաթիա մինչեւ Դանիշմենտ էմիրներու տիրապետութեան ենթարկուիլը 1124-ին քանի մը Հայ արկածախնդիրներու ինչպէս Փիլարտոսի, Գաբրիէլ «յոյն»ի եւ Գող Վասիլի իշխանութիւններուն ենթարկուեցաւ, որոնք դերագոյն ջանքեր ըրին, քրիստոնեայ խառն բնակչութեամբ պետութիւն մը կազմակերպելու Փոքր Ասիոյ մուտքին վրայ եւ չյաջողեցան հետզհետէ զօրացող բարբարոսներու շարունակական յարձակումներուն պատճառով:

Թերեւս ասոր համար յաջորդ տարիներուն դրուած ոեւէ ձեռագրի չենք հանդիպիր: Միայն երեսուն հինգ տարի ետքը, 1092-ին Գրիգոր Վկայասէր կաթողիկոսի (1065–1105 Յունիս 5) ատեն Մելիտինէի մէջ յունարէնէ թարգմանուած կը տեսնենք Մարկիանոս կայսեր ատեն կատարուած Մարինոս կոչեցեալ Ս. Եւտոքսիոսի, Ռոմելի, Ջենոնի եւ Մակարի վկայութիւնները որ ապահովաբար Մելիք Շահ Մեծ Սելճուքին ժամանակ — երբ համեմատաբար հանդարտ էր երկիրը — կատարուած էր անձանօթ թարգմանիչէ մը Պարկիարուխ սուլթանին (1092–1104) գահակալութեան տարին աւարտուած: Բայց տրուած ըլլալով քր Գրիգոր Վկայասէր (1065–1105), այդ օրերուն տենդագին փափաքով մը նուիրուած էր վկայութիւններ հաւաքե-

լու, կը մղուինք մտածելու թէ այս սուրբերուն վկայաբանութիւններն ալ հայերէնի վերածուած ունենալու փափաքած ըլլալ վկայասէր, յունարէն բնագիրի մը Մալաթիոյ մէջ գոյութիւն ունենալուն ծանօթացած ըլլալով, եւ այդ պատճառով կատարուած ըլլալ այս թարգմանութիւնը:

Վկայասէր կրնար օգտուած ըլլալ Մալաթիա գտնուող Յունարէնի եւ Ասորերէնի ծանօթ հայ քահանաներէն որ յարմարութիւն կը ներկայացնէին այսպիսի դործի մը համար: Այդ պարագային պէտք է ընդունիլ թէ տակաւին, յունարէնի եւ ասորերէնի ուսուցումը կը շարունակուէր քաղաքին մէջ:

Առանց այս տեսակ ենթադրութեան մը այդ աշխարհամասին թոհորոհի մատնուած մէկ սլահուն առանց ոեւէ թելադիր պատճառի եւ ոեւէ կապակցութեան այս տեսակ թարգմանութեան մը կատարուելը 1092-ին անմեկնելի պիտի մնար:

Այս տեսակ մեկնութիւն մը կ'արդարանայ նաեւ երբ նկատի ունենանք որ այս թարգմանութիւնները առանց ոեւէ հրահանգի եւ թելադրութեան կատարուած չէին կրնար ըլլալ, պատահօրէն եւ դիպուածով, երբ անոնք այնքան կը պատշաճէին ժամանակի մտայնութեան:

Ուրեմն, Մալաթիոյ Հայերը, իրենց աւերակներէն վերականգնող քաղաքին մէջ, կը հետեւէին իրենցմէ ոչ շատ հեռու գտնուող հայոց կաթողիկոսներու փափաքին համաձայն, հնարաւորութեան սահմանին մէջ, իրենց մէջ ապրող յունարէնի եւ ասորերէնի ծանօթ անձերու կատարել տալով այդ թարգմանութիւնները որոնք ունենալ կ'ուզէին կաթողիկոսները ապահովարար¹:

Այս կերպով կրնայ մեկնուիլ նաեւ Ս. Եւտոքսիոսի, Ռոմելի, Ջենոնի, եւ Մակարի վկայաբանութիւններուն թարգմանութենէն 33 տարի ետքը, 1125-ին Գրիգոր Տղայ կաթողիկոսին (1113—1166) հրամանով Շմուէլ անուն ասորի քահանայի մը հեղինակած Ս. Պարսումի վկայաբանութեան թարգմանութիւնը կատարուելը — հաւանօրէն Ասորերէնէ — Գրիգոր անուն քահանայի մը ձեռքով, որ թերեւս մարդուած եւ պատրաստուած էր Սեաւ լեռան վանքերուն մէջ, ուր հաստատուած էր նաեւ Հայոց կաթողիկոսը:

Գրիգոր քահանայի այս ասորերէնէ թարգմանութիւնը, ինչպէս Ներսէս Շնորհալի դիտել կու տայ, շատ յաջող չէր, «Ասորւոց շաղփաղփի եւ ծամածուռ անյարմար եւ աշխարհօրէն բանից... եւ ոչ ըստ մերում ազին, սիղաքայից» կատարուած ըլլալուն համար:

Այնպէս որ Շնորհալի այդ դործը 1166-ին կրկին թարգմանած է: Որչափ որ համբաւներու դործեր եղած ըլլան այս թարգմանութիւնները չեն

(1) Ս. Եւտոքսիոսի, Ռոմելի, Ջենոնի եւ Մակարի վկայաբանութեանց յիշատակարանը բացորոշ կ'ըսէ թէ հայ թարգմանութիւնը կատարուած է Մելիտինէի մէջ, ըստ երեւոյթին ոչ թէ մէկ հոգիի ձեռքով: Չեմ գիտեր ինչ տուեալներու վրայ Հ. Գարեգին վրդ. Զարեհանեւեան այս թարգմանութիւնը վերագրած է Գրիգոր Վկայասէրի (տես թԱՐԳՄԱՆՈՒԹԻՒՆ ՆԱԽՆԵԱՅ, էջ 722):

կրնար անտեսուիլ իբր ջանադրութիւններ, ինչպէս նաեւ իբրեւ փաստեր սա իրողութեան թէ Մալաթիոյ մէջ կատարուած են յունարէնէ եւ ասորերէնէ թարգմանութիւններ ԺԱ. դարուն վերջերը (ինչպէս 1092-ին) եւ ԺԲ. դարուն առաջին կիսուն (ինչպէս 1125-ին), մեղի հասած ձեռագիրներու վրայ հիմնուելով, մինչ շատ հաւանական է որ ուրիշ թարգմանութիւններ ալ կատարուած են հոն: Սակայն իրենց միջեւ կապ չկայ եւ առանձնապէս ալ ոեւէ դպրոցի չեն պատկանիր անոնց ո՛չ թարգմանութիւնները եւ ո՛չ ալ գրիչները:

Ասոնք պատահական աշխատանքներ են, որոնք կատարուած են թերեւ Սեաւ լեռանց վանքերուն մէջ մարդուած անձերու կողմէն Հայ կաթողիկոսներու հաճելի ըլլալու համար, եթէ ոչ շատ հաւանական չէ որ դպրոց մը գոյութիւն ունեցած ըլլար:

Ասով հանդերձ կը թուի թէ Յունարէնի եւ Ասորերէնի մշակութիւնը դէշ ադէկ պահուած էր մինչեւ ԺԲ. դարու եւ նոյնիսկ մինչեւ ԺԳ. դար, քանի որ այդ դարուն կը հանդիպինք Յունարէն Աւետարանի մը, գրուած Մելիտինեցի Վասիլ Դպրապետի (որդի Ուրեասէս քհնյ.ի) ձեռքով, 1226-ին Կեսարիոյ մէջ, թերեւ Մալաթիայէն Կեսարիա տեղափոխուած Յունարէնի Ծանօթ Հայու մը կողմէ¹, որ դուցէ նաեւ յունագաւան (Հայ-Հոռոմ) էր:

Ինչպէս կը տեսնուի մեղի հասած քանի մը ձեռագիրներու գոյութեամբ, Մալաթիա ենթարկուած էր քիչ թէ շատ, աղղեցութեանը այն ողբերակի գործունէութեան որ կը տեսնուէր իր շուրջը, Սեւ եւ Տաւրոսեան լեռներու եւ Կիլիկեան լեռներու մէջ հաստատուած վանքերու մէջ: Ասոր նախակարապետը եղած էր Գրիգոր Վկայասէր իր երկու աշակերտներուն՝ Կիրակոս եւ Մատթէոս վարդապետներուն հետ, եւ շարունակողները եղած էին Գրիգոր Գ. Պահլաւունի (1113-1166) եւ Ներսէս Շնորհալի (1166-1173) կաթողիկոսները, իրենց ժամանակակից բաղում նշանաւոր վարդապետներու հետ:

Այս ջանքերը արդիւնաւորուեցան եւ Հայ մատենագրութեան արծաթի դարուն վերածնունդը կերտեցին:

Այդ վանքերուն մէջ էր որ քիչ յետոյ պիտի դարպանային Կիլիկեան գրչապրական դպրոցները որոնք այնքան դեղեցիկ ձեռագիրներ պիտի արտադրէին պարծանք հայութեան:

Մալաթիա, որ արեւմուտք ապաստանող Հայոց կաթողիկոսներու կեդրոնավայրին մօտ էր եւ դրացի՝ Սեաւ լեռան եւ Կիլիկեան բարձունքներու վրայ թառած Հայ վանքերուն, բնական է անոնց աղղեցութեան ենթարկուած էր եւ անոնցմէ ներշնչուած եւ նոյն ուղղութեամբ դարդացած էր: Թերեւս նպաստաւոր պայմաններու մէջ ոգեւոր գործունէութեամբ պանծալի տեղ մը գրաւէր, եթէ քաղաքը իր աշխարհապրական գիրքին բերմամբ չգրտ-

(1) Այս ձեռագիրին մասին տես Հ. Ներսէս Վրդ. Ակիմեանի յօդուածը, ՀԱ, 1908, էջ 220 եւ ՊԱՏՄՈՒԹԻԻՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 543-1053 եւ 1840 եւ Գարեգին Աւթ. Յովսէփեան, ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆՔ ՁԵՌԱԳՐԱՅ, էջ 845-849:

նուէր այնպիսի վայրի մը մէջ, որ իբր մշտակաց ռազմավայր եւ պատերազմի դաշտ, զրկուած չըլլար խաղաղութեան բարիքներէն որոնք միայն կըրնային ապահովել հանդարտ եւ անվրդով աշխատութիւն:

Այս բարիքը բնաւ չվայելեց Մալաթիա եւ ասոր համար էր որ հակառակ անոր որ մեծ կեդրոն մըն էր անիկա եւ երբեմն բարդաւաճ քաղաք մը, կարելի չեղաւ իր մէջ եւ շուրջը ստեղծել մշակոյթի մեծ կեդրոն մը եւ ուսումնավայր մը, որ տեւականութիւն ունեցած ըլլար:

Փորձեր կը թուի թէ կատարուած են սակայն շատ կարճ տեւած է անոնց փայլը, մասնաւորապէս քաղաքական պայմաններու անակնկալ փոփոխութիւններով եւ սոսկալի վերիվայրումներով:

Ասոր համար դարմանալի չէ որ 1125-էն մինչեւ 1269, մօտ հարիւր յիսուն տարուան ժամանակամիջոցին մէջ եւ աւելի ետքը մինչեւ ԺԴ դարուն սկիզբը մօտաւորապէս երկու հարիւր տարի, այսինքն Դանիշմենդներու (1124-1178) եւ Սելջուկ Ռումիներու (1178-1315) իրարու յաջորդող տիրապետութեանց շրջանին, ոչ մէկ ձեռագիր, ոչ մէկ դիրք եւ ոչ մէկ մտաւորական-մշակութային աշխատանքի յիշատակութեան կը պատահինք Մալաթիոյ մէջ:

Սակայն կրնայ ըլլալ որ թիւրքմէներու Մալաթիոյ տիրելէն (1315) առաջ Մալաթիոյ մէջ զրչութեան արուեստին հետեւողներ երեւան եկած ըլլան, քանի որ Մալաթիայէն դուրս կը գտնենք Մալաթիայէն փոխադրուած զրիչներ: Այսպէս 1269-ին կը յիշուի Աւետարանի մը զրիչը՝ Սարգիս որ Մելիտինէի մէջ պատահած սոսկալի սովի մը պատճառով փախուստ կու տայ դէպի Կիլիկիա եւ հոն կը զրէ Աւետարան մը (տես Երուանդ Լալայեան, Ջաւախք, էջ 311-2):

Մալաթիա այլեւս այնպիսի աշխատանքներու յարմար միջավայր մը ըլլալէ դադրած էր:

Բայց այս Աւետարանը կը հաստատէ թէ զրչութեան արուեստը բոլորովին մեռած չէր եւ կային մարդիկ որոնք զայն կիրարկել գիտէին:

Ասոնցմէ մէկն էր այս Սարգիսը, որ զրչութիւնը սորված էր Մալաթիոյ մէջ անկէ հեռանալէն առաջ, ինչպէս կը հասկցուի իր յիշատակարանէն:

Կը թուի թէ Սարգիս զրիչի պէս, այդ շրջանակին — թերեւս ո՛չ Մալաթիոյ այլ Խարբերդի — պատկանող զրիչ մըն էր Հեթում քհնյ., աշակերտը՝ Սմբատ Քաջկոնց քահանայի մը որ 1297ին Կիլիկիոյ Մամուկեստիա քաղաքին մէջ Աւետարան մը գրած էր, դադթելով Խարբերդէն կամ Մալաթիայէն¹:

Նոյնպէս Կարապետ զրիչ (հաւանօրէն ժամանակակից մը Սարգիս զրիչին) գրած է 1295-էն առաջ Աւետարան մը որ այդ թուականին կը կադ-

(1) Հեթում քհնյ. Խարբերդի եւ Մալաթիոյ հետ կապը կը հաստատուի վառնդի Մարկոսի Աւետարանին վերջը կը յիշատակէ Վեւիտինու եւ Խարբերդու մայրաքաղաքացի վերադիտող Յովհաննէս եպոս. մը եւ Մարկոսի Աւետարանին վերջը երեւան կու գայ որ Աւետարանին ստացողն է Խարբերդի եպիսկոպոսը Անանիան:

մուի Մալաթիոյ Ս. Փրկիչ վանքին մէջ, որ կ'երեւի թէ ուսումնավայր մը դարձնելու ճիգեր կը գործադրուէին: Վասնզի կը յիշուին անունները երէցներու որ այս Աւետարանը կազմած են:

Այսպէս մեծ ընդհատումի ժամանակէ մը վերջ Մալաթիոյ մէջ վերընձիւղումի մը կը հանդիպինք վասնզի Մալաթիոյ մէջ 1315-ին գրուած 2-3 ձեռագիրներու կը հանդիպինք:

Մէկը անոնց Աւետարան մըն էր, որ ըստ Յարութիւն Քիւրտեանի շահեկան ձեռագիր մըն է «մանրանկարչական տեսակէտով»:

Այս ձեռագիրին գրիչն էր Ստեփանոս քահանայ որ առանց կարենալ աւարտելու ձեռագիրը կը վախճանի եւ ուրիշ քահանայ մը՝ Վահրամ անուն կը շարունակէ եւ կը լրացնէ:

Բայց արդէն իսկ մէկուն կիսահատ թողածին ուրիշի մը կողմէն լրացուիլը կը հաստատէ թէ Մալաթիոյ մէջ մշակուիլ սկսած էր գրչութեան արուեստը:

Մասնաւորապէս բանասէր Յ. Քիւրտեանի իբր ձեռագիրներու մասնագէտին, տուած այս վկայութիւնը թէ այդ ձեռագիրը մանրանկարչական տեսակէտով շահեկան է, ցոյց կու տայ թէ Մալաթիոյ մէջ սկսած էր զգալի ըլլալ Կիլիկիոյ մանրանկարչական դպրոցին ազդեցութիւնը:

Հազիւ կէս դար ետքը Մալաթիոյ մէջ կը գտնենք կազմակերպուած, Ս. Լուսաւորիչի վանքը, որուն պետն էր «անյաղթ փիլիսոփայ» մը՝ եւ իրեն ենթակայ ունէր բազմաթիւ միարաններ, որոնցմէ մէկը գրած պէտք է ըլլայ 1361 թուականին գրուած Աւետարանը:

ԺԴ. դարու կէսէն այլեւս հոն կը տեսնուին գրչադրական կանոնաւոր աշխատութիւններ եւ վարպետներ, ինչպէս 1430-1440-ին ուխտին արքեպիսկոպոսը Սիմէոն որմէ սորված է Անանիա դպիր ծաղկումի արուեստը:

Այս Սիմէոն արքեպիսկոպոսը 1433-ին մերձակայ Դերձկի թէոտորոս Զինուորի վանքին մէջ Յովսէփ արեղայէ մը գրուած Տարեղիւրքն ինքն ծաղկած է:

Այս ձեռագրին յիշատակարաններէն կը հասկցուի որ անիկա գրուած է Գրիգոր արեղայի մը համար որ դայն առած է եւ նուիրած է Կիւրինի Ս. Վասիլ եկեղեցւոյ:

Ասիկա կը հաստատէ թէ Մալաթիոյ մէջ գրչագրութիւնը այդ թուականներուն դարդացած էր եւ ուրիշ տեղերէ կու գային Մալաթիոյ երկու վանքերէն ձեռագիրներ գնելու:

Նոյնիսկ Մալաթիոյ մէջ արուեստը ուսած ծաղկողներ կ'երթային ուրիշ տեղեր իրենց արուեստը արժեցնելու ինչպէս Յովհաննէս Մելիտինեցին, որ դացած էր Երզնկա եւ ծաղկած է երբեմն Ակնայ Ս. Գէորգ եկեղեցիին մէջ պահուած 1435-ին գրուած շարականը:

1438-ին հոն կը գործէին իբր գրիչ Դաւիթ արեղան, ղեւտական ընտանիքի մը անդամը, որ գանձարան մը գրած էր: Այդ թուականէն սկսեալ Մալաթիոյ մէջ երկու վանքեր Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչի եւ Դերձկի Ս. Թէո-

տորոս գինուորի վանքերը, հ'ունենան զըջադրական ահներեւ զործունէութիւն:

Այսպէս Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչի վանքին մէջ կը գրուին 1438—1440 թուականներէն մինչեւ 1600 բաւական թուով ձեռագիրներ, որոնցմէ մեզի հասած են 1461-ին (Աւետարան), 1591-ին, 1590—91 եւ 1598-ին (Երկուքն ալ մեկնութիւն Մատթէի) գրուած ձեռագիրները, եւ ինչպէս Դերձկի վանքին մէջ նոյն ժամանակ 1447-ի (Ճաշոց), 1576-ին եւ 1578-ին (Երկուքն ալ Սաղմոսարան) ձեռագիրները:

Իսկ ԺԶ. դարուն սկիզբը, Ս. Փրկիչ վանքին մէջ կը ծաղկի Գրիգոր Երէց արդիւնաւոր գրիչը, որ այս վանքին մէջ 1500-էն մինչեւ 1566, 66 տարի տքնած է եւ գրած է բազմաթիւ ձեռագիրներ, ինչպէս 1500-ին, 1548-ին, 1560-ին եւ 1566-ի գրուած չորս Աւետարանները եւ 1544-ին գրուած՝ Յայսմաւուրք մը:

Մալաթիոյ վանքերուն այս զըջադրական քիչ մը միօրինակ եւ առանց զանազանութեան ձեռագիրները, կը թուին ըլլալ վաճառքի ապրանք, վասնզի գլխաւորաբար եկեղեցիներու առօրեայ զործածութեան կրնային ծառայել այդ բազմաթիւ Աւետարանները, նմանապէս վանքերէն դուրս կը տեսնուին դաւառին զանազան վայրերու մէջ անհատներ որոնք անձնական նախաձեռնութեամբ ձեռագիրներ գրած են, մասնաւորապէս ԺԶ. դարուն, երբ դաւառին վանքերուն մէջ ալ ձեռագիրներ կը գրուէին:

Արդարեւ Գալլականջ գիւղին¹ մէջ 1563-ին, 1566-ին եւ 1589-ին գրուած են չորս Աւետարաններ, որոնք չորսն ալ հաւանօրէն գրուած են Ստեփան անունով Երէցէ մը, թէեւ միայն առաջին Երկուքին մէջ յիշուած ըլլայ իր գրիչ իր անունը:

1596-ին, կը յիշուի Կիրակոս անուն սարկաւազ մը որ ՇԱՐԱԿՆՈՅ մը գրած է Եղեղնոց Զորի մէջ որուն Մալաթիոյ դաւառին մէջ ըլլալը ձեռագրին յիշատակարանը կը շեշտէ, բայց բոլորովին անծանօթ է այսօր, անշուշտ Գալլականջ գիւղին ճակատագիրը ունեցած ըլլալով:

Ասոնց ժամանակակից կը յիշուի ուրիշ գիւղ մը Մուշուղկան² ուր Երկու տարուան տարբերութիւններով, 1576-ին եւ 1578-ին գրուած էին Երկու Սաղմոսարաններ նոյնիսկ Երկու եպիսկոպոսներու ձեռամբ որոնք իրենց օգնական ունէին մի քանի հատ գրիչներ:

(1) Այս գիւղը վերջին ժամանակներու մէջ անծանօթ էր. ապահովաբար անոր հայ բնակիչները պէտք է լքած ըլլան գիւղը կամ իսլամացած:

(2) Մալաթիոյ ենթակայ Մուշուղկայ գիւղը պէտք է շփոթել նոյնանուն ուրիշ գիւղի մը հետ, որ կը գտնուէր Բասենի մէջ, Ակնակոմեր Լերան վրայ: Այս Լերան վրայ գտնուած Նորսիսի (Ներսիսի³) անտառատին մէջ 1210-ին գրուած էր Մանգակունիի ճառերը պարունակող ձեռագրի մը, որ հիմա Երուսաղէմ կը պահուի, եւ կը նկատուի մասնաւոր շահեկանութիւն մը իր տարբերութիւններով: (Տես Եղիշէ Պատրիարք Դուրեան, Ուղումնասիրութիւնք եւ Քննադատութիւնք, 1935, Երուսաղէմ, էջ 230—231):

Իսկ ժՁ. դարուն նշանակելի է որ Մալաթիոյ մօտ, աւելի Եփրատացոյ շրջանին մէջ, կը ծաղկի նոր վանք մը՝ Կարկառի Ս. Տիմոթէոսի վանքը, ուր Պետրոս Կարկառեցի, Ամիթի դպրոցին աշակերտներէն ուսումնական եկեղեցականը որ Կիլիկիոյ կաթողիկոս ալ եղած է աւամայ, 1589—1600 հիմնած էր ուսումնավայր մը կամ դասարան մը, ուրկէ հասած էին պատկառելի եկեղեցականներ, ինչպէս տեսնուեցաւ երբ վանական վարժարաններուն վրայ խօսուեցաւ:

Այս մեծ փայլով իր ժամանակին կարեւոր հաստատութեան մէջ, գլխաւորաբար դպրանոցի պէտքերուն համար իրրեւ դասագիրք գրչագրութեամբ են Անանիա Շիրակացիի գործերը, Գիրք Սահմանացը, «Առ որս»ը, Մեկնութիւն պատարագին¹, որոնք արտածութեան համար չէին գրուիր, այլ դպրոցին աշակերտներուն:

Այսպէս, կը տեսնուի թէ Մալաթիա ալ ունեցած է ժե. դարուն սկիզբէն մինչեւ ժՁ. դարուն վախճանը, գրիչներու շարք մը Ս. Լուսաւորիչ, Ս. Փրկիչ, Ս. Թէոդորոսի (Դերձկի) եւ վերջապէս մասնաւոր կերպով ժՁ. դարուն Կարկառի Ս. Տիմոթէոս Վանքին մէջ, որոնք բաւական գործունէութիւն մը ունեցած են, առօրեայ պահանջներու դոհացում տուող, գրչագրչով առաւելապէս եւ մասնաւորապէս անձուկ միտքով կրօնական գիրքեր, յատկապէս ԱԻԵՏԱՐԱՆՆԵՐ եւ սակաւաթիւ ՅԱՅՍՄԱԽՈՒՐՔՆԵՐ, ՍԱՂՄՈՍՆԵՐ եւ ՄԱՇՏՈՅՆԵՐ եւ վերջապէս մէյ մէկ Շարական, Գանձարան, Տարեգիրք եւ Մեկնութիւն Մատթէի գործը թերեւս իբր դասագիրք:

Կարելի է ենթադրել թէ Ս. Գրոց ուսմանց ծառայող այս աշխատանքներուն ժե. դարուն միացած էին նաեւ ԱՐՏԱՔԻՆ ՈՒՍՄԱՆՅ մշակութեանց սահմանուած գործեր ալ, որոնք կրնային մեծ դարկ ու զարգացում տալ Մալաթիոյ վանքերուն, եթէ յանկարծ ձէլալիներու ապստամբութիւնը Հայաստանը, Փոքր Հայքը եւ Փոքր Ասիան, (ընդ որս Մալաթիան) չմատնէր ահարկու աւերածութեան մը որ ամէն բան քարուքանդ կ'ընէր ահագին տարածութեամբ երկիրներ աւերակի վերածելով:

Ձէլալիներու սփռած թշուառութեան եւ աւերին պակաս թողածը լրացուց ամենասատիկ սով մը, որ ինչպէս տեսնուեցաւ Անատոլուն դատարկացուց, Օսմանեան կայսրութեան վարիչները մեծ մտատանջութեան եւ տագնապի մատնելով, այնպէս որ թուրք կառավարութիւնը փախչելով երկիրը դատարկացնողները վերապրեցնելու համար մեծ ջանքեր ըրաւ, թէեւ կարելի չեղաւ վերակազմել երկիրը:

Մալաթիա որ այդ ապստամբներուն առաջին հարուածները ստացած էր անչքացաւ, բայց հայ վանքերու մէջ կատարուած աշխատանքները խափանուեցան, Հայերը անչքացան եւ թիւով պակսեցան:

Այս ընդհանուր աւերածութենէ վերջ Մալաթիա տարիներու կարօտ

(1) Այս գործին 1700-ին կատարուած մէկ ընդօրինակութեանը կը մնայ, որուն սկզբնագիրը ապահովաբար աւելի կանուխ գրուած պիտի ըլլայ:

Եղաւ վերակազմուելու համար եւ մշակութային աշխատանքներով զբաղուելու համար, հաւանօրէն ազգեցութեամբը Տաւրոսեան լեռնակառարներուն վրայ ծաղկած զրչադրական դպրոցներուն, որոնց աշակերտները Փոքր Ասիոյ շատ մը քաղաքներուն վրայ իրենց ազգեցութիւնը զգալի ըրած էին:

Ասով կրնայ մեկնուիլ դոյութիւնը բաւական արդիւնաւոր դրիչի մը, Յովհաննէս քհն. Մեղրեցիի (որդի Աստուածատուրի եւ Թաղուհիի) որ աշակերտն էր Խաչատուր Եղիսի. Զէյթունցիի, եւ 1633ին ՇԱՐԱԿՆՈՅ մը եւ 1650ին ՃԱՌԸՆՏԻՐ մը զրած էր, կրնայ ենթադրուիլ Մալաթիայէն դուրս:

Կարկառի դպրոցը՝ որ ԺԶ. դարուն վերջը փայլեցաւ շնորհիւ Պետրոս Կարկառեցի Եղիսիոպոսին (յետոյ կաթողիկոս Կիլիկիոյ 1608) Ամիթի դըպրոցին մէկ ճիւղաւորումն է եւ իբր դպրեմանք նշանաւոր դեր կատարած է:

Հետեւաբար կարելի է ըսել թէ Մալաթիոյ մէջ Հայերը հնարաւորութեան սահմանին մէջ աշխատած են զրչադիրները բազմացնելու եւ միւս կողմէն ալ ուսում առնելու շրջակայ քաղաքները դիմելով:

Այնպէս որ ԺԷ. դարուն կէսին, երբ քիչ շատ վերակազմուած էին, դոնէ երկու անձեր (Յովհաննէս Երէց եւ Յովնան դպիր) կը դառնուին, որոնք 1650ին եւ 1692ին երկու ձեռագիր կը դրեն, առաջինը՝ ՃԱՌԸՆՏԻՐ եւ երկրորդը ՏՕՆԱՅՈՅՅ:

Նշանակելի է որ ասոնք այլեւս վանքի մը մէջ չէ որ կը գտնուին, այլ «ի Մալաթիա ի դուռն Ս. Ստեփանոսի», որ յայտնի է որ հին Մալաթիոյ, այն ատենուան Մալաթիա քաղաքին եկեղեցին էր¹, ուր ԺԷ. դարուն երկրորդ կէսին կար Յովհաննէս անուն վարդապետ մը զխոսակ զրչութեան, որ ուսուցիչը եղած էր 1692ին Տօնացոյցը զրչադրոյ Յովնան դպիրին:

Ուրեմն աղիտալի եւ աւերիչ պատահարներէ ետք Մալաթիայի հայերը չեն դադրած ճիւղեր րնելէ, մշակութի մարդին մէջ հնարաւորը րնելու այդ դժբախտ քաղաքին մէջ:

Դ.

ՀԱՅ ԴՊՐՈՅՆԵՐ

Մալաթիոյ հայ վանքերու վրայ խօսուած ատեն (աստ, էջ 591-639), անոնց մէջ հաստատուած դոնէ կարծատեւ կեանքով մը ուսումնական դարգացման նպատակով հաստատութիւններ ներկայացուցի:

Իսկ «Եկեղեցւոյ մանկանց» համար րնդհանրապէս հայ քահանաներու կամ սարկաւաղներու կողմէ եկեղեցիներու կամ տուններու մէջ հաստատուած վարժարաններու վրայ բաւական ծանօթութիւններ տուի: Հիմա կը մնայ խօսիլ հաւաքական ուսմանց հաստատութիւններու եւ հասարակաց դպրոցներուն վրայ, որոնց դոյութիւնը շատ հին չէ:

Անոնք Արեւմտեան հայոց մէջ հազիւ ԺԸ. դարուն վերջերը հաստատ-

(1) Որ կիսաւեր կը մնար մինչեւ 1915:

ուած են, սկսելով Պոլսէն եւ Իզմիրէն եւ հետզհետէ տարածուած են փոքր Ասիա եւ Հայաստան:

Այս կերպով Մալաթիա ալ պէտք չէր որ շատ ուշ ունենար իր ժողովրդային հասարակաց դպրոցները, քանի որ իրր քաղաք կարեւոր կեդրոն կը նկատուէր: Բայց հակառակ ասոր, կարծես թէ ազգային դաստիարակութեան տեսակէտով ուշ արթնցած վայր մը ըլլալու տպաւորութիւնը կը թողու, վասնորի ոչ թէ. դարուն վերջերը եւ ոչ ալ ժԹ. դարուն առաջին կիսուն, Ազդ. Վարժարանի մը յիշատակութեան չենք հանդիպիր, մինչ ուրիշ տեղերու մէջ այդ ժամանակները հիմնուած էին ծխական դպրոցներ:

Ասոր պատճառը պարզ է: Արդի Մալաթիան հիմնուած է 1839ին հին քաղաքին լքումով, այնպէս որ եթէ աւելի կանուխէն դպրոց մը հիմնուած ըլլար, անիկա հին քաղաքին մէջ բացուած պիտի ըլլար: Դժբախտաբար հին քաղաքէն ոչինչ մնացած է, ուստի չունինք յիշատակութիւն դպրոցի մը մասին, որ թերեւս դոյութիւն ունեցած էր, թէեւ ասիկա հաստատող վաստ մը չունինք:

Նկատելով որ 1834ին Կ. Պոլսոյ պատրիարքութեան ենթակայ 60է աւելի առաջնորդութիւններէն զէթ 25 կեդրոնական եւ վիճակային քաղաքներու մէջ 114 դպրոցներ դոյութիւն ունեցած են (տես ՊԱՏՄ. ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ էջ 1096) նոյն համեմատութեամբ Կիլիկիոյ 10—12 վիճակներուն մէջ ալ այդ թուականին պէտք էր դպրոցներ հիմնուած ըլլային եւ Մալաթիա ալ ունենար զէթ անունով դպրոց մը:

Բայց դժբախտաբար տարակուսելի է, վասնորի Մալաթիոյ մէջ 1830էն մինչեւ 1844, կը տիրէր անսովոր կացութիւն մը:

Նախ այդ տառնամեակին սկիզբը 1831 Սեպտեմբեր—Հոկտեմբեր ամիսներուն, Մալաթիա վարակուած է սաստիկ համատարած քոյէրայէ, որ մեծ կոտորած բրած է քաղաքին մէջ: Ապա անոր յաջորդած է 1832էն 1834 Իսպրահիմ վաչայի եղիպտական բանակին արշաւանքը մինչեւ Քէօթահիս, վրդովելով Մալաթիոյ խաղաղութիւնը, որ 1834 Յունիս 29ի դաշինքով հինգ տարի վերահաստատուեցաւ, սակայն կրկին վրդովուեցաւ երբ 1839 Ապրիլ 21ին Իսպրահիմ վաչա վերսկսաւ պատերազմը, թուրք բանակը չարաչար պարտութեան մատնեց 1839 Յունիս 29ին Նիզիպի ճակատամարտին մէջ:

Այս վերջին պատերազմին ատենն է որ քաղաքը տեղափոխուած է իր հին տեղէն 6 մղոն զէպի հարսւ, այդինքնու վայրը, ուր ժողովուրդը նախ ամառնային թեթեւ եւ անպատասխար բնակարաններու մէջ ապրելու դատապարտուած էր եւ վերջն է որ հետզհետէ նոր բնակարաններ ունեցած:

Այս գրկանքի զժնդակ օրերուն, զուցէ չեն կրցած դպրոցներու մասին խորհիլ, աւելի անհրաժեշտ եւ աւելի նախնական պէտքերու գոհացում տալու հարկադրուած:

Այս պատճառով զուցէ Մալաթիոյ մէջ դպրոցներու հաստատութիւնը շատ յապաղած է, թէեւ կարելի է խորհիլ թէ Մալաթիոյ վանքերուն կամ հին քաղաքին մէջ ուսում ատնողներ եւ ուսուցիչներ պատրաստուած են,

քանի որ առանց անոնց դոյութեան, անկարելի պիտի ըլլար տեղացի ուսուցիչներով բանալ դպրոցներ նոր քաղաքին մէջ, մինչդեռ Մալաթիոյ մէջ հիմնուած առաջին վարժարանին մէջ պաշտօնավարած են ուսուցիչներ, տմէնքն ալ տեղացի:

Ուրեմն եթէ Մալաթիոյ մէջ ծխական-հանրային դպրոցներ դոյութիւն ալ չէին ունեցած, առանձնական ուսուցման կամ մասնաւոր դասաւանդութեան ձեռնարկներ պէտք է եղած ըլլան, ինչպէս կը հաւաստէ Տօքթ. Միքայէլ Քէշիշեան իր «Որո՞նք եղեր են Մալաթիոյ Հայութեան կրթական գործին առաջնորդները» խորագրուած յօդուածաշարքին մէջ (տես Պապ Ուխտի թ. 18-24), ուր կը խօսի երեք կարեւոր դէմքերու վրայ, որոնք էին.

1. — Կիւրեղեան Պելօ վարժապետ
2. — Բահանեան Աստուր վարժապետ
3. — Քէչէճեան Պէլլիկ վարժապետ:

Որոնք 1839ին արդի Մալաթիոյ հիմնարկութենէն ետք հրապարակ եկած եւ առաջին ռաւիւրաները եղած են Մալաթիոյ կրթական գործին:

«Երկար տարիներու իրենց մտաւորական աշխատութեան իբր վարձատրութիւն՝ ստացած էին ՎԱՐԺԱՊԵՏ մեծ տիտղոսը այն ատենուան համար» (Պապ Ուխտի թ. 18 էջ 1):

Տօքթ. Միքայէլ Քէշիշեան իր հօր յիշողութիւններուն եւ այս «վարժապետ»ներուն իր մանկութեան օրերուն ծերունիներ ըլլալէն կը հետեւցնէ թէ անոնց գործունէութիւնը հարիւր տարի առաջ սկսած պիտի ըլլար, ինչ որ ճիշդիւ կը համապատասխանէ Մալաթիոյ հիմնարկութեան թուականներուն:

Տօքթ. Միքայէլ Քէշիշեան կ'ըսէ թէ.

«Այս երեք լոյսի մշակներու գործունէութիւնը թէ անհատաբար եւ թէ խմբովին շատ մեծ արդիւնքներ տուած է Մալաթիոյ Հայութեան կրթական գործին: «...Անոնք ունեցած են իրենց մասնաւոր աշակերտները եւ միասնաբար կառավարած են ազգային դպրոց մը Շուկայի եկեղեցւոյ կողմին: Պելօ վարժապետ եղած է հայագէտ, Ասատուր վարժապետ Բահանեան եղած է հայերէնի հետ նաեւ քրքագէտ եւ Պէլլիկ վարժապետ դարձեալ հայագէտ»: (Տօքթ. Միքայէլ Քէշիշեան ՊԱՊ ՈՒՍՏԻ թ. 18 էջ 2-3):

Յայտնի չէ թէ անոնք իրենց ուսումը ո՞ւր առած են (տես նոյն) ,որո՞ւն աշակերտած, բայց ինչպէս Տօքթ. Քէշիշեան կ'ըսէ որոշ է որ անոնք իրենց ստացածը կատարելագործած էին, ինքնաշխատութեամբ, բոլոր իրենց ժամանակակիցներուն պէս:

Այս երեք վարժապետները յաջողած են առկայծեալ սլահել հայեցի ուսմանց ջաշը, աշակերտներ հասցնելով մինչեւ Խրիմի պատերազմին օրերը (1854-1856) երբ Թուրքիոյ մէջ Եւրոպական լուսաւորութեան թափանցումը կը սկսէր եւ հայերը իրենց յառաջդիմական ոգիով իրենք ալ կը հետեւէին պետութեան բնդգրկած ուղղութեան եւ դպրոցներու դարի կու տային:

Այդ թուականներուն Մալաթիոյ առաջնորդ էր Առաքել վրդ. խիզախ

եկեղեցական մը, որ առաջին հանրական կամ ծխական դպրոցը հիմնած է Մայր Եկեղեցիին քովը, կառուցանել տալով միայակ դպրոց մը, ուր կ'ուսանէին 100ի մօտ աշակերտներ:

Ուրեմն Մալաթիոյ հայ առաջին վարժարանը հաստատուած էր 1852—1860ի միջեւ աւելի 1856—1860 թուականներուն, թերեւս ուսուցչութեամբ միայն Ասատուր Բահանեանի, որուն ետքը կամ առաջին օրերէն միացած էին երեքէն միւս երկուքը եւս (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 20, էջ 1—2):

Այդ երեք նահապետները յանձն առնելով ամէն զրկանք, ամէն ցաւ ու տառապանք, ներքին անիմանալի ուժէ մը մղուած եւ միեւնոյն ատեն Աստուածային հաւատքով մը տոգորուած, մինչեւ իրենց ծերութիւնը՝ կը շարունակեն իրենց հերքիւլեան աշխատանքը եւ յաղթահարելով իրենց ճամբուն վրայ ծառացող բոլոր խոչընդոտները, կը հասնին իրենց նպատակին, մայրենի լեզուն գրել եւ կարդալ սորվեցնելով նոր սերունդին եւ սլատրաստելով իրենց յաջորդները (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 20, էջ 1—2):

Սակայն հակառակ այս փառաբանանքին, ինչպէս կ'երեւի այդ երեք մեծ վարժապետները, շատ նախնական ուսում մը կու տային Մալաթիոյ նորահաս սերունդին եւ իրենց աշակերտներէն շատ քիչերն էին որ ինքնաշխատութեամբ կամ մասնաւոր դասաւանդութեամբ, ուսման որոշ մակարդակի մը կը հասնէին: Ասոնք հազուադիւրս եւ բացառիկ դէմքեր էին, որոց դոյութիւնը չի կրնար նկատուիլ Մալաթիոյ հայերու կրթական—ուսումնական բարւոք վիճակին ապացոյց: Ընդհակառակը ընդհանուր առմամբ շատ գէշ ներկայացուած է սրտցաւ անձերու կողմէ Մալաթիոյ երբեմնի կրթական—ուսումնական վիճակը, հակառակ անոր որ 1860ական թուականներէն ետք Շուկայի թաղին առաջին վարժարանին կառուցումէն ետքը, միւս երկու եկեղեցիներուն քովն ալ խեղճ ու կրակ ողորմելի շէնքերու մէջ ալ դպրոցներ հաստատուած էին¹ հնօրեայ ուղղութեամբ:

Տ. Կարապետ քհն. Պէննէեան² որ նախ իբրեւ աշակերտ տեսած է այդ հին դպրոցները եւ ապա ալ իբր ուսուցիչ պաշտօնավարած է անոնց մէջ, կենդանի վկայ մըն էր իր ծննդավայրին կրթական դործին զանազան շրջաններուն, 1899ին իր համառօտ Մալաթիոյ տեղագրութեան մէջ, այդ հին օրերու կրթական վիճակը ներկայացուցած է շատ տխուր:

Հին, մութ ու խոնաւ շէնքերէն ներս, կ'ըսէ թէ «բացի գետինէն արտադրած ցեխին եւ տիղմին հետ խաղալ եւ օրուան կէսը քնանալով իրիկուն կ'ընէին»:

Այդ հին օրերուն «նարեկը կարդալ եւ երկու տող ծուռ ու մուռ գիր գրելու կարողութիւն ունեցողը մատի վրայ կը համրուէր, իսկ քերականու-

(1) Ս. Յարութիւն եկեղեցին 1860-ին եւ Ս. Երրորդութիւնը՝ 1875-ին հիմնուած ըլլալով՝ անոնց հետ հաստատուած դպրոցներն ալ այդ թուականներէն ետք հիմնուած պիտի ըլլան:

(2) Կարապետ քհն. Պէննէեան ծնած էր 1364-ին, հետեւաբար իսկապէս ժամանակակից մըն էր 1870—1895 կրթական շարժման:

թիւն կը կարդացնէ կամ կը կարդայ ըսուածը թէեւ թիւերու շարքին մէջ միշտ գէրօ կը դրուէր, բայց մատուցուող կու տային: Թուաբանութիւն, աշխարհագրութիւն եւայլնի համար՝ եթէ տեսնուէր, մատաղ կը մորթուէր»:

Այս վիճակը, սակայն միայն Մալաթիոյ յատուկ շէր: Փաւտական շատ մը քաղաքներու մէջ նոյն էր կացութիւնը, վասնզի զեռ պէտք եղածին պէս շէր ըմբոսնուած ուսման կարեւորութիւնը եւ զարկ շէր տրուէր դպրոցներու:

Պատահօրէն զուրսէն եկած կամ տեղւոյն վրայ ինքնաշխատութեամբ կամ մասնաւոր դասաւանդութեամբ պատրաստուած ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԵՐ, կամ ԽՕՃԱՆԵՐ եւ կամ ՎԱՐԺԱՊԵՏՆԵՐ կը շարունակէին իրենց դործը, իրենց հնօրեայ մեթոտներով, Մալաթիոյ վերոգրեալ առաջին երեք ռահվիրաներուն եւ անոնց աշակերտներուն եւ անմիջական յաջորդներուն հետ:

Այսպէս, իրրեւ երկրորդ սերունդի ուսուցիչներ կը յիշուին,

1. — Ս. Յարութիւն թաղէն Ծերուն վարժապետ Տամպուրաճեան

2. — Փարադաշենց թաղէն Թիֆթիկճեան Գրիգոր խօճա, որ ժողովուրդը «Թիֆթիկճի խօճա» կը կոչէր սովորաբար:

3. — Մալեգմէղեան խօճա, որ ժամանակ մը Փափուշիններու զպրօցին մէջ պաշտօնավարած է:

Ծերուն վարժապետ լաւ ուսումնասիրած էր հայերէնի հետ նաեւ թուրքերէն լեզուն: Թուրքերն ալ կը յարգէին զինքն իբր ՄԵԾ ԽՕՃԱ:

Թուրք գրականութիւնը թուրքերուն ուսուցանելու աստիճան եւ աւելի կարող էր Թիֆթիկճի խօճան, որ Ծերուն վարժապետէն աւելի պատկառելի էր:

Այս երկուքն Պելո Աստուր եւ Պէլլիկ վարժապետներէն սորվածնին զարգացուցած էին ինքնաշխատութեամբ:

Այս երկուքին յատկացուած էր Շուկայի եկեղեցին, մեծ ճամբայի կողմը երկու դասարանով մեծ սրահ մը՝ իբր դպրոց:

Ծերուն եւ Թիֆթիկճի խօճա այս դպրոցին պատասխանատու ուսուցիչներն էին եւ ունէին 2—3 հարիւր աշակերտներ:

Այս դպրոցը շատ օգտակար և արդիւնաւոր եղած է՝ հասցնելով ժամանակին պահանջին համապատասխան անհատներ, որոնք յաջողութեամբ կը ծառայէին իրրեւ կառավարական պաշտօնեաներ: 1870էն մինչեւ 1895 Մալաթիոյ Հայերը ունեցած են շատ աւելի կարող ու աչքառու մտաւորականներ, քան Մալաթիոյ Թուրքերը (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 27 էջ 1—2), որոնք շատ ետ կը մնային:

Թուրքերը այնքան յետամնաց էին, որ երբ 1879ին Մալաթիոյ մէջ ոստիկանական կադմակերպութիւն հաստատուեցաւ 15—20 ոստիկան եւ 25—30 ոստիկան-զինուոր թրքերէն գրել-կարդալ գիտցող Հայերէն առնուեցաւ, ինչ որ տեղւոյն հայութեան համար մեծ բարիք մըն էր (Նոր Մալաթիա Գ. տարի Թ. 2, էջ 15):

Ծերուն եւ Թիֆթիկճի խօճաները 1900 թուականէն քիչ առաջ դադրած

էին ուսուցչութենէն: Թիֆլիսի խօճա իրրեւ կտակադիր եւ աղերսագիր դրող մինչեւ 1908 չուկային հրապարակին վրայ իր մասնաւոր տեղին մէջ օգտակար կ'ըլլար ու կը ծառայէր թէ՛ հայ եւ թէ՛ թուրք հասարակութեան, իսկ Ծերուն վարժապետ իրրեւ լաւ տիրացու, Ս. Յարութիւն եկեղեցիին երգեցողութիւնը կը ղեկավարէր, այսպէս կերպով մը հանդստեան կոչուած էին, երբ ժամանակին հետ դպրոցները եւ ուսուցանելու մեթոտները փոխուած էին արդէն եւ կրթական դործին մէջ զօրաւոր մրցում մը ստեղծուած էր օտար կրօնական ԲՐԾԲԱԿԱՆՏԻՍՏներու եւ այլադաւան քարոզիչներու հաստատած դպրոցներու պատճառով:

Անոնք դուրսէն կը բերէին պատրաստուած ուսուցիչներ եւ Հայերը թէեւ տնտեսական անձկութեան պատճառով միշտ տկար կը մնային եւ դրժուարաւ կը մրցէին անոնց հետ սակայն իրենց կարելին կ'ընէին իրենց դպրոցներն ալ լաւ վիճակի մէջ դնելու համար:

Ժողովուրդը կ'օգտուէր օտար կամ յարանուանական հաստատութիւններէն, որոնք կը մատակարարուէին օտարներէն ընծայուած նիւթական առատ միջոցներով, իսկ մեր աղգային դպրոցները ժողովուրդին լուծանքով, դրեթէ աղքատիկ միջոցներով այդ օտար հաստատութիւններու հետ կը մրցէին: Մալաթիացիք հնարաւորութեան սահմանին մէջ լաւ պահելու կ'աշխատէին իրենց աղգային դպրոցները, վասնզի իրենց մէջ աղգային ոգին արթնցած էր եւ ուսման ծառաւ ցոյց կու տային:

Բոլոր Մալաթիացի Հայերը կը փափաքէին իրենց դաւակները կրթելու:

Այս պատճառով աղգային եւ մասնաւոր վարժարաններ կը բացուէին Հայերու ջանքերով, բացի յարանուանական եւ օտար վարժարաններէն, որոնց ուսանողներն ալ դրեթէ ամբողջ Հայեր էին:

Մալաթիոյ մէջ եկեղեցիներու քով դպրոցական շէնքեր գոյութիւն ունեցած էին, այսինքն երեք եկեղեցիներ եւ դպրոցներ կային 1870ական թուականներու¹, սակայն ողբալի էր անոնց վիճակը:

Պէննէեան քհն. նոյնիսկ 1880ական թուականներուն «Մալաթիոյ դպրոցներուն նիւթական քէ բարոյական վիճակը ... բոլորովին հին ու անկեալ» կը ներկայացնէ (տես Մալաթիոյ տեղագրութիւն, համառօտ տպուած Պէյ-րութ էջ 104), ինչ որ անշուշտ 1870ական թուականներու վիճակին շարունակութիւնն էր:

Առաջին անգամ Գարեգին եպիսկ. Սրուանձտեանց (այն ատեն վարդապետ) որ 1878ին Պատրիարքարանի կողմէ դաւառները ղրկուած էր, իր «ԹՈՐՈՍ ԱՂԲԱՐ»ին մէջ (Բ. հտ. էջ 319) Մալաթիոյ մէջ կը յիշատակէ երեք

(1) Անոնց հաստատութեան որոշ թուականները դժբախտաբար ճշգրիտ կարելի չէ որեւէ արձանագրութիւն կամ յիշատակութիւն գոյութիւն չունենալով: 1872-1873-ին Պուսոյ Քաղ. Ժողովի համարատուութիւնը դաւառական վիճակագրութեանց բաժին մը ունի, ուր դժբախտաբար Մալաթիոյ մասը կը պակսի. այնպէս որ այդ թուականին Մալաթիոյ դպրոցներու մասին ոչ մէկ տեղեկութիւն ունինք մինչեւ 1878 Գարեգին եպի. Սրուանձտեանցի այցելութիւնը:

վարժարաններ, Ս. Մեսրոպեան, Նարեկեան եւ Արշակունեան անուններով, որոնց մէջ կ'ուսանէին 400 մանկունք, տարեկան 7000 դրուշ ծախքով:

Սրբաւնձտեանց, որ իր այցելած այլ վայրերու դպրոցներով շատ դաւադած է, զարմանալի է որ ոեւէ խորհրդածութիւն չունի Մալաթիոյ վարժարաններուն վրայ, ինչ որ ինքնին փաստ մըն է թէ անոնք կը դառնուէին արդարեւ անկեալ վիճակի մէջ, ինչպէս շեշտած է Պէննէեան քնն. իր դործին մէջ, աւելի մօտ թուականներու մէջ իսկ:

Չեմ գիտեր թէ ի՞նչ փաստերու վրայ հիմնուած է. եփրեմ վրդ. Պօղոսեան (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 58 էջ 18) հաւանական կը համարէ արդէն 1870ական թուականներու Մալաթիոյ մէջ կանոնաւոր դպրոցի գոյութիւնը, ՆՈՅՆԻՍԿ աւելի լաւ վիճակի մէջ, քան 1878ին, երբ Սրբաւնձտեանց կ'այցելէր Մալաթիա եւ տեղւոյն կրթական վիճակը կը գտնէր «մռայլ»:

Շատ զարմանալի է որ հակառակ անոր որ երեք վարժարաններու գոյութիւնը կը հաստատէ, Սրբաւնձտեանց կը խօսի միայն մէկ հայ վարժապետի մը վրայ, կարծես թէ ուրիշներ գոյութիւն ունեցած չըլլային:

«Հայ վարժապետ մը ունէին՝ գոր ԽՕՃԱՅ կը կոչէին, կը դասախօսէր տանկերէն, հայերէն, գիր, քիւ, ձայնաւորութիւն, կառավարիչ էր եւ տնօրէն եւ ամենայն ինչ: Գրագիր էր Առաջնորդարանին, եւ այլ ուրիշ պաշտօններ ունէր, ո՞վ կրնար դատել զինքն թէ իրաւ այսֆան բանգէտ էր կամ բան մը չգիտէր, իրեն կ'ըսէին «բաւական ես մեզի, դուն ամէն բան գիտես, ամէն բանի կարող ես¹» (տես ԹՈՐՈՍ ԱՂԲԱՐ Բ. էջ 310):

Սակայն կ'երեւի թէ ժամանակը իր ազդեցութիւնը ունեցած է Մալաթիոյ Հայերու վրայ ալ:

Պերլինի վեհաժողովին (1878) յաջորդող ժամանակամիջոցը իրապէս կրթական զարթոնմի ժամանակամիջոց մը եղած է. այդ ժամանակամիջոցին է որ Կ. Պոլիս օգնութեան կը հասնէր գաւառներուն, անոնց կրթութեան համար կազմելով ընկերութիւններ եւ բանալով բազմաթիւ վարժարաններ դաւառներու ամենէն խուլ վայրերուն մէջ իսկ:

Կ. Պոլսոյ հայերու այս նախաձեռնութիւնը զարթուցիչ դանդակի դեր կատարեց, ինչպէս շատ մը գաւառներու, նաեւ Մալաթիոյ համար, որուն կրթական կեանքին մէջ ալ կարեւոր դեր մը կատարած է այս շարժումը եւ այդ թուականէն ետք է որ մասնաւոր խնամք տարուած է դպրոցական դործին եւ դպրոցներու թիւը շատցած է:

Այնպէս որ 1879ին իսկ կը տեսնենք թէ Մալաթիոյ առաջնորդ Սրապիոն եպիսկ. որուն վրայ ծիծաղած է Գարեգին եպիսկ. Սրբաւնձտեանց, իբրեւ իր ձիերէն դատ ուրիշ բանի հոգ չունեցող, զբաղիլ սկսած է դպրոցով եւ կրթական գործին հոգ տանիլ փորձած է: Այնպէս որ Յակոբ Մուրատեան, երբեմն ուսուցիչ Մալաթիոյ մէջ 1880 թուականը կը համարէ Մալաթիոյ հայութեան թմրութենէ արթննալու նախօրեակը գրելով թէ «այդ քուականէն»

(1) Ակնարկուած անձը Թիֆթիկճեան Գրիգոր վարժապետն է:

առաջ գոյութիւն կրնայ ունեցած ըլլալ Հայ ուսանողներու փոքր շարան մը, բայց բուն խմբական հոսանքը ճշգրտօրէն սկսաւ 1880ական թուականներուն» երբ Հայ-Աւետարանականներու եւ Հատին Գաբուշիններու դպրոցներն ալ կը կազմակերպուէին եւ կը կանոնաւորուէին (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ Գ. տարի թ. 2 էջ 14-15) :

Տոքթ. Մ. Քէչիշեան, իր «Պատմական ակնարկ մը Մալաթիոյ անցեալին ու ներկային վրայ» յօդուածաշարքին մէջ, որ հրատարակուած է ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ հանդէսին մէջ (տես Ա. տարի թ. 4. Բ. տարի թ. 3. եւ Գ. տարի թ. 2) աւելի իր ծննդավայրին սիրով լեցուած, քիչ մը հեռու իրականութենէն շատ նպաստաւոր կերպով կ'արտայայտուի Մալաթիոյ հայոց կրթասիրութեան եւ անոնց ուսումնական ջանադրութեանց վրայ: Անիկա տեղ մը կը դրէ թէ.

«Ս. Երրորդութիւն հայոց եկեղեցիին շինութիւնը վերջացածին պէս¹, անոր կողքին, նոյն եռանդով կառուցուեցաւ երկյարկանի երկսեռ շքեղ դպրոց մը, երկրորդական վարժարան մը, իր նախապատրաստական եւ մանկապարտէզի նիւղով: Շուկայի եւ Ս. Յարութեան եկեղեցիներն վերանորոգուած եւ բարեգարդուած, դարձեալ անոնց կողքին ժողովրդեան անձնուէր ջանքերով, նիւթական եւ բարոյական աջակցութեամբ շինուեցաւ իւրաքանչիւր եկեղեցւոյ մօտ երկյարկանի եւ առողջապահիկ հսկայ մէկ մէկ վարժարաններ, բոլորը օժտուած տաղանդաւոր և մեծաւ մասամբ գոլէններէ վկայուած ուսուցիչներու հսկողութեան յանձնուած:

Հայ բողոքականները վերաշինեցին կործանուած հին ժողովատունը եւ հսկայ վարժարանի շէնքը, որ Մելիտինէի լուսաւորութեան կեդրոնը եղած էր, ունենալով միշտ լաւագոյն ուսուցչական կազմը Գոլէնէն:

Հայ կաթօլիկները նորոգեցին իրենց հսկայ քարաշէն եկեղեցին, որ Երրորդութեան եկեղեցւոյ նման շատ մը դրացի ընտանիքներու համար փրկարար դեր մը կատարեց եւ երկրորդ դիմադրութեան վայրը եղաւ:

Վերաշինեցին երկսեռ դպրոցը եւ Առաջնորդարան մը շատ շքեղ, զարդարուն եւ գեղեցիկ»:

Իրականութիւնը այն է կարծեմ որ Միացեալ Ընկերութեան ոգեւորեալ աշխատութիւնները եւ յարանուանութեանց վարժարաններուն օրինակը խրթան մը եղած է Մալաթիոյ հայերուն (որոնք բաւական ուշ մնացած էին) որ իրենք ալ աշխատին իրենց դպրոցներուն համար:

1880ին չէ, այլ բաւական ետքն է որ Մալաթիոյ դպրոցներուն վերին հսկողութիւնը յանձնուած էր իւրաքանչիւր յարանուանութեան մէջ գլխաւորած լուսադոյն մտաւորական ոյժերուն:

Տոքթ. Մ. Քէչիշեանի վկայութեան վրայ հիմնուելով, կը ներկայա-

(1) Ս. Երրորդութիւն եկեղեցին 1875-ին հիմնարկուած երկար տեւողութեան մէջ շինուած է հաւանօրէն մօտ 1890-ական թվականներուն կամ անոր սկիզբները: Այնպէս ալ բաւական ուշ կը մնայ անոր մօտ կառուցուած դպրոցին շինութիւնը:

ցընեմ անունները այդ անձերուն, որոնք դպրոցներու հսկողութիւնը կը կատարէին :

Տաքթ . Մ . Քէշիշեանի համաձայն .

Հայ Լուսաւորչական երեք կեդրոններու վարժարանաց հոգաբարձութիւնը եւ մասակարարութիւնը յանձնուած էր .

Յովհաննէս Սարափեան

Յարութիւն Արսլանեան

Գէորգ Քէշիշեան

Գէորգ Պլըզեան

Կարապետ Ճիգմէեան

Գրիգոր Ճիվէլէեան

Գրիգոր Արսլանեան

Հայ Բողոքականաց հոգաբարձութիւնը յանձնուած էր .

Միքայէլ Թերիսանեան (Արկղակալ կառավարութեան)

Գաբրիէլ Գաբրիէլեան (փաստաբան)

Յովհաննէս Թիւթէլեան (Արկղակալ)

Նարոյէն Պաղտօեան (Գրագիր կառավարութեան)

Հայ Կաթոլիկներուն հոգաբարձութիւնը .

Յակոբ Ժարժաթեան (Արկղակալ երկրագործական մասնաճիւղի)

Յակոբ Սահակեան (Գումիսէր, նախկին ուսուցիչ)

Իսկէտէր Քիւնտիպէեան (Անդամ դատարանի)

Վերոյիշեալ հոգաբարձութիւնի բոլորն ալ ժամանակին յատուկ բարձրագոյն կրթութեամբ օժտուած, բարեկիրք երիտասարդներ էին : Բոլորն ալ տեղեակ հայ մայրենի լեզուին եւ քուրճերէնի եւ իրենց արժանիքին համար իրենց երիտասարդ տարիքներու մէջ գրեթէ բոլորն ալ պաշտօնեայ կառավարութեան մօտ, արկղապետներ գանձին, անդամներ մասնաճիւղերու եւ գրագիրներ :

Հակառակ իրենց զբաղման եւ պատասխանատու պաշտօններու, գիշեր ցերեկ կը զբաղէին դպրոցական հարցերով եւ ամէն գոհողութեամբ կը ջանային վարժարանները դնել լաւագոյն դիրքի մը մէջ : Դրամ չէր խնայուեր լաւագոյն ուսուցիչներու համար, բուն իսկ այս պատճառաւ, շուտով իր լաւագոյն արդիւնքը տալ սկսաւ իւրաքանչիւր վարժարանի ուսումնատենչ աշակերտներ եւ գոհաբերող ընտանեաց եւ ծնողներու օգնութեամբ կը խուժէին հարբերդի եփրատ եւ փրանսական գուլէնները :

Մեր դպրոցները շուտով հաւասարելով գուլէններու երկրորդական ֆիւղերու, վկայական ստանալէ վերջ՝ միայն երեք տարիով կարող կ'ըլլային գուլէններու շրջանը աւարտել եւ վկայական ստանալ եւ հետեւիլ Պէյրութի Ամերիկեան, փրանսական համալսարանները եւ Կ . Պոլսոյ Արուեստի ֆիւղերը, ուսանելու բժշկութիւն, դեղագործութիւն, ատամնաբուժութիւն, փաստաբանութիւն, նկարչութիւն, եւայլն :

Մեկիտինեցի ծնողք շուտով սկսան տեսնել եւ վայելել կրթութեան

համար իրենց թափած աշխատութեան եւ նիւթական մեծամեծ գոհողութեանց արդիւնքը¹ ունենալով իրենց գաւակներէն բժիշկներ»։ *Ինչպէս նաեւ ղեկավարածները² եւ զօրէճականները³։*

Տոքթ. Մ. Քէչիշեան բարեացակամ եւ ներողամիտ հայեացքով մը, լաւատես արտայայտութիւններով կը դատէ Մալաթիոյ կրթական գործը, եւ կ'ըսէ թէ .

«Մեր այն մտաւորական անյաղթելի եւ գոհաբերող ոյժին իրենց մասնակցութիւնը կը բերէին առհասարակ ֆաղափ բոլոր աչքառու անձնաւորութիւնի եւ երկսեռ ժողովուրդը։

«Կրթական մեքենան շարժման մէջ էր, դպրոցներն լիք էին երկսեռ ուսանողներով, մօտակայ գոլէններ իրենց լաւագոյն եւ ուշիմ աշակերտներն Մալաթիայէն կը ստանային⁴։

«Մեր ուսանողք արդէն իրենց հարազատ ծնողներէն ժառանգած շատ մը բարի յատկութիւններու հետ, բոլոր դպրոցներն իրարու հետ մերտ կապով կապուած, ուսանողք իրարու եղբայր էին, այս պատճառաւ մեր միջյարանուանական կեանքը շատ հաճոյալի էր, անկեղծ սէր եւ համերաշխութիւն կը տիրէր երեք այլազան եկեղեցւոյ կրօնակիցներու մէջ, առանց բոլորին մտաւորական դասակարգը կրթական գործի շուրջ համերաշխ եւ սիրով էին իրարու հետ, եւ իրական միութիւն կրթական գործի շուրջ կազմուած էր։ Այնպէս որ աշխարհակործան վերջին⁵ մեծ պատերազմէն մի քանի ամիսներ առաջ, մեր ֆաղափ կղերականներու, միջյարանուանական մտաւորականներու եւ դպրոցաց հոգաբարձութեանց ընդհանուր խորհրդակցութեամբ, համերաշխութեամբ եւ ընդհանուր փափաքով որոշուեցաւ, նախ ընդհանուր երիտասարդութեան համար յարանի դրութիւն հաստատել, եւ անմիջապէս բոլորի օգնութեամբ շինել խոշոր սրահ մը երրորդութեան եկեղեցւոյ դիմացի պարտէզի մէջ, ուր ամէն կիրակի պիտի յանախէին մեր երիտասարդները։

Շուտով ծրագիրը իրագործուեցաւ, մի քանի օրուան մէջ կանգնեցաւ հսկայ յարանի սրահը, ուր նուագ, երգեցողութիւն, գրական եւ գիտական և ֆաղափական տեղեկութիւններ կը տրուէին հոն հաւաքուող հոծ և ուսումնասէն երիտասարդութեան։ Հայ Լուս. կղերին հետ կողք կողքի կը նստէին Բողոքական եւ հայ Կաթողիկէ եկեղեցւոյ երիտասարդ կղերներն, եւ իւրաքանչիւրը իր կարգին իր ֆարօքը, նառախօսութիւնը կ'ընէր, լաւագոյն թե-

(1) Անոնց անուաններու թուումը ըրած է Տոքթ. Քէչիշեան։

(2) Միայն մէկ հատ կը յիշէ Տոքթ. Քէչիշեան։

(3) Անոնց ալ անուանները յիշուած են։

(4) Կը թուին այս տողերը չափազանցութիւն, վասնզի քաղաքին հայ բնակչութեան թիւին համեմատ չէր անոնց թիւը եւ ոչ ալ իբր աշակերտ անոնք արտակարգ յաջողութիւններով չեն փայլած։

(5) Առաջին պէտք է ըլլայ, վասնզի կ'ականարկէ 1914-1918ի պատերազմին եւ ոչ 1939 - 1945-ի պատերազմին։

լադրութիւններով, բեմը անխտիր կ'ընդունէր բոլոր խօսելու կարող անհատներ: Այս վերջին ատենուան դպրոցաց հոգաբարձութիւնք էին ընդհանուր միութեան ծրագիրը մշակողները, որով կրթութիւնը բոլոր դպրոցներու մէջ նախակրթարաններէն սկսեալ մինչեւ բարձրագոյն վարժարանները, բոլորը միեւնոյն ծրագրով պիտի դասախօսէին, եւ բոլոր նախակրթարաններէ շրջանաւարտներ, բոլորովին յատուկ եւ միակ մեծ կեդրոնական ուսումնարանի մը մէջ իրենց երկրորդական ուսումը պիտի լրացնէին: Ասոնց բոլորը ծրագրուած էր, սակայն ցաւ ի սիրտ գործադրութեան դրուելու գարնան¹ աշխարհակործան պատերազմի քմբուկներն մունետիկներն սկսան սարսափի մատնել, ինչպէս հանուր աշխարհ, նմանապէս մեր ֆաղափ ժողովուրդը, մանաւանդ Հայութիւնը: Սոյն լաւագոյն եւ համերաշխական ծրագիրը եւ միջյարանուանական եղբայրակցութիւնը մշակողներն, (երիտասարդ կղերականներու հետ) այն ատենուան մտային եւ զարգացած եւ վերջին ծայր ազգասէր մեր երիտասարդ քարմ ուժերն էին՝ ինչպէս Տոքթ. Մ. Քէշիշեան, Խոսրով Քէշիշեան, Սեդրակ Մումնեան, պրն. Խանձեան, պրն. Սենեֆերիմ Պօննուզլեան, պրն. Փէֆմէզեան, պրն. Յ. Պէննէեան, պրն. Սարմէլեան, պր. Յարութիւն Ճլնլեան, պրն. Տիոնիս Կեսարեան եւայլն»:

Տոքթ. Մ. Քէշիշեանի այս տողերը որոնց մէջ բաւական տեղ ունին իր ծննդավայրը բարձր եւ լաւ տեսնելու տկարութիւնը, որ շատեր ունին եւ որ շատ բնական է, այնքան համապատասխան չեն իրականութեան եւ ինչպէս պիտի տեսնուի առհասարակ Մալաթիոյ դպրոցներէն թէ՛ տեղացի եւ թէ՛ դուրսէն դիտողներ եւ այցելուներ շատ լաւ տպաւորուած չեն եւ յաճախ տժգոյն արտայայտութիւններ ունեցած են:

Այսպէս, կրթական դարթումի թուական ցոյց տրուած 1880-էն հինգ տարի ետքը 1885ին, երբ Մալաթիա ունէր նաեւ իր Ս. Երրորդութիւն եւ Ս. Յարութիւն եկեղեցիներու քով, ծխական դպրոցներ եւ ԱՍՏՂԻԿ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ դպրոցը (տես Արեւելք Օրաթերթ Կ. Պոլիս թիւ 428) ցաւ կը յայտնուէր թէ «անփոյթ եւ անյաջողակ ձեռքեր Ս. Երրորդութիւն, Ս. Յարութիւն եկեղեաց եւ Աստղիկ ընկերութեան վարժարաններն անբարեկարգ վիճակի մը մէջ պահած են միշտ, եւ յոյժ ցաւալի է անշուշտ տեսնել զայս» (նոյն):

Այս երեք վարժարաններու տեսչութիւնը կը յանձնուի նոյն տարին ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՎՐԴ. ԱԹԱՔԵԼԵԱՆԻ, որ ծնունդով Մալաթիացի՝ Վարազայ Վանքի միաբան մըն էր:

Երկու տարի ետքը 1887ին կը յիշուի թէ Մալաթիա դարձեալ ունի 3 դպրոց 300 աշակերտներով եւ 6 ուսուցիչներով, բայց դիտել կը տրուի թէ քաղաքին հայ բնակիչները 2000 տուն են, «իսկ ատոնց զաւակներէն հայ դպրոցի մէջ ուսանողաց թիւն ՀԱԶԻԻ ԿԸ ՀԱՍՆԻ 300ի, միւսներն օտար ազ-

(1) Գարնան չէ: 1914 Օգոստոս 1-ին սկսաւ Ա. ընդհանուր պատերազմը, որուն հօկտ. 17-ին մասնակցեցաւ նաեւ թուրքիա:

գաց դպրոցները կ'երթեւեկեն, ինչու որ ժողովուրդը նիւթական անկարողութենէն՝ դպրոցի հոգը բնաւ չի խորհիր»։ «Ուսուցիչ վեց են, որոնց տարեկան գինն է 500—1500 դրուշ...»։ «Այս տարի (1887) Չմշկածագէն վարժապետ մը եկած է, ասոր գինը 3000 դրուշ է... Ուսումնական խորհուրդ չկայ»։ (Արեւելք, 1887 թ. 1114)։

Ուրիշ թղթակից մը (տես Հայրենիք 1889 թ. 523) նոյն թուականին Արեւելքի մէջ (թ. 1593) տեսնուածին նման տեղեկութիւններ կը հաղորդէ Մալաթիայէն, քիչ մը աւելի ողբալի ներկայացնելով վիճակը դպրոցներուն, գրելով թէ «Մալաթիա երեք եկեղեցի ունի, ամէն եկեղեցի՝ իր դպրոցը խիստ անբարեկարգ, ուր կը յաճախեն 300 աշակերտք»։ Հոս կը տեսնուի թէ աշակերտներու թիւը փոխան 700ի 300 կը նշանակուի, ինչ որ յետադիմութիւն մըն էր, թէեւ նշանակելի որ պղտիկ առաջդիմութիւններ ալ կ'արձանագրուէին, վասնզի 1885—1889 քառամեակի մէջ աղջիկներու երկրորդ վարժարան մըն ալ կը բացուի։

Տասնեակ մը տարիներ ետք, 1899ին հազիւ թէ կարապետ քհն. Պէննէ-էան քիչ մը մխիթարական կը դանէ Մալաթիոյ Հայոց կրթական վիճակը, վասնզի «Հայք, Կ'ըսէ, վերջին տարիներս, բերած են օրինաւոր և բանիմաց մասնակի «Հայք, Կ'ըսէ, վերջին տարիներս, բերած են օրինաւոր և բանիմաց դասատուներ, որ ի միջի այլոց ծանօթ են, Ա. Խորասաննեան¹ (յետոյ քահանայ յԱկն) եւ Մ. Թուրեան, որք ըստ բաւականին ուսուցման կերպն ու եղանակը կանոնաւորելով, դասընթացքը բազմապատկած են ըստ այնմ Հայերէն մակը կանոնաւորելով, դասընթացքը բազմապատկած են ըստ այնմ Հայերէն եւ թուրքերէն լեզուներն աւանդելով մէկ երկու տարուան մէջ կարող եւ բանիմաստք եւ բարեսիրտ անձնաւորութիւնք, որոնց պարագլուխ կը հանդիսանայ Մեծ. Յովհաննէս Էփ. Սարրափեան, անդու աշխատութեամբ յաջողած են կեդրոնական վարժարան մ'ալ բանալ։

Գալով իգական սեռի դաստիարակութեան՝ չէ այնքան գոհացուցիչ, քեպէտեւ կայ մէկ երկու մանկապարտէզ կամ ծաղկոց, բայց տակաւին մայր Ելլալիք աղջկան մը սոսկ տնտեսագիտական պարտաւորութիւնը նանչցնելու եւ սորվեցնելու եղանակէն զուրկ են, և այս յանգանքը ոչ թէ ծաղկոցին, այլ ժողովրդեանն է, զի աղջկան մը դեռ նոր ուսում առնելու կարգին դպրոց կը դրկեն, մօր ծունկին տակ ջաւ (նախարակ) մանել եւ տեղական տանգազոր-ծուրթիւն սովորելու համար։

Այս մասին մխիթարական են հայ կաթոլիկներու եւ բողոքականաց դպրոցներն։ Յոյս կայ թէ Հայերն ալ ըստ կարելւոյն աւելի կարեւորութիւն տալով իգական սեռի դաստիարակութեան, կարող վարժուիկներ պիտի բերեն (մասնաւոր վարժարաններ պիտի բանան), որով կը բարձուի ալ այն ազիտութեան վարագոյրը, որուն տակ կը մրափէր Մելիտիներէն եւ այն

(1) Աւետիս Խորասաննեանի աշակերտներն էին Յակոբ Թիֆթիքեան, Մանուկ Խանձեան, Սեդրաք Քիւփէլեան, Գրիգոր Արիտեան եւ այլն։

տրտուելներն ալ տեղի ունեցած են այլադասան կրօնակիցներու մուտ գտնելէն ի վեր...» (Պէննէեան քհն. Համառօտ Տեղագր. էջ 104—106) :

Բայց ինչպէս կը տեսնուի այս միաթարական կարծուած վիճակը շատ հեռի չէ ողբալի ըլլալէ, մասնաւորապէս նիւթական մատակարարութեան տեսակէտով, քանի որ 1900ին, ըստ առաջնոյն 3 եկեղեցիներուն քով մէկ մէկ դպրոց կար, որոնց մէջ կը դասախօսէին ութը ուսուցիչ եւ կը յաճախէին 480 աշակերտներ տարեկան 7680 դահեկանով (Բիւրակն, 1900, էջ 85) :

Թէ՛ ուսուցիչներու եւ թէ՛ ուսանողներու թիւը համեմատական չէր, իսկ թոշակները բացարձակ անբաւական: Առաջին անգամ Մալաթիոյ դըսլրոցներուն վիճակը բարւոքելու աշխատող առաջնորդը եղած է Գէորգ վրդ. Արսլանեան, որ 1905—6 դպրոցական շրջանին անօրէն բերաւ Յակոբ Բրիկեանը որ Եփրատ Գոլէճի շրջանաւարտներէն էր:

Իրեն կը դործակցէին իբր ուսուցիչ ուրիշ նոյն գոլէճէն աւարտականներ:

Ասլանեան վրդ. թէ՛ Ուսումնական խորհուրդ եւ թէ՛ Հոլարարձութիւն կազմած էր:

Դպրոցական պիւտճէն կը հօդացուէր աղագային կալուածներու վարձքով, որոնք շատ աժան գիներով տրուած էին Մեծ-Աղաներու կողմէ, դուցէ կողմնակալութեամբ: Արսլանեան վրդ. յաջողեցաւ անոնց վարձքերը բարձրացնել եւ այդպէս բարձրացնել դպրոցին մակարդակը (Յ. Գօճապաշեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 31 էջ 10) :

Սենեքերիմ Ափալաքեան (Յուշեր եւ Խոհեր. ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 27) կը պախարակէ Աղա-Էֆէնտիները, որոնք իրենց քմահաճոյքին համաձայն կը վարէին աղագային դործերը, սակայն իրեն համաձայն չէ Տօքթ. Մ. Քէչիշեան որ մեծ յարգանքով կը խօսի եւ կը ներրողէ այդ Աղա-Էֆէնտիները իբր հեռատես եւ աղգին համար դոհարերուող անհատներ, ինչպէս նաեւ Յ. Գօճապաշեան, որ կը մերժէ անոնց քմահաճ դործունէութիւն մը ունենալը (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 31 էջ 10), որ եթէ իրական ըլլար Արսլանեան վրդ. պիտի չյաջողէր:

Դժբախտաբար այս վարդապետին օրով կատարուած բարեփոխութիւնները տեւական չեղան, վասնզի Յակոբ Բրիկեան յաջորդ դպրոցական շրջանը չլրացուցած՝ ձգեց Մալաթիան եւ իր ծննդավայրը՝ Տիվրիկ մեկնեցաւ, եւ դպրոցը դարձեալ խանդարուեցաւ: 1908ին Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութենէն ետք Մալաթիացիք վերստին ուշադրութիւն ընծայեցին իրենց դպրոցներուն, որ սակայն շատ մեծ առաւելութիւն չէր ներկայացներ, վասնզի 1909ին դաշնակցական առանդուն դործիչ, Բարսեղ Շահապ, կ'երթայ Մալաթիա կուսակցական քարոզչութեան նպատակով եւ կ'այցելէ վարժարանները: Այս առթիւ Պոլսոյ Արեւելին մէջ (1909 թ. 7063) կը գրէր թէ «Հայ աշակերտները Մալաթիոյ մէջ ցրուած են չորս տեսակ վարժարաններու միջեւ — Լուսաւորչական, Բողոքական, Կաթոլիկ եւ Լատին կղերական: Զորսն ալ գատ գատ գրեթէ ոչինչ չեն արժեր: Թէեւ բարեբախ-

տուրքին է որ կան մէկ քանի երիտասարդ ու իսկ եւ իսկ կարող ուսուցիչներ, բայց ամեն որ անոնք ալ անգործութեան դատապարտուած են, որովհետեւ դպրոցական-կրթական գործը սիստեմաթիւ մտազբաղման առարկայ չէ դարձած քնաւ այստեղ հասարակութեան կողմէ: Լուսաւորչականներու եւ բողոքականներու վարժարաններուն մէջ սակաւին՝ գրասեղան անգամ չկայ»:

Յակոբ Գ. Ալաշանեան¹ ուրիշ ժամանակակից մը եւ տկանատես մը դէմ ի դարձուն առաջին տոմարամեակին մէջ Մալաթիոյ կրթական եւ ուսումնական վիճակին մէջ կատարուած յեղաշրջումը ներկայացնելու համար, յատկապէս Մալաթիոյ պատմութեան համար ղիլի առած է հետեւեալ տողերը, որոնք կը հաստատեն Պէննէեան քահանայի եւ զանազան լրագիրներու թղթակիցներուն հաւատարմութիւնը Մալաթիոյ կրթական դործին խեղճ վիճակին համար:

«Հնուց ի վեր Մալաթիացիք հաւաքուած էին երեք շրջաններու մէջ. — Մայր Եկեղեցւոյ, Ս. Երրորդութեան եւ Ս. Յարութեան քաղամասերը: Ամէն քաղամաս իրեն յատուկ եկեղեցին եւ դպրոցը ունէր կողք կողքի շինուած: Ասիկայ ցոյց կու տայ որ Հայը որչափ ուսումնասէր, նոյնչափ կրօնասէր էր: Դպրոցականը եւ եկեղեցականը համընթաց գիծերու վրայ կը քալէին, ազգին ծառայելու համար:

«1900էն սկսեալ Մալաթիոյ հայութեան մէջ կրթական ու ուսումնական մեծ գրգիռ մը ծնունդ առած էր. շուկային մէջ, խանութներուն ու տուներուն մէջ ամէն ոք կրթական հարցերով կը հետաքրքրուէր: Մանաւանդ Գէորգ վրդ. Արսլանեանի ժամանումով, որ այդ օրերուն Մալաթիոյ Առաջնորդն էր, այդ գրգիռը աւելի ուժով ցաւ եւ աւելի ընդհանրացաւ: Մինչեւ այդ օրը ժողովուրդին փափաքն էր իրենց տղայ գաւակներուն արհեստ սորվեցնել միայն: Իսկ աղջիկները դատապարտուած էին տնական գործերով զբաղուիլ, մինչեւ իրենց ամուսնութիւնը: Աղջկանց վարժարան գրեթէ գոյութիւն չունէր: Բայց ինչպէս ըսինք վերը, 1900 թուականէն սկսեալ կրթութեան լուսաւորման փափաքը մեծ եղաւ երկու սեռին մէջ ալ: Ամէն քաղի մէջ մանաւորման փափաքը մեծ եղաւ երկու սեռին մէջ ալ: Ամէն քաղի մէջ մանչերու դպրոցին մօտիկը աղջկանց համար ալ դպրոց բացուեցաւ եւ իգական սեռին պատկանող փոքրիկ դեռատիները մեծ եռանդով կը դիմէին հոն կարդալ գրել սորվելու համար:

«Գալով արհեստաւոր դասակարգին, որոնց մեծ մասը անգրագէտներ էին, գիշերային կեդրոններ բանալու եւ հոն գիրենք լուսաւորելու համար մեծ մղում մը շարժում եղաւ, բայց անյաջողութեան մատնուեցաւ, չեմ գիտեր ինչ-պատճառներով:

«Այսպէս, Մալաթիոյ Հայ ժողովուրդը ոտքի ելած էր եւ մեծ եռանդով դէպի առաջ կ'ընթանար կրթութեան համբուն մէջ: Ուշիմ, ընդունակ աշակերտներ Սանասարեան, Եփրատ Գօլէն կ'երթային կամ կը դրկուէին հոն բարձր կրթութիւն ստանալու համար: Իրենց կոչումին յարմար եկեղե-

(1) Այժմ ի Պաղտատ:

ցականներ հասցնելու հարցն ալ անտեսուած չէր: Մի քանի ուսանողներ երուսաղէմի ժառանգաւորաց վանքը դրկուեցան եւ հոն իրենց ընթացքը աւարտելով վերադարձան:

«Հայոց կրթական վերագարքումի շարժումը առաւել եւս սաստկացաւ 1908ի Օսմ. Սահմանադրութեան հռչակումէն վերջ: Առաջնորդարանի ղեկավարութեամբ Ուսումնական խորհուրդ մը կազմուեցաւ կարող եւ զարգացած անհատներէ՝ որուն անդամներէն էր յայտնի գրագէտ հոսարով Քէշիշեան: Այս խորհուրդին ջանքերով բոլոր քաղաքին դպրոցներուն համար աստիճանական եւ միօրինակ ուսումնական ծրագիր մը պատրաստուեցաւ, որուն համաձայն ամէն տեղ ունին աստիճան դասարաններու մէջ միեւնոյն դասերը կ'աւանդուէին առանց ոեւէ փոփոխութեան: Թաղային դպրոցները նախակրթարաններ էին. միայն Սահակեան Մայր վարժարանի ուսումնական մակարդակը բարձր էր: Որովհետեւ հաստատուն եկամուտի աղբիւրներ ունէր, եւ բաւական նոխ էր տարեկան պիւտնէին յատկացուած գումարը: Սահասարեանէն եւ Եփրատ Գոլէնէն շրջանաւարտ ուսուցիչներ կը պաշտօնավարէին հոն գոհացուցիչ ամսականով, որոնցմէ կարելի է յիշել հետեւեալները. — Յակոբ Բրիկեան, Պետրոս Տեփոյեան, Յովհաննէս Զարդարեան, Գաբրիէլ Անսուրլեան, Սարգիս Շիշմանեան, Պօղոս Պօղոսեան, Յակոբ Ալաշանեան եւ ուրիշներ: Այդ վարժարանի ընթացքը աւարտողներ Եփրատ Գոլէնի մէջ ուղղակի **Freshman** (ֆրէշմէն) դասարանը կ'ընդունուէին, ինչ որ մեծ վարկ մըն էր Մայաթիացիներուն համար: Մշակոյթի եւ զարգացման հետամուտ կարգ մը անձնաւորութիւններ կը ծրագրէին Եփրատ Գոլէնի եւ Սանասարեանի ուսումնական աստիճանին հաւասար բարձրագոյն կրթական հաստատութիւն մը գոյութեան բերել մօտաւոր ապագային մէջ, եւ Ամերիկայի Մայաթիոյ կրթասիրաց Ընկերութիւնը արդէն իսկ մեծ քայլեր առած էր այդ հաստատութեան տնտեսական պահանջները գոհացնելու և ապահովելու համար:

Հեռու չէր այն ժամանակը երբ այդ երազը իրականութիւն պիտի դառնար, եթէ վայրենիները իրենց վաղուց պատրաստուած Հայկական բնաջրնջումի ծրագիրը գործադրելու չելլէին: Այդ հրէշային անմարդկային ծրագրով՝ ամէն ասպարէզի մէջ յառաջդիմութեան ընդունակ բայց անպաշտպան ազգի մը (հայ Ազգին) դարաւոր աշխատանքը եւ գոհողութիւնները կէս նամբուն մէջ նզովել խեղդամահ ընել կ'ուզուէր...:

Աւելի ուշ, այդ անպաշտպան ազգին փիզիքական գոյութիւնը միանգամ ընդմիշտ մէջտեղէն վերցնել կ'ուզէին...»:

Այս շրջանին վրայ 1912ին Պէննէլեան Տ. Կարապետ քհն. եւս տեղեկութիւններ տուած է իր ընդարձակ Տեղեկադրութեան ձեռագրին մէջ, որ ունի «Կրթական հաստատութիւնք» խորագիրով հատուած մը, զոր նոյնութեամբ հոս կը ներկայացնեմ, իբրեւ կրթական շարժման ամէնէն աւելի մօտէն հետեւող անձնաւորութեան մը վկայութիւնը, որ չի կրնար զուրկ ըլլալ արժէքէ:

«Թէ՛ Հայֆ եւ թէ՛ յարանուանութիւնֆ իրենց եկեղեցիներուն յարակից ունին երկսեռ դպրոցներ ալ :

Հայեր ներկային¹ մէջ իրենց վարժարաններու ծրագիրները միացնելով երեք չորս տարիէ յետոյ քիչ շատ նախանձելի վիճակի մը հասցուցած են Մայր եկեղեցւոյ դպրոցը մանչերու, իսկ Ս. Երրորդութեան դպրոցի վերնայարկը աղջկանց կեդրոնականի վերածելով : Անոնց մէջ կը դասախօսեն Եփրատ Գօլէնէ եւ Սանասարեանէ շրջանաւարտ ուսուցիչներ եւ վարժուհիներ եւ ալ մանկավարժներ, համաձայն կազմական կանոնագրի արդի պահանջման եւ կ'աւանդուին Մայրենի լեզու, Թուրքերէն, Անգլիերէն եւ Ֆրանսերէն : Սոյն եւրոպական լեզուներու աւանդման առաջնութիւնը մերք մէկին եւ մերք միւսին կը տրուի : Անգլիերէնին՝ Ամերիկա երթալու տենչէն, իսկ ֆրանսերէնին՝ համաշխարհային ըլլալու համար :

Հայոց դպրոցներու տարեկան *սխուճէն* կը յանգի 350—400 ոսկիի², որ կը հայթայթուի անշարժ կալուածներէ, ուսանողաց թոշակներէն եւ եկեղեցեաց սնտուկներէն :

Բացի կրօնֆի դասերէն, յարանուանութեանց դպրոցներու մէջ ալ կ'ուսուցուին եւ կ'աւանդուին գրեթէ միեւնոյն դասերն ու լեզուներն : Բայց ձեռագործի մասին Հայոց դպրոցը մի քիչ ետ կը մնայ կրնանք ըսել :

Գոհունակութեամբ միայն կրնանք ըսել թէ՛ Մալաթիացին ալ, այլեւս տակաւ առ տակաւ կը նկրտի ի լոյս եւ ի գիտութիւն : Մոռցած է իր նախորդ սերունդին ո՛ւր, եւ ի՛նչ եւ ի՛նչպէս կարդալը : Որովհետեւ դեռ նոր անցեալի մէջ դպրոց ըսուածը ուստայնանկին տունը եւ եկեղեցեաց շրջանակին մէջ մութ ու խոնաւ ներքնայարկեր միայն ըլլալով՝ աւանդական ՖԱԼԱԽԱՅԻՆ եւ ԹԱԹ ըսուած պզտիկ թաքիկի եւ գաւազանի հարուածներուն տակ, առանց բան մը սորվիլ ու գրելու, տարիներով պէտք էր կարդալ ու հեգել հեգարան (Սաղմոսի ուր կանոններէն առաջինը), մեծ սաղմոս, ժամագիրք, շարական եւայլն :

Այդ երանելի, յաւ եւս է ըսել ողորմելի տարիներուն մէջ, գրոց աշակերտը պէտք էր ամէն շաբաթ օր իր ուստայնանկ ուսուցչին տանէր մէյ մէկ մեծկակ լօղ (թոնիրի մէջ եփած հաց), անոր պարտէզին մէջ թափած թուրքերը ժողուել, երախան գրկել պտտցնել եւ տարին մի քանի անգամ հրաւէր կարդալ նոյն սեղաններով գայն մեծարելու համար : Ա՛լ, սակայն, այդ ւէր կարդալ նոյն սեղաններով գայն մեծարելու համար : Ա՛լ, սակայն, այդ մութ ու խաւարին արգելանոցներն փանդուելով՝ նոր եւ փառաւոր շէնքեր կառուցուած են : Ա՛լ բարեփոխուելով հին կարգ ու սարք, քիչցած է «Տղառ տէրտէր վարդապետ չափտի ըլլայ» ըսողներու թիւը : Ա՛լ փոխանակ գրքի միայն հաց պարունակող թիւիւկը փոխուած է ծրարի եւ պայուսակի : Ա՛լ քէյ թի քէյի անախորժ բանդագուշանֆով օրն ողջոյն, գլուխ ուռեցնելու դատապարտութենէ ազատուած է : Վերջապէս, ալ «Մարկոսն ու Կիրակոսը ա-

(1) 1912-ին, *տ.յս տողերը դրուած ատեն* :

(2) 1870-ին, *ինչպէս տեսնուեցաւ, միայն 70 օսմանեան ոսկի էր* :

մենէն խելօքն է» ըսելով խաղեր համար վարժապետ նստեցնելու բազմավր-
նաս սովորութիւնները հեռացած են :

«Կրթէ մանուկը իր օրօրոցէն» խօսքը յարգելով՝ 1906-ին Ս. Երրոր-
դութեան քաղին մէջ մանկապարտէզ մըն ալ բացուելով՝ կը շարունակուի :
Բողոքականներն ալ հատ մը բացին, բայց հազիւ երկու տարի տեւեց ու
փակուեցաւ : Հայոց մանկապարտէզը կը կառավարուի տեղւոյն Մասեաժ
ընկերութեան տնօրէնութեամբ :

Այսպէս Մալաթիացիք 1908-ին Օսմ. Սահմանադրութեան վերահաս-
տատութենէն ետք ալ միայն դարկ տուած են իրենց թաղային վարժարաննե-
րուն եւ ընդհանուր համերաշխութեամբ, հաւաքական ճիւղով աշխատած են
կանոնաւորել կրթական դործը, ինչպէս բացատրած էր Տոքթ. Քէչիշեան
(տես վերը էջ 699) այդ դործին նախաձեռնարկներէն մին : Արդարեւ նախ 1912-
1913-ին աղգային վարժարանները եւ ապա 1914-ին աւելի լայն սահման մը
ընդգրկելով, երեք յարանուանութեանց վարիչներուն կատարեալ համերաշ-
խութեամբը կազմուեցաւ կրթական միակ ծրագիր մը երեք հասարակու-
թեանց վարժարաններուն մէջ դործադրելու համար, տղաքներու տալու հա-
մար միօրինակ նախակրթութիւն մը, իսկ երկրորդական կրթութեան համար
Մայր-եկեղեցիին (Շուկայի թաղ) Սահակեան վարժարանը դարձնել կեդրո-
նական վարժարան, ուր սլիտի երթային երկրորդական ուսում առնել ուղող
երեք յարանուանութեանց դպրոցներու միօրինակ ծրագիրով պատրաստուած
աշակերտները :

Խառն Ուսումնական խորհուրդ մը կազմուած երեք հասարակութեանց
ներկայացուցիչներով սլիտի հսկէր անխտիր երեք հայ համայնքներուն կրթ-
թական դործին :

Կարգադրուած էր նաեւ դպրոցներու պիւտնէի հարցը լաւադոյն հա-
մաձայնութեամբ եւ կատարեալ համերաշխութեամբ եւ հասկացողութեամբ :

Այս օրինակելի ծրագիրը, ինչպէս յիշուեցաւ, կարելի չեղաւ իրադոր-
ծել չարաղէտ պատերազմին պատճառով որ ամէն ինչ քանդեց :

Այնպէս որ դէթ 1908-1914 շրջանին Մալաթիացիք որոչ է որ մեծ
ճիւղ ըրած էին իրենց դպրոցներուն համար սահմանափակ միջոցներով եւ
նիւթական եւ բարոյական դժուարութիւններու յաղթելով :

Թուրքերը որ անհամեմատ յետամնաց էին նախանձով կը դիտէին Հա-
յերու յառաջդիմութիւնը եւ քաղաքը կրթական փեթակի մը վերածած ըլլա-
լու յաջողութիւնը որուն մէջ մեծ դեր ունեցած էին Խարբերդի Ամերիկեան
Եփրատ Գոլէճը եւ Ֆրանսական եւ Գերմանական կրթական հաստատութիւն-
ները :

1

ՀԱՅ ԴՊՐՈՅՆԵՐԸ

Վերոգրեալ ընդհանուր տեղեկութիւններէն ետք, կ'ուզեմ ներկայացնել նաեւ իւրաքանչիւր Հայ դպրոցի կեանքը, անոնց մասին առձեռն տեղեկութիւնները հաւաքելով, որպէսզի որոշ դաշտափար մը տրուած ըլլալ ընդհանուր շարժումին վրայ:

Մինչեւ 1884 աղջիկներու վարժարան բնաւ դոյութիւն ունեցած չըլլալով նախ պիտի խօսիմ մանչերու դպրոցներու եւ ապա աղջիկներու վարժարաններուն վրայ, հնութեան կարգը ըստ կարելոյն պահելով, իսկ առանձին պիտի խօսիմ յարանուանական կամ օտար այն վարժարաններուն վրայ որոնց աշակերտները ամբողջ Հայ էին, եւ կը նպաստէին Մալաթիոյ Հայոց դարգացումին:

1. — ՍԱՀԱԿԵԱՆ ՄԱՅՐ ՎԱՐՓԱՐԱՆ

Ինչպէս տեսնուեցաւ Շուկայի թաղին մէջ գտնուող Ս. Աստուածածին Մայր եկեղեցիին քով Առաջնորդ Առաքել վրդ. 1856—1860ի ատենները հիմնած էր այս վարժարանը ուսուցիչ նշանակելով Ասատուր Բահանեանը (Նոր Մալաթիա, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15): Անոր ետքը միացած էին Պելլօ եւ Պելլիկ վարժապետները: Առաջին տարիներուն դպրոցը ունէր հազիւ 100 աշակերտ: Սրապիտն եպիսկ. Սապօնճեան (1859—1868 եւ 1878—1888) որ Առաքել վրդ.ի յաջորդած էր, ինքն ալ կըթական դործին ուշադրութիւն ընծայած է: Ըստ Ստեփան Մանուչեանի Սրապիտն եպիսկ. բարելաւած է կրթական դործը, Ակինեան¹ անունով ուսուցիչ մը բերել տալով, եւ արդէն տեղւոյն վրայ պատրաստուած ուսուցիչները գործածելով (Նոր Մալաթիա, ԺԵ. տարի, թ. 3—4 էջ 45),

1870ական թուականներուն հոն կը պաշտօնավարէին իրր ուսուցիչ Յերուն վարժապետ Տամպուրաճեան եւ Գրիգոր խօճա Թիֆթիկճեան: Աշակերտներու թիւը 200—300ի բարձրացած էր:

Սրուանձտեանց այս վարժարանը Ս. Մեսրոպեան անունով կը յիշէ, ժողովուրդը առ հասարակ դայն կը կոչէր ՇՈՒԿԱՅԻ ԴՊՐՈՅԸ, մինչ դպրոցին անունն էր ՍԱՀԱԿԵԱՆ:

Ծերուն վարժապետ եւ Թիֆթիկ խօճա, պաշտօնավարած են հոն մինչեւ 1890ական թուականներու վերջին տարիները, կամ մինչեւ 1900:

Այս Մայր-վարժարանը որ Մալաթիոյ ամենէն գլխաւոր դպրոցը եղած է, մերթ կոչուած է նաեւ «ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ», քանի մը կարգերու յաւելումով:

(1) Ակինեանի մասին ուրիշ որեւէ յիշատակութեան չեմ հանդիպած, այնպէս որ կը կասկածիմ այս անունին ճշգրտութեան վրայ:

Պոլսոյ ԱՐԵՒԵԼՔ օրաթերթին (1885, թ. 428) մէջ թղթակից մը կը գրէ թէ .

«Վերջապէս Հայոց մէջ ալ սկսան տեսնուիլ անձինք որ գիտեն ճանշել վարժարանի նշանակութիւնն ու կարեւորութիւնն : Այսպիսիք ահա մեծ ջանք ցուցուցին ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ բարեկարգութեան յորմէ միշտ գուրկ մնացած էր եւ հետեւաբար եւ ոչ մի գլխի տէր աշակերտ արտադրած : Վարժարանը բաժանեալ է նախակրթարանի եւ կրթարանի, դասատուք են Տեարք Ա. Խօրասանեան, Գրիգոր Թիֆթիկեան, եւ Մ. Յ. Խաչատուրեան եւ օգնականք, թիւ աշակերտաց 150¹ : Վարժարանն ունեցաւ իւր կենաց մէջ առաջին անգամն լինելով, իւր կանոնագիրն, ուսման յայտագիրն եւ ժամանակացոյց դասախօսութեանց եւ տոմարներ ներկայութեան, նիշագրութեան եւ վարուց : Աշակերտք յոյժ նուազ ունենալով դասագիրք, հոգաբարձութիւնն 10—15 ոսկւոյ դասագիրք բերել կու տայ ի Կ. Պոլսոյ : Մի լեզուգէտ դասատուի համար ալ ոչ նուազ փոյթ կը տարուի» :

Այս վարժարանին կ'աշակերտէին 1886-ին Քերովրէ Թաշճեան, որ կը պատմէ թէ իւրաքանչիւր աշակերտի վիզէն կը կախէին քառակուսի տախտակ մը, որուն վրայ զրուած էր այրուրենք :

Այս թուականին զպրոցի դասատուն էր Յարութիւն Փափաղեան եւ ահոր հօրեղբայրը ՊԵԼԼԻԿ ՎԱՐԺԱՊԵՏ ՔԷՉԷՃԵԱՆ, ողնայարը ծռած ծերուկ մը որ դաւադանով կը քալէր :

Քիչ ատենէն Քերովրէ Թաշճեան կ'ունենայ քերական մը եւ գրեթէ վեց ամիսէն կը սկսի «ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵՁՈՒ» դիւրքը կարդալ :

Դպրոցի շէնքի վարի յարկը յատկացուած էր նախակրթարանի, իսկ վերի յարկը կրթարանի ուր կը դասախօսէր Ակնցի Աւետիս Խօրասանճեան :

Այդ վերի կարդին կ'աշակերտէին 20 աշակերտներ եւ զպրոցին կարգ ու սարքը շատ լաւ էր :

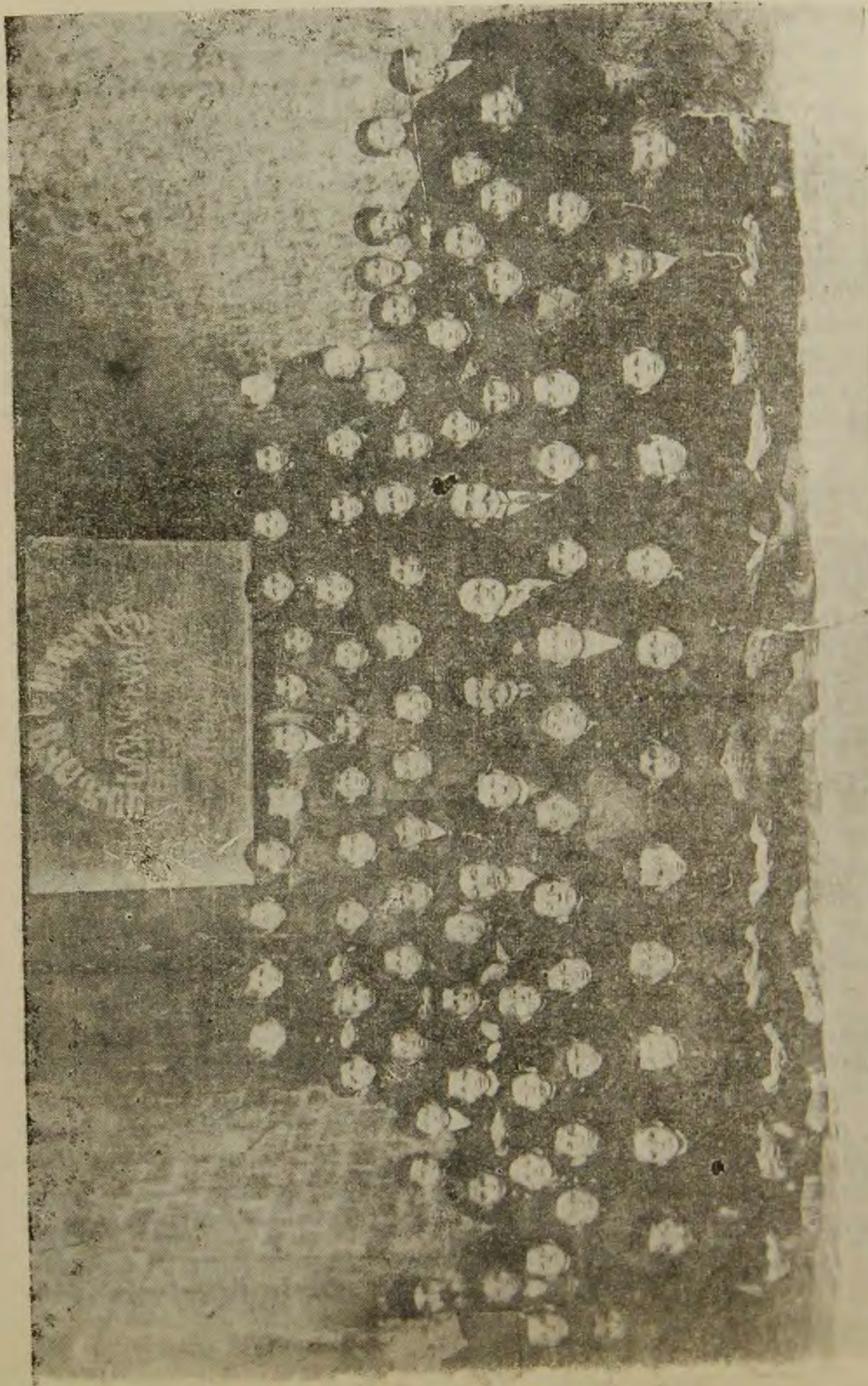
Ժամանակին առաջնորդը Սահակ Եպիսկոպոս Նոյն (տես ՊԱՊ ՌԻԽՏԻ թ. 48 էջ 14) :

ԱՐԵՒԵԼՔ (1889 թ. 1593) կը գրէ թէ «Տեղւոյս Ս. Առաջնորդ Գեր. Իսահակ Արք. եւ իրեն համամիտ մի քանի անձանց ջանքիւք այս օրեր... ծախուց գումարը կրկնապատկեցաւ» : Այդ «ծախուց գումարը» ցաւալի է ըսել որ ըստ Նոյն թղթակցութեան 7000 զրուշ էր ազգային եւ մասնաւոր եօթն հաւերկսեռ վարժարանաց 700 աշակերտներուն համար, այսինքն տարին 10 զրուշ իւրաքանչիւր աշակերտին համար :

Այդ թղթակցութեան մէջ տեղեկատուն կը գրէ թէ «Նոր դասատուներ կարգուեցան եւ Մայր վարժարանն իւր պէտք եղած բարեկարգութիւնն ստանալու վրայ է» (ԱՐԵՒԵԼՔ 1889 թ. 1593) :

Եւ իբր թէ եղածը մեծ բաներ մը ըլլային թղթակիցը կը գրէ «Յուսանք

(1) Յակոբ Մուրատեան, որ այդ թուականներուն Մալաթիա իբր ուսուցիչ պաշտօնավարած է, Մայր եկեղեցւոյ վարժարանին աշակերտներուն թիւը 200 նշանակած է (Նոր Մալաթիա, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15) :



Մալաթիոյ Մանակեան Մայր վարժարանի աշակերտներն իւր ժամը, նկարուած՝ 1914-ին:

քէ միւս վարժարանք եւս պիտի տեսնեն այդ օրը», *մինչ ինչպէս տեսնուեցաւ ողբալի էր Մալաթիոյ կրթական վիճակը նոյն այդ օրերուն, հիմնուելով նոյնիսկ նոյն թղթակիցին այդ տողերուն հետ տուած տեղեկութիւններուն վրայ որոնց համաձայն 1889-ին «Մալաթիոյ երեք եկեղեցիք ունին իրենց վարժարանները, կան նաեւ աննշան մասնաւոր վարժարաններ եւ ազգային ու մասնաւոր երկու աղջկանց վարժարան, այս ամէն վարժարանաց աշակերտներու թիւն 700է աւելի է: Ասոնց համար Մելիտինէի մեր ազգայինք աւելորդ ծախս չեն ըներ, զի խնայողութիւնը լաւ բան է, եւ ի՞նչ հարկ կայ դպրոցին համար մեծ ծախքեր ընել, քանի որ իրենց դպրոցները ինչ անկեալ վիճակի մէջ եւ լինին՝ կրնան իրեն քանի մը տիրացուներ տալ... Բաւական համարուած է հոս հայերէնի համար փոքր եւ մեծ Սաղմոս, քուրքերէնի համար ալ փոքր եւ մեծ ԻՆՇԱ...: Այս ժողովուրդը տարեկան 7000 դրուշով իւր ազգային եւ մասնաւոր եօթն հայ երկսեռ վարժարանաց 700 աշակերտաց կրթական գործը կը կատարէ»... (տես ԱՐԵՒԵԼՔ 1889 թ. 1593):*

1893-ին Մալաթիայէ Ա. Ե. Թորգոմեանի հաղորդուած մանրամասն տեղեկութիւններու համաձայն (տես ԱՐԵՒԵԼՔ 1893, ք. 2927):

Մալաթիացիք «Ուսման եւ գիտութեան համը տակաւին չեն առած, սակայն... կ'աշխատին, հինգ դպրոցներ ունին, երեք մանչերու, Մայր, Արամեան եւ Ներսէսեան... Նիւթական շէնքերն ըստ բաւականին լաւ են, բայց ուսմունքը՝ թերի: Իւրաքանչիւրը գրեթէ 120ական ուսանող եւ 3ական ուսուցիչ ունի: Մասնաւոր շրջան մը չունին վարժարանք, ծաղկոց եւ կրթարաններու կը բաժնուին, կ'աւանդուին քուսքանութիւն, աշխարհագրութիւն, հայերէն, քրքերէն եւ փրանսերէն, այն ալ թերի կերպով: Տարեկանն 180ական ոսկի ծախս կ'ըլլայ, որ եկեղեցեաց սնտուկներէ եւ աշակերտաց թոշակներէ կը հայթայթուի: Թաղային վարժարան մըն ալ կայ, որ Արամեան վարժարանի մէկ մասնանիւղը կը համարուի, 70 աշակերտ եւ 2 վարժապետ ունի... Թէեւ ցայսվայր ունեցած չեն օրինաւոր, խղիւղիտ դաստիարակ մը, սակայն ժողովուրդը տակաւ կը սքափի իր տգիտութեան խոր թըմբիրէն եւ այժմէն ծիրանի յոյսեր կը տածեն իրենց վարժարանաց նկատմամբ եւ մտադիր են շրջակայ գաւառներէ կարող վարժ ուսուցիչներ բերել ապագայ սերունդը դաստիարակելու»:

1900-ին Մալաթիոյ ՄԱՅՐ կամ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ վարժարանի տնօրէն կը կարգուի Խարրերդէն հրաւիրուած Միքայէլ Հալաճեան անուն ուսուցիչը (ԱՐԵՒԵԼՔ 1900 թ. 4494):

Եղիշէ քհնյ. Խաչատուրեան որ Մալաթիոյ Ազգ. Որբանոցին Հոգարարձութեան նախագահն էր 3 Փետրուար 1901-ին ներկայացուցած է Մալաթիոյ թաղային վարժարաններու վիճակացոյցը որուն համաձայն Մայր-վարժարանը ունէր՝ 200 մանչ եւ 120 աղջիկ (ընդհանուր 320) աշակերտ, 3 ուսուցիչ եւ 2 ուսուցչուհի:

Նիւթական մատակարարութիւնը կը կատարուէր Ա. ամսական եկե-

դեցւոյն սնտուկէն առնուած 300 դրուշով, Բ. աշակերտներէն դանձուած 75 դրուշ թոշակներով եւ Գ. դանձանակէ դոյացած 25 դրուշ, այսինքն ընդամէնը 400 դրուշ հասոյթով:

Օրուան Առաջնորդը Խաչատուր վարդապետ Տէր Ղազարեան, ամէն ճիգ կը թափէ եւ «կ'ուզէ կրթական գործը փայլուն վիճակի մը ենթարկել, կը բաղձայ դաստիարակութեան սէրը արծարծել ամէն անհատներու մէջ» (ԱՐԵՒԵԼՔ 1901, թ. 4532):

Կ. Պոլսոյ Կեդրոնական Ուսումնական Խորհուրդի պատրաստած 1901—1902 տարուան Գաւառական Ազգային վարժարանաց վիճակացոյցին մէջ՝

ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՆ համար նշանակուած է Դ. դասընթացք, 180 մանչ եւ 120 աղջիկ (համագումար 300) աշակերտներով 3 այր եւ 1 կին ուսուցիչներով: Նիւթապէս կը մատակարարուեն եկեղեցիին սնտուկէն 250 դրուշ եւ դանձանակէ կամ դանազան նպաստներէ ստացուած 150 դրուշ ամսական հասոյթով:

Իսկ անոր մաս կազմող ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ որ նոյնպէս ունէր Դ. դասընթացք 230 միայն մանչ աշակերտներով եւ 3 ուսուցիչներով:

Ամսական ծախքն էր 400 դրուշ, որուն 100ը թաղին սնտուկէն եւ 80ը թոշակներով կը հայթաթուէր:

Խաչատուր վարդապետ Տէր Ղազարեանի 21 Մարտ 1902 թուականով Պատրիարքարան դրկած մէկ խնամեալ վիճակացոյց-տեղեկադրին համաձայն կը յիշուին քաղաքին մէջ երեք եկեղեցի եւ անոր յարակից երեք վարժարան, որուն առաջինն է ՄԱՅՐ-ՎԱՐԺԱՐԱՆ՝ որ ունի 4 ուսուցիչ եւ 205 ուսանող, այնպէս որ կը ղգուարանայ այս 1901 եւ 1902 թուականներու համար երեք անհաշտ տեղեկութիւններ իրարու հետ համաձայնեցնել:

Իսկ բոլորովին ցաւալի են եւ վհատեցուցիչ 1909-ին Բարսեղ Շահպաղի հաղորդած տեղեկութիւնները Մալաթիոյ ամբողջ կրթական գործին վերայ (տես ԱՐԵՒԵԼՔ 1909 թ. 7063), վասնզի կը գրէ թէ «նոյնիսկ Կեդրոնական վարժարանի աշակերտները կը նստին գետինը, ծալապատիկ եւ գիրը կը գրեն իրենց առջեւ դրուած փոքր սնտուկներու վրայ — նիշդ նման Պոլսոյ Եկեղեցիի ճամփի ԱՐՁՈՒՀԱԼՃԻՆԵՐՈՒՆ...»:

Այս անհաւատալի ըլլալու աստիճան ողբալի վիճակը դարձանալի է, քանի որ պիտենք թէ այդ թուականներէն բաւական առաջ իսկ Եփրատ Գուէճի շրջանաւարտներն էին որ կը վարէին Մալաթիոյ կրթական հաստատութիւնները:

Արդարեւ կ'երեւի թէ բարեշրջումը եղած է յանկարծական Օսմ. Մահմանադրութեան հաստատութենէն ետք: Մալաթիոյ Հայերը որոնք առաջին քայլերը առնելէ ետք 1885—1893ի շրջանին, միեւնոյն եռանդով չեն կրցած զարգացնել կրթական գործը, եւ ընդարմացած վիճակ մը ունեցած են: Մինչ Բողոքական, Կաթոլիկ եւ Լատին դպրոցները աչքառու յառաջդիմութիւններ

կ'ունենային օրէ օր, ինչ որ կ'երեւի թէ խթան մը կ'ըլլայ որ հայադաւան համայնքն ալ արթննայ թմրութենէ:

Այս շրջանին կը շինուի Շուկայի եկեղեցիին դիմաց, հսկայ վարժարան մը մեծ դասարաններով, իբր Մայր-վարժարան:

Կը հաստատուի թէ Հայ ծխական երեք դպրոցները արդիական կահաւորում ունէին: Ուսանողները ունէին կանոնաւոր սեղաններ, եւ դասարաններուն սլաքերը նկարազարդ էին եւ քարտէշներ կախուած:

1899—1900 թուականներուն Շուկայի դպրոցին ուսուցիչները եղած են Գրիգոր վարժապետ Արբաճեան (տնօրէն), Պապլո վարժապետ Փափաղեան, Արապկիրցի Մանչուկ վարժապետ, Յովհաննէս Սիրունեան, եւ Գրիգոր Արդայեան — լուսարար էր Ս. Աստուածածին եկեղեցիին — որոնք կը դասախօսէին նախակրթարանին մէջ:

Հոն դասախօսած են նաեւ Գրիգոր Թաշճեան եւ Եղիա Կարապետեան, որոնք 1905-ին քահանայ ձեռնադրուեցան:

1905-էն վերջ աւելի ուժ տրուեցաւ վարժարանի, եւ հրաւիրուեցան Յակոբ Բրիկեան Տիվրիկցի¹, Մեսրոպ Ժամկոչեան, Պետրոս Տեփոյեան եւ Յովհաննէս Սերկիճեան, ամէնքն ալ Եփրատ Գոլէճէն: Իսկ Սանատարեանէն դարձած էին Սարգիս Խաչատուրեան, Գաբրիէլ Անսուրեան, Տոնոսիոս Կեսարեան, շրջանաւարտ Խարբերդի Փրանսական դոլէճէն, երեքն ալ Մալաթիացիներ:

Սարգիս Խաչատուրեան ժամանակ մը պաշտօնավարելէ ետք իբր նըկարչութեան ուսուցիչ մեկնած է Հոռմ կատարելագործելու իր արուեստը, Գ. Անսուրեան, հայրենանուէր եւ յեղափոխական խառնուածքով անձնաւորութիւն մը, արդիւնաւորապէս մի քանի տարի պաշտօնավարելէ ետք Պէյրութի բժշկական վարժարանէն վկայուած է 1915-ին բժիշկ, բայց առանց դործի սկսելու սպաննուած է:

Իսկ Տոնոսիոս Կեսարեան Փրանսերէնի ուսուցիչ եղած է եւ սիրուած անձնաւորութիւն մը: 1915-ին եղեռնէն ետք մեկնած է Սիւրիա եւ Հալէպ հաստատուած ուր եղած է երկաթուղիի ընկերութեան պաշտօնեայ:

Ասոնց ժամանակակից են Շիշմանեան Սարգիս եւ Յակոբ Փափաղեան որ նահատակուած է 1915-ին: Մալաթիոյ կրթական գործին ընդհանրապէս եւ մասնաւորապէս Մայր վարժարանին ուսումնական վիճակին բարւոքման մեծ նպաստ բերած է Խարբերդի Եփրատ Գոլէճը որուն շրջանաւարտներէն առնուած են մեծ մասամբ Մալաթիոյ ուսուցիչները:

Սահակեան վարժարանը կատարուած այս ճիւղերուն շնորհիւ բաւական լաւ վիճակ մը ունեցած է եւ այս դպրոցէն շրջանաւարտ ելլողները կրցած են շարունակել իրենց ուսումը Խարբերդի Եփրատ Գոլէճի եւ Սերաստիոյ Սանատարեանի մէջ:

Մինչեւ 1908 այս դպրոցը ոչ մէկ շրջանաւարտ ունեցած էր, վասնզի

(1) Յակոբ Բրիկեան շրջանաւարտ է Խարբերդի դոլէճէն, տնօրէն եղած է Մայր վարժարանի (նոր Մալաթիա, ԺԵ. տարի, թ. 1—2, էջ 27):

1895-ի ջարդէն ետք Մալաթիոյ Հայերը տնտեսապէս վնասուած էին եւ ծր-
 խողքները մատաղ հասակին մէջ իրենց տղաքը դպրոցէն քաշելով դործի կը
 հանէին, որպէսզի կարենան ապրեցնել իրենց բաղմանդամ ընտանիքները եւ
 կամ ապահովութեան համար իրենց արտասահման մեկնող ծնողներուն հետ
 կը դադարէին:

1908-ին առաջին անգամ Սահակեան վարժարանը ունեցաւ երկու շր-
 ջանաւարտներ որոնք էին Կարապետ Խաչիկեան¹ եւ Խորէն Փափաղեան²:

Այդ օրերուն վարժարանին ուսուցիչներն էին Մարտիրոս Սաչաքլեան³,
 Օր. Արզաւեան, Բաբերդցի Խորէն վարժապետ եւ Կարապետ Թէրզիպաշեան:

Խորէն Փափաղեանի 1911-ին կը յաջորդէ Եղիա Թափալեան որ 1915-ին
 եղեռնին զոհ կ'ըլլայ: Մինչեւ տարադրութիւն միշտ Կեդրոնական կամ Մայր
 վարժարանը առաջին կարգի վրայ էր (Լեւոն Փափաղեան որ իր տեղեկու-
 թիւնները քաղած է իր հօրեղբայրը՝ Մանուկ, եւ հօրեղբօր որդի՝ Խորէն
 Փափաղեաններէ):

2. ՆԵՐՍԷՍԵԱՆ ՎԱՐՃԱՐԱՆ

Այս վարժարանը կը դառնուէր Ս. Յարութիւն Եկեղեցիին քով:

Եկեղեցին շինուած էր 1860ին, բայց դպրոցը բաւական վերջը բացուած
 էր, հաւանօրէն 1872-1873ին, հիմնուած Ներսէսեան ընկերութեան ջանքե-
 րով:

Առաջին ուսուցիչը եղած է Մերուն վարժապետ Տամպուրաճեան (Նոր
 Մալաթիա Գ. տարի թ. 2 էջ 15): Ներսէսեան ընկերութիւնը որ իրեն ժամա-
 նակակից ԱՍՏՂԻԿ եւ ԱՆՁՆՈՒԷՐ ընկերութեան պէս դպրոցներու օգնող ըն-
 կերութիւն մըն էր մինչեւ 1888, շարունակած է:

Ընկերութեան կազմալուծումէն ետք Ներսէսեան դպրոցը ազդային
 կամ թաղային վարժարանին վերածուած է:

1901ին կազմուած Կեդր. Ուսումնական խորհուրդին վիճակացոյցի հա-
 մաձայն, Ներսէսեան վարժարանը ունէր չորս դասարան 140 մանչ աշակերտ-
 ներով եւ 2 ուսուցիչներով: Ամսական ծախքը 220 դրուշ էր, որ կը հայթա-
 թուէր թաղային սնտուկէն 80 դրուշ, թոշակներէ 100 դրուշ եւ դանձանակէն
 40 դրուշ:

3 Փետրուար 1901-ին Եղիշէ քհն. Խաչատուրեանէ պատրաստուած վի-
 ճակացոյցին համաձայն աշակերտներու թիւն էր 120 մանչ եւ ուսուցիչնե-
 րուն՝ 2, իսկ հասոյթները 100 դրուշ Եկեղեցիէն, 40 թոշակներէ, 10 դրուշ
 դանձանակէ (ընդամէնը 150 դրուշ):

(1) Կոնուխ արտասահման անցած է:

(2) Ուսուցիչ եղած է Ս. Յարութիւն թաղին դպրոցին եւ ըստարար Նոյն Եկե-
 ղեցիին 1908-էն 1911, եւ ապա անցած է Ամերիկա:

(3) Վերջերս մեռած Քալիֆօրնիա:

Իսկ ինչատուր վրդ. Տէր Ղազարեանի 21 Մարտ 1902ին ներկայացուցած տեղեկագրին համաձայն, Ներսէսեան վարժարանը ունէր 140 աշակերտ 2 ուսուցիչով:

3. ԱՍՏՂԻԿ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

«Աստղիկ» անունով մշակութային ընկերութիւն մը կազմուած էր 1872ին, Մալաթիոյ մէջ:

Այս ընկերութիւնը Ս. Երրորդութեան թաղին մէջ կաթոլիկ եկեղեցիին փողոցին դիմաց Ժարժաթեաններու տունը վարձելով, 1881ին Դեկտեմբերի մասնաւոր դպրոց մը կը բանայ, ուր կը գործադրուէր Միացեալ Ընկերութեան կրթական ծրագիրը (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 60 էջ 19):

Դպրոցը ունեցած է 60 աշակերտ եւ երկու դասատու: Այս դպրոցին տնօրէնն էր Աւետիս Խօրասանճեան, Ակնցի հայկաբան, ուսուցիչ բերուած էր այս վարժարանին համար եւ հոն պաշտօնավարած էր մինչեւ այս վարժարանի փակումը (1886):

Վարձուած շէնքը ընդարձակ վերնայարկ մըն էր որ հովասուն, լուսաւոր եւ վայելչագիր էր:

Աշակերտները կիսով չափ դրասեղան ունէին եւ աշխարհացոյցեր (Մասիս 1882 Թ. 3333):

Այս դպրոցը, 1886ին հաղիւ հինգ տարուան կեանք մը ունենալէ ետք կը փակուի (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 58), երբ Աստղիկ ընկերութիւնն ալ դադարած էր գոյութենէ:

Աւետիս Խօրասանճեան 1886ին կոչուած է Սահակեան Մայր վարժարանի տնօրէնութեան:

4. ԱՐԱՄԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

Այս վարժարանը կը գտնուէր քովը Ս. Երրորդութեան եկեղեցիին, որ հիմնուած էր 1875ին: Սրապիտն եպիսկոպոսի քարոզներուն ազդեցութեան տակ երբ Մալաթիոյ Հայերուն մէջ արթնցաւ ազգային ոգին եւ արծարծուեցաւ ուսման սէրը, Ս. Երրորդութիւն եկեղեցիին թաղականներէն Հաճի Գէորգ Քէփէնէկեան, Հաճի Մարտիրոս (Զնքուչի Մրտօ) Զուլալեան եւ Պօղոս Վառվառեան, հակառակ անոր որ իրենք կարգալ դրել չէին գիտեր, անխոնջ աշխատեցան եւ Ս. Երրորդութեան եկեղեցիին դիմաց երկյարկանի վարժարան մը շինեցին երեք դասարաններով եւ 1883-ին վարժապետ բերին Արապկիրի Անջրդի գիւղէն Կարապետ եւ Պետրոս անունով երկու եղբայրներ, որոնք մինչեւ 1885 պաշտօնավարեցին իրենց օգնականներով: Անոնք 200է աւելի աշակերտ ունէին (Յակոբ Մուրատեան ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ Գ. տարի Թ. 2 էջ 15):

Այս վարժարանին մէջ իբրեւ վարժապետ պաշտօնավարած են նաեւ Էնֆիէճեան, Համբարձում Պէննէեան (յետոյ Տ. Կարապետ քհն.) եւ Նաղարէթ Տ. Մուշեղեան, յետոյ Տ. Մուշեղ քհն. (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ Գ. տարի թ. 2 էջ 15) :

Արամեան վարժարանը 3 փետրուար 1901ին ներկայացուած վիճակացոյցին (պատրաստուած Տ. Եղիշէ քհն. Խաչատուրեանէ) համաձայն ունէր 150 միայն մանչ աշակերտներ 2 ուսուցիչներով : Հասոյթներն էին 120 դրշ., եկեղեցիին սնտուկէն, 160 դրշ. թոշակներէն, 20 դրշ. դանձանակէն (ընդամէնը 300 դրշ.) իսկ Խաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեանի 21 Մարտ 1902 թուականով, տեղեկագիրին համաձայն, այս դպրոցը ունէր 200 միայն մանչ աշակերտներ եւ երկու ուսուցիչներ :

5. ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

1880ին Մալաթիոյ մէջ ալ ուսման կարեւորութիւնը ըմբռնուելով, շարժում մը առաջ կու գայ եւ կը խորհին Մշակութային ընկերութիւն մը կազմել կըթական դործին զարկ տալու համար (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 57 էջ 18) եւ ըստ Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեանի 1885ին կը ծրագրեն թելադրութեամբ Յակոբ Յովնանեանի ընկերութեան սեփական միջոցներով յատուկ դպրոց մը բանալ :

1886ին Աւետիս Խօրասանճեանի Սահակեան վարժարանէն հրաժարելէն ետք, Յակոբ Յովնանեան եւ Աւագ Կէմալմաղեան 1886ին Կէմալմաղ թաղին մէջ Կուրապեաններու տունը վարձելով՝ դպրոց մը կը բանան, Աւետիս Խօրասանճեանի տնօրէնութեամբ : Իրեն կը յաջորդէ ԱՍԱՏՈՒՐ ՐԱՀԱՆԵԱՆ, որուն օգնական կը կարգուի քիչ ետքը ՅԱԿՈԲ ՄՈՒՐԱՏԵԱՆ :

Այս վարժարանին հիմնարկութեան պատմութիւնը դոր Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեան կը ներկայացնէ, կը կարօտի ճշգումներու, վասնզի ընկերութիւնը որ այդ վարժարանը բացած է, 1880ին չէ որ կազմուած էր, այլ 1862ին «Անձնուէր» պիտակ անուանով : 1880ին այդ ընկերութիւնն էր որ կը վերակազմուէր, իսկ այս վարժարանին հիմնադիրը հաւանօրէն 1886ին Յունուար 1-ին կազմուած ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՆ էր, որ թերեւս ԱՆՉՆՈՒԷՐ ընկերութեան մէկ ճիւղն էր :

Այս վերջինը 1886ին լուծել խոհեմութիւն համարուած է երեւութապէս, մինչ ան շարունակած է իր դործունէութիւնը գաղտնի, դանազան դիմափոխութիւններով, ինչպէս պիտի տեսնուի :

1887ին ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆի դիւսաւոր ուսուցչութեան կը կոչուի ԳՐԻԳՈՐ ԹԱՇՃԵԱՆ, որ հայերէնէ զատ նաեւ անգլիերէն կ'աւանդէ, իսկ Յակոբ Մուրատեան կու տայ հայերէնի եւ թրքերէնի դասերը :

Դպրոցը այդ շրջանին ունէր Ա. եւ Բ. կարգեր : Աշակերտներու թիւը հետզհետէ կ'աճի եւ 120ի կը հասնի 1891ին, իսկ դպրոցին չէնքը նեղ դալով, նախ կը փոխադրուի Կէմալմաղեաններու, յետոյ Յակոբ Մազմանեանի տու-

նը: Այս վարժարանին է որ կ'ականարկէ ապահովաբար 1893ին թղթակից մը (տես Արեւելի օրաթերթ Պոլսոյ թ. 2927), երբ կ'ըսէ թէ Արամեան վարժարանին մէկ մասնաճիւղը կը համարուէր թաղային վարժարան մըն ալ որ 70 աշակերտ եւ 2 վարժապետ ունէր:

Դպրոցին պաշտպան՝ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ նիւթական եւ բարոյական ձեռնտուութեամբ, դպրոցը կը շարունակուի մինչեւ 1895ի կոտորածի թուականը:

Այդ դպրոցին մէջ իր բացման թուականէն սկսեալ ամէն կիրակի տեղի կ'ունենային նաեւ բարոյական ու դիտական բանախօսութիւններ ՅԱԿՈԲ ՅՈՎՆԱՆԵԱՆԻ կողմէ եւ վարժարանը կ'ունենար արդիւնաւոր կեանք (Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեան ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ թ. 57 էջ 19, նաեւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ թ. 32—33 էջ 12):

Այս դպրոցը կէմարմապին դպրոցը կը կոչէր ժողովուրդը:

6. ԳԱՅԵԱՆԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

Մինչեւ 1880 թուական Մալաթիոյ մէջ իդական սեռի համար դպրոց չկար: Միայն տնական վարժարաններ կային, Պոլսոյ վարպետ-տուտուններուն նման, որոնք թաղերու մէջ աղջիկներու կարգալ կը սորվեցնէին:

Ասոնցմէ մին էր Տիկին Մարինէ Որբերեան, մայրը դրադէտ Ռուբէն Որբերեանի, որ ունէր իր տան մէջ այն տեսակ վարժոց մը 15—20 աշակերտներով, որոնց նախնական դասեր կու տար ու ասեղնագործութիւն ալ կը սորվեցնէր:

Տիկին Մարինէ Որբերեան, երբ Բողոքականները Մալաթիոյ մէջ աղջիկներու վարժարան բացին, անոր անդրանիկ ուսուցչուհին եղաւ եւ սերունդներ հասցուց: Շրջան մը ունեցաւ 50—60 աշակերտներ եւ հանդիսացաւ Մալաթիոյ առաջին վարժուհին (Նոր Մալաթիա, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15):

Նաեւ Կաթողիկէները, Հայ Բողոքականները եւ Լատինները աղջիկներու վարժարաններ ունեցած են (տես Մաաիս օրաթերթ, 1884 թ. 3629) աւելի կանուխ քան հայադաւանները: Մինչեւ 1884 աղջիկներու դաստիարակութիւնը անտեսուած էր, եւ բնաւ չէ յիշուած աղջիկներու վարժարան մը: Հակառակ անոր որ Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 57, էջ 20) կը կարծէ թէ, հին դպրոցներու մէջ աղջիկներ ալ կ'ընդունուէին, բնաւ հաւանական չէ որ աղջիկներ ալ զրկուած ըլլան մանչերու հետ դպրոց ուսում առնելու:

1884ին է որ առաջին անգամ աղջիկներու վարժարանի պէս բան մը կ'ունենան Հայերը (տես ՄԱՍԻՍ 1884, թ. 3629): Նոյն թուականին, Ապրիլին կը բացուի աղջիկներու վարժարանը, եկեղեցիին կանանց վերնատան մէջ, մէկու կէս մեթր բարձրութեամբ եւ երկու փոքր լուսամուտով յարկ մը, ուր 60—70 աղջիկներ ուսում կ'առնէին (ՄԱՍԻՍ 1884 Յունիս 27, թ. 3716):

Այս վարժարանը անուանուած է «ԳԱՅԵԱՆԵԱՆ», հաստատուած ըլլալով Գալեանեանց խնամակալութեամբ Տիկնանց աշխատութեամբ (Մարտիրոս Սահակեան եւ Կարապետ Գրգըլֆէշիշեան, ՄԱՍԻՍ, 1884 Ապրիլ 5, թ. 3663) :

Այս վարժարանը հակառակ եկեղեցիի մը չէնքին մէջ հաստատուած ըլլալուն իր յատուկ խնամակալութեամբ, մասնաւոր վարժարան մը նկատուած է : 1891ին Ազգ. Մայր վարժարանին միացած է, անոր համար Տէր Ղազարեան վրդ. այդ թուականին հիմնուած ցոյց կու տայ այս վարժարանը, իր 21 Մարտ 1902 տեղեկագրին մէջ : Ասոր համար թերեւս 1901ին Եղիշէ քհն. Սաչատուրեանի պատրաստած վիճակացոյցին մէջ չէ նշանակուած, ինչպէս նաեւ չէ յիշուած Կեղրոնական Ուսումնական Խորհուրդի վիճակացոյցին մէջ : Սաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեան իր 21 Մարտ 1902 թուականով պատրիարքարան յղած ընդարձակ տեղեկագրին մէջ, այս վարժարանը կը յիշատակէ եւ կ'ըսէ թէ ունէր 150 աշակերտութիւն եւ 2 վարժուհի :

Ուրեմն Ա. Ե. Թորգոմեանի 1893ին յիշած այս վարժարանը (տես Արեւելք, թ. 2927) շարունակուած է մինչեւ վերջը Մայր Վարժարանի հետ :

7. ՍԱՆԴԻՏԵԱՆ ՎԱՐՎԱՐԱՆ

Գալեանեանց մասնաւոր վարժարանին հիմնադրութենէն մէկ տարի ետքը, 1885 Մայիս 15ին, կը բացուի Մալաթիոյ մէջ առաջին աղջիկներու Ազգ. Վարժարանը, Մայր եկեղեցիին թաղին մէջ, Յարութիւն վրդ. Առաքելեանի նախաձեռնութեամբ, նոյն թուականով դրուած թղթակցութեան մը համաձայն, ուր ըսուած էր թէ .

«Մայր եկեղեցւոյ քաղն այսօր աղջկանց վարժարան մը բացաւ, թէեւ վարժուիի չկայ եւ քերութիւնի անպակաս եմ, բայց գոնէ գործն սկսած է : Այս յաջողութիւնը կրնայ վերագրուիլ Արժ. Տ. Յարութիւն վրդ. Առաքելեանի, միաբանին վարագայ վանուց : Սա 7—8 ամիսէ հետէ աստ, իւր հայրենիքը գտնուելով, կը ջանայ ըստ կարի օգտակար ըլլալ» (տես Արեւելք, 1885, թ. 428) :

Վարժարանը կոչուած է Սանդիտեան : 1889ին Պոլսոյ ՀԱՅՐԵՆԻՔԻ մէջ (1889, թ. 523) կը յիշուի այս վարժարանը, որ 30 աշակերտութիւն միայն ունէր : Այս դպրոցը ինչպէս կ'երեւի շարունակուած է այլեւս անխափան :

Հ. Եփրեմ վրդ. Պողոսեան այս վարժարանը շփոթելով Գալեանեանի հետ «մասնաւոր» եւ «անհատական» նախաձեռնութեամբ հաստատուած ցոյց կու տայ (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 57, էջ 21) :

1893ին այս վարժարանը կը շարունակուէր (Ա. Ե. Թորգոմեան Արեւելք, 1893, թ. 2927) :

Բայց 1894ին փակուած է, վասնոր 1894 Նոյեմբեր 11 թուականով կը տեղեկացնեն պատրիարքարան, որ աղջիկներու վարժարան չունին եւ բանալու համար դպրոցը, կ'ուղեն վարժուհի մը, որուն թոշակին մէկ ու կէս ոսկին իրենք վճարելու յանձնառու կ'ըլլան :

Հաւանօրէն պատրիարքարանին օգնութեամբ վերաբացուած է աղջիկներու վարժարանը որ կ'երեւի փոխադրուած է Ս. Երրորդութիւն եկեղեցիին քով եւ 1900ին ունէր միայն մէկ վարժուհի եւ 80 աշակերտուհի (տես Մկրտտիչ Ս. Որբերեան, ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 85) :

8.

1888ին Մալաթիոյ Վերի ՍԱՆՏԸՂԵՐ Թաղին մէջ կը բացուի նոր դպրոց մը, որուն ուսուցիչը՝ Եղովբոս, կիրակի օրերը դպրոցին մէջ բանախօսութիւններ կ'ընէր, մեծերու եւ երիտասարդներու (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ 1942, Թ. 32-33, էջ 12) :

Ոչ դպրոցին անունը յիշուած է եւ ոչ որքան ատեն տեւած ըլլալը :
Հաւանօրէն անհատական վարժարան մըն էր :

9. ՀՌԻՓՍԻՄԵԱՆՑ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

Խաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեան իր տեղեկագրին մէջ (21 Մարտ 1902) կը յիշատակէ Հռիփսիմեանց վարժարան մը, հիմնուած 1899ին :

Տ. Եղիշէ քհն. Խաչատուրեան Յ Փետրուար 1901ին կազմած իր վիճակացոյցին մէջ, չէ յիշած այս աղջկանց վարժարանը, որ Ուսումնական Խորհուրդի վիճակացոյցին մէջ ալ չէ յիշուած :

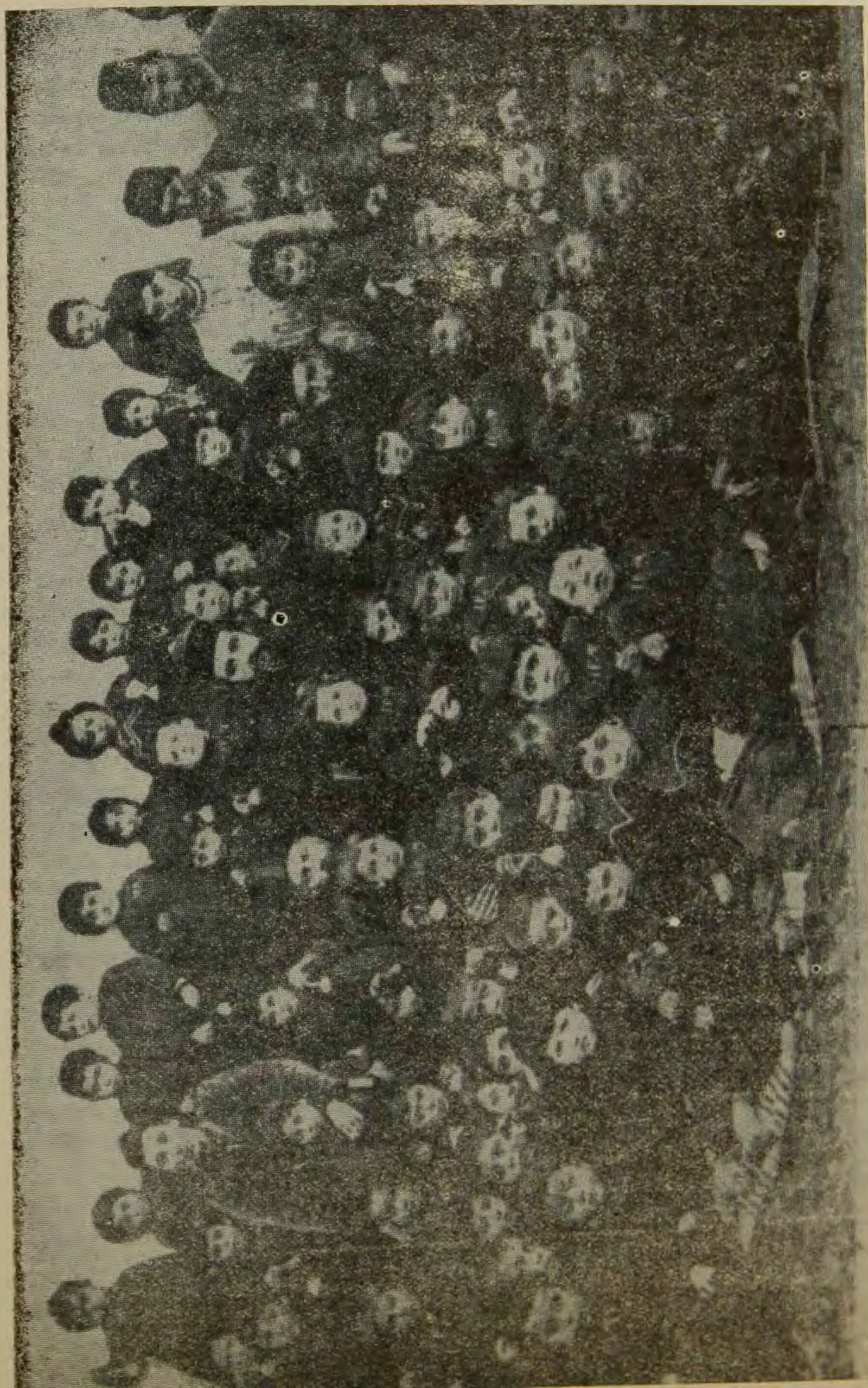
Տէր Ղազարեան վրդ.ի տեղեկագրին մէջ Մայր Վարժարանը միայն 205 մանչ տղաքներու սեփական ցոյց տրուած ըլլալով, Հռիփսիմեանցը Մայր Վարժարանի աղջիկներու մասը պէտք է ըլլայ, այս վարժարանը որ 120 աշակերտուհի ունէր, ըստ Ուսումնական Խորհուրդի վիճակացոյցին, ճիշդ ու ճիշդ Տէր Ղազարեան վրդ.ի Հռիփսիմեանց վարժարանի աշակերտուհիներու թիւին համաձայն :

10. ՄԱՆԿԱՊԱՐՏԷԶ

Մանկապարտէզներու թրքահայ կեդրոնին եւ կարեւոր դաւառներու մէջ հաստատուելէն բաւական ետք, Մալաթիա ալ ունեցաւ մանկապարտէզ մը 1906ին, Առաջնորդ Գէորգ վրդ. Արսլանեանի եւ Ուսումնական Խորհուրդի ջանքերով :

Առաջին մանկապարտիզականուհին կ'ըլլայ Օրիորդ Մարի Քէշիշեան, որ Շապին Գարահիսարէն հրաւիրուած է : Մանկապարտէզի համար չէնք մը կը շինուի կեդրոնական Թաղին վարժարանին շրջափակին մէջ, եւ կը բացուի 1906 նոյեմբերին :

Մալաթիայէն թղթակից մը Կ. Պոլսոյ ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿԻՆ մէջ (տես 1906 Դեկտ. 12) կը գրէ թէ, «Այս տարի Մալաթիա կ'ունենայ իր մանկապարտէզը . . . դպրոցական տարեշրջանի սկիզբները արդէն պաշտօնի



Մանկապարտեզի աշակերտուհիներ: Եկողք վրդ. Արսլանյան,
ձախի՝ Կարապետ Բեկյ. Պեննեկան, աջի՝ Սերոբ Բեկյ. Տելլալյան:

կոչուած էր Շապին Գարահիսարէն Օր. Մարի Քէշիշեան, մեր նոր մանկապարտիզպանուհին, որ իր առաջին ֆայլերուն մէջ իսկ ցոյց կու տայ իր վրայ հմուտ ու փորձառու դաստիարակուհիի մը պէտք եղած բոլոր յատկութիւնները: Իր քելադրութեանց համաձայն, ֆաղափին կեդրոն քաղի վարժարանի շրջափակին մէջ շինուեցաւ շատ յարմար ու գեղեցիկ շէնք մը, ուր ահա 2-3 շաբաթներէ ի վեր, երկու սեռէ հարիւրի չափ պզտիկներ, սկսած են իրենց մանկական խաղերն ու վարժութիւնները»:

Մանկապարտէզը իր դոյութիւնը պահած է մինչեւ 1915:

11. ԱԶԳԱՅԻՆ ՈՐԲԱՆՈՑ

1895-6ի ջարդերը, ինչպէս ուրիշ դաւառներու, նոյնպէս Մալաթիոյ մէջ պատճառ եղան որբանոց-կրթարաններու հիմնարկութեան, արտաքին և ներքին աջակցութիւններով և ժողովուրդին դերադոյն զոհողութեամբ:

1897-8ի ընթացքին Մալաթիոյ շրջանակին մէջ կը հաստատուին երեք որբանոցներ, երեք յարանուանութիւններու վարչութեան տակ: Ազգային Որբանոցը կը գտնուէր պատրիարքարանին պատասխանատու, Հայ Որբախընամ կազմակերպութեան մը հսկողութեան տակ:

Սկզբնական օրերուն, կարեւոր դեր կը խաղայ Խարբերդի Ամերիկեան միսիոնարարութիւնը, որ որբերու մեծ թիւ մը հաւաքելով, առաջին անհրաժեշտ հոգածութիւնը ցոյց տուած է անոնց:

Հայ Որբանոցը բացուած է 23 նոյեմբեր 1898ին, Մոսկուայի Որբախընամի նպաստովը, նախ քաղաքի մէջ, բայց յաջորդ դարնան տեղափոխուած է Ս. Լուսաւորիչ վանքը (տես Օրմանեան Նպաստից Յանձնաժողով, Հաշուեցուցակ եւ Տեղեկագիր 1897-1908, էջ 39):

Նախապատրաստական ծախուց համառ Պոլսոյ Պատրիարքարանէն ղրկուած է 30 Լ. Օ. եւ ամսաթոշակ սահմանուած է Լ. Օ. 15 (նոյն էջ 39):

1899ին 40-50 որբեր կը պատսպարուէին այս հաստատութեան մէջ, մէկ ուսուցիչով (Բիւզանդիոն 1899, թ. 822): Մալաթիացիք իրենք կը կարէին որբերուն զգեստները:

Խարբերդի Ամերիկեան միսիոնարութեան հոգածութեամբ խնամուած 100է աւելի հայ որբերը, ինչպէս նաեւ Լատիններու 24 եւ Հայ Կաթոլիկներու 24 խնամած հայ որբերն ալ աւելցնելով, հայ որբանոցին որբերու թուին վրայ, 1899ին Մալաթիոյ մէջ մասնաւորապէս 200 որբեր կը հոգացուէին և առհասարակ ամէնքն ալ լաւ խնամուած էին (Բիւզանդիոն, 1899, թ. 822):

Ս. Լուսաւորիչ վանքին որբանոցին մէջ պատսպարուած տղաքը մայրենի լեզուէն զատ կը սորվէին կօշկակարութիւն (տես Արեւելք 1900, թ. 4494):

Արհեստական կրթութեան զարգացման այս ձեռնարկին համար, բացէ նպաստ ալ տրուեցաւ եւ մինչեւ քառամեակին լրումը եւ բան մըն ալ աւելի շարունակուեցաւ, եւ դադրեցաւ 1903 Օգոստոսին, իսկ բովանդակ ծախուց

գումարը ելաւ Լ. Օ. 876 (տես Օրմանեան ՆՊԱՍՏԻՑ ՅԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎ ԷԼԱՅԻՆ 1897—1908, էջ 39) :

Ծախքերը հոգացող Մոսկուայի Հայ Որբախնամը Պատրիարքարանի միջոցով Մալաթիա զրկուած գումարներուն մատակարարութիւնը կը կատարէր տեղական հոգաբարձութեան մը միջոցաւ, որուն անդամ էին (տես Ընդ. Օրացոյց, 1900, էջ 350) :

Տ. Ստեփան քհն.

առ. տեղ. նախագահ

Տ. Եղիշէ քհն. Խաչատուրեան փոխ նախագահ

Պետրոս Որբերեան

Յարութիւն Պլըքեան

Փիլիպպոս Վարդանեան

Պօղոս Ուսալեան

1901ին Ս. Լուսաւորչի վանքին որբանոցին տեսուչ էր Կարապետ քհն. Պէննէեան :

1902 թուականին կը պատասպարուէին 50 որբ, եւ ունէին մէկ ուսուցիչ, մէկ հայրիկ եւ երկու կօշկակար վարպետներ :

Դասացուցակը ցոյց կու տար որ բաւական բարձրացեր էր աշակերտներու միտքին մակարդակը : Արհեստանոցին մէջ մուճակի եւ հողաթափի ամէն տեսակները կը պատրաստուէին և որբերը խաղախորդութիւն և բոսաւանդութիւն եւ տեղականը միեւնոյն ատեն կ'ուսանէին (Յ. Յ. Ճըլճըլեան, Արեւելք, 1901, թ. 4610) :

1903ին այս որբանոցը կը փակուի :

2

ՅԱՐԱՆՈՒԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՕՏԱՐ ԿՐԹԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Ա.

ՀԱՅ ԿԱԹՈՂԻԿ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐ

Կաթոլիկ քարոզչութենէն եւ հասարակութեան կազմութենէն (1858) Էտք, երբ հայադաւանները իրենց վարժարանները հիմնած էին արդէն եւ բաւական ուշադրութիւն դարձուցած էին անոնց վրայ, հայ Կաթոլիկներ մինչեւ 1880 գրեթէ դպրոց չունէին : Միայն Թադէոս (Խրիստ Թոթօ) վարժապետ 15—20 տղայոց Ա. Բ. Գ. կը սորվեցնէր, իսկ Անարատ Յղութեան քոյրերը օգտակար կ'ըլլային (Նոր Մալաթիա, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15) :

1. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

1862ին Ղեւոնդ Եպիսկ. Խոռխոռունի (Առաջնորդ 1861—1897) կառոյց երկսեռ վարժարանի շէնքը, եկեղեցիին հետ եւ դարկ տուաւ կրթական դործին :

Հասարակութիւնը իր շնորհիւ ունեցաւ թէ մանչերու եւ թէ աղջիկներու վարժարան եւ իրենց նորընծայ վարդապետներով, յարատեւութեամբ շարունակելով իրենց դպրոցները, հասցուցին օգնական ուսուցիչներ:

Որովհետեւ Խորթոռունի եպիսկոպոս յաջորդը՝ Միքայէլ եպիսկոպոս Խաչատուրեան (1899—1916) իր ընդհանուր փոխանորդը եւ անոր կրթական ջանքերուն մեծ օգնականը եղած էր եւ իր առաջնորդութեան ընթացքին, մեծ վաստակ ունէր դպրոցին վրայ, վարժարանը կոչուեցաւ ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ:

Կաթողիկ հասարակութեան այս դպրոցին առաջին ուսուցիչը եղած է Յակոբ վարժապետ Կոչաեան, որ Կ. Պոլիսէն հրաւիրուած էր: Ան կատարած է նաեւ դպրոցին տեսչութեան պաշտօնը որպէս աշխարհական: Իրեն յաջորդած է Վենետիկի Մխիթարեան Միարանութենէ Հ. Թադէոս վրդ. Թամաճան, որ 1903—1906 Մալաթիոյ դպրոցական կեանքին մէջ գեր մը կատարած է, զարկ տալով Խաչատուրեան վարժարանին, ուր ուսուցչութեան պաշտօն վարած է նաեւ Յակոբ վարժապետ Սիսեան 1907—1910 թուականներուն: Առջին հաստատութեան աղջկանց բաժինը յանձնուած էր Անարատ Յղութեան քոյրերուն, որոնք այս հաստատութեան մէջ ձրիաբար կը դասախօսէին: Այդ դասախօս անձնուէր քոյրերէն կը յիշուին քոյր Անաստասիա Քիւնտիւղէկեան, քոյր Փուլքիլիա Չոլաքեան, քոյր Լուիզա Սանիոսեան եւ քոյր Գարուսուգեան:

Թէոգիկ (Յուշարձան, էջ 93) կը յիշէ նաեւ քոյր Շուշան մը, որ նուազատակուած է 1916ի եղեռնին:

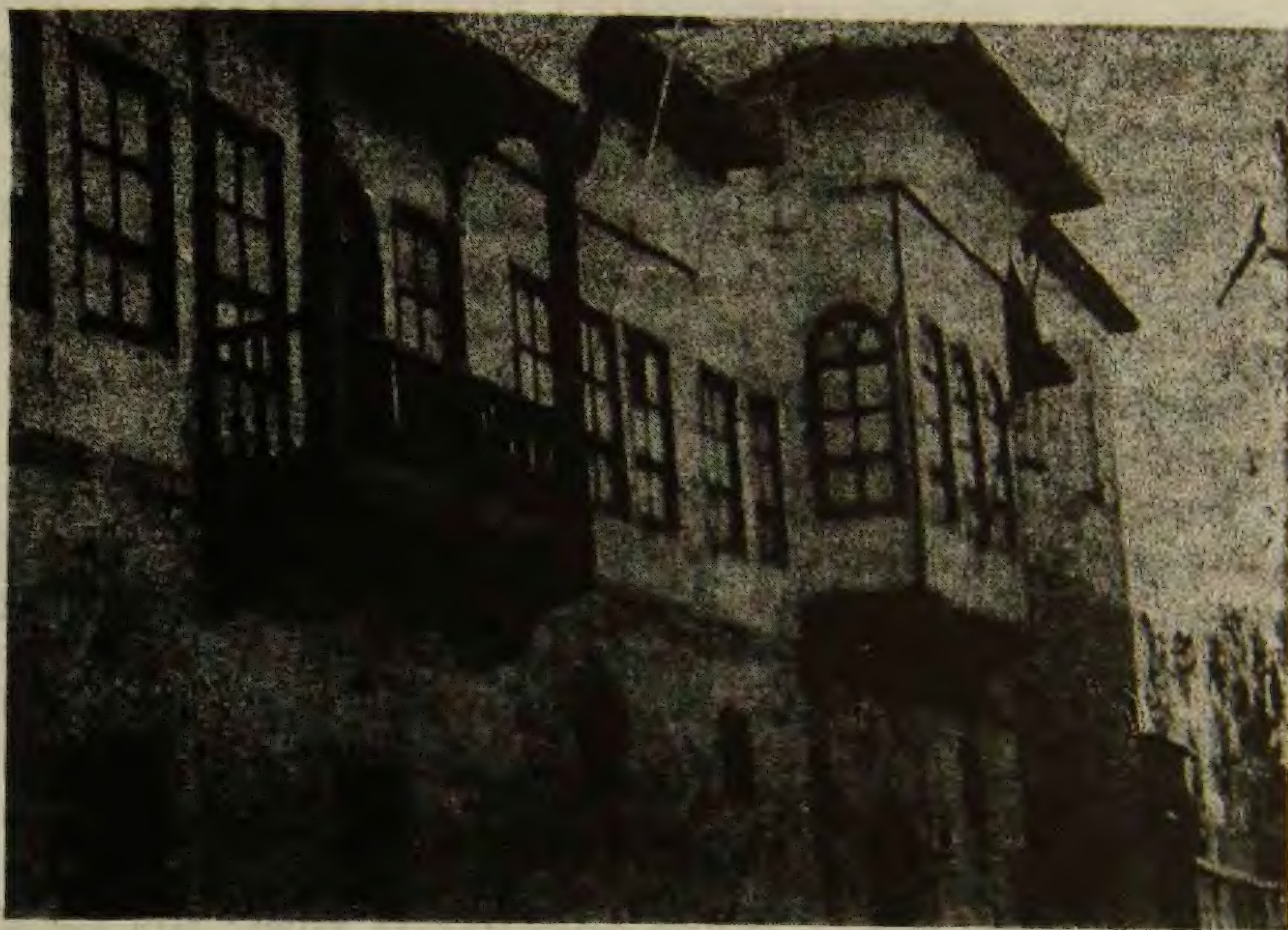
1900ին Հայ Կաթողիկէ հասարակութեան երկսեռ վարժարաններէն մանչերու դպրոցը ունէր 110 աշակերտ միակ վարժապետով մը, որուն կ'օգնէին վարդապետներ (ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 85): Իսկ 3 Փետրուար 1901ին, եղիշէ քհն. ի կազմած վիճակացոյցին համաձայն այս վարժարանը կը յաճախէին 50 մանչ եւ 100 աղջիկ, մէկ ուսուցիչով եւ 3 ուսուցչուհիով:

Եկեղեցիին սնտուկը կը վճարէր դպրոցին 100 դրուշ ամսական եւ աշակերտներու թոշակէն կը գոյանար միայն 20 դրուշ ամսական:

1901—2ին հոն կը յաճախէին 130 մանչ աշակերտներ (տես Վիճակացոյց Գաւառական Ազգ. Վարժարանաց Թուրքիոյ. Բ. 1903, էջ 23): Բայց Առաջնորդ Խաչատուր վրդ. Տէր Ղաղարեանի տեղեկագիրին համաձայն դրուշը ունէր 120 ուսանող եւ 4 ուսուցիչ: Իսկ աղջիկներու դպրոցը 1900ին ունէր 200 աշակերտներ, որոնց կը դասախօսէին Անարատ Յղութեան երեք քոյրեր (նոյն): Իսկ 1901ին հոն ուսում կ'առնէին 250 հայ աղջիկներ (տես Վիճակացոյց Գաւառական Ազգ. Վարժարանաց Բ. 1903, էջ 23) եւ 1902ին 200ի չափ աշակերտուհիներ 4 մայրապետներու ուսուցչութեամբ (Տէր Ղաղարեան վարդապետ):

Տղայոց վարժարանին ուսուցիչը կը ստանար 1900ին տարեկան 720 դահեկան, իսկ մայրապետները թոշակաւոր չէին (նոյն 88):

Մկրտիչ Որբերեան իր Մալաթիա այցելութեան տալաւորութիւններուն մէջ գրած է թէ «Կաթողիկներու իգական դպրոցին ձեռագործական ֆիւղը որ-



Մալաթիոյ Հայ-Նարոյիկներու դպրոցը եւ եկեղեցին



Մալաթիոյ Հայ-Նարոյիկներու դպրոցի աշակիջ տուրիւնը, նկարուած՝ 1912-ին:

քան գնահատելի, նոյնքան արգահատելի է ուսումնական մասը (ԲԻԻՐԱԿՆ 1900, էջ 86)։ 12 տարի վերջը Պէննէեան Կարապետ քհն. (Ը. 73), որ երեք յարանուանութեանց դպրոցները հաւասար մակարդակի վրայ կը դնէր, աւանդուած ուսմանց տեսակէտով, «ձեռագործի մասին Հայոց դպրոցը մի քիչ ետ կը մնայ կրնանք ըսել» կ'ըսէ, ինչ որ անմեկնելի չէ, քանի որ Անարատ Յղութեան մայրապետները Կ. Պոլսոյ մէջ, նրբահիւս ձեռագործներու պատրաստութեան ընտելացած էին։ Եւ աղջիկներու դպրոցը մատահուած ըլլալով այդ մայրապետներուն, բնական է որ հոն աւելի ուժ տրուած պիտի ըլլար ձեռագործի։

Գալով տղոց դպրոցին, անոր համար ալ Մ. Որբերեան կ'ըսէ թէ, «խեղճութեան վերջին բազրոտին վրայ կը գտնուի» (նոյն)։ Այս վիճակէն ազդուած Բրոֆ. Մ. Որբերեան ցաւ կը յայտնէ ըսելով թէ, «Զեմ գիտեր, կ'ըսէ, Միքայէլ Գերապայծառ ի՞նչպէս կրնայ տանիլ այս անկումին»։ Եւ դիտել կու տայ իրաւամբ թէ Գերապայծառը «Եթէ ուզէ իրեն համար նիւթական ոյժ չի պակսիր գայն բարձրացնելու։ Երբոր փառաւոր շէնքերու, աղբիւրներու եւ պարտէզներու համար հարիւրաւոր լիւրաներ կը գտնուին, արդեօք կարելի չէ՞ որ փոխան տարին 750 դահեկանի, 7500 դահեկան ալ կրթական կենսական գործին համար տրամադրելի ըլլայ։ Այս պարագային տակ մարդ կը փորձուի խորհիլ թէ մասնաւոր ատելութիւն մը կայ կրթութեան դէմ եւ բնաւ շունչը հասած չէ՞ վեներտիկի եւ վիեննայի միաբանութեանց» (ԲԻԻՐԱԿՆ նոյն 86)։

Մալաթիոյ Հայ Կաթողիկոսներու կրթական հաստատութեանց յետամընաց վիճակը ուշադրութիւն պէտք է դրաւած ըլլայ Պոլսոյ Հայ Կաթողիկէ կեդրոնին, վասնզի հոն 1892 Մարտին կազմուած Հայ Կաթողիկէ «Հայ Երիտասարդաց Ակումբ»ը, անշուշտ իրեն եղած խնդրանքին վրայ, յանձն առած է Մալաթիոյ Հայ Կաթողիկէ տղոց վարժարանին աշխարհադրութեան դիրքերը հոգալ եւ ուսանողներուն նպաստ մը ընել (տես ՄԷԾՄՈՒԱՅԻ ԱՂԲԱՐ, Թ. 2340, ՀԱ. 1952, էջ 429)։

Միայն կասկածելի է որ երկար տեւած ըլլայ այս նպաստը, վասնզի 1896էն յետոյ, բնաւ չէ յիշուած։

Հայ Կաթողիկոսները ինչպէս յիշուեցաւ 1912—13 եւ 1914 թուականներով Հայ Առաքելական եկեղեցիի եւ Հայ Աւետարանական համայնքին հետ համերաշխական ծրարիր մը գործադրած էին Հայ կրթութեան գործը ամուր հիմերու վրայ դնելու համար, երբ 1915ի աղէտը վրայ հասաւ, եւ քանդեց ազդին տունը։

2. ՈՐԲԱՆՈՑ

1895ի ջարդերէն վերջ, 1898ին Հայ Կաթողիկոսներն ալ ունեցան իրենց յատուկ որբանոց մը, ուր կը հոգային 24 որբեր։

Կարճ ժամանակէ ետքը, այսինքն հաղիւ 1—2 տարիէն, այս որբանոցը փակուած է։

3. ԼԱՏԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ

Լատին այս փոքրիկ հասարակութիւնը, ինչպէս վերը ըսուեցաւ, իր հաստատուելէն (1867) դրեթէ անմիջապէս ետք միջամուխ եղած է կրթական դործին եւ հիմնած է արական եւ իգական առանձին դպրոցներ, որոնք 1895ին թուրքերու կողմէ այրուելէն ետք, աւելի փառաւորը շինուած են:

Այս վարժարանին առաջին ուսուցիչը եղած է Կիւրինցի Յովհաննէս Աճէմեան¹, օգնական ունենալով Պալճան Եէմէղեանը, իր ծերութեան օրերուն եւ Յակոբ Սահակեանը (Յակոբ Մուրատեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Գ. տարի, Թ. 2, էջ 15), որ ծանօթ էր «քօմիսէր Յակոբ էֆէնտի» անունով: Լատինները քաջալերուելով իրենց դատած յաջողութենէն, նպաստի եւ նիւթական աջակցութեանց շնորհիւ, վարձեցին ուսուցիչներ լաւ վարձատրութեամբ եւ Թէք Չէշմէ թաղին մէջ Քէշիշեան կալուածին վրայ շինել տուին մեծ սրահ մը, դասարաններով աշակերտներու համար:

Հոն կը տրուէին այն ժամանակին համար չլացուցիչ ներկայացումներ, բանախօսութիւններ եւայլն, որոնք ժողովուրդը ոգեւորելու կը ծառայէին: Վատիկանին աջակցութեամբ այս դպրոցը կը դարգանար ու կը հասնէր երկրորդական վարժարանի մը մակարդակին:

Իրենց շէնքերը իբրեւ դպրոց լաւագոյններն էին: Հոն կը դասախօսէին Քարբերդի Ֆրանսական Գոլէճի շրջանաւարտ ուսուցիչներն եւ վարդապետները: Այս դպրոցին մէջ Փրանսերէն լեզուն աւելի լաւ կ'ուսուցուէր: Հոս կը դասախօսէր Յարութիւն Ճըլճըլեան իբրեւ թրքերէնի եւ Փրանսերէնի ուսուցիչ: Ճըլճըլեան պետական ԻՏԱՏԻ դպրոցին ալ Փրանսերէնի ուսուցիչ էր, Լատին դպրոցը շատ օգտակար եղած է Մալաթիոյ, վասնզի պետական դրոյքոցներու մէջ իբր օտար լեզու, Փրանսերէնը ընդունուած էր: Այդ դպրոցի շրջանաւարտները կրնային երեք տարիէն Մամուլէթ իւլ Աղիզի Ֆրանս. Գոլէճը աւարտել եւ մտնել Պէյրութի Ֆրանս. Համալսարանը:

Իրենց արական եւ իգական առանձին դպրոցները 1900ին ունէին 2 ուսուցիչ եւ 3 վարժուհի:

Ուսանողներուն թիւն էր 180 մանչ եւ 140 աղջիկ, իսկ 5 ուսուցիչներուն տարեկան թոշակն էր 7300 դրուշ, իսկ 3 Փետրուար 1901ի վիճակացոյցին համաձայն, այս վարժարանը կը յաճախէին 100 մանչ եւ 80 աղջիկ աշակերտ, երկու այր եւ երկու կին ուսուցիչով: Իսկ Ուսումնական Խորհուրդի վիճակացոյցին համաձայն 150 մանչ եւ 150 աղջիկ աշակերտներ ունէին (Վիճակացոյց Գաւառ. Ազգ. Վարժ. Բ. 1903, էջ 23):

Մալաթիոյ ամենէն լաւ վճարուած ուսուցիչները այս դպրոցին մէջ էին (ԲԻԻՐԱԿՆ. 1900, էջ 85—86):

Մալաթիոյ Լատիններու դպրոցը իբր ուսուցիչ պաշտօնավարած է Եղեկիէլ վարժապետ Շիրոցի, որ իր ուսումը առած էր Պոլսոյ Կեդրոնական

(1) Ժողովուրդը կը ճանչնար զայն «Կիւրինցի Խոճա»:

վարժարանի մէջ, լաւ թուարան, աստղագէտ եւ թրքագէտ էր (ՆՈՐ ՄԱԼԱ-
ԹԻԱ Դ. տարի, թ. 2, էջ 10) :

4. ԼԱՏԻՆ ՈՐԲԱՆՈՑ

1900ին Մալաթիոյ Լատինաց Առաջնորդ Հայր Սելիսդին, իր խնամքին տակ առած էր 26—28 երկսեռ հայ որբեր: Անոնցմէ մանչերուն ուսում, իսկ աղջիկներուն՝ ուսում եւ ձեռագործ աւանդել կու տար (ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՄԱ-
ՄՈՒԼ, 1900, էջ 276—7): 1901—2ին այս որբանոցին մէջ կը պատասպարուէին 15 մանչ եւ 10 աղջիկ հայ որբեր (Վիճակացոյց Գաւառ. Ազգ. Վարժարանաց Բ., էջ 23) :

Բ.

ԱՒԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐ

1. ՀԱՄԱՅՆՔԱՅԻՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐ

Մալաթիոյ Բողոքականները, նոյնիսկ իրենց կաղմակերպութեան առաջին տարիներուն, ունեցած են իրենց առանձին սեփական դպրոցը: Այսպէս 1866ին Մալաթիոյ մէջ Հայ Աւետարանական եկեղեցիին հետ նոյն տեւն կը հաստատուէր երկսեռ վարժարան մը: (Արտաւագդ Արքեպ. ՅՈՒՅԱԿ ՀԱՅԵՐԷՆ ՁԵՌԱԳՐԱՅ ՀԱԼԷՊԻ. Բ. հատոր, էջ 97), որ ցոյց կու տայ թէ Մարտիրոս Իգնատիոսեան 1867 Դեկտեմբերին հոն կը պաշտօնավարէր իբրեւ ուսուցիչ եւ տարի մը վերջ (1868 Դեկտ.) կը հեռանար: Ուրեմն Մալաթիոյ Հայ Աւետարանականները 1860ական թուականներէն սկսեալ ունեցած են իրենց դպրոցները:

Արդարեւ, Բողոքականները եւ անոնց օժանդակ Ամերիկացի միսիոնարները, հիմնաւորելու համար իրենց դործը, Խարաչայի թաղին մէջ ընդարձակ հողի մը վրայ կանոնաւոր եւ երկյարկանի շէնք մը կառուցած էին, իբրեւ ժողովարան, դմբէթաւոր եւ բակին հարաւային կողմը երկյարկանի հսկայ շէնք մը, որուն վերի յարկը կը ծառայէր իբր վարժարան—դասարան դրասեղաններով եւ ուսուցչանոցով, վարի յարկի մէկ մասը կը թարան, միւս մասը մանկարան:

Միսիոնարներու շէնքին տակը կար բաւականաչափ խոշոր սրահ մը, որ կը ծառայէր իբր աղջիկներու կըթարան եւ վարժարան:

Եփրատ Գոլէճը, որ իր ձրիավարժ ուսանողներէն խոստում առած էր, որ իրենց ուսումը ստանալէ ետք, շրջակայ վայրերու մէջ պաշտօն պիտի ստանձնէին եւ լոյս ու դիտութիւն պիտի տարածէին, առաջին շրջանաւարտներէն Պէօշկէօթիւրեան Կարապետը Մալաթիոյ Բողոքականներու վարժարանին ուսուցիչ դրկեցին 1880ին: Հոն կը պաշտօնավարէր նաեւ Եփրատ Գոլէճի ուսուցիչներէն բանաստեղծ Աշոտ:



Եփրատ Գողթնի մէջ Մալաթիացի առանդողներէն շմարնիկ:

Կրթարանի ուսուցիչն էր Աբրահամ Եղսուֆեան: Աչոտ եւ Ա. Եղսուֆեան Այնթապի Ամերիկեան Գոլէճի շրջանաւարտ էին:

Աչոտ բաւական ատեն Մալաթիա մնալէ վերջ, Եփրատ Գոլէճի նախապատրաստական ճիւղի մէջ ուսուցիչ եղաւ:

Աբրահամ Եղսուֆեան ալ վերջը Այնթապ դացած է եւ նախ հոն եւ ապա Ամերիկայի մէջ բժշկութեան հետեւած է:

Կարապետ Պէօզկէօթիւրեան բողոքականներու դպրոցին Ուսուցչապետը եղաւ եւ իբր լաւագոյն բեմբասաց, կը ղեկավարէր նաեւ բողոքական եկեղեցին:

Իբր տնօրէն, դպրոցը շատ լաւ կը կառավարէր: Այդ դպրոցը ունէր իր դրասեղանները եւ շինուած էր նկատի ունենալով առողջապահիկ պայմանները:

Այս վարժարանի մէջ կային թուրք եւ քիւրտ տարէց ուսանողներ, որոնք կու գային սորվելու համար իրենց լեզուն եւ թուաբանութիւն:

Այս վարժարանին մէջ ուսում առած են Ասլանեան Յարութիւն, Պրլլքեան Գէորգ, Գրիգոր քհն. Թաշճեան, Յովհաննէս Որբերեան, Գ. Արփաճեան, Մարտիրոս Քէշիշեան եւն, որոնք մեծ օգտակարութիւն ունեցած են Մալաթիոյ Հայերուն:

Այս վարժարանը գրեթէ երկրորդական աստիճան ունէր: Հոն կը դասախօսէր նաեւ անգլերէն:

Պէօզկէօթիւրեանի յաջորդած է 1883ին Կարապետ Մանուչեան, որու օգնականներն էին Աստուր Եղօեան (յետոյ պատուելի) եւ Վարդան Ամիրխանեան (նոյնպէս յետոյ պատուելի):

Մանկարանին բաժինը յանձնուած էր Պէօզկէօթիւրեանի աշակերտներէն մանկավարժ Մկրտիչ Որբերեանի, որ վերջը եղած է Բրօֆէսէօր Եփրատ Գոլէճի:

Պէօզկէօթիւրեանի մէկ ուրիշ աշակերտը, Գրիգոր Թաշճեան (ետքը քահանայ) նոյնպէս կրթարանի օգնական ուսուցիչ եղած է:

Նաեւ պաշտօնավարած է Ակնցի Կ. Մանաւեան, որ վերջը եղաւ պատուելի եւ Ամերիկա գնաց:

Այս խումբը կը պաշտօնավարէր 1880ական թուականներուն, երբ բողոքական դպրոցը իր երկսեռ բաժիններով բարձրագոյն նախակրթարանի մակարդակի վրայ կը գտնուէր:

Կ. Մանաւեանի յաջորդեցին Միքայէլ Փիլիպպոսեան (յետոյ պատուելի) եւ ապա Գարեգին Կիրակոսեան որ Մալաթիոյ ծերունի պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեանի որդին էր եւ շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն: Մօտաւորապէս 5-6 տարի տնօրէն եղաւ բողոքականներու վարժարանին, Եփրատ Գոլէճէն եկող օգնական ուսուցիչներով:

Տեղացի օգնական ուսուցիչներ էին Մկրտիչ Որբերեան, Գրիգոր Թաշճեան, Գէորգ Պլլքեան:

Ասոնք ամենն ալ 1895ի կոտորածէն առաջ են եւ աւելի քան զոհացում
կու տային ժամանակի սլահանջին :

Մինչեւ այս թուականը սկսեք է ըսել թէ իդական սեռի դաստիարակու-
թիւնը գրեթէ հաւասար չափով առաջ կը տարուէր, մասնաւորապէս Տիկ.
Մարինէ Որբերեանի նախապատրաստական աշխատանքներն էին որ պատ-
րաստեցին աղջիկներու կրթութեան համար հողը, որ ետքը աւելի մշակուե-
լով, Գուլէճական ուսուցիչներու կողմէ, Մալաթիոյ հայութեան այնքան օգ-
տակար եղաւ զարգացած կիներու խումբ մը պատրաստելով :

Բողոքական համայնքը Մալաթիոյ մէջ, շնորհիւ այն գիտակցութեան,
որ կը ստանար իր վարժարանէն, այնքան զօրացաւ 1880ական թուականնե-
րուն վերջերը եւ 1890ական թուականներուն սկիզբը, որ նման Խարբերդի
չըջանակին պատկանող Չնքուշի, Խուլլուի, Խուլագիւղի, Արաբկիւրի եւ
Ակնայ բողոքական եկեղեցիներուն, այլեւս Պորտէն օգնութիւն չէին ստա-
նար :

Սակայն 1895ի սոսկալի պատահարը, որ որքան Հայոց, նոյնքան թուր-
քերուն սուղի նստած էր, քայքայեց քաղաքին տնտեսական կեանքը եւ Հայ
Բողոքականները մնացին կրկին կարօտ Պորտին աջակցութեան : Այնպէս որ
Խարբերդի միսիոնարները ստանձնեցին Մալաթիոյ Հայ Աւետարանական
դպրոցին ծախքերու կէսը :

Մկրտիչ Ս. Որբերեան, որ 1895ի ջարդէն միայն հինգ տարի ետքը,
1900ին այցելած է Մալաթիա, կը գրէ թէ. «Բողոքականները կը կառավարեն
առանձին արական եւ իգական երկու վարժարաններ, իւրաքանչիւրին մէջ ե-
րեքական ուսուցիչ եւ ուսուցչուհի կան : 204 տղայ եւ 170 աղջիկ կը յաճա-
խեն¹ : Վարժապետներուն կը վճարուի տարեկան 4560 դրուշ եւ վարժուհինե-
րուն 1920 դրուշ, համագումար 6480 դրուշ» (ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 85) :

Նոյն թուականի Հայ Առաքելականներու դպրոցը ունէր 8 ուսուցիչ եւ
մէկ վարժուհի, եւ թիւով աւելի աշակերտ, սակայն երկսեռ ուսուցչութեան
կը վճարուէր 7680 դրուշ, որով կը հաստատուի թէ ուսուցիչները աւելի լաւ
կը վճարուէին բողոքականաց վարժարանին մէջ :

Թերեւս այս իսկ պատճառով, հակառակ անոր որ ըստ Մ. Ս. Որբեր-
եանի (ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 86) «Ընդհանուր առմամբ կրթական հաստատու-
թիւնները անգոհացուցիչ վիճակի մը մէջ կը գտնուէին, սակայն բաղդատա-
բար, առաջին բարենիշը բողոքականներուն եւ երկրորդը Լատիններուն վար-
ժարանները կ'առնեն» :

Յ. Ն. Շէքէրճեան ալ կը հաստատէ թէ Հայ Աւետարանական երկսեռ
դպրոցները ունեցած են փայլուն շրջաններ, 1895էն առաջ :

Իրենց դպրոցը թրքական վանտալականութեան զոհ երթալէն վերջ,
1900ին Մ. Որբերեան լաւ կը խօսի անոնց վրայ, մինչ կարապետ քհն. Պէն-

(1) Այս թիւերը կասկածելի կը թուին, վասնզի 1901-2 դպրոցական տարւոյն մէջ
Բողոքականներու վարժարանը կը յաճախէին 160 մանչ եւ 40 աղջիկ աշակերտներ (Վ. Բ-
ճակացոյց Գաւառական Ազգ. Վարժարանաց Բ., էջ 23) :

նէկան (Ընդ. էջ 72), ինչպէս յիշեցի 1912ին «քանի մը ներքնայարկ ծածկեր» լեցուած ցոյց կու տայ երկսեռ ուսանողները, որոնք «բացի կրօնական դասերէն, յարանուանութեանց դպրոցներու մէջ ալ կ'ուսուցուին եւ կ'աւանդուին գրեթէ միեւնոյն դասերը ու լեզուները» (Ը. էջ 74) :

Ինչպէս կը տեսնուի, շատ փայլուն վիճակ մը չունէր այս վարժարանը 1901ին :

Ունէր 100 մանչ եւ 40 աղջիկ աշակերտներ, իսկ 3 Փետրուար 1901ի Եղիշէ քէն. Խաչատուրեանի վիճակացոյցին մէջ, 100 մանչ եւ 100 աղջիկ աշակերտներ, եւ ունէր 2 ուսուցիչ եւ 2 ուսուցչուհի : Աշակերտներէն ամսական 120 դրուշ թոշակ կը դանձէին : (Այս դուժարը ճիշդ չ'երեւիր) :

31 Մարտ 1902ի Խաչատուր վրդ.ի տեղեկագրին համաձայն, վարժարանը ունէր 100 աշակերտ եւ 120 աշակերտուհի :

1903ին Բողոքականներու դպրոցին տեսուչն էր Մանասէ Անտոնեան, Այնթապցի, շրջանաւարտ Կեդրոնական Թուրքիոյ դուէճէն :

Իսկ աւագ ուսուցիչն էր Գէորգ Սէֆէրեան, Խարբերդի Եփրատ դուէճէն (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Դ. տարի, Թ. 2, էջ 7) :

Կարապետ քէն. Պէննէկան իր դործին մէջ կը վկայէ թէ Բողոքականներն ալ 1906էն ետք, այսինքն Հայոց Առաջնորդարանին նախաձեռնութեամբ մանկապարտէզ մը բացուելէն ետք, բացին մանկապարտէզ մը, բայց հազիւ երկու տարի տեւեց եւ փակուեցաւ (Ը. էջ 74) :

Հայ Աւետարանականները աղջիկներու դաստիարակութեան տեսակէտով շատ կարեւոր դեր կատարած են, որքան Բողոքականներու, նոյնքան Հայ Առաքելական եկեղեցիին զաւակներուն համար :

Երկար տարիներ Տիկ. Վարդեր Գարամդտեսեան (քոյրը Պատ. Կիրակոս Խաչատուրեանի), շրջիկ դասատու եղած է անդրապէտ կիներու, կարգաւ սորվեցնելու համար :

Իսկ Հայ Աւետարանականներու աղջիկներու վարժարանին մէջ պաշտօնավարած են իբր ուսուցչուհի, Բալուցի Տիկին Էլմաս Ֆալճեան, Եփրատ Գուէճէն շրջանաւարտ, Խարբերդցի, Եղսա Սարաֆեան եւ Եւա Չթիկեան, Մալաթիացի Վարդեր Թայեան :

Հաճընցի Մարիամ Գրքեաշարեան, Այնթապ Գուէճէն շրջանաւարտած, Խարբերդցի Թուրվանտա Կիւլէսէրեան եւ Թէրվիզ (Պերճուհի) Թաշճեան Եփրատ Գուէճէն եւ Տիարպէքիրցի Հրանուշ Շիւլայեան, եւ Մալաթիացի Պայծառ Պաղտոյեան (յետոյ Տիկին Ստեփանեան) երկուքն ալ Եփրատ Գուէճէն :

Ինչպէս կը տեսնուի Հայ Աւետարանականներու երկսեռ վարժարանին մէջ պաշտօնավարած են բաւական թուով երկու սեռէ ուսուցիչներ, մեծ մասամբ Եփրատ Գուէճին մէջ ուսում առած :

Հետեւաբար Հայ Աւետարանականներու վարժարանը քաղաքին մտաւորական մակարդակին բարձրացման մէջ մեծ դեր կատարած է :

*
**

1915ին Համաշխարհային առաջին պատերազմին, մանչերու եւ աղջիկներու վարժարանները փակուեցան:

Թուրք կառավարութիւնը Հայ Բողոքականներու նորակառոյց եկեղեցին դործածեց իբրեւ ալիւրի մթերանոց ու մանչերու դպրոցը վերածեց հայի փսուր:

1918ին երբ պատերազմը վերջացաւ, Տիկին Հռիփսիմէ Թերխանեան (պատ. Մարտիրոս Կիրակոսեանի աղջիկը) եւ Տիկ. Վարդեր Մարտիկեան, կը դիմեն կառավարիչին, որպէսզի եկեղեցիին շէնքը ժողովուրդին դարձուի, իբր դպրոց դործածելու համար:

Կառավարիչը կը համաձայնի եւ եկեղեցին կը յանձնուի վերապրող բողոքական համայնքին:

Դպրոցը կը բացուի ուսուցչութեամբ Եսթեր Նաճարեանի (այժմ հաստատուած Նոր Մալաթիա Խ. Հայաստան) եւ Մարիցա Խանձեանի (այժմ Նէյս-վըրիլ Մ. Նահանգներ Ամերիկա):

1918ին երբ Տոքթ. Պարթըն Մալաթիա կու դայ եւ դպրոցը վերաբացուած կը տեսնէ, մեծապէս կը զարմանայ եւ կը հրճուի, եւ նիւթապէս կը նըստատէ դպրոցին:

Այս դպրոցը կը յաճախէին առանց յարանուանական խտրութեան բոլոր վերապրող Մալաթիացիներու տղաքը:

Քէմալական շարժումը զօրանալով, քաղաքական վատթար պայմաններ կը ստեղծուի եւ 1922ին դպրոցը կը փակուի եւ Նիւր Իսթ Րըլիֆ իր որբերը Հալէպ փոխադրելով, Մալաթիոյ մէջ իր դործունէութիւնը կը դադրեցնէ:

2. ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՈՐԲԱՆՈՑ

1895ի աղէտէն ետք, ինչպէս յիշուեցաւ, որբախնամի կազմակերպութեան սկզբնական օրերուն կարեւոր ծառայութիւն մատուցին Խարբերդի Ամերիկացի միսիոնարները, որոնք Հայ որբերը հաւաքած եւ առաջին անհրաժեշտ հոգածութիւնը ցոյց տուած են:

1898ին անոնք քաղաքին մէջ կը հաստատեն երկու որբանոցներ, մին մանչերու եւ միւսը աղջիկներու համար եւ անոնց հսկողութիւնը կը յանձնեն Մալաթիոյ բողոքականներուն: Հաւանաբար 100—120 որբեր կը խնամուէին այդ երկու որբանոցներուն մէջ: Այս որբանոցներուն համար Ամերիկացիք կազմած էին Հոգաբարձութիւն մը, երկու Հայ Բողոքական եւ մէկ Առաքելական եկեղեցւոյ անդամ անհատներէ կազմուած:

1900ին, ինչպէս նաեւ 1901—2ին, երկու որբանոցներէն ամէն մէկուն մէջ պատասպարուած էին 60ական որբեր:

Ասոնց ծախքը կը հայթայթուէր մասամբ Ամերիկայէն եկած նպաս-

տով, մասամբ ալ հայ ժողովուրդի եւ բարերարներու ընձեռած նուէրներով:

Մկրտիչ Ս. Որբերեան կը գրէր թէ, «ամէն ջանք ի գործ կը դրուի որբերու հոգածութիւնն ու ապագան ապահովելու համար» (ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 118):

Մանչերը մինչեւ կէսօր ուսում կ'առնէին, իսկ կէսօրէն վերջ արհեստի կը հետեւէին: Մասնաւոր հոգ կը տարուէր աղջիկներու, որոնք գրեւհարդալէ զատ կը սորվէին նաեւ մանել, հիւսել, ձեռագործ եւ գորգագործութիւն (ԲԻԻՐԱԿՆ, նոյն եւ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՄԱՄՈՒԼ, 1900, էջ 726):

3. ԳԵՐՄԱՆԱԿԱՆ ՈՐԲԱՆՈՑ

Երբ գերման միսիոնարներ մտան Թուրքիա եւ գործել սկսան, Մալաթիա ալ եկան: Նախ հանրածանօթ պաշտօնեաներու տան մէջ, ապա իրենց սեփական ամէն յարմարութեամբ կառուցած շէնքին մէջ (չինուած թրքական զօրանոցին քովը) որբանոց մը հաստատեցին: Եղիշէ քէն. խաչատուրեանի 3. Փետրուար 1901ի վիճակագրոյցին համաձայն, հոն կը պատսպարուէին 50 մանչ եւ 50 աղջիկ որբեր:

Այս Գերման որբանոցը շարունակուեցաւ մինչեւ 1917ի Մեծ Եղեռնը:

**

ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ (թ. 59, էջ 4) կը գրէ թէ «Գերմանացի միսիոնարները համատարած սպանդի նախօրեակին, իրենց ձեռքերով թուրք կառավարութեան արիւնոտ երախին մէջ նետեցին տարիներով անվերապահ նուիրումով եւ հաւատարմօրէն իրենց ծառայող հայ պաշտօնեաները, ապա, երբ ջախջախուեցան Գերմանական բանակները, գերման միսիոնարները լուծարքի ենթարկեցին իրենց գործը եւ 1917ին ամբողջովին ցրուեցին հայ որբերը եւ մեկնեցան Մալաթիայէն:

1917էն վերջ թրքական բանակներու խորտակումով, աստիճանաբար մեղմացան հալածանքները, դարձեալ վերսկսաւ որբանոցներու գործը, տըղաֆները կեդրոնացուեցան Ապունաններու լճուած դպրոցին եւ եկեղեցիին մէջ, իսկ աղջիկները պաշտօնեաներու եւ մաս մըն ալ Գաբրիէլ Էֆ. Գաբրիէլեանի տան մէջ:

Որբախնամի գործին մէջ աչքառու եւ փրկարար դեր կատարեց Կարապետ Տօնապետեան, իրեն գործակից ունենալով Պետրոս Արփանեանը, Մոիզ Եագմանեանը եւ Մանուէլ Տ. Վահրամեանը:

Աղջիկ որբերուն մայրիկն էր Տիկին Եղիսաբէթ Մարտիկեանը, որ իր ուժերուն ներած չափով օգտակար եղաւ ընդհանուր գործին: 1917էն 1922 Մալաթիոյ մէջ գոյութիւն ունեցող որբանոցներու ծախսերը կը հոգացուէին նախ Պոլսոյ Պատրիարքարանի նպաստներով, ապա՝ Ամերիկեան Րիլիֆին միջոցով:

Պէտք է յիշել որ Ամերիկայէն «Կրթասիրաց Ընկերութիւն»ը այդ նպատակին համար կարելորդ գումար մը փութացուցած էր Պոլսոյ Պատրիարքարանին, Մալաթիա փոխանցուելու համար:

Վերոյիշեալ որբանոցներուն մէջ կային Մալաթիացի եւ ոչ-Մալաթիացի որբեր, որոնք կը խնամուէին հաւասարապէս: 1922էն յետոյ որբանոցները լուծարքի ենթարկուեցան եւ որբերը ցրուեցան, որոնցմէ շատեր մեկնեցան դէպի Հալէպ ու Կիլիկիա, իսկ ոմանք ալ տեղաւորուեցան տեղւոյն վրայ հայ կամ թուրք տուններու մէջ»:

Ե.

ԿՐԹԱԿԱՆ ՄՇԱԿՆԵՐ

Ինչպէս տեսնուեցաւ Մալաթիոյ հայ բնակչութիւնը բաւական ջանադիր եղած է իր դպրոցներու կրթական վիճակը բարձրացնելու եւ ժողովուրդին մտաւորական զարգացման նպատակելու, միտքերու լուսաւորութեամբ:

Այս գործին գլխաւոր դերակատարները եղած են հոն պաշտօնավարող տեղացի եւ դուրսէն եկող ուսուցիչները, որոնց կեանքի դժնդակ պայմանները ծանօթ են յաճախ, վասնզի անոնք աշխատած են ոչինչ վարձատրութեամբ մը եւ թաղականներու ու հոգաբարձուներու ամբարտաւանութիւններուն հանդուրժելով:

Առանց անոնց այս մարտիրոսական զոհողութեան չենք գիտեր թէ ինչ պիտի ըլլար հայ ժողովուրդին վիճակը մտաւոր զարգացման տեսակէտով, ոչ միայն Մալաթիոյ, այլեւ ի սփիւռս աշխարհի:

Իրապէս անոնք դադափարականի մը ծառայած են, զոհաբերութեամբ եւ այսպէս կերտած են Հայ ազգային վերածնունդը: Հաւանական է որ այս ուղղութեամբ տարուած աշխատութիւններով անոնք աւելի արդիւնաւոր ծառայութիւններ պիտի մատուցանէին այդ ազգին, որ մղուած անհեռատես առաջնորդներէն, մտաւ արիւնալի արկածախնդրութիւններու ճամբուն մէջ եւ իսկական նահատակութեան մը մատնուեցաւ ապարդիւն կերպով թափելով իր արիւնը:

ԺԸ. դարուն իր լեզուն աղճատուած եւ տեղ տեղ նոյնիսկ կորսուած, իր բարքերը խաթարուած, ետ մնացած, զգացումները թմրած զանգուածի մը վերածուած էր Հայ ազգը: ԺԹ. դարուն ամբողջ տեւողութեան մեր վարժապետներն էին որ ազգը սթափեցուցին իր դարաւոր թմրութենէն եւ գրեթէ նոր ազգ մը կերտեցին:

Հետեւաբար դէթ երախտամոռաց չըլլալու եւ յարգանք ընծայելու համար անոնց յիշատակին, որոնք սերունդներ հասցուցին եւ նպատակեցին ազգին մտաւոր զարգացման, ինչպէս նաեւ անոր տնտեսական բարօրութեան եւ յառաջդիմութեան, հարկ է դանոնք ներկայացնել աւելի լիակատար կերպով բայց դժբախտաբար իմ տեղեկութիւններս հեռու են ամբողջական ըլլալէ:

աւաթի կը դռնանամ եղածով, եւ կը ջանամ ներկայացնել Մալաթիոյ Հայ
կրթական մշակները, այրութեան կան դասաւորութեամբ: Շատ կը ցաւիմ որ
աւելի քան քառասուն ուսուցիչներուն եւ ուսուցչուհիներու մասին չեմ կր-
ցած կենսագրական տեղեկութիւններ ունենալ:



Մալաթիոյ Հայ Առաքելականներու Ս. Արքադուքիւն Եկեղեցին

ԱԼԱՇԱՆԵԱՆ ՅԱԿՈԲ (Մալաքիացի)

Ծնած է 1890ին: Նախակրթութիւնը առած է Սահակեան Մայր վարժարանին մէջ: Իր բացառիկ ուղիմութեան համար, Առաջնորդարանը 1904ին զայն զրկած է Խարրեքի, ուր մուտքի քննութեամբ կը մտնէ Եփրատ Գոլէճի «Ֆրէշմըն» դասարանը: 1908ին կ'աւարտէ Գոլէճը եւ կը դառնայ Մալաթիա, ուր 1908ին ուսուցիչ կ'ըլլայ Սահակեան վարժարանի մէջ: Իրեն պաշտօնակից եղած են Գարրիէլ Անսուրլեան, Գրիգոր Արքաճեան, Գրիգոր Արքայեան, Պօղոս Պօղոսեան, Տոնոսիոս Կեսարեան, Մուշեղ Շիշմանեան, Սարգիս Շիշմանեան (Ատրեամանցի): 1911ին Տիարպէքիբի Աղղ. վարժարանի տնօրէնութեան կը հրաւիրուի, սակայն ինքը Կ. Պոլիս կ'երթայ եւ կը մտնէ հանրօգուտ շինութեանց յատուկ օգնական երկրաչափներու վարժարանը: 1913ին կ'աւարտէ վարժարանը եւ Պաղատոս կը զրկուի իրր կառավարական պաշտօնէն: Մինչեւ հիմա հոն է:



Հաիոբ Ախչեղեան

ԱԼԹՈՒՆԵԱՆ ՄԱՆԱՍԷ (Այնթապցի)

Շրջանաւարտ Այնթապ Գոլէճէն: Ուսուցիչ Հայ Բողոքական վարժարանի: 1903ին տնօրէն Բողոքական վարժարանի:

ԱԼԵՔՍԱՆԵԱՆ ԳԵՂԱՄ (Մալաքիացի)

1906ին կը մտնէ Եփրատ Գոլէճ եւ 1916ին շրջանաւարտ կ'ըլլայ Քէնտէրեան Գէորգի եւ Քէփէնէկեան Մանուէլի հետ, որոնց անբաժան ընկերն էր: Դարձին Մալաթիա իր միւս ընկերներուն հետ ուսուցիչ կ'ըլլայ եւ առնոց հետ նահատակ 1915ին (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Դ. տարի թ., 1, էջ 16):

ԱՀԱՐՈՆԵԱՆ ՕՐ . ԻՍԿՈՒՀԻ

1911ին շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն: 1915ին նահատակուած:

ԱՃԵՄԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ (ԿԻՐԻՆԳԻ)

Ժողովուրդը զինքը կը կոչէր. Կիրինցի խօնա: 1867ին բացուած Լատինաց վարժարանին առաջին ուսուցիչը եղած է: Օգնական ունենալով Պալճան Եէմէղեանը եւ Յակոբ Սահակեանը: Աճէմեան հասցուցած է Թրքա-դէտ եւ հայադէտ աշակերտներ, ինչպէս Յակոբ Ժարժաթեան, Ճրճրեան եղ-բարք եւ այլք: Իր տնօրէնութեան ատեն դպրոցը ունէր 200է աւելի աշակերտ:

ՎԵՐ . ԱՄԻՐԻՆԵԱՆԵԱՆ ՎԱՐԴԱՆ

Ծնած է 11 Փետրուար 1870: Ուսանող Եփրատ Գոլէճի ուրիշ շրջանա-ւարտ եղած է 1891ին:

Յաճախած է նաեւ Մարաշի Աստուածաբանական Ճեմարանը եւ վկայ-ուած 1902ին: 1903ին ձեռնադրուած է Էրէջ Խարբերդի մէջ եւ իբր հովիւ պաշ-տօնավարած է 1903էն մինչեւ 1910: Յետոյ այցելու ուսուցիչ եղած է Եփրատ Գոլէճի մէջ եւ հովիւ՝ Խարբերդի վերի թաղի Եկեղեցին մինչեւ 1922, իր Ամերիկա դադթելը: 1924ին Harfert Seminary (Post graduate):

Ատեն մը Վէսթ Հոպօքընի Հայ Աւետարանականներու Երիցական Եկե-ղեցիին հովիւ կ'ըլլայ եւ ետքը՝ 1925էն 1942, 17 տարի, Ֆրէզնոյի Հայ բո-ղոքական Երիցական Եկեղեցիին: Նոյն պաշտօնով 1942ին կը փոխադրուի Սան Ֆրանսիսքոյ:

Վեթերան անդամ Հ. Բ. Ը. Միութեան եւ ցկեանս անդամ Ամերիկեան Կարմիր խաչին եւ Ամերիկեան Bible Societyի նաեւ Religions Leaders of America-ի մէջ (1941) յիշուած չորս Հայերէն մէկը:

Յկեանս անդամ Y. M. C. A.ի: Անտիպ գրութիւններ ունի: 50 տարուան բեղմնաւոր դործունէութենէ ետք, քաշուեցաւ դործէ եւ վախճանեցաւին:

ԱՆՋՐԴԵՑԻ ԿԱՐԱՊԵՏ ԵՒ ՊԵՏՐՈՍ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐ

1883ին Արարկիրէն վարժապետ եկած են Արամեան Վարժարանին (Ա. Երրորդութիւն) համար: 1885ին մեկնած են:

ԱՆՋՐԴԵՑԻ ԿԱՐԱՊԵՏ ԵՒ ՊԵՏՐՈՍ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐ

1894ին ուսուցիչ ի Մալաթիա: Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ: Նահա-տակուած 1895ին:

ԱՆՍՈՒՐԼԵԱՆ ԳԱՔՐԻԷԼ (Մալաթիացի)

Նախնական ուսումը առած է իր ծննդավայրին մէջ: Լատիններու վարժարանը, իսկ երկրորդական ուսումը՝ Սանասարեանի մէջ, որուն խնամակալութիւնը յանձնառու եղած էր ամէն տարի երեք Մալաթիացի ուսանող առնել իրր ձրխալարժ: Գարրիէլ Անսուրեան իրր յաջող աշակերտ, Մանուէլ Միրաքեանի եւ Սարգիս Խաչատուրեանի հետ կը դրկուի Սանասարեան, որուն շրջանը աւարտելով 1905ին, Կարինէն կու դայ Մալաթիա եւ Սահակեան վարժարանի մէջ ուսուցչութիւն կ'ընէ, դասախօսելով քիմիաբանութիւն, բուսաբանութիւն, ուսողութիւն եւ տոմարակալութիւն:



Անսուրեան Գարրիէլ

1905էն 1911 իրր ուսուցիչ պաշտօնավարելէ ետք, կոչուեցաւ Սահակեան վարժարանի տնօրէնութեան:

Անկաշառ դասախարակ, արի, անվախ եւ տաղանդաւոր: Շատ յարգուած եւ սիրուած ուսուցիչ (Կ. Գ. Նաճարեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Ա. տարի, թ. 3, էջ 7-10):

Պետրոս Զօպիեան, հանդուցեալ Գարրիէլ Անսուրեանի աշակերտներէն, կը դրէ հետեւեալ տողերը. «Առանց չափազանցած բլլալու երկիւղին կարելի է ըսել քէ Մալաթիոյ ոեւէ մէկ վարժարանին մէջ պաշտօնավարող կրթական մշակ մը ե դասախարակ մը չէ եղած, որ բլլար այնքան նուիրուած, այնքան գոհաբերող, այնքան իր աշակերտներու հանդէպ եղբայրական սէր եւ գուրգուրանք տածող, համակուած յազգասիրական ոգիով, որքան եղած է Անսուրեան:

Անսուրեան որքան խիստ, աններող եւ կարգապահութեան բժախնդիր

դպրոցի սեմէն ներս դասերու ժամանակ, նոյնքան պարզ ու ընկերական էր դասարանէն դուրս: Բնաւորութեամբ ժպտադէմ ու գուարնախօս: Դիւրահաղորդ ու ընկերական մէկը ըլլալով, սիրուած էր թէ իր պաշտօնակիցներէն, թէ իր աշակերտներէն ու հոգաբարձութենէն եւ թէ հասարակ ժողովուրդէն:

Ան ազգային ազատագրման շարժման մէկ հաւատաւոր քաջամարտիկ գիւնուորն էր, պատրաստ շարունակ դիմագրաւելու ամէն պատահականութիւն եւ մնալու պատնէշին վրայ: 1909ի Ատանայի ջարդերուն ժամանակ երբ նոյն վտանգը կը նշմարուէր Մալաթիոյ մէջ, ան ամենայն պաղարիւնութեամբ առանց ինքզինքը կորսնցնելու, առանց ազմուկ բարձրացնելու, կարողացաւ դպրոցի աշակերտութիւնը տուն դրկել եւ դիրք բռնել հաւանական յարձակումի մը դէմ:

Մինչեւ 1908 թուականը, հայ դպրոցներու մէջ Հայ Ազգային պատմութեան դասաւանդութիւնը խստիւ արգիւնուած էր: Գաբրիէլ Անսուրլեան, հայրենասէր ուսուցիչը, հակառակ դրուած խիստ արգելփնէրուն ու անոր հետեւանք ծանր պատիժներու, ստանձնած էր Հայոց Պատմութեան դասաւանդութիւնը եւ միակ Հայոց Պատմութեան գիրքը որ կը գտնուէր, իր սեփականութիւնն էր:

Ճշմարիտ իրողութիւն է, որ Սանասարեանէն դուրս եկող եւ ուսուցչութիւնը իրենց ասպարէզ ընտրողները տեղւոյն համայնքին եւ դպրոցի աշակերտութեան վրայ թողուցած են լաւ տպաւորութիւն, որպէս մանկավարժ, հայ լեզուին ու պատմութեան ուսուցման նախանձախնդիր, իրենց կոչումին գիտակից, քան ալ երկրորդական վարժարաններէ դուրս եկողներ:

Գաբրիէլ Անսուրլեան իր ուսուցչական պաշտօնէն հրաժարելով կը մեկնի Պէյրութ եւ Ֆրանսական Բժշկական Համալսարանէն շրջանաւարտ կ'ըլլայ: 1915ի համաշխարհային պատերազմին թուրք կառավարութեան հրամանով Մալաթիա կը բերուի, թրքական բանակին մէջ ծառայելու անունին տակ, սակայն կ'առաջնորդուի բանտ, ուր տեղի ունեցած է իր եղերական մահը:» (Պետրոս Զօպիեան) :

ԱՇՈՏ ԵՈՒՍՈՒՖԵԱՆ

Շրջանաւարտ Այնթապի Գոլէճէն: Եղած է 1880ին ուսուցիչ բողոքականներու վարժարանին: Բանաստեղծ էր: Յետոյ եղած է Եփրատ Գոլէճի նախապատրաստական ճիւղին մէջ ուսուցիչ:

ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՎՐԴ. (Մալաթիացի)

Ուսումը առած է Վարազդայ Վանքին մէջ եւ ապա ստացած՝ վարդապետական աստիճան: 1884ին Մալաթիա եկած է եւ եղած՝ նախաձեռնարկ աղջիկներու վարժարանի մը հաստատութեան, որ 1885 Մայիս 15ին բացած

է Սանդխտեան անուանով Մայր Վարժարանի թաղին մէջ: 1880ական թուականներուն պահ մը հաստատուած Ս. Երրորդութեան և Ս. Յարութեան եկեղեցիներու և Աստղիկ ընկերութեան վարժարանի ընդհանուր տնօրէն եղած է:

1892—93ին ատենները Սահակ եղսկի աքսորէն քանի մը շարաթ վերջը, այս վարժապետը նաեւ աքսորուած է Եօղլաթ, ուրկէ 7—8 տմիս ետքը լուր կու գայ որ վախճանած է (Խորէն Առաքելեան):

ԱՐԲԱՃԵԱՆ ԳՐԻԳՈՐ (Մալաթիացի)

Իր նախնական ուսումը առած է Մալաթիոյ Ազգ. Սահակեան վարժարանին մէջ, Աւետիս Խորասանճեանի տնօրէնութեան ժամանակ (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15) և ապա Հայ Աւետարանականներու վարժարանին մէջ: Դեղին մաղերով, երկարահասակ և խոշոր քիթով, Չօրպաճի փողոցէն մինչեւ Մայր Վարժարան, օրական չորս անգամ կը քալէր: Սարսափեցուցած էր աշակերտները ծեծով: Հմուտ էր թուրքերէնի և շատեր իրեն գրել կու տային պետական պաշտօնատուն ներկայացնելիք իրենց դրերը:

Յարգանք կը վայելէր հասարակութեան մէջ: Ուսուցչական երկար պաշտօնավարութենէ վերջ, պահ մը (1899ին) եղած է տնօրէն Սահակեան վարժարանի: 1900ին Մայր Վարժարանի մէջ կը պաշտօնավարէր իրր դասախօս թուրքերէնի և թուարանութեան:

Գրիգոր Թաշճեանի տնօրէնութեան շրջանին, երբ ՖԱԼԱԽԱՆԸ ջնջուեցաւ, բնաւ չէր միջամտեր դպրոցին կարգապահութեան:

Մեսրոպ Ժամկոչեանի տեսչութեան միջոցին Առաջնորդարանի քարտուղար եղաւ և դպրոցը թողուց:

Ժողովուրդը դայն կը կոչէր «Արբաճի վարժապետ»:

Նահատակուած է 1915ին: (Ստեփան Մանուչեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ և տարի, թ. 4, էջ 10—11):

ԱՐԳԱՆԵԱՆ ԳՐԻԳՈՐ (Մալաթիացի)

1900ին Սահակեանի ուսուցիչ, և Լուսարար Ս. Աստուածածին եկեղեցիի: 35 տարի աշխատած է Եղիա վարժապետի հետ թէ դպրոցին և թէ եկեղեցիին մէջ (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 53, էջ 9—10):

ԱՐԳԱՆԵԱՆ ՕՐԻՈՐԴ Ե.

1903ին Սահակեան վարժարանի աղջիկներու ուսուցչուհի, Արդտեան Գրիգոր վարժապետի քոյրը: 30 տարի աշխատած է դպրոցին մէջ, 1950ին Պէյրութ էր:

ԱՐՍԼԱՆԵԱՆ ԳՐԻԳՈՐ

Ծնած է 1892-ին : Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ եղած է 1911-ին : Առաջին համաշխարհամիին մեծ պատերազմին Աւստրալիական բանակին մէջ իր ծառայէ իբրեւ թարգման-ղինուոր , ու այդ հանգամանքով , Պաղեստինէն Սիւրիա յառաջացող Անգլիական զօրքերուն հետ մեծապէս օգտակար կ'ըլլայ անօթի ու անտուն հայ զաղթականներուն : Մեծ երախտագիտութեամբ կը յիշուի իր անունը մանաւանդ Պերեճիքցի Հայերուն կողմէ , որոնց համար Կիլիկիոյ պարսլումի շրջանին , Գրիգոր Արսլանեան կը հայթայթէ իր բանակի նաւակները անոնց փոխադրութեան համար :

Խաղաղութենէն ետք , կը հաստատուի Հալէպ ու կը զբաղի ընդհանրապէս ուսուցչութեամբ : Այդ շրջանին իր հայրենակցական մտահոգութիւնը կ'ըլլայ Կրթասիրացի դիշերային վարժարանը , ուր կարգաւ-դրել պիտի սորվէին չատ մը հայրենակիցներու կողքին նաեւ ուրիշ տեղացիներ : 1930-ին կը մեռնի՝ որը ձգելով իր երեք փոքրիկ զաւակները , Ալիս , Կարապետ եւ Մելքոն : Կարապետ եւ Մելքոն բարձրագոյն ուսման հասած են շնորհիւ Կրթասիրացի դոճուլութիւններուն , ու այժմ կը վարեն մասնաճիւղերու ատենադպրութիւնը , Կարապետ՝ Հալէպի մէջ , Մելքոն՝ Պէյրութ :

ԲՐԻԿԵԱՆ ՅԱԿՈԲ (Տիվրիկցի)

1901ին շրջանաւարտ Խարբերդի Եփրատ գոլէճէն : 1905ին տնօրէն Մալաթիոյ Սահակեան Մայր Վարժարանին : Հռետոր , իր տեսչութեան միջոցին կրթարանի եւ վարժարանի դրութիւնը հաստատուեցաւ , որով Մայր Վարժարանէն շրջանաւարտներ Եփրատ Գոլէճ կարող էին մտնել (Ստեփան Մանուչեան , ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ , ԺԵ . տարի , Թ . 1-2 , էջ 27) :

Իր սրաշտօնավարութեան միջոցին Աղա Էֆէնտիներու հետ խնդիր կ'ունենայ եւ յաջորդ դպրոցական շրջանը չլրացած Մալաթիայէն կը մեկնի եւ Տիվրիկ կ'երթայ :

ԳԱԼԸՆԵԱՆ ԿԱՄ ԹԵՐԶԵԱՆ ԽՈՐԷՆ (Բէսրիկցի)

1899ին վկայուած է Եփրատ Գոլէճէն : Մէկ տարի ուսուցիչ եղած է Մալաթիոյ Բողոքականաց վարժարանը :

Ետքը մտած է Պէյրութի Ամերիկեան բժշկական վարժարանը , որուն շրջանը աւարտելէ ետք , եղած է երեք տարի Մէլիքի քաղաքապետական բժիշկ : Տասը տարի զանազան վայրեր իբր զինուորական բժիշկ ծառայած է եւ ապա անցած է Եգիպտոս եւ հաստատուած Աղեքսանդրիա (Յիշատակարան Եփրատ Գոլէճի , էջ 199) :

ԳԱՐԱԿԵՕԶԵԱՆ

Ֆրանսերէնի ուսուցիչ, 1905—6ին Սահակեան վարժարանի մէջ (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. Թ. 3—4, էջ 45) :

ԳԱՐԱՄՂՏԵՍԵԱՆ ՏԻԿ. ՎԱՐԴԵՐ

Քոյր Պատ. Կիրակոս Խաչատուրեանի. շրջիկ դասատու եղած է անդրադէտ կիներու, կարգալ սորվեցնելով :

ԳԸՐՔԵԱՇԱՐԵԱՆ ՄԱՐԻԱՄ (Հանքնցի)

Այնթապ Գուէճի շրջանաւարտներէն : Բողոքական վարժարանը ուսուցչուհի եղած է :

ԵԶԵԿԻԷԼ ՎԱՐԺԱՊԵՏ ՇԻՐՈՅԻ

Մալաթիոյ Լատին վարժարանին մէջ պաշտօնավարած է : Կ. Պոլսոյ Կեդրոնականի աշակերտ. լաւ թուարան, աստղադէտ եւ թրքադէտ (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Դ. տարի, Թ. 2, էջ 10) :

ԵԴԵՍԻԱՅԻ ՍԱՐԳԻՍ ՎԱՐԺԱՊԵՏ

Ընտիր դպրապետ մըն էր. Առաջնորդ Սրապիոն եպսկ. 1879ին ուսուցիչ բերել տուած է Մալաթիա (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Գ. տարի, Թ. 2, էջ 14) :

ԵՂՈՅԵԱՆ ԱՍԱՏՈՒՐ ԶԱՔԱՐ (ԽՈՂԼՈՒՑԻ)

1889ին շրջանաւարտ եղած է Եփրատ Գուէճէն եւ երկու տարի (1890—1892) Խարբերդի մէջ ուսուցչութիւն ըրած է : 1892—1893ին օղնական ուսուցիչ Մալաթիոյ Բողոքականաց վարժարանին մէջ, ըստ Պ. Խ. Պօնաբարդեանի : Յետոյ Մարաշ կ'երթայ իբր քարոզիչ եւ նոյն ատեն ուսանող Մարաշի Աստուածաբանական Ճեմարանին, որուն շրջանը կ'աւարտէ 1895ին :

1895էն 1899, չորս տարի հովիւ Խոլլուի : 1900ին Բալուի, 1901—1905 Ուրֆայի հովիւ : 1905ին ուսուցիչ կ'ըլլայ Գերման Ճեմարանին Աստուածաբանական դասարանին, նոյն ատեն հովիւ Մելիտէի : 1909—1912ին կրկին Ուրֆայի հովիւ կ'ըլլայ եւ 1912ին Գերմանիա կ'երթայ, իր ուսումը շարունակելու :

1913ին կը դառնայ Մեզրէ եւ հայ բարերարներու նպաստով կը բանայ «Թադէոսեան Աստուածաշունչի դպրոցը» եւ 9 շրջանաւարտներ կը հասցնէ :

1914—1921 եօթը տարի պատերազմի, տեղահանութեան եւ զինադադարի տարիներուն Մէզրէի Գերման որբանոցներուն եւ հայ դաղթականներուն հովիւ կ'ըլլայ :

1922ին կը դադրէ Ամերիկա եւ կը հաստատուի Քալիֆորնիա, Բասսա-
տինա քաղաքը: Չորս Աւետարանչական պառօյաներ կը կատարէ Սիւրիոյ,
Հարաւային Եւրոսիայի, Մ. Նահանգաց Արեւելեան Նահանգներուն մէջ եւ
Գանատա: Քառասնամեայ զործունէութենէն վերջ Տիթրոյիթի մէջ կը վախ-
ճանի 1937ին: (Յիշատակարան Եփրատ Գոլէմի, էջ 55 եւ 190):

ԵՈՒՍՈՒՖԵԱՆ ԱՐԱՀԱՄ

Այնթապի Գոլէճէն շրջանաւարտ: 1880ին Բողոքականաց վարժարանին
կրթարանին ուսուցիչ էր: Վերջէն նորէն Այնթապ դադարէ եւ հոն բժշկու-
թեան հետեւած է եւ Ամերիկային մէջ աւարտած է իր ուսումը:

ԶԱՐԴԱՐԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ

1905—1907 ուսուցիչ Սահակեան Մայր Վարժարանի (Ստեփան Մա-
նուչեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. Թ. 3—4, էջ 45):

ԷՆՖԻԷՅՃԵԱՆ

Արամեան վարժարանի ուսուցիչ 1870ական թուականներուն:

ԹԱԴԵՈՍ ՎԱՐԺԱՊԵՏ (Խըմիսըմ Թաքօ)

1858—1862 Կաթողիկ 15—20 տղայոց դաս կու տար, Կաթողիկ հասա-
րակութեան կազմութենէն ետք, անոնց դպրոցին հաստատութենէն առաջ:
1890ական թուականներուն ուսուցիչ եղած է Լատիններու վարժարանը (Նշան
Քէփէնէկեան ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. տարի, Թ. 4, էջ 19):

ԹԱՅԵԱՆ ԱՌԱՔԵԼ (Մալաքիացի)

Վկայուած Խարբերդի Աստուածաբանական վարժարանէն 1887ին:
1890ին Մալաթիոյ ԿէՕՔ ՍՈՔԸ թաղին մէջ Վէսվէսէեանի տունը հաստատ-
ուած, դպրոցին մէջ կը դասախօսէր (Նշան Քէփէնէկեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ.
տարի, Թ. 4, էջ 19):

Այս դպրոցը փակուած է, վասնզի Թայեան Ամերիկա դադարէ:

ԹԱՅԵԱՆ ՕՐ. ՎԱՐԴԵՐ (Մալաքիացի)

Ուսուցչուհի Բողոքական դպրոցի: Հաւանօրէն քոյր նախորդին:

ԹԱՇՃԵԱՆ ԲԵՐՎԻԼ (Պերմուհի)

Խարբերդի Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ եղած է 1904ին եւ երկու
տարի (1904—1906) ուսուցչուհի Մալաթիոյ Բողոքական վարժարանին (Յիշ.

Եփրատ Գալէնի, էջ 251), պաշտօնավարած է նաեւ Չմշկածաղի մէջ, մէկ տարի:

Ամուսնացած Արտաշէս Մանուկէանի հետ: Նահատակուած 1915ին: (Նոյն):

ԹԱՇՃԵԱՆ Տ. ԳՐԻԳՈՐ ՔՀՆՅ. (Մալաթիացի)

Ծնած է 1869 թուականին:

Ութը տարեկան հասակին յաճախած է Բողոքականաց դպրոցը, Փրոֆ. Կարապետ Պէշկէօթլեանի տնօրէնութեան շրջանին (1878—1882): Ինք առաջին շրջանաւարտներէն մին կ'ըլլայ այս վարժարանին: Իրեն հետ շրջանաւարտ կ'ըլլան նաեւ Ստեփան Կուտապեան, Յակոբ Ունանեան, Մկրտիչ



Տէր Գրիգոր Քհնյ. Թ. ՇՃԵԱՆԻ

Որբերեան, Յովհաննէս Որբերեան, Ահարոն Միւրաքեան: Փրոֆ. Կարապետ Պէշկէօթլեանի կարող ղեկավարութեան տակ, Բողոքականաց վարժարանը փայլուն շրջան մը կը բոլորէ:

Գրիգոր Թաշճեան 17 տարեկանին շրջանաւարտ կ'ըլլայ: Դպրոցի տեսչութիւնը պնաստեւորով իր ընդունակութիւնը, զինք կը կարգէ նախակրթարանի դասատու: Այս շրջանի հոգարարձութեան տնդամենին էին Յովհաննէս Թիւթէլեան, Նափոլէոն Պաղտօեան եւ Յովհաննէս Պաղտօեան: Իր ուսուցչական պաշտօնը կը շարունակէ 1883էն մինչեւ 1895ի կոտորածը: Երբ Բողոքականաց դպրոցները թուրքերու կողմէ փլատակներու կը վերածուին, Գրիգոր Թաշճեան 1896—1900 Մայր Եկեղեցւոյ դպրոցին մէջ տնօրէն կ'ըլլայ եւ Ազգ. վարժարանի մէջ տնօրէնէրէն էւ ղեկավարութեան դասերը կ'աւելցնէ:

Էտքը կրկին կը վերադառնայ Բողոքականաց դպրոցը: 1896ին կ'ամուսնանայ Օրիորդ Մարինէ Մարգարեանի հետ, կը բախտաւորուին 4 զաւակներով, 3 տղայք մէկ աղջիկ:

1901ին ժողովուրդի մեծամասնութիւնը կը պնդեն որպէսզի Սր. Յարութեան եկեղեցւոյ քահնայ. ձեռնադրուի, ուսեալ քահանայ մը ունենալու նախանձախնդրութեամբ: Նախ կը մերժի սակայն ժողովուրդին բուռն պնդումներուն վրայ տեղի կու տայ, սակայն երբ 1903ին Սիւ կ'ուղեւորի քահնայ. ձեռնադրուելու համար, խումբ մը մարդիկ իր դէմ բողոք կը բառնան, եւ պատուիրակ մը կը ղրկեն Սիւ Սահակ կաթողիկոսին արդիւլելու համար անոր ձեռնադրութիւնը: Իրեն հետ Սիւ գացող երկու ուրիշ ընծայացուներ, որոնք էին Ս. Երրորդութեան Տ. Մուշեղ քահնայ. եւ Մայր Եկեղեցւոյ Տ. Եղիա քահնայ., Սահակ կաթողիկոս կը ձեռնադրէ, իսկ Գրիգոր Թաշճեանը ձեռնադրել կը մերժէ, առարկելով թէ իրեն դէմ բողոք կայ:

Գրիգոր Թաշճեան հինգ վայրկեան կ'ուղէ Կաթողիկոսէն իր դէմ եղած քննադատութիւններուն պատասխանելու: Իր վերջին խօսքը կ'ըլլայ «Սուղոսը Պօղոս ընողը Աստուած էր»: Սահակ Կաթողիկոս երբ կը համոզուի թէ անոր դէմ եղած բողոքները նախանձի արդիւնք են, իր նախկին որոշումք կը փոխէ եւ ղինք քահնայ. կը ձեռնադրէ Մայր-Եկեղեցւոյ, իսկ Տէր Եղիա Ս. Երրորդութիւն Եկեղեցւոյ քահնայ. կը կարգէ որպէսզի ժողովուրդին մէջ խռովութեան որեւէ առիթ չտայ:

1888ին մատնութեան մը զոհ կ'ըլլայ, իր տունը կը խուղարկեն եւ կառավարութեան կողմէ իր բոլոր գիրքերը եւ գրութիւնները կը դրաւուն, սակայն շնորհիւ կրօնափոխ Չնքուչցի Հաճի Կարապետի թարգմանութեանց, որեւէ վնասակար գրութիւն մը չեն գտներ, սակայն կառավարութիւնը իր մօտ կը պահէ գոյքերը: Գրիգոր քահնայ. ինքնօգնութեամբ Մալաթիոյ համայնքի ամենադարդացած կրօնականներէն մին եղաւ: Իր ջանքերուն շնորհիւ շատ մը ընդունակ աշակերտներ ընդունուեցան Եփրատ Գոլէճ, Սանասարեան եւ ոմանք ալ Երուսաղէմի Ժառանգաւորաց վարժարանը եւ յաճախ չքաւոր աշակերտներու ապահոված է բարերարներ:

1899ին կը միանայ Հնչակեան կուսակցութեան¹ եւ կը կազմակերպէ Երիտասարդութիւնը: Գիշերուայ ժամերուն գիմելով հարուստներուն կը ոտանայ որոշ զուգարներ եւ կը բաժնէ այն Երիտասարդներուն որոնք նիւթապէս անկարող էին դէնք գնելու: Գրիգոր քահնայ. իր քահանայական պաշտօնը 1903էն մինչեւ 1915 կը կատարէ խղճմտութեամբ եւ նուիրումով: 1915ին կը ձերբակալուի եւ կը բանտարկուի: Բանտին մէջ ղինք կ'ենթարկեն չարաչար ծեծերու եւ տաժանքներու եւ օրին մէկն ալ ղիշեր ատեն բանտէն դուրս հանելով կառավարական շէնքի բակին մէջ կը նահատակեն:

(1) Հնչակեանք կը գործէին Մալաթիոյ մէջ իբր մշակութային մարմին «ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՒ ՈՒԹԻՒՆ» անունով: Այս ընկերութեան հիմնադիրներէն մէկն էր Գրիգոր վարժապետ Թաշճեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 6):

ԹԵՐԶԻՊԱՇԵԱՆ ԿԱՐԱՊԵՏ

Ուսուցիչ 1908ին Սահակեան Մայր-վարժարանի :

ԹԵՐԽԱՆԵԱՆ ՄԻՀՐԱՆ (Մալաթիացի)

Որդի Միքայէլ Թերխանեանի : Նախ աշակերտած է Բողոքականաց վարժարանի եւ ապա Եփրատ Գոլէճի , որմէ շրջանաւարտ կ'ըլլայ 1909ին (Յիշատ. Եփրատ Գոլէճի , էջ 219) , եւ նոյն տարին աշնան կը մեկնի Պոլիս , եւ Ռոպերթ Գոլէճ կը մտնէ : Կիսաւարտ կը դառնայ Մալաթիա եւ 1911ին անդլերէնի եւ թուրքերէնի ուսուցիչ կ'ըլլայ Բողոքականաց դպրոցին :

1913ին հօր հետ կը հաստատէ կերպասեղէնի վաճառատուն (Եփրատ Գոլէճի յիշատակարան , էջ 219 , սեղանաւոր դրած է) :

Անդամ էր Հ.Բ.Ը.Միութեան եւ Ռամկալար Կուսակցութեան : Աշխատակից Բիւզանդիոնի : 1916ին եղեռնին զոհ եղաւ 28 տարեկանին (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Դ. տարի , Թ. 1. էջ 16) :

ԹԻՖԹԻԿՃԵԱՆ ԳՐԻԳՈՐ

(այլ անուամբ «Թիֆթիկնի Խօնա»)

Մասնագէտ էր թուրքերէնի , «օժտուած էր պատկանելի արտաքինով եւ հեգհամբոյր դէմքով մը» , (Յակոբ Մուրատեան ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ , Գ. տարի , Թ. 2 , էջ 15) «Տղայք կը վախճային անոր փալախաներէն որ մեծ ազդեցութիւն ունէր ամէնքին վրայ» (նոյն) :

Այս ուսուցիչը Ծերուն վարժապետի հետ 1865—1880 կառավարած է Շուկայի Սահակեան վարժարանը , ուր կը յաճախէին 2—3 հարիւր ուսանողներ :

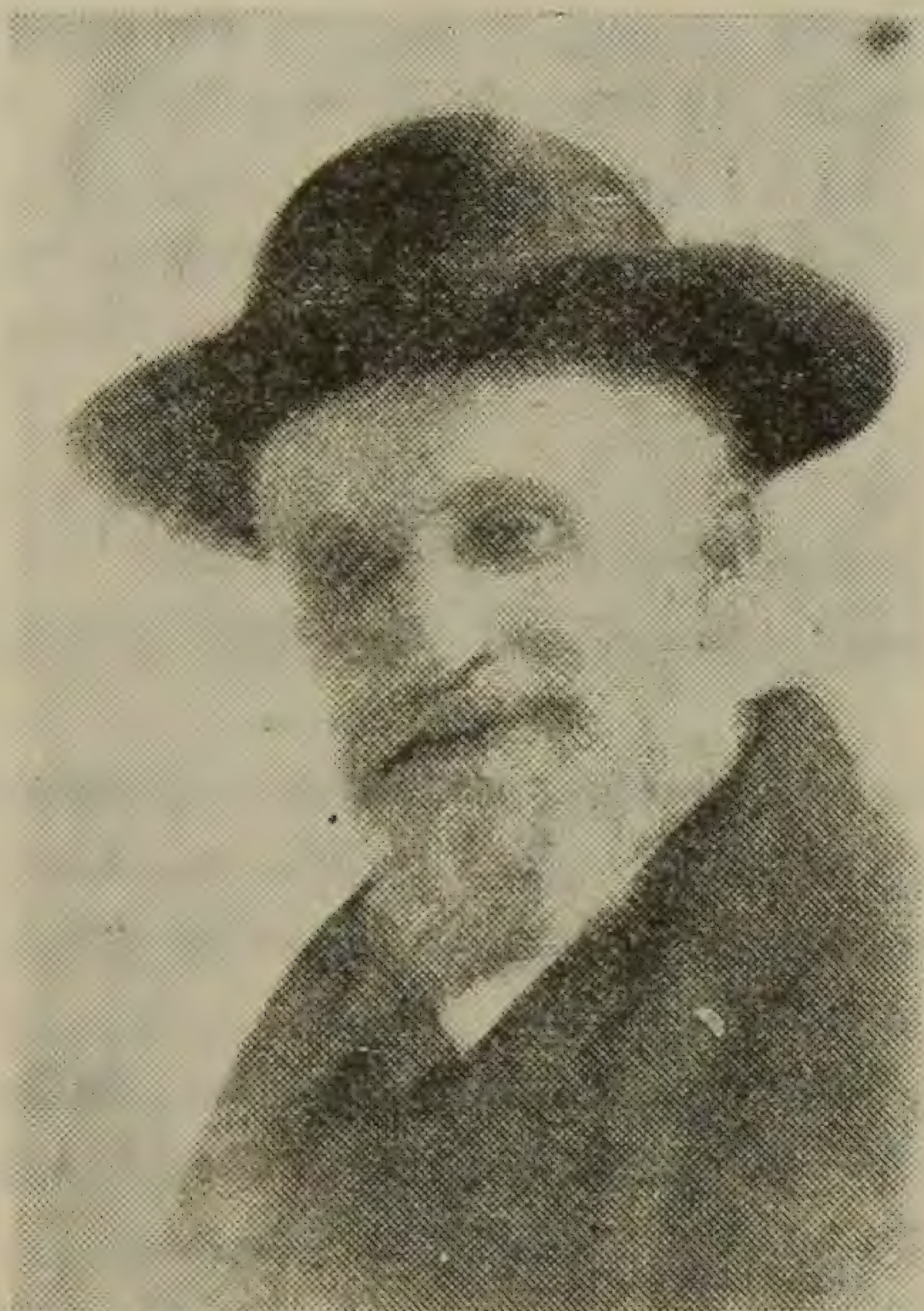
Դպրոցը ուսուցչութիւն ըրած ատեն կը վարէր նաեւ Առաջնորդարանին քարտուղարութիւնը 1870 թուականներուն : Սրտանձտեանց 1878ին իր այցելութեան ատեն իր մասին կը խօսի քիչ մը հեղնութեամբ (տես վերը) : 1886ին Թիֆթիկճեան վարժապետը տնօրէնութենէ դադրած է պահելով թրքերէնի ուսուցչութիւնը :

1900ական թուականներուն տակաւին ողջ էր , բայց դադրած ուսուցչութենէ , սակայն իբր կտակադիր եւ ազերոսադիր դրող Շուկայի հրապարան կին վրայ իր մասնաւոր տեղին մէջ օգտակար կ'ըլլար եւ կը ծառայէր թէ՛ Հայ եւ թէ՛ Թուրք հասարակութեան :

ԹՈՄԱՃԱՆ Հ. ԹԱԴԷՈՍ ՎՐԴ. (Խարբերդցի)

Ծնած է 1864 Յունուար 6ին : Աշխարհական անունն էր Պաղտատար : 1874ին դադրած է իր ծնողքին հետ Կ. Պոլիս ուր յաճախած է Բերայի վե-

նետիկի Մխիթարեան վարժարանը, որուն տեսուչը Հ. Մանուէլ վրդ. Քաջունի, զինքը կը դրկէ Վենետիկ 1876ին: Իր ուսման շրջանը աւարտելէ ետք, 1887ին կը ձեռնադրուի եւ ուսուցչութիւն կ'ընէ վանքին ընծայարանին մէջ, եւ ապա 1892—1894ին Մուրատ-Ռաֆայէլեանի եւ ապա 1894—1898ին Պուսոյ Մօտայի վարժարանը: 1898ին կը դրկուի Խարբերդ իբր քարոզիչ եւ վարիչ Քլարեան դպրոցին: 1902—3ին դարձեալ Մուրատ-Ռաֆայէլեան վարժարանի մէջ կը դասախօսէ: 1903—1906ին կ'երթայ Մալաթիա ուր վարիչ կը կարդուի Խաչատուրեան վարժարանին եւ 1906ին Մամուրէթ իւլ Ազիզի կաթողիկէ Հայոց երկսեռ դպրոցներուն:



Հ. Թադէոս Վրդ. Թումանյան

1907—1912 կը վարէ Տրապիզոնի Մխիթարեան վարժարանի տեսչութիւնը:

1912—1913ին կրկին Խարբերդ կը դառնայ Մխիթարեան վարժարան մը հիմնելու համար, բայց չի յաջողիր եւ կը դառնայ Կ. Պոլիս, ուր կը մնայ պատերազմի եւ եղեռնի տարիներուն (1914—1919): Ջինադադարին կը դառնայ Վենետիկ եւ կ'ըլլայ անդամ Վանքին կեդրոնական վարչութեան:

1923—1929ին տեսուչն էր Մուրատ-Ռաֆայէլեան վարժարանին:

1929—30ին Միլանի Մխիթարեան Ուսանողարանի Մեծաւոր կ'ըլլայ եւ 1930—1931ին դաստիարակ վանքին աշակերտութեան եւ ապա հոգեւոր Հայր Մուրատ-Ռաֆայէլեան սաներու (1932): 1932-ին հիւանդանալով վանք կը քաշուի ուր կը մնայ մինչեւ իր մահը՝ 1948 Մարտ 19:

Յիսնամեայ կրթական բեղմնաւոր աշխատութիւններով յայտնի այս Մխիթարեանը, Մալաթիոյ Հայ Կաթողիկէ հասարակութեան վարժարանին կազմակերպութեան մէջ մեծ դեր կատարած է :

Իբր դրական վաստակ ունի՝ դրարար թարգմանութիւնը Պուալոյի «ԱՐՈՒԵՍՏ ՔԵՐԹՈՂԱԿԱՆԻՆ» որ հրատարակուած է 1888—1889ին :

Հեղինակած է Աշխարհարարի քերականութիւններ : Ունի նաեւ բաղմաթիւ դրարար թարգմանութիւններ՝ քերթուածներու, եւ յօդուածներ՝ ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ մէջ զանազան նիւթերու շուրջ :

Գրած է նաեւ իր յուշերը «ԱՆՁՆԱՊԱՏՈՒՄ» խորագրով (տեւ Հ. Եղիա վրդ. Փեչիկեան, ԲԱԶՄԱՎԷՊ, 1948, էջ 147—148) :

ԹՈՒՐԵԱՆ ՄԿՐՏԻԶ (Տարէմտէցի)

Հեղինակ երգեր, ՏԱՂԵՐ, ԵՂԵՐԵՐԳԵՐ, ՍԻՐԱՎԷՊԵՐ, ՆԱՄԱԿՆԵՐ, ԴԱՄԲԱՆԱԿԱՆՆԵՐ (1892 Կ. Պոլիս, էջ 288) դիրքին :

1880ին Աւետիս Խօրասանճեանի հետ ուսուցիչ եղած է Մալաթիա : Պէննէեան քոչն. զայն կը նկատէ Մալաթիոյ վարժարանը կարգաւորողներէն մին :

ԹՕՓԱԼԵԱՆ ԵՂԻԱ ՎԱՐԺԱՊԵՏ

Սահակեան վարժարանի մէջ Արփաճի վարժապետ վերի կարգերուն ուսուցիչն էր եւ Մանչուկ վարժապետ վարի կարգերու մէջ քերական կարգադրողներու կը դասախօսէր, երբ Մայր Վարժարանի մէջ ուսուցչութեան կոչուեցաւ (Ստեփան Մանուչեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ ԺԵ. տարի, թ. 1—2, էջ 27) :

Երեսունը հինգ տարի Արղայեան Գրիգորի եւ անոր քրոջը՝ Արղայեան Օր. Ե.ի հետ աշխատած է դպրոցին մէջ, ինչպէս նաեւ Եկեղեցին (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 53, էջ 9—10) :

1911ին կարդուած է լուսարար Ս. Յարութիւն Եկեղեցիին, յաջորդելով Խորէն Փափաղեանի :

1915ի Եղեռնի զոհ :

ԺԱՄԿՈԶԵԱՆ ՄԵՍՐՈՊ (Խարբերդցի)

1901ին չըջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն :

1905ին Մալաթիոյ Աղղային Վարժարաններու ընդհանուր տեսուչ ընտրուած է (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, թ. 3—4, էջ 45) :

Ուսուցիչ Տիգրանակերտի, Մէլիքէի, Մալաթիոյ եւ Զմշկածաղի մէջ, իսկ չորս տարի Խարբերդի կեդրոնականի մէջ : Ամերիկայի մէջ հետեւած է Եէյլի Համալսարանին մանկավարժական դասընթացքին եւ չըջանաւարտ եղած 1912ին Մ. Ա. տիտղոսով : 1913ին չըջանաւարտ Ուստրի Քլարք Հա-

մալսարանի ընկերաբանութեան եւ մանկավարժութեան ճիւղերէն : Խմբագիրը «Ազգ»ի : 1914—1916ին տնօրէն Ալեքսանդրիոյ Պօղոսեան վարժարանին : 1916—1919 Բորտ Սայիտի Սիսուան վարժարանի ուսուցիչ : Բարեգործականի կրթական քննիչ Կիլիկիոյ, Սիւրիոյ եւ Պաղեստինի :

1922ին կը քաշուի Պէյրութ առողջական պատճառներով :

Ունի գիրքեր «Օչական Այբենարան, Ա. տարի» եւ «Երազացոյց» : Ունի նաեւ անտիպ գործեր :

Մեռած է 1935ին (Յիշ. Եփրատ Գոլէնի, էջ 204—205) :

ԺԱՐԺԱԹԵԱՆ ՅԱԿՈԲ (Մալաթիացի)

Ուսումը ստացած է Խարբերդի Լատինաց Գոլէճը եւ նոյն հաստատութենէն շրջանաւարտ : Մէրտինի մէջ ուսուցչութեան պաշտօն կը վարէ 4 տարի : Հետագային դարձեալ Մալաթիա կը դառնայ եւ կը պաշտօնավարէ իբր ուսուցիչ Լատիններու դպրոցին մէջ, որ ժողովուրդը կը կոչէր ԱՊՈՒՆԱՆԵՐՈՒ դպրոց : Հոն կը դասախօսէր թուրքերէն եւ թուաբանութիւն : 1890ական թուականներուն հրաժարելով ուսուցչութենէն, ելեւմտական օգնական պաշտօնեայ կը կարգուի : Այս դործը երեք տարի շարունակելէ յետոյ, իր ուշիմութեան շնորհիւ առաջին կարգի վանձային պաշտօնեայ կը կարգուի :

1915ին թիւրք կառավարութեան հրահանգով կը տեղահանուի իր ծնընդավայրէն, բաժնուելով իր ընտանիքէն եւ դաւակներէն : Ճանապարհին վաղանային տանջանքներու ենթարկուելէ ետք կը նահատակուի թուրք ջարդարարներու կողմէ :



Յակոբ Է.Ճ. Գարեգեան

ԻՓՆԱՏԻՈՍԵԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍ (Ակնցի)

Ծնած է 1842ին: Իր ծննդավայրը առած է իր նախնական կրթութիւնը Ներսէսեան եւ Նարեկեան դպրոցներուն մէջ եւ յետոյ անցած է Խարբերդ: 1860ին Ակնայ մէջ շարունակած է իր ուսումը: 1862ին դացած է Ատրեաման, իր եղբօրը Յակոբին քով եւ 1863ին յարած է Բողոքականութեան: 1866ին կը դառնայ Ակն ուր կը հալածուի իբր ԲՐՕՏ, վեց ամիս վերջը կ'երթայ Մալաթիա վաճառականութիւն ընելու համար, սակայն, հոն, ինչպէս բացատրուեցաւ 1867 Դեկտեմբերին, ուսուցիչ կ'ըլլայ բողոքականաց վարժարանին եւ ապա կ'անցնի 1868ին Դեկտեմբերին իր ծննդավայրը Ակն: Ապա Խարբերդ ուր կ'աշակերտի Աստուածաբանական ձեմարանին: 1871ին Ակնայ մէջ կը կազմակերպէ Աւետարանական համայնքը եւ ինքը կ'ըլլայ անոր առաջին պատուելին՝ 1875ին:

1881ին Այնթապի Գոլէճին հայերէն լեզուի դասախօս կ'ըլլայ (Լուսաշաւիղ 383—4): Յետոյ կրկին Ակն կը պաշտօնավարէ եւ անկէ 21 Յունիս 1893ին Կիլիկիոյ Միութեան Ժողովին կը ղրկէ «Հայր Մաշտոց եւ Լուսաւորչական եկեղեցւոյ վարդապետութիւնը» խորագիրով հմտալից գրութիւն մը (Լուսաշաւիղ 180):

Պաշտօնավարած է նաեւ իբր հովիւ Մարդուան, Այնթապ, Իզմիր եւ Նիկոմիդիա (Յուլարձան, էջ 490): Ունի չահեկան դիրք մը «Հանդէս Լուսաւորչական եւ Բողոքական Հայոց որ ի Տափաստան» (Կ. Պոլիս 1880):

ԽԱՆՁԵԱՆ ՄԱՐԻՑԱ

Այժմ Հէյլըրի (Մ. Նահանգներ): Ուսուցչուհի 1914ի Համաշխարհային Պատերազմէն ետք 1918ին վերաբացուած բողոքականաց վարժարանին:

ԽԱՆՁԵԱՆ ՄԻՀՐԱՆ (Մալաթիացի)

Որդի Մանուկ Խանձեանի: Տեղւոյն Սահակեան վարժարանէն 1908ին կ'երթայ Խարբերդի Ամերիկեան Եփրատ Գոլէճը: 1913ին շրջանաւարտ կը դառնայ Մալաթիա եւ կը նշանակուի Երրորդութեան եկեղեցւոյ յարակից դպրոցին ուսուցիչ, եւ երկու տարի պաշտօն կը վարէ: 1914—1918ի պատերազմին կը զինուորագրուի եւ կը ղրկուի Երզնկայի սպայից դպրոցը:

Երկու ամիս ետքը կը դառնայ Մալաթիա կեդժուած արձակուրդի թուղթով մը, սակայն երկու ամիսէն կը ձերբակալուի եւ ԱՄԷԼԷ ԹԱՊՈՒՐԻ կը տարուի, ուրկէ անջատուելով բանտ կը նետուի եւ կը սպաննուի: Եփրատ Գոլէճի Դաշնակցական Ուսանողական Միութեան եռանդուն անդամներէն էր (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 1, էջ 10 եւ 16 եւ թ. 2, էջ 3, նոյն թ. 41, էջ 16):

ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ Մ. Յ. (յետոյ Տ. Եղիշէ ֆհն.)

1886ին Սահակեան Մայր վարժարանին ուսուցիչ, Աւետիս Խորասան-

ճեանի եւ Թիֆթիկճի խօճայի հետ : Յաղթանդամ , դիրուկ եւ մեծ փորով եկեղեցական մըն էր : Աշակերտ Երուսաղէմի Ժառանգաւորաց Վարժարանին : Մալաթիոյ քահանաներուն ամենէն զարգացածը եւ ազգանուէրը : Անձնուէր եւ զործունեայ : 1895ի ինքնապաշտպանութեան հերոսը ինքն հանդիսացած է զէն ի ձեռին կռուելով :

1895—96ի կոտորածի ատեն այս քահանան հայ կաթողիկոսներու եկեղեցին , ապա Ս . Երրորդութիւն եկեղեցին մէջ , իր շուրջը հաւաքելով Մալաթիացի կռուող ուժերը , հերոսաբար դիմադրած էր աւելի քան 20,000 թուրք եւ քիւրտ բարբարոս խուժանին : Շնորհիւ 5—6 օրուան ինքնապաշտպանութեան Հաշիմ պէյ եւ Պեհենէցի Եագուսկ փաշա , ճերմակ դրօշակով պատուիրակ ներկայացան եւ հաշտութիւն առաջարկեցին : Այսպէս փրկուեցաւ Մալաթիոյ հայութիւնը :

1914էն քիչ առաջ վախճանած է եւ փառաւոր Թաղում մը ունեցած է (Տոքթ . Մ . Քէշիշեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Դ . տարի , Թ . 1 , էջ 9—10) :

ԽՈՐԱՍԱՆՃԵԱՆ ԱԻԵՏԻՍ (Ակնցի)

Հայկարան ուսուցիչ : 1881ին Մալաթիոյ «Աստղիկ» Ընկերութեան հիմնած վարժարանին տնօրէն կ'ըլլայ : 1866ին երբ այս դպրոցը կը փակուէր , Աւետիս Խօրասանճեան , Սահակեան Մայր Վարժարանի տնօրէն ընտրուեցաւ :

Իր օգնականներն էին Թիֆթիկճի վարժապետ եւ Մ . Յ . Խաչատուրեան (յետոյ Տ . Եղիշէ քհն .) , Յարութիւն Փափաղեան եւ անոր հօրեղբայրը՝ Քէշէճեան Պելլօ վարժապետ :

Այս ուսուցիչը դպրոցին մակարդակը բարձրացուցած է կրթարանի բաժին մըն ալ հաստատելով Մայր Վարժարանին վերի յարկին մէջ , ուր 20—30 աշակերտներ ուսում կ'առնէին : Այդ թուականին հասած են հայերէնի եւ թրքերէնի հմուտ աշակերտներ , ինչպէս էին Յակոբ Թիֆթիկեան , Մանուկ Խանճեան , Սեդրակ Քիւփէլեան , Գրիգոր Արփաճեան եւայլն (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ , Գ . տարի , Թիւ 2 , էջ 15) :

Սակայն իր տնօրէնութիւնը ոմանց հաճելի չէ եղած եւ վշտացած է : Խօրասանճեան ասկէ ազդուած հրաժարած է եւ Յակոբ Յովնանեանի եւ Աւագ Կէմալմաղեանի հետ հաստատած է պղտիկ դպրոց մը , որ «Կէմալմաղի» դպրոցը կը կոչէին :

1880ական թուականներուն Մալաթիոյ մէջ ալ սկսան թուրք կառավարութեան խառութիւնները եւ ձերբակալութիւններ կը կատարուէին :

1893ին երբ առաջնորդ Սահակ եպսկ .ը աքսորուելու կ'աշխատուէր Քէֆսիդեան Կաթողիկոսի իսկ հաւանութեամբ , Աւետիս Խօրասանճեան իր անձին համար ալ վտանդ մը նշմարելով , անոր աքսորէն մէկ օր առաջ կը հեռանայ Մալաթիայէն :

Յետոյ իր ծննդավայրին մէջ քահանայ կը ձեռնադրուի :

ԽԱԶԱՏՈՒՐԵԱՆ ՍԱՐԳԻՍ (Նկարիչ)

(Տես իր կենսագրութիւնը արուեստագէտներու մէջ) :

ԽՈԹԽՈԹԵԱՆ ԳՐԻԳՈՐ (Մալաքիացի)

Բողոքական վարժարանի ուսուցիչ : 1895ի ջարդին զոհ եղած է :

ԽՈՐԷՆ ՎԱՐԺԱՊԵՏ (Բաբերդցի)

Ուսուցիչ եղած է Սահակեանի 1908ին :

ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ ԵՂԻԱ (յետոյ քհն. , Մալաքիացի)

1900ին Սահակեան վարժարանի ուսուցիչ էր :

1905ին Սիւս դրկուած եւ քահանայ ձեռնադրուած է Սահակ Կաթողիկոսէն Մալաթիոյ Մայր Եկեղեցիին վրայ :

ԿԵՍԱՐԵԱՆ ՏՈՆՈՍԻՈՍ (Մալաքիացի)

Շրջանաւարտ Խարբերդի Ֆրանսական Գոլէճէն :

1905ին Սահակեան վարժարանի Ֆրանսերէնի ուսուցիչը :

Սիրուած անձնաւորութիւն մըն էր : 1915էն ետք մեկնած է Սիւրիա եւ հաստատուած Հալէպ , ուր եղած է ցարդ երկաթուղւոյ ընկերութեան պաշտօնեայ (Պետրոս Զօպեան) :

ԿԻՐԱԿՈՍԵԱՆ ԳԱՐԵԳԻՆ (Մալաքիացի)

Որդին էր պատ . Մարտիրոս Կիրակոսեանի : Ուսումը առած է Եփրատ Գոլէճի մէջ , ուրկէ շրջանաւարտ եղած է 1885ին :

Պաշտօնավարած է իբր տնօրէն Մալաթիոյ եւ Արարիկի ընկերակա-նաց վարժարաններուն :

Յետոյ գաղթած է Ամերիկա , ուր յաճախած է Պարրիս Աստուածարա-նական ձեմարանը , որուն շրջանը աւարտած է :

Պոսթոնի մէջ 26 տարի դարդ նորոգելու հաստատութիւն մը ունէր :

Եղած է Աղղ . Միութեան գանձապահ , եւ Հ . Բ . Ը . Միութեան պատ-ւոյ անդամ :

Հաստատած է Եփրատ Գոլէճի համար մրցանակներ :

Ֆաուլըր (Քալիֆորնիա) ապրած էր իր կեանքին վերջին 18 տարիները իբր այգեմէշակ :

Մեռած է 1936ին (Յիշատ . Եփրատ Գոլէճի , էջ 189) :

ԿԻԻԼԵՍԷՐԵԱՆ ԹՈՒՐՎԱՆՏԱ (Խուլագիւղցի)

Շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն : Ուսուցիչ Հայ Բողոքականաց վարժա-

քանը, ինչպէս նաեւ Արաբկիրի եւ Եփրատ Գոլէճի մէջ: Ամուսնացած Պ. Մարտիրոս Ֆէրէշէթեանի հետ: Այժմ կը բնակի Բասառինա (Գալ.) (Յիշատ. Եփրատ Գոլէճի, էջ 244):

ԿԻՐԵՂԵԱՆ ՊԵԼՕ (Մալաթիացի)

Առաջին ռազմիրաներէն մին Մալաթիոյ կրթական դործին, Սահակեան Մայր Վարժարանին մէջ պաշտօնավարած անոր հիմնարկութեան օրերէն սկսեալ: Պելօ վարժապետ, դասարանին մէջ խիստ շատ լուրջ էր, բայց երբ տղաք կէսօրին դրօսանքի կ'ելլէին, գրեթէ ամէն շաբթու, նոր ու դուարթ սլաութութիւններ կ'ընէր, դպրոցը հաճելի ընելու համար տղոց (Ա. Եաղուսեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Բ. տարի, Թ. 4, էջ 15):

Մինչեւ 1890ական թուականները տարած է: Կը բնակէր Խարաղա Թաղին մէջ գետնայարկ, առջեւը պարտէզով տան մը մէջ:

Գլուխը մեծ Ֆէս մը՝ վրան սեւ չէմպէր մը կը փաթթէր: Իր երկար եւ լեցուն հասակը ծածկուած էր սեւ զպունով մը եւ վրան սեւ երկար ձիթափէ մը: Իբր ուսումնաստենչ մարդ, իր խոր ծերութեան մէջ իսկ իր մէջքէն չէր ձգէր իր ՏԻՎԻՏԸ, որուն մէջ կար մելան ու գրիչը: Ոտքը Մալաթիոյ սեւ ԵՄԷՆԻՆ հագած, արշալոյսին եւ արեւմուտքին, ճիւղալէն կռնակը ժողված, շուկայի եկեղեցին կ'երթար եւ կու գար: Տոքթ. Միքայէլ Քէչիչեան (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 18, էջ 1) կ'ըսէ թէ «Ես եւ ընկերներս առաւօտ եկեղեցիէն դառնալուն եւ երեկոյեան եկեղեցի երթալու պահուն, Խարաղայի Թաղը դառնուող մեր դպրոցին առջեւ զինքը տեսնելու բախտը կ'ունենայինք: Իր ներկայութեան լուրջ կերպարանք մը կ'առնէինք, մինչեւ որ ծեր վարժապետը անցնէր: Այդ տարիքին մէջ բոլորէն կը յարգուէր: Առ ի վարձատրութիւն իր օգտաշատ եւ երկար տարիներու աշխատութեան քաղաքին բոլոր ազնուականները, բոլոր ուսուցիչները եւ գիտակից մարդիկ կը յարգէին զինքը, որովհետեւ ինք եղած էր գրեթէ բոլորին ալ ուսման հայրը, ուսուցիչը»:

ԿՈԶԱԵԱՆ ՅԱԿՈԲ

Առաջին վարժապետը եւ տնօրէնը Հայ Կաթողիկէ հասարակութեան դպրոցին, որ Ղեւոնդ Եպսկ. Խորխոռունի կառուցած էր:

ԿՈՍՏԱՆԵԱՆ ԳԱՐԵԳԻՆ

Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ, Սահակեանի մէջ ուսուցչութիւն ըրած է:

ՀԱԼԱՃԵԱՆ ՄԻՔԱՅԷԼ

1900ին Խարբերդէն ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆԻ տնօրէնութեան կը հրաւիրուի (ԱՐԵՒԵԼԻՔ, 1900, Թիւ 4494):

ՃԼՃԼԵԱՆ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ (Մալաթիացի)

Ծնած է 1870ին : Իր նախնական կրթութիւնը ստացած է Մալաթիոյ նախակրթարաններուն մէջ, սակայն իր յարատեւ ինքնաշխատութեամբ եղած է Մալաթիոյ յայտնի մտաւորականներէն մին : Մալաթիոյ թուրք ԻՏԱՏԻ վարժարանին մէջ Փրանսերէն կը դասախօսէր, իսկ Լատինաց վարժարանի մէջ Փրանսերէն եւ թուրքերէն : Եռանդուն եւ ժպտուն ուսուցիչ մըն էր : 1908ի Օսմանեան Սահմանադրութենէն վերջ, իր համբաւը աւելի սկսաւ տարածուիլ, իրր բարձրագոյն լեզուադէտ հայերէնի, թուրքերէնի եւ Փրան-



Յարութիւն Ճընեպ

սերէնի : Զրոյց կար թէ մրցման յաջող քննութիւն մը անցընելով, Կուսակալութեան կեդրոնին մէջ թարգման ընտրուած էր : Կը պատրաստուէր իր նոր պաշտօնաւեդին մեկնիլ, երբ 1915ի պատերազմը վրայ հասաւ եւ նահատակուեցաւ թուրք ջարդարարներու ձեռքով : (Խ . Պօնարարդեան եւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ . տարի, թ . 4, էջ 19) :

ՄԱԹԻԿԵԱՆ ՕՐ . ԶԱՊԷԼ (Մաշկերացի)

Շրջանաւարտ 1911ին Եփրատ Գոլէճէն, 1912—1913ին ուսուցչուհի նոյն հաստատութեան մէջ (Յիշատակարան Եփրատ Գոլէճի, էջ 131) :

1913էն ետքը ուսուցչուհի եղած է Արարիկի եւ Մալաթիա :

Ամուսնացած է Պօլոս Գարիկեանի հետ եւ դադարած Ամերիկա (Նիւ-Ճըրզի, նոյն, էջ 268) :

ՄԱՆԱԻԵԱՆ ԿԱՐԱՊԵՏ (Ակնցի) (Վեր .)

Շրջանաւարտ 1883ին Եփրատ Գոլէճէն : 1884—5ին ուսուցիչ եղած է նոյն գոլէճին մէջ եւ 1885ին Մալաթիա գացած է իրր ուսուցիչ տեղւոյն բողոքականներու վարժարանին :

1888ին Ամերիկա դադարեց և ևս հոն դործօն դեր կատարած է Աւետարանական համայնքին մէջ: Հետեւած է Շիքակոյի Աստուածաբանական ճեմարանին ընթացքին և Lake Forest համալսարանին մէջ հոգեբանութեան և փիլիսոփայութեան:

Պաշտօնավարած է իրր քարոզիչ Շիքակոյի հայ և օտար եկեղեցիներուն մէջ, և ապա 14 տարի հովիւ եղած է Ուստրի հայ Մարտիրոսաց եկեղեցիին, և 11 տարի՝ Ֆաուլթըրի (Քալիֆորնիա):

Պատմադէտ և հրապարակադիր: Խմբագիր ԿՈՉՆԱԿ շաբաթաթերթի: Հիմնադիրն է Հայ Աւետարանչական Միութեան, Հ. Բ. Ը. Միութեան Պատուոյ Անդամ: ԲԻԻՐԱԿՆ հանդէսին մէջ թարգմանած է ՎԱՐՔ ՅԻՍՈՒՍԻՆ:

Մեռած է 1939ին Ֆաուլթըր (Յիշատակ. Եփրատ Գուէնի, էջ 185):

ՏՈՒԹ. ՆՇԱՆ ՄԱՆՈՒՇԵԱՆ (Մանուշակեան)

Կարապետ Պէշկէօթիւրեանի յաջորդած է իրր տնօրէն Հայ Աւետարժարականին: Ուսած է բժշկութիւն: 1915ի համաշխարհային պատերազմին, թրքական բժշկական խումբին հետ ուստական ճակատաւ կը դրկուի, ուր դերի կ'իյնայ և կը դրկուի Սիպերիա, ուրկէ փախուտ կու տայ, անունը փոխելով կը հաստատուի Հայաստան և տաւն մը կը դործէ Նիր Իսթ Րիլիֆի մէջ: Երկար տարիներ Խորհրդային Հայաստանի մէջ իրր բժիշկ ծառայելէ յետոյ, պետութեան կողմէ հանգստեան կը կոչուի:

Իր խոր ծերութեան մէջ, ներկայիս կ'ապրի Նոր Մալաթիա, իր սեփական տան մէջ:

ՄԱՆՈՒՇԵԱՆ ՍՏԵՓԱՆ

Սահակեանի վարժարանի մէջ պաշտօնավարած է իրր ուսուցիչ:

ՄԱՆՉՈՒԿ ՎԱՐԺԱՊԵՏ (Արաքիբցի)

Մայր Վարժարանին ուսուցիչ էր 1900ին (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Ե. տարի, Թ. 4, էջ 10):

ՄԻՐԱՔԵԱՆ ՄԱՆՈՒԷԼ (Մալաթիացի)

Տնօրէն եղած է Սահակեանի: Սանասարեանէն շրջանաւարտ: Ասոր ջանքերուն շնորհիւ առաջին անգամ զրապեղաններ մուտք դործեցին Մայր Վարժարանին սեմէն ներս:

Մէկ տարի պաշտօնավարելէ վերջ, Առաջ. Հմայեակ վրդ. Տէր Պապատարեանի հետ խնդիր ունենալով և չհանդուրժելով, դառնութեամբ լեզուած թողուց Սահակեան վարժարանը և մտաւ ԻՏԱՏԻ ՄէֆթէՊԻՆ, ուր

տարի մը պաշտօնավարելէ վերջ անցաւ Ամասիա եւ մինչեւ 1915 պաշտօնավարեց տեղւոյն Իւրանոսեան վարժարանին մէջ :

ՄՈՒՄՃԵԱՆ ՍԵՂՐԱԿ (Մալաթիացի)

Ծնած է 1870ի տաւնները, ան իր նախնական կրթութիւնը աւարտեց Մալաթիոյ թաղային դպրոցներուն մէջ : Ազգային իշխանութիւնք տեսնելով անոր ուշիմութիւնը, Երուսաղէմ դրկեցին, զինքը ժառանգաւորաց Վարժարանին մէջ պատրաստուելու համար կղերականութեան : Հոն իր ուսումը աւարտելէ վերջ, վարդապետ չձեռնադրուեցաւ, որովհետեւ կղերական ծառայութեան փափաք չունէր, Մալաթիա դառնալով նուիրուեցաւ ուսուցչական ասպարէզին մէջ : Երկար տարիներ խղածմտօրէն կրթեց, դաստիարակեց ազգին դաւակները եւ ժողովուրդին մէջ կրթական վերադարձումի ոգին լուսեղծողներէն մին հանդիսացաւ : Ժամանակ մը վերջ Պրուսա անցնելով, մըտաւ սկստական շերամաբուծական վարժարանը : Հոն դիտական եւ փորձառական ուսման շրջանը լրացուց, եւ յաջող քննութենէ անցնելով, իրեն մասնագէտ շերամաբուծի վկայագիր ստացաւ : Կրկին իր ծննդավայրը վերադառնալով, իր նոր մասնագիտական ասպարէզին մէջ աշխատանքի լծուեցաւ : Միեւնոյն ժամանակ իր ազգային դործունէութիւնն ալ լքած ու ձգած չէր : Գէորգ վրդ . Արսլանեանի առաջնորդութեան շրջանին, ան դաւառական ժողովի, ինչպէս նաեւ ուսումնական խորհուրդի անդամ ընտրուեցաւ իր յայտնի կարողութեան եւ ձեռնհասութեան բերումով : Գաւառական ժողովի նիստերուն մէջ այլ եւ այլ ազգային հարցերու շուրջ անոր կրակոտ ձառախօսութիւնները ժողովրդային ընդհանուր դովեստի եւ գնահատութեան արժանացած էին : 1915ի իր նահատակութենէն առաջ, տեղւոյն կառավարութեան նախաքննական դատարանի ատենին անդամ նշանակուած էր, ինչ որ կ'ապացուցանէ թէ յիշեալը Մալաթիոյ համայնքի կարողագոյն եւ արժանաւոր անձնաւորութիւններէն մին էր (Յակոբ Գ. Ալաշանեան) :

ՄՈՒՐԱՏԵԱՆ ՅԱԿՈԲ (Մալաթիացի)

1886ին բացուած Կրթասիրաց Ընկերութեան վարժարանին (ՊԱՊ ՈՒՅԻՏԻ, Թ. 57, էջ 18) առաջին տնօրէն Ասատուր Բահանեանին օգնական կարգուած է :

1887ին Թրքերէնի եւ հայերէնի դասեր կու տար :

Յետոյ Կիպրոս հաստատուած է :

ՅՈՎՀԱՆԵԱՆ ՅԱԿՈԲ

Կրթասիրաց Վարժարանի բացման թուականէն (1886) սկսեալ Կիրոսի օրերը կատարած է այս վարժարանին մէջ բանախօսութիւններ, բարոյա-

հան եւ գիտական նիւթերու վրայ (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 57, էջ 19 ու ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ 1942 Թ. 4, էջ 12) :

ՇԻՇՄԱՆԵԱՆ ՍԱՐԳԻՍ (Ատրեամանցի)

Սանասարեան վարժարանէն շրջանաւարտ, Գարրիէլ Անսուրեանի տնօրէնութեան շրջանին ուսուցիչ եւ տնօրէն Սահակեան վարժարանի՝ Արսլանեան վրդ.ի ատեն :

Մէկ տարի Մալաթիա պաշտօնավարեց եւ զնաց Հոռմ, ուսանելու իր նախասիրած մասնագիտութիւնը (Պետրոս Զօպիւեան) :

ՆԱՀԻԿԵԱՆ ԱԻԵՏԻՍ (Հիւսէյնիկցի)

Շրջանաւարտ 1901ին Եփրատ Գուէճէն, մէկ տարի Մալաթիա ուսուցիչ, Բողոքական վարժարանին : Յետոյ երկու տարի ուսուցիչ Տիարպէքիւրի, մէկ տարի Մալաթիա, մէկ տարի Խարբերդ, Ս. Յակոբ Թաղի Ազգային վարժարանը : Գաղթած Ամերիկա : Ատեն մը առեւտրական :

Վարիչ ԷՔՈՆԸՄԻ ԿՐՕՍԸՐԻ Ընկերութեան :

ՆԱՃԱՐԵԱՆ ՏԻԿԻՆ ԵՍԹԵՐ

Ալթմ Նոր Մալաթիա, Հայաստան : 1918ին ուսուցչուհի :

ՇԽԼԱՅԵԱՆ ՀՐԱՆՈՒՇ (Տիարպէքիքցի)

1906ին շրջանաւարտ Եփրատ Գուէճէն : Երկու տարի պաշտօն վարած է Մալաթիա, Բողոքականաց վարժարանը :

Ամերիկա գաղթած է եւ հաստատուած է Պոսթըն :

Ամուսնացած Յարութիւն Նալպանդեանի հետ (Յիշատ. Եփրատ Գուէճի, էջ 259) :

ՈՐԲԵՐԵԱՆ ՄԱՐԻՆԷ (Տիկ.)

Մայր Ռուբէն Որբերեանի :

Իր տան մէջ ունէր վարժոյց մը 15—20 աղջիկներով, որոնց նախնական դասեր կու տար եւ ասեղնագործութիւն կը սորվեցնէր :

Բողոքականաց վարժարանին անդրանիկ ուսուցչուհին կ'ըլլայ 50—60 աշակերտով (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Գ. տարի, Թ. 2, էջ 15) :

Պելօ, Աստուր, Պելիկ եւ Թիֆթիկճի խօճաներու ատենէն այս ուշիմ աղջիկը գլխաւորաբար ինքնաշխատութեամբ եւ ինքնադարգացմամբ եղած էր քաղաքին առաջին հայ վարժուհին :

Անոր ջանքերով դրուած է հիմը իրական սեռի կրթական գործին, նաեւ տուներու մէջ մասնաւոր դասերով եւ յետոյ միախոնարներու օգնութեամբ քանալով մասնաւոր կրթարան :

ՈՐԲԵՐԵԱՆ ՓՐՈՖ. Ս. ՄԿՐՏԻՉ (Մալաթիացի)

Ծնած է Մալաթիոյ մէջ 1868 Օգոստոս 24ին: Այս յամառ աշխատութեան տիպար մանկավարժ ուսուցիչը, խոնարհ, բարի արհեստաւորի մը դաւակն էր: Ինքնօգնութեամբ, հաւաքաբով ու աննկուն կամքով, իր այդ նախանձելի դիրքին բարձրացած էր: Դիւրին բան է դրամ ունենալով կարդալը, սակայն մարդուս մեծութիւնը եւ անոր կամքի եւ նկարագրի տոկունութիւնը չքաւորութեան եւ կարօտութեան մէջ կը յայտնուի: Տնտեսական աննպաստ պայմաններու տակ, իր մէջ յայտնուեցաւ պողպատեայ կամք, ու յարատեւութեան ոգի: Նկարագրի տոկունութիւն եւ մաքուր փառասիրութիւն: Իր ծննդավայրին մէջ ստացած է իր նախնական կրթութիւնը, Բողոքականներու վարժարանին մէջ, Կարապետ Պէշկէօթլիբեանի տնօրէնութեան շրջանին (1878—1882): Եղած նոյն վարժարանին մանկարանին ուսուցիչ, Կարապետ



Փրոֆ. Մկրտիչ Ս. Որբերեան

Մանուշեանի տնօրէնութեան ատեն: Յետոյ Եփրատ Գոլէճ մտած է, ուսման պապակը յադեցնելու համար: Իր դպրոցական ծախսերը ինք հոգացած է, աշխատանքով եւ վերջին աստիճան ինքնադրկումով, եւ վերջապէս 1894ին աւարտած է Գոլէճի ընթացքը: Մը. Հուիլըր նկատի ունենալով անոր նկարագիրն ու ջանասիրութիւնը՝ դայն ուսուցչութեան կոչած է: Իր բոլորանուէր սրտով ծառայութեան իբր վարձատրութիւն, Եփրատ Գոլէճի Նախագահը 25 ամեայ յոբելեանի առթիւ, զինք ուսուցչապետի տիտղոսով օժտած է: Որբերեան մանկավարժ, գրող եւ խօսող էր:

Գոլէճին կողմէ Ամերիկա կը գրկուի, ուր Բրինաթըն համալսարանին մէջ տարի մը կը հետեւի իր սիրած ճիւղին¹: Ու երբ Խարբերդ կը ժամանէր՝ արդէն սկսած էր Համաշխարհային արիւնահեղ պատերազմը:

1915 Մայիս 1ի գիշերը, իր մահիճին մէջ ձերբակալուեցաւ եւ գիշերանոցը վրան, բանտ նետուեցաւ: Զուր անցան իր կնոջ, սրտահատոր դաւակներուն ու ծերունի դոքանչին այդ գիշերուան մէջ բարձրացող աղիողորմ ճիւղերը ու կանչերը: Քսանը չորս ժամ անազորոյն ծեծերու ու չարչարանքնե-

(1) Այսինքն բնական աշխարհագրութիւն, երկրաբանութիւն եւ հանքաբանութիւն:

քու կ'ենթարկուի, որմէ վերջ կէս-խելայեղ վիճակով, Մէղրէի Ամերիկեան հիւանդանոցը կը փոխադրուի կառքով մը: Ատեն մը հոն դարձանուէլէ յետոյ իր ընտանիքով կը միանայ Մէղրէի երկրորդ ու ամենամեծ կարաւանին եւ Մալաթիոյ մօտերը զինք կը բաժնեն իր ընտանիքէն՝ զրկելով զինք իր սիրելիներու վերջին մնաք բարովի համբոյրներէն: Կը նահատակուի 1915ի սկիզբները:

Փրօֆ. Որբերեան միջնասակ էր, մարմնով աշխոյժ եւ կայտառ: Ունէր պայծառ ու գեղեցիկ դէմք մը, իր սրտին նման: Իր յաւէտ մանրուկ աչքերը սեւ էին եւ խորաթափանց: Դէմքին շուք ու դեղը աւելի կ'աւելնար, շնորհիւ իր կարճ ու խարտիչահեր մօրուքին, որուն վրայ իր բերնին երկու կողմերէն հեղօրէն թափուած էր կլոր ընչացքը. գեղեցիկ խոշոր ճակատ մը ունէր, միշտ խնամքով սանտրուած բաց խարտիչահեր մաղերուն ներքեւ:

Այս գեղեցիկ մարդը օրինաց կռուող մըն էր տառապէս: Տղայոց Վարժարանի Տեսուչն էր: Սկզբունքի տէր այս մանկավարժը, մեծ մտային տաղանդ յայտնաբերած չէր, սակայն չեմ յիշեր մէկը, որ իրեն չափ յարատեւօրէն եւ յամառօրէն աշխատէր ու մտնէր գրքերու խորը: Բժախնդիր էր իր դասերուն մէջ, խիստ ու պահանջկոտ: Սակայն անկէ դուրս ընկերական էր ու զուարթարան:

Չեմ գիտեր աւելի ճարտար ու աւելի զօրեղ վարպետ մը նկարագրի, քան իր Քրիստոնէական հաւատքին ու կեանքի դործին հոգեւին փարող այս մտքի մշակը: Փրօֆ. Մկրտիչ Որբերեան ունի ԲԻԻՐԱԿՆԻՆ մէջ (տես 1900, էջ 68, 84, 91, 115) Մալաթիոյ նուիրուած յօդուածաշարք մը, հաւանօրէն ունէր ուրիշ աշխատութիւններ ձեռագիր: (Տես Խարբերդի Եղեռնը, Յիշատակարան Եփրատ Գոլէնի, էջ 156—7, Ատանայրեան վեր. Կարապետ Յուշարձան Հայ Աւետարանականաց, էջ 379, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Ը. տարի, Թ. 4, էջ 13 եւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, Թ. 1, էջ 15):

ԶԹԻԿԵԱՆ ԵՒԱ (Խարբերդցի)

Եփրատ Գոլէճէն չրջանաւարտ, 1888ին դասատու Բողոքականաց Վարժարանին, երեք տարի ուսուցիչ Եփրատ Գոլէճի մէջ, իսկ մէկ տարի Խարբերդի վարի թաղի դպրոցը:

Հուսկ ուրեմն հինգ տարի Զմիւռնիոյ Ամերիկեան վարժարանը:

Ամուսնացած Գրիգոր Դանիէլեանի հետ: Գաղթած է Ամերիկա եւ հոն մեռած (Յիշատակ. Եփրատ Գոլէնի, էջ 242):

ՊԱԼՃԱՆԵՒՄԷԶԵԱՆ ԽՕՃԱ

1860ական թուականներէն սկսեալ երկարատեւ, աղղային վարժարաններու մէջ պաշտօնավարելէ ետք, իր ծերութեան օրերուն, Մալաթիոյ Լատին Գարուչիներու վարժարանին մէջ պաշտօնավարած է, 1895էն սկսեալ, իրր Կիւրինցի Յովհաննէս Աճէմեանի օգնականը:

ՊԱՂՏՕԵԱՆ ԵԴՈՒԱՐԴ (Մալաթիացի)

Որդի Նափուէոն Պաղտօեանի (+1895) : Զոհ 1915ի եղեռնին :

1913ին աւարտած է Եփրատ Գոլէճը : Մասնաւոր սէր եւ հակում ունէր երաժշտութեան :

1912—1913ին փրոֆ. Սամուէլ Խաչատուրեանի բացակութեան ինքն Վարած է Եփրատ Գոլէճի նուազախումբը եւ երաժշտախումբը :

Եփրատի շրջանը աւարտելէ վերջ, ուսուցիչ եղած է Մալաթիա, Բողոքական վարժարանը :

Կ'ուղէր Պոլիս երթալ իրաւարանութեան հետեւելու համար : Զինուորապետեցաւ եւ իրր Սպայից Վարժարանի ուսանող, Երզնկա ղրկուեցաւ եւ հոն սպաննուեցաւ : (Արմէն Պարտիզեան ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, Թ. 2, էջ 2—3) :

ՊԱՂՏՕԵԱՆ ՊԱՅԾԱՌ (Մալաթիացի) (տիկ. Խաչատուր Ստեփանեան)

Քոյր Եդուարդի :

Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ եղած է 1913ին : Երկու տարի Մալաթիա ուսուցչուհի եղած է : Ամերիկա դաղթած է եւ հոն հաստատուած (Րիալի Գալ.) : (Յիշատակարան Եփրատ Գոլէճի, էջ 275) :

ՊԷՆՆԷԵԱՆ ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄ (յետոյ Տ. Կարապետ ֆհնյ.) (Մալաթիացի)

Ծնեալ է Մալաթիա 1864ին : Նախնական եւ վերջնական ուսումն ու կրթութիւնը ստացած է նախ իր հօր Յարութիւն քահանայ Պէննէեանէ, յետոյ Մալաթիոյ մէջ գտնուած նախնական դպրոցէ մը : Ու յետոյ ինքնաշխատութեան շնորհիւ բաւական հմտութիւն ձեռք ձգած է եւ ուսուցչութիւնը բաց է Ս. Երրորդութեան Արամեան վարժարանին մէջ : Ժամանակ մը պարապած է քրտական դերձակութեամբ եւ յետոյ լքելով արհեստը կրկին ուսուցչութեամբ պարապած է :

1895 թուականներու նախօրեակին Ամերիկայէն եկած անձի մը, որուն անունը յիշողութենէս վրիպած է եւ Տ. Եղիշէ քհնյ. Խաչատուրեանի հետ միասին նախատեսելով հետագայ 1895ի պատահելիք աղէտը, նախազգուշական միջոցներ ձեռք առած են ձեռնառումներ պատրաստելով : Պէննէեան քհնյ. նաեւ Թաշճեան Գրիգոր քհնյ.ի հետ հիմնադիրներէն մէկն էր ՄԱՍ-ԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ անուանուած իրր թէ մշակութային միութեան որ սքողեալ Հնչակեան մասնաճիւղ մըն էր :

1895ի կոտորածէն յետոյ որք մնացած տղայոց համար Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ վանքի մէջ բացուած որբանոցին ուսուցչութիւնը ստանձնած է մինչեւ 1903 թուականը, ու յետոյ որբանոցի լքումով ինքն ալ ձգած է այդ պաշտօնը : Նոյն թուականներուն տեղական ժողովուրդի բաղձանքին անսալով Տ. Մուշեղ քհնյ.ի հետ քահանայ ձեռնադրուած է Սիսի մէջ 1905ին Սա-

հակա կաթողիկոսի ձեռամբ¹ :

Գրած է «Առաժապատում» անուն գրքոյի մը, որ Կ. Պոլիս տարադրու-
ուելէ յետոյ զրկուած է Մալաթիա : Ունէր նաեւ շատ մը ուրիշ մանր գրք-
ուածքներ որոնց մեծ մասը իր ձեռքով փճացուցած է թուրք ջարդարարնե-
րու վախէն, վասնզի յեղափոխական թղթեր փնտռելու պատրուակով տու-
ներէ ներս կը մտնէին ու ամէն տեսակ զուլումներու եւ շարժարանքներու
կ'ենթարկէին ենթական : Իր գրուածքներուն մէկ մասը որ Համբարձում



Տ. Կարապետ Գևորգ. Գեղամեան

ստորագրութիւնը կը կրէր՝ հանդուցեալ Տիկ. Հայկանուշ Փիլիպպոսեանի
պաղատանքին վրայ յանձնած է անոր, յիշեալը խնամքով փաթաթելէ յետոյ
գրուածքները պատի մը ձեղքին մէջ զետեղելով ինքն ալ իր կարգին աքսորի
ճամբան է բռնած : Երբ հրաշքով կ'աղատուի ու ետ կը դառնայ, առաջին
գործը կ'ըլլայ պահած թղթերը փնտռել բայց դժբախտաբար ժամանակի ըն-
թացքին ձիւնի եւ անձրեւի աղգեցութեամբ մեծաւ մասամբ փճացած էին :

Իր վերջի գրածն էր «Տեղագրութիւն Մալաթիոյ» անուն գիրքը որ ա-
ւարտելով զրկած էր Կ. Պոլսոյ պատրիարքարան, տպահովելու համար : Զի-
նադադարէն յետոյ հանդուցեալ Տոքթ. Միհրան Քելիշեանի ջանքերուն
շնորհիւ կը ստուգուի որ ձեռագիրը գեո Պոլիս պատրիարքարանի քով կը
գտնուի, սակայն Քէմալական շարժումի պատճառով պատրիարքարանը
կ'ուղարկէ Երուսաղէմի պատրիարքարանը :

Լաւ թրքերէն եւ քիւրտերէն գիտնալուն պատճառաւ, ժամանակ մը

(1) Հաւանորէն սխալ է. վասնզի 1905-ին ձեռնագրուած երեք քահանաներուն
մէջ Կարապետ քահ. Պէննէեան չկար :

վարած է քիւրտ քլիւպի նախադասութիւնը: Իր կարգին հայրս նաեւ 1915ի հայկական ջարդերու շրջանին, ոստիկաններու կողմէ կը ձերբակալուի: Աղիւղին Մուսաֆա աղան որ իր շատ բարեկամը եւ հայասէր ու մարդասէր անձ մըն էր, քեզ կ'ուղեն ըսելով կը տանին, շեմ յիշեր Ինտարա թէ Տաշ Տափա, ու կացինահար կը սպաննեն ուրիշ շատ մը հայ նահատակներու նըման: (Իր որդին Պարոյր Պէնէէանի դրուածէն քաղուած, Սենեքերիմ Ափալաքեան — տես նաեւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 27 էջ 6 եւ ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ Ը. տարի Թ. 2, էջ 11—12):

ՊԵՇԿԵՕԹԻԻՐԵԱՆ ԿԱՐԱՊԵՏ (Խարբերդցի)

1880ին անդրանիկ շրջանաւարտներէն մին Եփրատ Գոլէճի: Նոյն տարին իսկ ղրկուած է Մալաթիոյ Բողոքականաց վարժարանը իբր տնօրէն: Երեք տարի (1880—1883) հոն պաշտօնավարած է: Յետոյ 1883—1886 պաշտօնավարած է Խարբերդ, եւ 1886—1889ին՝ Սերաստիա: 1890ին ուսուցիչ կը նշանակուի Իզմիրի միջազգային Գոլէճին մէջ հայերէն լեզուի եւ դրականութեան: 25 տարուան պաշտօնավարութենէ յետոյ որուն ընթացքին



Փրոֆ. Կ. Պէշկեօթիւրեան

Փրոֆէսէօր տիտղոս կը տրուի, 1915ին Ամերիկա Տիթրոյթ կ'երթայ եւ հոն կը մեռնի 1941ին:

Աշխատակցած է հայ թերթերու ինչպէս ԱԻԵՏԱԲԵՐԻ, ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ, ՄԱՍՈՒԼԻ, ԲԻԻՐԱԿՆԻ, ԿՈԶՆԱԿԻ, ՊԱՅՔԱՐԻ:

Ունի «Բարոյաշունչ Քերթուածներ» անուն դրքոյկ մը: Կարող եւ լաւագոյն բեմքասաց մը, որ ղեկավարած է իր Մալաթիա պաշտօնավարութեան տարիներուն (1880—1883) Բողոքական եկեղեցիին բեմը, այնքան ձեռնհասութեամբ որ կառավարած էր դպրոցը (Յիշատակարան Եփրատ Գոլէճի էջ 160):

ՊԼԷԲԵԱՆ ԳԵՈՐԳ

Հայ Աւետարանականներու վարժարանին մէջ ուսում առած է:

Օգնական ուսուցիչ եղած է 1895էն առաջ նոյն վարժարանին մէջ:

ՊՕՂԻԿԵԱՆ ԱԲՐԱՀԱՄ (ՀԻՆԱԵՅՆԻԿԵՐԻ)

1899ին լիալուծած Եփրատ Գոլէճէն, ուսուցիչ Մալաթիոյ Բողոքականաց լարժարանը, նաեւ Հինգէյնիկ եւ Տիարպէքիւր :

1905ին Ամերիկա դադլթած է եւ դերձակութեամբ դրաւած :

(Յիշատակարան Եփրատ Գոլէճի էջ 200) :

ՍԱՀԱԿԵԱՆ ՅԱԿՈԲ (ԿԻՐԻՒՆԵՐԻ) (ՔՕՄԻՍԵՐ ՅԱԿՈԲ ԷՓ.)

Յովհաննէս Աճէմեանի Լատինաց լարժարանի մէջ օգնական (Յակոբ Մուրատեան) :

(ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Գ. տարի, Թ. 2, էջ 15) :

ՍԱԶԱՔԼԵԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍ

1908ին Սահակեանի աշակերտ : Ամերիկա անցած եւ հոն Քալիֆորնիա մեռած է լերջերս :

ՍԱԶԱՔԼԵԱՆ ՍԵՐՈԲ

1890ական թուականներուն ուսուցիչ Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ լարժարանին :

Յետոյ Ամերիկա անցած է :

(ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, Թ. 4, էջ 19) :

ՍԱՐԱՃԵԱՆ ԱՐՄԵՆԱԿ (ԲԵՐՔԱԿԵՐԻ)

Եփրատ Գոլէճին եւ անոր Աստուածաբանականին շրջանաւարտ 1908ին : Յետոյ մէկ տարի պաշտօնավարած է Մալաթիոյ Բողոքականաց լարժարանը :

Քարողիչ Թէմրան-Քլի (մէկ տարի) : Ամուսնացած է Էլմաս Աբդարեանի հետ : Իբր քարողիչ պաշտօնավարած է Սեւերէկի, Ուրֆայի, Չնդուչի, Կարմրիի եւ Իջմէի մէջ :

1915ին նահատակուած (Յիշատ. Եփրատ Գոլէճի, էջ 218) :

ՍԱՐԱՅԵԱՆ ԵՂՍԱ (ԽԱՐԲԵՐՂԵՐԻ)

Շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն 1886ին : Երկու տարի ուսուցչուհի Մալաթիա : Երկար տարիներ Եփրատ Գոլէճի եւ Մեղրէի Գերման լարժարանի մէջ պաշտօնավարած է :

1915ին նահատակուած է Ուրֆա (Յիշատ. Եփրատ Գոլէճի, էջ 242) :

ՍԵՐԿԻՃԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ (ՀԻՆԱԵՅՆԻԿԵՐԻ)

1906ին շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն : Մէկ տարի ուսուցիչ (Հայ Բո-

դոքական ?) վարժարանին : Ամուսնացած է Օր . Թէրէզ Նահիկեանի հետ : Առեւտրական Հալէպի մէջ : Նահատակուած 1915ին (Յիշատ . Եփրատ Գոլէնի , էջ 212) :

ՍԷՖԵՐԵԱՆ ԳԵՈՐԳ

Շրջանաւարտ Եփրատ Գոլէճէն : Աւագ ուսուցիչ Մանասէ Անտոնեանի տնօրէնութեան տակ Մալաթիոյ Աւետարանական վարժարանին (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ , Դ . տարի , Թ . 2 , էջ 7) :

ՍԷՖԵՐԵԱՆ ՄԱՐԻՉԱ (Խարբերդցի)

Մէկ տարի ուսուցչուհի Մալաթիոյ Հայ վարժարանը եւ մէկ տարի Խարբերդի Լատինաց դպրոցը : Ամուսնացած է Սարգիս Թէրխանեանի հետ : Գաղթած Ամերիկա եւ հաստատուած Ուստր (Յիշատ . Եփրատ Գոլէնի , էջ 267) :

ՍԻՍԵԱՆ ՅԱԿՈԲ

Մալաթիոյ Հայ Կաթողիկէ հասարակութեան Խաչատուրեան վարժարանին տնօրէնութիւնը վարած է 1907—1910 :

ՍԻՍԼԵԱՆ ՅԱԿՈԲ

1890ական թուականներուն ուսուցիչ Ս . Յարութիւն դպրոցին (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Բ . տարի , Թ . 4 , էջ 10) :

ՍԻՐՈՒՆԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ

1900ին Շուկայի Սահակեան դպրոցին ուսուցիչ :

ՍԻՐԱԿԱՆԵԱՆ ՍԻՐԱԿԱՆ (Արաբկիրցի)

Ուսուցիչ Բողոքականաց վարժարանի :

ՏԱՄՊՈՒՐԱՃԵԱՆ ԾԵՐՈՒՆ ՎԱՐԺԱՊԵՏ

Ս . Յարութեան թաղին Ներսէսեան վարժարանին առաջին ուսուցիչը եղած է : Հայերէն եւ թուրքերէն լեզուներուն համար հմուտ դասախօս :

Առաջ Պելո , Աստուր , Պէլլիկ վարժապետներուն աշակերտ էր : Ատեն մը Թիֆլիզի խօճայի հետ Շուկայի եկեղեցիին մօտ երկու դասարանով եւ մեծ սրահով Սահակեան դպրոցին մէջ կը դասախօսէր : Շատ աշակերտներ հասցուցած է :

1872—73ին բացուած Ներսէսեան վարժարանին առաջին ուսուցիչը

եղած է: Սակայն իր դործունեութեան մեծ դաշտը եղած է Սահակեան վարժարանը:

1900էն քիչ առաջ ուսուցչութենէ դադարած էր եւ Ս. Յարութեան եկեղեցիին երգեցողութիւնները կը ղեկավարէր:

ՏԵՓՈՅԵԱՆ ՊԵՏՐՈՍ (ԽՈՒՂՈՒՅԻ)

1905ի աւարտական Եփրատ Գուէճի: 1905—1908 երեք տարի ուսուցիչ Մալաթիոյ Կեդրոնական վարժարանին:

Առաջին ընթացաւարտները տուաւ վարժարանը 1906ին (Ստեփան Մանուշեան ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, Թ. 3—4, էջ 45):

1908ին Ամերիկա դադարէ:

Համաշխարհային Ա. պատերազմին կամաւոր դադար կուլկաւ: 1919ին վերաւոր, կը դառնայ Պոլիս: Տնօրէն Աղլային խնամատարութեան 1920ին: 3000 որբերու կեանքը ապահովելէ վերջ, կ'անցնի Եգիպտոս: Աշխատակից ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՄԱՄՈՒԼԻՆ, ՊԱՀԱԿԻ, ՀՈՎԻՏԻ, ՄՇԱԿԻ, ԱՐԱԳԱԾԻ, ԺՈՂՈՎՈՒՐԴԻ ԶԱՅՆԻ, ՊԱՅՔԱՐԻ:

Խմբագիր Թիֆլիսի ՀԱՅԿԱՇԷՆ ամսագրի: Պաշտօնավարած է Մաթոսեան դործարանին մէջ:



ՊԵՏՐՈՍ ՏԵՓՈՅԵԱՆ

1948—1950 վարած է ԱՐԵՒԻ խմբագրատնտեսութիւնը:

Թիֆլիսի վրայ ընդարձակ ձեռագիր աշխատութիւն մը ունի: Մեռաւ 6 Դեկտ. 1956ին Գահիրէ:

ՏԷՐ ՊՕՂՈՍԵԱՆ ՊՕՂՈՍ (ԱԿՆՑԻ)

Սանատարեանէն շրջանաւարտ նուիրուած ուսուցիչ մըն էր որ երկար տարիներ որպէս ուսուցիչ (1909—1915) եւ տնօրէն (Գէորգ վրդ. Ասլանեանիատեն) պաշտօնավարած է Մայր-Վարժարանին մէջ: Ան սիրեց Մալաթիոյ համայնքը եւ աշակերտները, մինչեւ 1915ի եղեռնը:

Այդ սեւ թուականին զարհուրելի տառապանքներով եւ չարչարանք-

Ներսիս Նահատակութեցաւ (Պետրոս Զօսիեան) :

Վերջին ծայր նուիրուած իր պաշտօնին, ընկերական եւ դիւրահաղորդ, գրուած էր իր պաշտօնակիցներուն ու աշակերտներուն համակրութիւնն ու սէրը :

Ան հաւասարապէս սիրուած էր նաեւ տեղւոյն Հայ համայնքէն :

ՏԵՐ ՄՈՒՇԵՂԵԱՆ ՆԱԶԱՐԷԹ (Տ. Մուշեղ ֆինյ.) (Մալաթիացի)

Ս. Երրորդութեան եկեղեցւոյ Արամեան Վարժարանին ուսուցիչ եղած է : 1905ին քահանայ ձեռնադրուած է Սահակ Կաթողիկոսէն (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ, Գ. տարի, թ. 2, էջ 15) :

ՏԻՐԱՏՈՒՐԵԱՆ ՏԻԳՐԱՆ (Աղբնցի)

Եփրատ Գուէճէն շրջանաւարտ 1906ին : Մէկ տարի ուսուցիչ Հայ Բողոքականաց Վարժարանին մէջ (Մալաթիա) : Մէկ տարի ալ Եփրատ Գուէճի մէջ ուսուցիչ եղած է : 1908ին դադրած է Ամերիկա եւ երեք տարի ուսանող եղած է Հարթֆըրտի Աստուածաբանական Ճեմարանի եւ շրջանաւարտ 1911ին :

1912էն ի վեր Ա. եւ Մ. Գարակէօղեաններու Բոչէլ Փարքի մանարանին մէջ աշխատած է 43 տարի իբր ընդհանուր վարիչ : Բարեգործականին ի սպաս դրած է իր ջանքերը եւ երկար տարիներ Կեդրոնական Վարչութեան



Տիգրան Տիգրանի

անդամ եղած է, ի վերջոյ փոխ-Նախագահ :

1942ին Պատուոյ եւ 1952ին Բարերար անդամ ընտրուած է : Մեռած է 17 Սեպտ. 1954ին Հէքընսէք (Ն. Ճ. Մ. Նահանգներ) :

ՏՕՆԻԿԵԱՆ ԵԶՈՎԲՈՍ

1888ին Մալաթիոյ վարի Սանտրդեր թաղին վարժարանին մէջ բանախօսութիւններ կ'ընէր :

Երբ Մալաթիոյ ԿէՕՔ ՍՈՔԸ թաղին մէջ Վէսվէսէեաններու տան մէջ բացուած դպրոցը փակուեցաւ, Հայադաւանները որպէսզի Բողոքականներու դպրոցը չերթան, նոր դպրոց մը բացին Գէորգ Հաւսարեանի տան մէջ : Նշան Քէփէնէկեան կ'ըսէ թէ «այստեղ մեր վարժապետին էզօպսլօ կ'ըսէին, մականունն էր Տօնիկեան : Բայց մեր չար բախտէն այս երանելի վարժապետը ով որ հարուստի դաւակ էր, բարձր կարգերուն մէջ կը դնէր ու աղքատներուն կարեւորութիւն չէր տար : Այն տղաները, որ իրեն պտուղ կամ անուշեղէն չէին բերեր, եւ կամ այն տղաները, որ ձմեռը հետերնին փայտ մը չէին բերեր վառարանին համար, լքուած էին. բարեբախտաբար երկար չտեւեց ու այս դպրոցն ալ դոցուեցաւ» :

(ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, Թ. 1, էջ 19) :

ՐԱՀԱՆԵԱՆ ԱՍԱՏՈՒՐ

Մալաթիոյ ուսումնական դարդացման առաջին ռազմիրաներէն մին որ Խօճա անունով կը ճանչցուէր շատերէն առանց անունի : Առաջին ուսուցիչն եղած է 1858ին բացուած անդրանիկ դպրոցին : Հայադէտ եւ նոյնպէս ծանօթ թրքերէնի :

1886ին ալ Կրթասիրաց Ընկերութեան Կէմալմաղ թաղին մէջ բացած վարժարանին դաստիարակը եղած է, օղնական ունենալով Յակոբ Մուրատեանը :

«ՐԱՀԱՆԵԱՆ ԱՍԱՏՈՒՐ վարժապետ կը բնակէր Շուկայի եկեղեցւոյ ետեւի թաղը, Բահանեան մեծ կալուածի անկիւնը շինուած իր աղքատիկ խրջիկին մէջ... 70—80 տարեկան կար, երկար, նիհարակաղմ, սուր քիթով եւ նիհար դէմքով մարդ մըն էր : Իր հասակը ծածկուած էր ուսէն մինչեւ ոտքերը իջնող ճիւղալէով մը, տակը էնթարի մը սեւադոյն, իր մէջքի դօտիին մէջ ունէր կարգացողներու յատուկ տիվիտը, որուն մէջ մեկտն ու դրիչ, եւ միշտ պատրաստ դրելու իրեն դիմողներուն խնդրանքները» :

ՓԱՓԱԶԵԱՆ ԽՈՐԷՆ

Ուսուցիչ Ս. Յարութիւն թաղին դպրոցին եւ լուսարար նոյն եկեղեցիին 1908էն 1911 : Ասլա անցած է Ամերիկա :

ՓԱՓԱՋԵԱՆ ՅԱԿՈՒՐ

1906ին Սահակեանի ուսուցիչ: Նահատակուած 1915ին:

ՓԱՓԱՋԵԱՆ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ

Եղբոր որդի Պելլիկ վարժապետի, որուն հետ Սահակեան Մայր-Վարժարանին մէջ պաշտօնավարած է 1886ին:

ՓԱՓԱՋԵԱՆ ՊԱՊԼՕ

1900ին ուսուցիչ Շուկայի դպրոցին:

ՓԻԼԻՊՊՈՍԵԱՆ ՄԻՔԱՅԷԼ (Վեր.)

Հայ Աւետարանականաց վարժարանին ուսուցիչ: Յաջորդած է իւր տնօրէն Կարապետ Մանաւեանի:

ՔԵՆՏԵՐԵԱՆ ԳԵՈՐԳ (Մալաթիացի)

1906ին մտած է Եփրատ Գոլէճ: Շրջանաւարտ ըլլալէ ետք եկած Մալաթիա եւ ուսուցիչ եղած է: Նահատակուած է 1915ին (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, 1—16):

ՔԵՇԻՇԵԱՆ ՕՐ. ՄԱՐԻ (Շապին-Գարահիսարցի)

1906ին բացուած Մանկապարտէզի Ա. վարժուչին: Շապին-Գարահիսարցիէն բերուած է Մալաթիա:

ՔԵԶԷՃԵԱՆ ՊԵԼԼԻԿ (Մալաթիացի)

Մալաթիոյ կրթական կեանքին առաջին ռազմիրաներէն մին: Մեծ վարժապետի անուն եւ հռչակ ունէր եւ մեծ յարգանք կը վայելէր: Սահակեան Մայր-Վարժարանի մէջ անոր հիմնարկութենէն սկսեալ պաշտօնավարած է: Հայագէտ էր: Այս ողնայարը ծնած ծերուկը¹ որ դաւադանով կը քալէր, պաշտօնավարած է մինչեւ 1890ական թուականները: «Պելլիկ վարժապետ Քէչէճեան որքան իր առաջացած տարիքով (գրեթէ 85) նոյնքան եւ շատ աւելի ուշադրաւ էր իր ձեռքի հաստ դաւադանով, քանզի իր կքած մարմինը, բնականէն ծամբկած ողնաշարը, կոնակին վրայ բրգացած մարմնակոյտը, ծուռ վիզը միշտ դէպի վար, որ կը դժուարացնէր աջ ու ձախ նայիլ աչքերուն անկիւնով, եւ այս բոլորին հետ իր կարճ հասակը բոլոր հասակաւիցներուն համար տարօրինակ եւ քիչ մը ծիծաղելի բան մը ունէին իրենց

(1) Տորթ. Մ. Քեշիշեանի դայն կը կոչէ «Գամպուր վարժապետ» ժողովուրդին անոր անունովը (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Բ. տարի, թ. 2, էջ 8):

մէջ: Սակայն իր ՄԵԾ ՎԱՐԺԱՊԵՏԻ անունն ու հռչակը, մանաւանդ իր ձեռքի ստիպումը կը թուած եւ արդէն տարիքաւոր մարդոց անոր հանդէպ ցոյց տուած սէրն ու յարգանքը կը զսպէին, սանձ կը դնէին մեր կատակներուն եւ ծաղրանքին» (Տութ. Քէչիշեան ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 18):

ՔԵՓԵՆԵԿԵԱՆ ՄԱՆՈՒԷԼ (Մալաթիացի)

1906ին Մալաթիայի վարժարանէն եւ 1910ին Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ: Ուսուցիչ Մալաթիա. նահատակուած է 1915ին (Յիշ. Եփրատ Գոլէճ 225: ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, Թ. 1, էջ 16):

ՖԱԼՃԵԱՆ ՏԻԿԻՆ ԷԼՄԱՍ (Բալուցի)

Ուսուցչուհի Բողոքականաց վարժարանին: Եփրատ Գոլէճէն շրջանաւարտ:

Զ.

ՎԻՃԱԿԱՅԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐ

Ինչպէս տեսնուեցաւ Մալաթիոյ առաջնորդութիւնը իբր հոգեւոր տեսչութիւն հայարնակ ընդարձակ նահանգի մը, ունէր բաղմաթիւ թեմեր, որոնց կը թափան գործին ալ ուշադրութիւն ընծայելու պարտաւորուած էր: Սակայն ինչպէս տեսնուեցաւ, Մալաթիա իբրեւ կեդրոն ինքն չէր կազմակերպուած որ կարենար իրեն ենթակայ պղտիկ վայրերուն վրայ ուշադրութիւն դարձնել: Անոր համար դժբախտաբար Մալաթիոյ Առաջնորդութեան ենթակայ վայրերու մէջ շատ քիչ թիւով եւ շատ դէժ վիճակի մէջ դպրոցներու յիշատակութեան միայն կը հանդիպինք:

Իսկ անոնց վիճակին վրայ զրեթէ բնաւ տեղեկութիւն չունինք բացի վիճակագրական քանի մը արձանագրութիւններէ, զորս ներկայացնել պարտք կը համարեմ գոնէ ընդհանուր դադափար մը տալու համար:

Առաջինը այդ վիճակագրութիւններուն որ ունիւմ իմ տրամադրութեան տակ, 21 Մարտ 1902 թուականով Առաջնորդական Տեղապահ Խաչատուր վրդ. Տէր Ղադարեանի ընդարձակ մէկ տեղեկագիրն է, որ անիկա կազմած է, ինչպէս կ'երեւի իր աշխատութենէն, շատ խնամով եւ խղճամտութեամբ, առանց խեղաթիւրումներու: Անոր քաղաքին դպրոցներուն մասը արդէն ներկայացուցած եմ (տես վերը, էջ 690—733):

Գալով վիճակային վարժարաններու այս տեղեկագիրն մէջ կը յիշատակուին հետեւեալ վարժարանները.

1. ՄՈՒՇՈՎԿԱՅ (Աղէճ տաղի զայմագամութեան մէջ):

1895-ին առաջ այս գիւղը ունեցած է դպրոց մը որ Համխտական ջարդէն վերջ դադարած է գոյութենէ :

2. ՀԱՔԻՄԽԱՆ (Ագէէ տաղի դայմադամութեան մէջ) :

Նոյնպէս մինչեւ 1895 ունէր դպրոց մը որ ջարդէ ետք փակուած է :

3. ՀԻԻՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐ .

Ունի երկսեռ վարժարան 100 աշակերտով եւ 100 աշակերտուհիներով եւ 2 ուսուցիչ եւ 2 ուսուցչուհիներով :

1895-ին ջարդին պատճառով սրահ մը դպրոցը փակուած սակայն ետքը վերարացուած է :

Հիւսնի Մանսուրի մէջ Հայ-կաթողիկէներն ալ ունէին վարժարան մը 50 աշակերտով եւ մէկ ուսուցիչով , եւ Հայ-բողոքականները՝ 100 աշակերտով եւ 2 ուսուցիչով :

4. ՊԵՀԵՍՆԻ : Ունի դպրոց մը հիմնուած 1849-ին (Հիւճրէթի 1266) տեղւոյն եկեղեցիին հետ :

Այս վարժարանը Պատրիարքարանէն նպաստ կը ստանար : Աշակերտներու թիւն էր 120 , եւ ունէր երկու ուսուցիչ :

Հայ Կաթողիկէները հոս ունէին 25 ուսանողով եւ մէկ ուսուցիչով դպրոց մը : Իսկ բողոքականաց վարժարանը փակուած էր արդէն 1902-ին :

5. ՊԷԼՎԷՐԷՆ գիւղ (Պեհեսնիի մօտ) :

1880-ին հոս հիմնուած էր վարժարան մը , որ 1895-ի ջարդէն ետք փակուած է :

6. ՔԵԱՂՏԷ . 1901-ին հոս բացուած է նպաստընկալ վարժարան մը , որ տեղական կառավարութեան հրամանով փակուած է եւ 1902-ին փակ կը մնար : Թէեւ ունէին ուսուցիչ մը որ չէր կրնար պաշտօնավարել , դպրոցին բացման դէմ հանուած արդեւթին պատճառաւ :

7. ՊԷՕՅԻԻՔ ՊԱՂ (Քեաղթէէն չորս ժամ հեռու) :

1880-ին հոս դպրոց մը հաստատուած էր , որ փակուած է 1895-ին , նիւթական միջոցներու չգոյութեան պատճառով :

8. ԻԻԼՊԻՇ (Քեաղթէէն 7 ժամ հեռու) :

Այս գիւղին մէջ 1879-ին Միայեալ Ընկերութիւնը հաստատած էր վարժարան մը , որ 1895-էն ետքը նպաստընկալ վարժարանի վերածուեցաւ , պատրիարքարանէն օգնութիւն ստանալով :

1901 Մայիս 1-էն սկսեալ Թօխարիոյի Օսման աղայի Իւլպիշի Հայոց Թշնամանալուն հետեւանքով տեղւոյն Հայերը քանիցս յարձակումի ենթարկուեցան եւ կոզոսորտուեցան եւ իրենց տունները քանդուեցան եւ վարժարանին շէնքն ալ հիմնայատակ կործանուեցաւ :

Այդ թուականէն վերջ դպրոցը փակ մնաց , թէպէտեւ Խաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեան դպրոցին ուսուցիչը Արդար Ազատիկեանը վերստին զրկեց հոն դպրոցը բանալու փորձ մը ընելու համար , սակայն վասնզի յիշեալ Սաղըր Օսման աղայի Թշնամութիւնը փոխանակ մեղմանալու սատկացած էր , այս ուսուցիչը փախաւ Քեաղթէ , իդուր սպասելով դպրոցին վերարացման :

Խաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեանէն ետք, Մալաթիոյ վիճակին դպրոցներուն մասին ունինք 1902ին պատրաստուած ուրիշ վիճակագրական տախտակ մը, որ հրատարակած է Կ. Պոլսոյ Ուսումնական Խորհուրդը, որ իբր «Վիճակ 1901—1902 տարւոյ» պատրաստած է երկու տետրակներ 1901 եւ 1903 թուականներով: Ասոնց երկրորդին մէջ է Մալաթիոյ վիճակացոյցը, որ հաւանորէն Տէր Ղազարեան վարդապետի վերոյիշեալ տեղեկագրէն քաղուած է կամ նորէն պատրաստուած (տես էջ 771ի մէջ առանձինն զրուած տախտակը):

Հոս կը ներկայացնեմ նոյնութեամբ այդ վիճակագիրը, որ ամբողջական դադափար մը կու տայ բոլոր վիճակին կրթական հայ հաստատութիւններուն վրայ, քաղաքին դպրոցները եւ որբանոցներն ալ միասին ներկայացնելով:

ԾԱՆՕԹՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

1.— Այս վիճակացոյցէն դուրս կը մնան Մալաթիոյ օտար որբանոցներու մէջ պատսպարուող եւ դաստիարակուող որբերը, որոնց թիւն է 145:

Ասոնք կը գտնուին	Մանչ	Աղջիկ
ա. Ամերիկեան որբանոցը	60	60
բ. Լասինաց »	15	10
	<u>75</u>	<u>70</u>

2.— Օտար վարժարաններ կը յանախեն

ա. Բողոքականաց վարժարանը	100	40
բ. Հռոմէականաց »	130	250
գ. Լասինաց »	150	150
	<u>380</u>	<u>440</u>

Օտար յարանուանութիւնի Հիւանի Մանուրի մէջ ալ դպրոցներ ունին:

3.— Շիրօ գիւղախմբի հայաբնակ գիւղերու դպրոցները փակ կը մնան, նոյնպէս Սնուր գիւղինը՝ նիւբական անձկութեան պատճառաւ:

Այս թուականէն վերջ 3 Փետրուար 1911ին Առաջնորդական Փոխանորդ Եղիա քհնյ. Խաչատուրեան պատրիարքարանէն եկած հրահանգի մը վրայ, կը պատրաստէ նոր տեղեկագիր-վիճակագրութիւն մը, որ 23 Յունիս 1911ին Մալաթիոյ Քաղաքական Ժողովին դիւանին հետ ստորագրելով կը զրկէ Կ. Պոլիս:

Հոն վիճակային վարժարաններու համար կը տրուին հետեւեալ տեղեկութիւնները, ըստ որոնց մօտաւորապէս տասն տարուան շրջանի մը մէջ Մալաթիոյ թեմը զգալի յառաջդիմութիւն մը չէ ցոյց տուած կրթական տեսակէտով եւ նոյնիսկ տեղ տեղ ալ աւելի ետ դացած ըլլալու երեւոյթ մը ունի:

Ահա այդ պաշտօնագիրէն քաղուած տեղեկութիւնները.

1. ՀԻԻՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐ.

Մեսրոպեան վարժարանը ունէր 150 մանչ, 100 աղջիկ աշակերտներ, 3 ուսուցիչ եւ 2 ուսուցչուհի:

ԱՌԱՋ ՆՈՐԴԱԿԱՆ ՎԻՃԱԿ ՄԱԼԱԹԻՈՅ

Թիվ	Քաղաք կամ գիւղ	Վարժա- րանից անունը	Դասընթացը	Աշակերտներ			Ուսուցիչներ			Ամսական հասոյք եւ ծախս					
				Մանչ	Աղջիկ	Համագումար	Այր	Կին	Համագումար	Խաղաղից սնունդ	Թոշակներ	Գանձանա- կէն կամ զանազան նպաստներ	Պատրիար- քաւանէն	Համագումար	
1	Մալաթիա	Մայր Վարժ	Դ	180	120	300	3	1	4	250	—	150	—	400	
2	»	Կերր. »	Դ	230	—	230	3	—	3	100	80	220	—	400	
3	»	Ներս. »	Դ	140	—	140	2	—	2	80	100	40	—	220	
4	»	Ազգ. Որբ.	Դ	52	—	52	1	—	1	—	—	—	100	100	
5	Հիւս. Ման.	Մեսրոպ.	Դ	140	110	250	2	2	4	180	—	120	100	400	
6	Պենեանի	Ս. Փրկչեան	Դ	90	—	90	2	—	2	25	—	25	100	150	
7	Իւլսի	Միսցեալ	Բ	20	—	20	1	—	1	—	—	—	100	100	
8	Մուսոկա	Սահակեան	Բ	20	—	20	1	—	1	50	—	—	50	100	
9	Անուր	Ազգ. վրժ.	Բ	—	—	35	1	—	1	—	—	—	50	50	
				872	230	1137	16	3	19	685	180	555	500	1920	

2. ጣቴ ረቴሆኑ .

Արամեան վարժարան ունէր 100 աշակերտ, 2 ուսուցիչ:

3. *የቴሌግራፍ* .

Պէտք է զգուշանալ, որ 20 աշակերտ, 1 ուսուցիչ:

Այս կերպով Մալաթիոյ ընդարձակ վիճակին մէջ ընդամէնը կար վիճակային 3 վարժարան 270 մանչ եւ 100 աղջիկ աշակերտով եւ 8 երկսեռ ուսուցիչներով (միայն երկուքը ուսուցչուհի) : Ուրեմն վիճակներու մէջ՝

1902/ին զանուկ 5 վարժարանի տեղ 1911/ին 3 վարժարան ,

1902/հ 415 աշակերտին փոխան 1911/հ 370 աշակերտ ,

1902ին 9 ուսուցիչի փոխան 1911ին 8 ուսուցիչ կը գտնենք, ինչ որ ցոյց
կու տայ թէ հակառակ 1908ի Սահմանադրութենէ ետք Հայոց վայելած ազա-
տութեան եւ Առաջնորդութեան կեդրոնին մէջ կը թափան գործին ընծայուած
մեծ ուղադրութեան, վիճակային դպրոցները ուղադրութեան առարկայ չէին
եղած եւ կը գտնուէին շատ խեղճ վիճակի մէջ:

1895ի ջարդը Մալաթիոյ եւ իր շրջակայի հայութեան համար մեծ հարուած մը եղած էր եւ հայ բնակչութիւնը շատ տեղեր դաւաճական գիւղաքաղաքները եւ գիւղերը լքելով հեռացած եւ դաւաճին հայ բնակչութիւնը շատ սակսած էր :

١٥٠

ԿՐԹԱԿԱՆ, ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԵՒ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ
ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԺԹ. դարուն Թուրքիոյ Հայերուն կըթական եւ մշակութային դար-
դադման պատմութիւնը ուսումնասիրութիւններու առարկայ եղած է դանա-
դան աշխատութիւններու մէջ:

Այնպէս որ աւելորդ կը դատեմ անդրադառնալ անոր, երկարօրէն բացատրելով թէ ի՞նչ ուղղութեամբ արեւմտեան Հայերու մէջ զարգացաւ հայրային կրթութիւնը եւ ինչպէ՞ս ստեղծուեցաւ Եւրոպական զարգացումով հայ մտաւորականութիւն մը որ իր կարգին իր նպաստը բերաւ հայ ազգին ընդհանուր զարգացման¹ :

Այս շարժումին մէջ կարեւոր տեղ մը ունեցած են մեր մտաւորականութեան նախաձեռնութեամբ եւ անոր թելադրութիւններով կազմուած բազմաթիւ ընկերութիւնները զպրօցներու եւ հրատարակութեանց ի նպաստ :

(1) Տես 1910 ընդարձակ Որացույց Ա. Փրկիչ Հիւանդանոցի Հայոց, - Ազգային Սահմանադրութիւնը, իր ծագումը եւ կիրառութիւնը *քննական փորձին յատկապէս «Հանրային կրթութեան զարգացումը եւ մտահոգականութեան ազդեցութիւնը» (էջ 205-262):*

ԺԹ. դարու մեր ազգային կեանքին մէջ չորս նշանաւոր թուականներ կան որոնք մեծ հանգրուանները կը կազմեն Թուրքիոյ Հայերու կեանքին: Այդ թուականներն են 1839, Թանզիմատի հրատարակութեան, 1860, Ազգ. Սահմանադրութեան հաստատութեան, 1878, Պերլինի վեհաժողովին մէջ Հայկական հարցի մը ստեղծումին եւ 1908ին Օսմանեան սահմանադրութեան վերահաստատութեան թուականները:

Այդ չորս թուականները որոնք յեղաշրջումներու մեկնակէտեր եղած են, ազգը կը հարկադրէին իր կեանքը պատշաճեցնելու տրուած նոր պայմաններուն եւ աշխատելու մասնաւորապէս ժամանակին առաջդիմութիւններուն հետեւելու:

Առաջին մեծ փոփոխութիւնը որ դրեթէ անմիջական հետեւանքը եղաւ ԹԱՆԶԻՄԱԹԻ հրատարակութեան, պատճառ եղաւ որ մեծ կարեւորութիւն տան ազգին բոլոր դասակարգերը հանրային կրթութեան, որուն դարպասման աշխատեցան հաւաքական ուժերով: Այսպէս բազմացաւ թիւը դպրոցներու ու մշակութային այլ նպատակներով կազմուած ընկերութիւններու, որոնք իրենց կարգին մեծապէս օգտակար եղան:

Կ. Պոլսոյ եւ դաւառներու մէջ կազմուած հայ ընկերութիւններու վերայ գրուած է դանազան բանասէրներու կողմէ¹, այնպէս որ ընդհանուր դադափար մը կազմելու հետաքրքրութիւնը ունեցողներ կրնան դժայցում դըտնել եթէ հետամուտ ըլլան:

Դժուար է ինծի անդրադառնալ նիւթի մը որով դբազած եմ անցեալին մէջ եւ կրկին ըսել նոյն բաները որոնք անգամ մը ըսած եմ:

Աւելորդ կը դատեմ ընդհանուր կերպով խօսիլ դաւառներու մէջ ընկերութիւններու կազմութեան պարադաններուն վրայ եւ քանի որ անցեալին մէջ երկու² անգամ կատարած եմ այդ աշխատանքը, բացատրելով այն շարժառիթները եւ ազդեցութիւնները որոնցմէ մղուած շատ մը դաւառներ իրենք ալ կազմած են ընկերութիւններ:

Միայն կէտ մը կայ որ հարկ է մատնանիչ ընել որպէս անհրաժեշտ լուսաբանութիւն մը, որպէսզի միտքերու մէջ տարակոյսներ չծագին:

Կ. Պոլսոյ ազդեցութեամբ դաւառներու մէջ ընկերութիւններու կազմութիւնը ամէն դաւառի մէջ միեւնոյն չափով չէ որ արձագանդ դտած է:

(1) Առաջինը անոնց հանդիսացած է Տոքթ. Ն. Տաղաւարեան, որ Սկսնակ-բանասէր ստորագրութեամբ 1898-ին Կ. Պոլսոյ ԱՐԵՒԵԼՔ օրաթերթին մէջ (թ. 2852-3) փորձ մը ըրած է Թրքահայ ընկերութիւններու ցուցակը կազմելու: Այս տողերը գրողը միայն Կ. Պոլսոյ մէջ կազմուած ընկերութիւններու մէկ ցուցակը կազմած է եւ հիմա ՀԱՆԴԻՍ ԱՄՍՕՐԵԱՅԻ մէջ աւելի լիակատար կը հրատարակէ Հ. Եփրեմ վրդ. Պոլս. դոսեան:

(2) Տես ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 1249-1283, յատկապէս առաջին էջերը այդ մասին եւ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԵՒԴՈԿԻՈՅ ՀԱՅՈՑ, էջ 995-1003: Կը խորհիմ թէ նոր բան մը շունհնաւով աւելցնելիք՝ ինքզինքն պիտի կրկնէի. հետեւաբար կը խոստովիմ՝ երբորդ անգամ նոյն նիւթին վրայ խօսիլ:

Գաւառներ կան որ Պոլսոյ շատ մօտ դնուելով կամ շատ յարաբերութիւններ ունենալով, աւելի զգայուն եղած են Պոլսոյ շարժումներուն եւ անոնց ներգործութիւնը աւելի շատ կրած են:

Հետեւաբար հոն դպրոցներու օգնող մարմիններ ունեցած են:

Այդ ընկերութիւնները շահամանափակեցին իրենց գործունէութիւնը միայն դպրոցներու օգնութեան գործին մէջ, այլ ուրիշ մարդերու մէջ ալ ազդային յառաջդիմութեան գործին նպաստելու աշխատեցան:

Թուրքիոյ Հայերու վարչական կեդրոնը՝ Կ. Պոլիս, որ ինչպէս ըսուած է պատուհան մըն էր յետամնաց Արեւելքի մէջ դէպի Եւրոպա բացուած, կատարած է դերազանցապէս նշանակելի դեր մը, ոչ միայն արեւմտեան քաղաքակրթութեան սերմերը ընդունելով եւ զարգացնելով, այլ նաեւ փոխանցման կամուրջ մը հանդիսանալով՝ գաւառներու համար, որոնց լուսաւորութեան գործը մասնաւորապէս 1878ի հանգրուանէն ետք մեծ ուղղորդութեան առարկայ եղաւ եւ իսկապէս հրաշալի արդիւնք մը ունեցաւ:

Կ. Պոլիս հաստատուած շատ մը գաւառացիներ, բաւական կանուխ սոլսահայոց մէջ տիրող ոգեւորութենէն ազդուած ջանքեր բրած են իրենց ծննդավայրերու դպրոցներուն նպաստներ հասցնելու եւ դպրոցներ հաստատելու, ընկերութիւններ կազմելու համար: Այսպէս, սկսած են կազմուիլ նախ գաւառական վարժարաններու ի նպաստ ընկերութիւններ եւ ապա գաւառներու մէջ տեղւոյն վրայ իսկ տեղական կրթական հաստատութիւններ:

Դժբախտաբար Մալաթիա այդ ազգեցութիւնը շուտով կրող գաւառներէն չէ եղած, վասնզի նախ աշխարհապաշտ բաւական հեռու էր, եւ երկրորդ Մալաթիացի մեծ գաղութ մը չկար Պոլսոյ մէջ, եւ վերջապէս հոգեւոր վարչութեան տեսակէտով Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան ենթարկուած ըլլալով, Կ. Պոլսոյ կեդրոնին ուղղակի ազգեցութեան չէր ենթարկուած եւ ասոր համար է որ Մալաթիա որոշ չափով մը ուշ մնացած էր կրթական ու մշակութային մարդերու մէջ: Նաեւ իր ազգային ներքին վարչութիւնը շատ դանդաղ կազմակերպուած էր սահմանադրական կարգերով, վասնզի Ազդ. Սահմանադրութեան կիրարկութիւնը բաւական յապաղած էր հոն:

Հետեւաբար Մալաթիոյ մէջ կրթական եւ մշակութային ընկերութիւններու կազմութիւնն ալ ոչ շատ կանուխ եւ ոչ ալ թիւը շատ եղած է, ինչպէս իրենց գործունէութիւնը շատ արդիւնաւոր:

ԱՆՁՆՈՒԷՐ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (1862—1895)

Ինչպէս տեսնուեցաւ գաւառները Պոլիսի հետեւելով, իրենք ալ կազմած են ընկերութիւններ: Շատ մը գաւառներ նոյնիսկ իրենց Կ. Պոլիս արող պանդուխտ հայրենակիցներուն շնորհիւ ունեցած են իրենց ընկերութիւնները, վասնզի այդ պանդուխտները տեսնելով Պոլսոյ մէջ թաղային վարժարաններու օգնելու նպատակով ընկերութիւններ կազմելու համար Պոլսեցիներ-

ըստ ցոյց տուած ոգեւորութիւնը, բարի նախանձը ունեցած են իրենց ծննդավայրերու կրթական հաստատութիւններուն համար կազմել նպաստամատոյց ընկերութիւններ, մասնաւորապէս Աղղային Սահմանադրութեան հաստատութենէն (1860) ետք, որ դեղեցիկ երազներու ժամանակամիջոց մը եղած է մեզի համար: Պոլիս հաստատուած Մալաթիացիք ալ անտարբեր եւ անհաղորդ շմնացին այս շարժումէն եւ իրենք ալ Պոլսոյ մէջ կազմեցին ԱՆՁՆՈՒԷՐ՝ անունով ընկերութիւն մը 1862ին¹, իրենց քաղաքին ուսումնական դարգացման համար:

Գլխաւոր հիմնադիրներն են Պոլիս գտնուող Մալաթիացիներէն Հաճի Գէորգ Առաքելեան² եւ Հաճի Անան Ափալաղեան³, որոնք ուրիշներու հետ 1862ին կը կազմեն այս ընկերութիւնը, հաւանօրէն այս անունը առնելով Քրիստոստուր Դադարոսեանի եւ Յարութիւն Մարգարեանի կազմած կիրակնօրեայ վաժարան մը հաստատող ընկերութեան անունէն:

Այդ ընկերութիւնը ինչպէս յայտնի է, կարգաւ դրել կը սորվեցնէր մասնաւորապէս Ղալաթիոյ մէջ ապրող դաւաճացի պանդուխտ աղղայիներու եւ բարերար դեր կատարած էր, իրենց դաւաճը դարձողներու միջոցաւ լուսաւորութեան միջոց մը ծառայելով:

Մալաթիացի Կ. Պոլիս բնակող պանդուխտները այս անունը ընտրելով իրենց ընկերութեան համար, յայտնի է թէ ուղղակի կ'ընդօրինակէին Պոլսոյ մէջ տիրող շարժումը: Ընկերութեան առաջին անդամները կ'ըլլան.

Հաճի Վարդան

Էնֆիէճեան

Գրիգոր Մատէնեան

Հաճի Խաչատուր Առաքելեան

Գրիգոր Նաճարեան

Սարգիս Սումպուլ Պէրպէրեան

(1) Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեան «Անճնուէր Ընկերութեան» հաստատութեան թուականը կը կտրծէ թէ 1860-էն առաջ է (տե՛ս ՊԱՊ ՌԻԽՏԻ, Թ. 58, էջ 2) եւ սակայն երկու տարի վերջ 1862-ին կազմուած է: Այս թուականին ճշդումը կատարած է Պ. Խորէն Առաքելեան (հիմա Աթլանթիք Սիթի, Մ. Նահանգներ), որուն ընդարձակ մէկ գրութենէն օգտուած եմ ԱՆՁՆՈՒԷՐ ընկերութեան պատմութեան համար: Շատ դժբախտաբար Պ. Խորէն Առաքելեանի աշխատութիւնը ծանրաբեռնուած է շատ մը կողմնակի աւելորդաբանութիւններով, որոնք ընկերութեան հետ կապ չունին: Կան կարգ մը յիշողութեան վրէպներ եւ ժամանակագրական անհամաձայնութիւններ, որոնք կարելի եղածին չսի ճշդել աշխատած եմ, առանց շատ վստահ ըլլալու թէ լիովին յաջողած եմ:

(2) Հաճի Գէորգ Առաքելեան հայրն է Անճնուէր ընկերութեան պատմութիւնը գրող Պ. Խորէն Առաքելեանի, որ Դամասկոս եւ Երուսաղէմ այցելելէ ետք Պոլիս գացած եւ Եգիպտոցի կառավարական պաշտօնեայի մը քով ծառայութեան մտած եւ ութը տարի մնացած է հոն:

(3) Հաճի Անան Ափալաղեան Սուլթան Ալիլի ծառայութեան մէջ էր իբրեւ սեղանապետ:

Աւետիս Աղաղարեան
 Քերովբէ Գուլիսանճեան
 Տօնապետ Անսուրեան
 Հաճի Պետրոս Արղըլբէշիչեան
 Այնէլի Տեփօ
 Յակոբ Թէրզի Եաղուպեան
 Զաքարիա Անսուրեան
 Արթին Զավուշ Աղաթխանեան
 Ֆարխիկ Ֆարխիկեան
 Հաճի Յակոբ Խուլեան
 Հաճի Գէորգ Առաքելեան

Ամէնքն ալ պոլսաբնակ Մալաթիացիներ :

Ընկերութեան առաջին ատենապետը կ'ըլլայ Հաճի Անան Ափալաղեան. եւ ատենադպիրը՝ Գէորգ Առաքելեան, որ ութը տարի Պոլիս մնալէ ետք, Մալաթիա կը դառնայ եւ 1871ին կ'ամուսնանայ :

Զորս տարի (1871—1875) ռսկերչութիւն կ'ընէ Մալաթիոյ մէջ եւ մեծ յաջողութիւն մը չ'ունենար :

Անձնուէր ընկերութեան Պոլսոյ կեդրոնը ընկերութեան անդամ արձանագրած է նաեւ Մալաթիոյ մէջ դռնուող անձեր ալ, որոյ ընկերութիւնը թէ՛ Պոլիս եւ թէ՛ Մալաթիա երկու կայան ունեցած է :

Առաջին տարիներու դործունէութեան վրայ ոչ մէկ տեղեկութիւն կայ : Ինչպէս սովորաբար կը պատահի առաջին ոգեւորութիւնը շուտով անցած եւ տկարացած է իր կազմը :

Գէորգ Առաքելեան իր Մալաթիա բնակութեան չորս տարիներուն մեծ ջանքեր կ'ընէ ընկերութեան Մալաթիոյ ճիւղը զօրացնելու, ընկերութիւնը 1872—1873ին Մալաթիոյ մէջ զօրաւոր վերակազմութեան մը կ'ենթարկուի, այնպէս որ Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեան կը կարծէ թէ իր հիմնարկութիւնը 1872—1873-ին կատարուած է Մալաթիոյ մէջ :

1874ին Գէորգ Առաքելեան, Մալաթիոյ մէջ պեղումներ կատարող անդիակաւ ընկերութեան մը հետ կը դործակցի եւ ութը ամիս կատարուած առարկիւն աշխատանքէն վերջ, երբ անոնք կը դառնային Պոլիս, ինքն ալ կ'ընկերանայ եւ մինչեւ 1880 կը մնայ Կ. Պոլիս :

Այս ժամանակամիջոցին շատ բնական է որ իր ընկերութիւնով շահագործուած է, բայց կ'երեւի թէ Պոլսոյ մէջ ալ ընկերութեան մէջ թուլութիւն կը տեսնուէր :

Այնպէս որ 1880ին երբ Գէորգ Առաքելեան կ'որոշէ դառնալ Մալաթիա, դառնալէ առաջ կ'ուզէ վերակազմել Անձնուէր ընկերութիւնը եւ այս նպատակով Կ. Պոլսոյ մէջ ապրող Մալաթիացիները վերստին կը հաւաքէ : Այս հաւաքոյթին մէջ կ'որոշուի ընկերութեան գոյութիւնը դադարի պահել¹ : Գ.

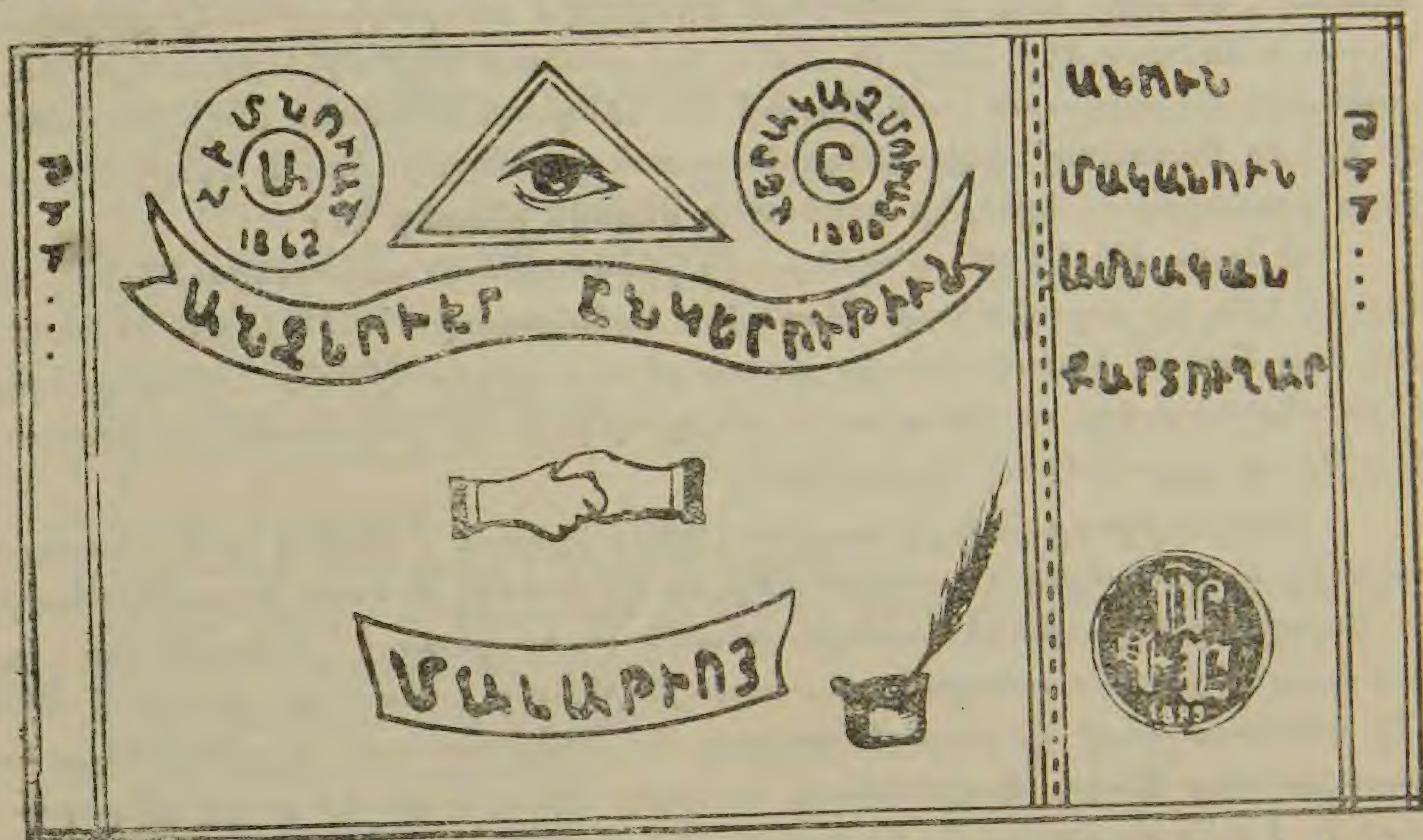
(1) Շատ հաւանական է, որ 1880-ին տակաւին խոտութիւններ չկային եւ հայերը

Առաքելեան կը խոստանայ Մալաթիա դարձին հոն նոր անդամներ ալ արձանադրել եւ ընկերութիւնը զօրացնելով Մալաթիոյ մէջ հաստատել երկրորդական բարձր վարժարան մը:

Ընկերութիւնը կ'ունենայ կանոնաւոր տոմարներ, անդամական քարտեր, ընկալադիրներ եւ այլն:

Ընկերութեան անունն ալ կ'երեւի թէ փոխել խոհեմութիւն կը համարեն եւ «Կրթասիրաց» կամ «Մարդասիրաց» կը կոչեն:

Գէորգ Առաքելեանի զաւակը կնիքը մինչեւ հիմա պահած է, եւ կը յիշէ ընկերութեան ընկալադիրն ձեւը:



Պրն. Գէորգ Առաքելեանի գաւկի՜ն՝ Պրն. Խորէնի՜ յիշողութեան համաձայն վերաբացարձակ ընկալագիրը «Ա.Ն.Ջ.Ն.ՈՒԷՐ» ընկերութեան:

Գէորգ Առաքելեան Մալաթիա դառնալով Մայր Եկեղեցիին դիմացը նպարաւաճառի խանութ մը կը բանայ եւ կ'աշխատի կարգ մը նորութիւններ մտցնել Մալաթիոյ Հայոց մէջ, ինչպէս նաեւ դադարաւորական առաքելութիւն մը կատարել:

Անձնուէր ընկերութիւնը, ինչպէս կ'երեւի մինչեւ 1880—1882 շատ ակարացած էր եւ կը կարօտէր նոր վերակազմութեան մը որ Գէորգ Առա-

պաւորէն ընկերութիւններ կը կազմէին թուրքիոյ մէջ: Արդէն հակասական է, քանի որ քիչ վարը կ'ըսուի եւ նմոյշն ալ ցոյց կը տրուի թէ ընկերութիւնը ունէր ընկալագիրներ եւ անդամական տպագիր քարտեր:

Կը կարծեմ որ Անձնուէր ընկերութիւնը իր գոյութիւնը պահելով հանդերձ, մի քանի գաւառներու մէջ կազմուած գաղտնի ընկերութիւններու նման, Մալաթիոյ մէջ ալ գաղտնի ընկերութիւն մը կազմելու ձեռնարկ մը կատարած ըլլայ Անձնուէրին հովանիին տակ անոր անդամներէն առնուած «ընտրեալ»ներով:

քելեան փորձած է ըստ իր զաւկին հաւատարմին :

Ասիկա կը հաստատուի Կ. Պոլսոյ ՄԱՍԻՍԻ մէջ հրատարակուած թղթակցութեան մը սա տողերով .

«Խիստ ցաւալի է տեսնել որ Անճնուէր ընկերութիւնն այսօր 10.000 դրուշի նիւթական կարողութիւն ունենալով՝ մեղադրելի անգործութեան դատապարտուած է, յոռետես ամանք մեռած կը համարեն զայն, իսկ ամանք պարսաւելի ծանր քնով մը քնացած, եւ այս, զգուշաւոր ցնցում մը կը բաւէ, ըստ իս, զայն յարուցանելու» (Մասիս 1882 թ. 3247) :

Այդ ակնկալուած ցնցումը նոյն տարին իսկ կը պատահի, ինչպէս կը տեսնուի, վասնզի 1882 Հոկտեմբերի «Ուղեւոր» ստորագրութեամբ դարձեալ Պոլսոյ ՄԱՍԻՍԻ մէջ (1882 թ. 3333) կը տեսնուի թղթակցութիւն մը Մալթիայէն հաղորդուած, ուր կ'ըսուի թէ, «Տեղւոյն Անճնուէր ընկերութիւնն, որ երկար ժամանակէ ի վեր անգործութեան դատապարտեալ է եղեր, այս օրերս շարժեցաւ եւ երէկ իր գործադիր ժողովն ընտրեք է» :

Այնպէս կ'երևի թէ կ'ողեորուէր ընկերութեան դործունէութիւնը, որ մինչեւ 1885 կը շարունակուի : Սրապիտն եպիսկոպոսի մահէն (1885 Դեկտեմ. 23) ետք Սահակ եպիսկոպոս կը քաջալերէ այս ընկերութիւնը, անոր դիւրիւր ինքն անցնելով իբր ատենապետ եւ ընկերութիւնը կը շարունակէ իր դործունէութիւնը դպրոցներուն նպաստելով :

Ընկերութիւնը յաջորդ տարին (1886) Գրիգոր Թիֆթիկճեանը ուսուցչութենէ կը դադրեցնէ եւ տնօրէնութիւնը կը յանձնէ Աւետիս Խօրասանճեանի — Աստղիկ ընկերութեան նախկին տնօրէն — որ դպրոցի մակարդակը կը բարձրացնէ ինչպէս տեսնուեցաւ, սակայն ինչպէս յաճախ կը պատահի մեր մէջ անձերու շուրջ կը բացուի սլայքար եւ Թիֆթիկճեանի աշակերտները եւ բարեկամները Յակոբ Յովնանեանի եւ Աւագ Կէմալմագեանի շուրջ կը բոլորուին եւ իրենք ալ դպրոց մը կը բանան մէկ վարժապետով : Այս դպրոցը ինչպէս տեսնուեցաւ կը կոչուէր Կէմալմագին դպրոցը :

Թերեւս այս պառակտումը եւ հակառակութիւնը կը տկարացնէ ընկերութիւնը, որ 1886—87ին անկման շրջանի մը մէջ էր, բայց թղթակից մը կը դրէ թէ «Մեծ յոյս կայ որ Անճնուէր ընկերութիւնն քիչ մը ժամանակ յետոյ պիտի ստանայ դարձեալ իւր նախկին փայլուն վիճակն եւ ապա ձեռնարկէ իւր օգտաւէտ նպատակին, վարժարանաց նիւթապէս օգնել » (Արեւելի, Կ. Պոլսոյ, 1885 թ. 428) :

Ըստ Հ. Եփրեմ վրդ. Պօղոսեանի 1886ին ընկերութիւնը դադրած է դուրսիւն ունենալէ, ըստ Արեւելի (1887 թ. 1114) մէջ հրատարակուած թղթակցութեան մը, բայց ինչպէս կ'երևի, այս տեղեկութիւնը ճիշդ չէ, վասնզի անիկա իր անունը փոխելով հաւանօրէն շարունակուած է մինչեւ 1892 :

Ընկերութեան տկարութիւնը հաւանօրէն հետեւանքն էր այս պառակտումին, որ պատահած էր Սահակեան Մայր Վարժարանի մէջ ընկերութեան ներմուծած վերանորոգութեան եւ արդիացման աշխատանքին պատճառով :

Սակայն ինչպէս կը տեսնուի իր դէմ բացուած պայքարի առջեւ չեն ընկճուած ընկերութեան անդամները, որոնց թիւը շատ ցած էր: Սահակ Եպիսկոպոս անոր Ատենապետը եղած էր եւ Գրիգոր աղա Արսլանեան զանձապետը, իսկ Գէորգ Առաքելեան կը մնար դարձեալ ատենադպիրը:

Ընկերութիւնը կը յաջողի մեծ զարկ տալ դպրոցին եւ անոր մակարդակը բարձրացնել: 18—20 տարեկան տղաքներ տակաւին դպրոց կ'երթային: Դպրոցը որ իբրեւ եկամուտի աղբիւր 40 հատ խանութներուն վարձքերը ունէր, ընկերութենէն ալ կը նպաստաւորուէր եւ շնորհիւ ասոր դպրոցը լաւ վիճակ ստացած էր: Հարուստ դասակարգն ալ ասիկա տեսնելով, ինքն ալ միացուցած էր իր ջանքերը: Այսպէս անոր կ'անդամակցէին.

Ատուր աղա Սարաֆեան

Յովհաննէս Սարաֆեան (որդին Ատուր աղայի)

Հաճի Գրիգոր Թօղատցի

Հաճի Գրիգոր Չէօփճեան, Արաբկիրցի

Լեւոն Չէօփճեան (որդին Գրիգորի)

Աւետիս Կոնճեան

Գէորգ Ըսրըզեան

Հաճի Պետրոս Կիւլպէնկեան

Եղիա Կիւլպէնկեան

Մկրտիչ Կեսարացի

Բագրատուն Կեսարացի (որդին Մկրտիչի)

(Վերջին կերկուքը կեսարացի բժիշկ եւ դեղագործ եղբայրներ են եւ իրենց Մանասէ եւ Եփրեմ զաւակները)

Տոբթ. Անդրէաս (սլարսկահայ)

Տոբթ. Լեւոն (Սերաստացի)

Տոբթ. Փանպճագի (յոյն)

Նաճարեան եղբարք

Ջորեպան Տէտիզկոեան

Եաղըճեան եղբայրներ

Տէր Մարտիրոսեան եղբայրներ

Մանոյեան եղբայրներ

Պօղոս Խանըմեան

Գէորգ Արսլանեան

Յարութիւն Ոսկերիչեան

Մկրտիչ Ոսկերիչեան

Յակոբ Ղզըլքէշիշեան

Գրիգոր Ղզըլքէշիշեան

Մարտիրոս Շալմաճեան

Մհտ. Կարապետ Չէզմեան

Թիւթէլ Թիւթէլեան

Կարապետ Թիւթէլեան

Սարգիս Կոստիկեան
 Գասպար Մանուչեան
 Գալէմզարեան եղբայրներ
 Սարգիս Փափաղեան
 Յակոբ Փափաղեան
 Հաճի Գէորգ Պլլլլեան
 Գէորգ Անսուրեան
 Կարապետ Հայրապետեան (մխթար)
 Կանան Սանձեան
 Մանուկ Սանձեան
 Յակոբ Թօփալեան
 Սարգիս Էլիճանեան
 Մկրտիչ Կէզուրեան
 Յարութիւն Կէզուրեան
 Կանան Կանանեան
 Մարտիրոս Կանանեան
 Տատաեան սղտիկ վարժապետ
 Ճորճի Հալէսցի (նախորդին ընկերը)
 Յովհաննէս Ընդրիկեան
 Պետրոս Ընդրիկեան
 Յակոբ Արզաեան
 Տէր Յակոբեան եղբայրներ
 Վաճառական Ակնցի Աւետիս
 Հաճի Եսայի Եսայեան
 Գրիգոր Ժամկոչեան
 Հաճի Գրիգոր Ատեւճի
 Յակոբ Տօնապետեան
 Աստուր վարժապետ Բահանեան
 Լիպարիտ Թիւթեւեան
 Գրիգոր Վարդանեան (նաճար)
 Արթար Չիլինկիր (Ակնցի)
 Սարգիս Ապտալեան
 Վարդան Եողընեան
 Սարգիս Թիֆթիկեան
 Գէորգ Առաքելեան
 Սարգիս Թաշճեան եւայլն եւայլն :
 Ասոնք չափահաս տղաք ունէին դպրոցը, դպրոցը ունէր բաւական ճոխ-
 դրադարան մը :

Ամէն տղայ յատուկ նստարան սեփական բանալիով դարակներով : Պա-
 տերը դարդարուած էին աշխարհադրական քարտէշներով, որոնք Պոլիսէն
 բերուած էին :

1892 Դեկտեմբեր 22ին մեռաւ Գէորգ Առաքելեան, որ ընկերութեան կազմութեան օրերէն մինչեւ այդ թուականը, 30 տարի անընդհատ քարտուղարութիւնը վարած էր ընկերութեան: Իր մահուան պատճառով կառավարութիւնը կը կնքէ իր խանութը: Այդ իրիկունը առաջնորդարանի փոքրաւորը Կարապետ Էրքէկեան եւ Ժամկոչը (որ Գէորգ Առաքելեանի եղբայրն էր) կու գան անոր տունը եւ ընկերութեան տոմարները եւ թուղթերը ամբողջ հաւաքելով սնտուկ մը լեցնելով առաջնորդարան կը տանին, որովհետեւ ինչպէս կը տեսնուի մատնութիւն եղած էր¹:

Առաջնորդը եւ Գրիգոր Արսլանեան չարիքը խափանելու համար, Գէորգ Առաքելեանի մահէն քանի մը շաբաթ վերջ «անիրաւ մամոնայ»ով դիշերանց Խարբերդ կը փութան եւ կը յաջողին կուսակալը սիրաշահիլ եւ չարիքին առջեւը առնել:

Քանի մը շաբաթ վերջը, ինչպէս յիշուեցաւ Յարութիւն վարդապետ կ'աքսորուի Խողաթ եւ 7—8 ամիս վերջը կը վախճանի:

Պ. Խորէն Առաքելեանի աղօտ յիշողութեան համաձայն, այս դործին հետ կապ պէտք է ունեցած ըլլայ մատնիչ Աղայի մը Առաջնորդարանի սանդուխներէն վար նետուիլը, որ տակաւին մանուկ, կը յիշէ լսած ըլլալ:

Այս իրողութենէն վերջ, Պ. Խորէն Առաքելեան կը յիշէ թէ հաղիւ քանի մը օր ետքը, իրիկուն մը իր Ժամկոչ հօրեղբայրը կու գայ իր մայրը կը հրաւիրէ Առաջնորդարան եւ անոր կը յայտնէ թէ ընկերութեան թուղթերը պարունակող սնտուկը պիտի վերադարձնէ իր տունը, որ աւելի ապահով է քան Առաջնորդարանը, վասնզի կը խորհի թէ երկար ատեն պիտի չկարենայ մնալ Մալաթիա եւ հաւանօրէն պիտի աքսորուի:

Սահակ Եպիսկոպոս կ'ըսէ թէ Հայերը մատնած են զինքը:

Արդարեւ երկու օր վերջ Սահակ Եպիսկոպոս կ'աքսորուի եւ 1895ի ջարդին կը սպաննուի²: Առաջնորդի աքսորուած օրը դպրոցն ալ կը խուղարկուի, հասուկ աշակերտներէն մէկ մասը կը հարցաքննուին եւ դրադարանի դէրժերը, ինչպէս նաեւ Առաջնորդարանը դանուող դէրժերը տոպրակները լեցուելով կը տարուին:

Աւետիս Խօրասանճեան սպառնացող վտանգը զգալով, օր մը առաջ Մալաթիայէն կը հեռանայ եւ իր ծննդավայրը կ'երթայ: Սահակ Եպիսկոպոսի կը յաջորդէ Կարապետ վրդ. Ռշտունի, որ համաձայնութիւն կ'ունենայ Աւետիս Խօրասանճեանի յաջորդին (Անբիծ վարժապետ կոչուած) հետ, որուն հետեւանօք վարժապետը 1895ի սկիզբը կը ձգէ, կը մեկնի, իսկ վարդապետն ալ 1895 Յունիսին:

(1) Այս պարագան կը հաստատէ թէ ԱՆՁՆՈՒԷՐները դադարի եւ հակապետական գործունէութիւն մըն ալ ունէին, որուն մասնակից էին նաեւ տեղւոյն առաջնորդը եւ սերիշներ: Ասոր համար ընկերութեան թուղթերը տունէն առնուած են:

(2) Պ. Խորէն Առաքելեան Խողաթ գրած է, սակայն կարծեմ Տարեմտէի վանքն էր Սահակ Եպիսկոպոսի աքսորավայրը, ուր սպաննուեցաւ:

Դպրոցը քայքայուեցաւ եւ կեամբաղի եւ Ս. Յարութեան թաղի դըպրոցներուն կը տրուին դպրոցին նստարանները, դրադարանները եւ բոլոր քարտէշները:

Հասուկ տղաքը կը ցրուին եւ վարի յարկին մէջ դոյութիւն ունեցող վարժարանին ուսուցիչ կը նշանակուին Գրիգոր Արքաճեան, Պէլիկ վարժապետ եւ տղան Անդրէաս Փափաղեան, Եղիա Տ. Կարապետեան, Միքայէլ վարժապետ թաշճեան:

Միւս կողմէն Մալաթիացիք դերադոյն ճիգով մը հսկայ շէնքը կը շինեն դիշերը ցորեկին խառնելով, որպէսզի ձմեռը չհասած աւարտեն շէնքը, որ այնքան փառաւոր եւ ներկայանալի էր, որ իսլամները ամէն կողմ փափաւ սկսած էին թէ ԿԵԱՎՈՒՐՆԵՐ կառավարական շէնք կը շինեն:

1895ի ջարդին ՄԱՐԴԱՍԻՐԱՅԻ թուղթերը Գէորգ Առաքելեանի կինը կը թաղէ, որպէսզի ձեռք չանցնին եւ բաղմաթիւ մարդիկ չվտանգուին: Արդարեւ անոնց թաքստոցը չդանուելով, նոր աղէտի պատճառ չ'ըլլար:

Կարճ ժամանակ ետքը, Եղիա վարժապետ (ետքը քահանայ) կու գայ, Մարդասիրացի սնտուկին բովանդակութիւնը կը քննէ եւ սնտուկը կը փոխադրէ իր տունը ապահովելու համար:

ԱՍՏՂԻԿ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Անձնուէր ընկերութենէն ետք Մալաթիոյ մէջ կազմուած ամենէն հին ընկերութիւնը եղած է ԱՍՏՂԻԿ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ որ հաւանորէն 1872ին կազմուած է:

Այս ընկերութեան ալ առաջադրութիւնն էր կրթական դործին նպատակ եւ այս նպատակով անիկա բացած էր վարժարան մը Ս. Երրորդութիւն եւ Ս. Յարութիւն եկեղեցիներու յարակից դոյութիւն ունեցող վարժարաններէն զատ:

1885ին Յարութիւն վարդապետ Առաքելեան, Մալաթիացի, Վարադայ վանքին միարանը, երբ Մալաթիոյ դպրոցներու ընդհանուր տնօրէն եղաւ, միւս վարժարաններուն հետ Աստղիկ վարժարանին տնօրէնութիւնն ալ վարեց (Արեւելիք, Կ. Պոլսոյ 1885 թ. 128), ինչ որ ցոյց կու տայ թէ այս վարժարանը, հակառակ անոր որ ընկերութեան մը կողմէն հիմնուած էր, մասնաւոր վարժարան չէր նկատուեր, այլ աղգային վարժարաններու շարքին կը դասուէր:

1886ին ընկերութիւնը եւ իր վարժարանը դադրած են (Արեւելիք, 1887, թ. 1114 կամ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ թ. 58, էջ 2 եւ վերը էջ 714):

Աստղիկ ընկերութեան վարժարանը Մալաթիոյ մէջ բարերար դեր մը կատարած է Անձնուէր ընկերութեան վարժարանին հետ, կրթական դործի մղում տալով եւ դայն արդիականացնելով եւ իր հնարոյր Տէր Թողիկեան դրութենէն հանելով Մալաթիոյ Հայերու կրթական հաստատութիւնները:

ՆԵՐՍԷՍԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Մալաթիոյ մէջ կազմուած է նաեւ ՆԵՐՍԷՍԵԱՆ անունով ընկերութիւն մը, որ նոյն անունով վարժարան մը հիմնուած է կամ դոյութիւն ունեցող նոյն անունով վարժարանի մը օգնելու համար կազմուած է հաւանօրէն 1872—1873ին:

Իր հիմնադրութեան թուականը անծանօթ կը մնայ, իսկ անոր կազմալուծումը կամ հոգեւարքը 1887ին կը ծանուցուի լրագրական սիւնակներու մէջ (տես Արեւելի թ. 1114):

ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

(1880—1895)

Մալաթիոյ մէջ ուսուցչական երկարատեւ պաշտօնավարութեամբ եւ հանրային դործունէութեամբ ծանօթ Յակոբ Մուրատեան, որ հայաջինջ եղեռնէ վերապրող մը եղած էր եւ Կիպրոս կ'ապրէր 1942ին, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ (Դ. տարի, թ. 1, էջ 12—14) եւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ (թ. 32—33, էջ 11) հանդէսներուն մէջ «Որո՞նք եղած են Մալաթիոյ Կրթասիրացի հիմնադիրները» խորագիրով յօդուած մը ունի¹ որուն մէջ այս ընկերութեան ծնունդը սապէս կը նկարագրէ:

«Զօրպանը քաղէն Որբերեան Սարգիս, Մագմանեան Փիլիպպոս (Մագման երկայն Ակոյին եղբայրը) Ավշարեան (Եօթնոցենց) Պապօ, Կէմալմագ քաղէն Կարապետ մուխթար Հայրապետեան, Կէմալմագեան Աւագ եւ եղբայրը Աւետիս, Խանձեան Մանուկ (պղնձագործ), Պօննուզեան փողոցի դիմաց Յակոբ Մագմանեան, Գարագուշենց քաղէն Յարութիւն Ոսկերիչեան, ինը ազնիւ հայրենակիցներ, որոնցմէ հինգը կարգաւ գրել իսկ չէին գիտեր, իսկ մնացեալ չորսն հազիւ իրենց ստորագրութիւնը գրելու չափ կարողութիւն ունեցող ազգայիններ էին, 45—65 տարեկան:

«Վերոյիշեալները 1880 թուականին ընկերութիւն մը կազմելու գաղափարը կը յղանան ու գաղափարէն գործի անցնելով մէկ մէկ մէնիտ մուտքի տուրփով, եւ շաբաթական մէկ մէկ դրուշ վճարելու որոշումով, ընկերութիւն կը կազմեն:

«1885ին երբ դրամագլուխնին 15 ոսկիի կը հասնի, Զօրպանը քաղէն Յակոբ Յովնանեանի (Պէշկէօթիւրեան Կարապետ Էֆէնտիի աշակերտներէն) քելադրութեամբ քաղային դպրոց մը բանալու գաղափարը կ'ունենան, ու 1886ին Կէմալմագ քաղի Կարապետեաններու տունը կը վարձեն, եւ իբր դաստիարակ կը բերեն Բահանեան Աստուր վարժապետը»: Այս կերպով այն երկ-

(1) Յակոբ Մուրատեան միեւնոյն յօդուածը զրկած էր երկու հանդէսներուն ալ համերաշխական յորդորներով:

տասարդները որոնք այս ընկերութիւնը կազմած էին Մալաթիոյ կրթական դործին զարկ տալու համար, իրենց նպատակին ծառայել կը սկսէին:

Իրենց ձեռնարկը յաջողութիւն գտաւ վասնզի վարժարանը 3—4 ամիս ետքը իր բացումէն ունեցաւ 50—60 աշակերտներ:

Յակոբ Յովնանեանի թելադրութեամբ դպրոցին բացման նախօրեակին ընկերութիւնը կը կոչուի ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ եւ դպրոցն ալ ԿՐԹ-ԹԱՍԻՐԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆ, որ այս ժամանակուան համար խիստ օգտակար եւ տիպար հաստատութիւն մը եղած է:

Մալաթիոյ մէջ իբր ուսուցիչ արդիւնաւոր դէմք մը հանդիսացող Աւետիս Խօրասանճեան, որ Մահակեան վարժարանին տնօրէնութիւնը կը վարէր 1889ին, Կրթասիրացի դպրոցին տարեկան քննութիւններուն ներկայ գտնուելով կրթասիրաց ընկերութեան եւ անոր դպրոցին մասին, 300էն աւելի բաղմութեան մը ներկայութեան զնահատական խօսքեր ըրած է:

Այս վարժարանին մէջ 1886էն մինչեւ 1891, իբր օգնական ուսուցիչ պաշտօնավարած է Յակոբ Մուրատեան, որ իր յիշողութիւնները դիւրի առած է:

Անոր յիշողութիւններուն համաձայն, 1887ին Աստուր վարժապետի տեղ, Կ. Պէօզկէօթիւրեանի աշակերտներէն Գրիգոր Թաշճեանը (1903ին քահանայ ձեռնադրուած) կը հրաւիրուի իբր դաստիարակ, Յակոբ Մուրատեանը դարձեալ օգնական ուսուցիչ մնալու պայմանաւ:

Թաշճեան հայերէնէ դատ անգլերէն կ'ուսուցանէր առաջին կարգի տղայոց, իսկ Յակոբ Մուրատեան հայերէն եւ թուրքերէն կը վարժեցնէր երկրորդ կարգի տղաքներուն: Նոյն տարին դպրոցին շէնքը նեղ դալով, դըպրոցը կը փոխադրուի Կէմալմաղեաններու տունը: Իսկ երրորդ տարին երբ աշակերտներու թիւը հարիւրի կը բարձրանայ, այս նոր տեղն ալ նեղ կու դայ, ուստի Պօնտուղիեան փողոցի գիմաց ընկերութեան անդամներէն Յակոբ Մաղմանեանի տունը կը փոխադրուի դպրոցը ուր Թաշճեան եւ Յակոբ Մուրատեան միասին մինչեւ 1891 ուսուցչութիւն կ'ընեն:

1891էն 1895 ուրիշ ուսուցիչներ կը շարունակեն դործը:

Այս ընկերութիւնը որ ոչ կանոնադիր ունէր եւ ոչ ալ կանոնաւոր տոմար, միայն ունէր մնայուն գանձապետ մը՝ Կէմալմաղեան Աւագը: Ընկերութեան անդամները սրտանց կ'աշխատէին: Կրնար իրենց վարժարանը մեծ ծառայութիւն մատուցանել Մալաթիոյ Հայերուն, եթէ 1895ի կոտորածը դպրոցը եւ ընկերութիւնը միասին չանէացնէր:

ԳԱՅԵԱՆԵԱՆ ԽՆԱՄԱԿԱԼՈՒՀԻՆԵՐՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (1884^o)

Մալաթիոյ մէջ 1880ական թուականներուն կազմուած ընկերութիւններու շարքին կը յիշուի ԳԱՅԱՆԵԱՆՑ ԽՆԱՄԱԿԱԼՈՒՀԻՆԵՐՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ, որ հաւանորէն 1884ին կամ քիչ առաջ կազմուած էր, և 1884ին իր հոգաժողովեան տակ ունէր ԳԱՅԱՆԵԱՆՑ ՕՐԻՈՐԴԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ, որ նոյն տարին բացուած էր այս ընկերութեան կողմէ, իբրեւ Հայադաւաններու անդրանիկ ազգայնականութեան վարժարանը, մինչ Հայ Աւետարանականները, Հայ Կաթողիկոսները եւ Հատինները ունէին իրենց ազգայնականութեան վարժարանները:

Գայանեանց վարժարանը այնպէս կ'երեւի որ ազգային դպրոցներու շարքին նկատուած եւ համայնքին վարժարանի վերածուած է, իր բացումէն հազիւ մէկ երկու տարի ետք:

ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՅ ՍԱՆՈՒՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ ԱՐԵՒԵԼՔ օրաթերթին մէջ 1885ին (թ. 428) գրուած էր թէ Մալաթիոյ մէջ գոյութիւն ունէր նորահաղմ ընկերութիւն մը «ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՅ ՍԱՆՈՒՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ» անունով:

Հետեւաբար առ առաւելն 1884 կամ 1885ին կազմուած կրնար ըլլալ այս ընկերութիւնը «ՆՈՐԱԿԱԶՄ» կոչուելու համար:

Իբր ընկերութեան նպատակ եւ դործունէութիւն ԱՐԵՒԵԼՔի նոյն թիւին կը տեղեկանանք թէ անիկա 5-6 տեսակ թերթերով կը ջանար ընթերցողներու սաներուն մտաւոր սնունդ համբել: Այս թուականներուն ուրիշ դաւանանքներու մէջ ալ նոյն կամ նման անուններով եւ նոյն նպատակով կազմուած ընկերութիւններու նմանութեամբ կազմուած պէտք է ըլլայ այս ընկերութիւնը, որուն վրայ դժբախտաբար ուրիշ տեղեկութիւն չունինք:

ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ ԱՐԵՒԵԼՔի մէջ (1887 թ. 1114), Մալաթիոյ կրթական հաստատութիւններու մասին գրուած թղթակցութեան մէջ որ շատ աննպաստ գիծերով կը ներկայացնէր Մալաթիոյ Հայոց կրթական եւ մշակութային հիմնարկութիւնները, գրուած է թէ «Մալաթիոյ մէջ ուրախանալու կէտ՝ Կրթասիրաց Երիտասարդաց Ընկերութիւնը կայ միայն, որուն հիմնարկութիւնը եղած է 1 Յունուար 1886, իւր նպատակն է կրթութիւն սփռել Հայ Երիտասարդութեան մէջ եւ կրօնական, ազգային թերթեր եւ գրեանք բերել տալով կարգաւ, այժմ ունի մի մատենադարան եւ 80ի շաք գրեանք. անդամոց թիւը 40, եւ հետզհետէ շատնալու վրայ է»:

Այս ընկերութեան վրայ Հ. Եփրեմ վրդ. Պողոսեան, որ տարիներէ իվեր Թուրքիոյ Հայոց մշակութային ընկերութիւններու մասին տեղեկութիւններ կը հաւաքէ, ուրիշ տեղեկութիւն չէ կրցած գտնել եւ այս տողերը արտագրելով բաւականացած է, իր կողմէն աւելցնելով միայն սա տարակոյսը թէ արդեօք այս ընկերութիւնը եւ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ընկերութիւնը միեւնոյն են (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 58, էջ 3) : Ես ալ կը տարակուսիմ որ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՅ ընկերութիւնը բոլորովին անջատ ընկերութիւն մը եղած ըլլայ :

Եթէ Ընթերցասիրաց Սանուց Ընկերութիւնը 1 Յունուար 1886էն առաջ յիշուած չըլլար (ինչպէս տեսնուեցաւ վերը) պիտի միտէի այս երկուքը նոյնացնել, սակայն կը վարանիմ, բայց կը կարծեմ թէ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՅ այս ընկերութիւնը, որ 1 Յունուար 1886ին կազմուած էր, 1883-84ին կազմուած Ընթերցասիրաց Սանուց Ընկերութեան շարունակութիւնն է ձեւափոխութեամբ կամ անուանափոխութեամբ :

Թերեւս այս փոփոխութիւնով Ընթերցասիրացը միացած կամ հովանաւորուած է Կրթասիրաց զօրաւոր կազմակերպութեան կողմէ :

ԾԻԱԾԱՆ ՄԵԼԻՏԻՆԵՅԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (1892-1897)

Դէպի Ամերիկա դադթային հոսանքը բաւական զօրանալէն ետք, 1892ին Ամերիկա դադթած Մալաթիացիներ Ուստրի մէջ կը հիմնեն «ԾԻԱԾԱՆ ՄԱԼԱԹԻՈՅ» անունով Մշակութային Ընկերութիւնը, որուն նպատակն էր Մալաթիոյ Հայ դպրոցներուն օգնել (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, 1936 Թ. 2, էջ 14) :

Հ. Եփրեմ Պողոսեան առանց ուրիշ տեղեկութեան, կը յայտնէ թէ դժբախտաբար երկար կեանք չէ ունեցած ընկերութիւնը : Արդարեւ Ա. Էմինեան որ ընկերութեան հաստատութիւնը կը ճշդէ 1892 թուականին¹, նաեւ կը ճշդէ անոր լուծումի թուականը որ 1897ն է (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Գ. տարի, Թ. 2, էջ 12) :

Իրապէս այս ընկերութիւնը Պոլսոյ մէջ 1862ին կազմուած Անճնուէր ընկերութեան կը նմանի, վասնզի ինչպէս տեսնուեցաւ, Անճնուէր ընկերութիւնը 1870ական թուականներուն Մալաթիոյ մէջ ալ ճիւղ մը բացած էր, որ 1880ական թուականներուն իր անունը փոխել հարկադրուած էր, սակայն եւ այնպէս չէր կրցած իր գոյութիւնը պահել եւ լուծուած էր : Սակայն դադափարը կենդանի մնացած էր, ուստի 1892ին, այս անգամ փոխանակ Կ. Պոլսոյ Ամերիկա դադթող Մալաթիացիները կազմած էին իրենց ծննդավայրին դպրոցներուն նորաստամատոյց ընկերութիւն մը Ուստրի մէջ, որ դժբախ-

(1) Ոչ 1890-ին, ինչպէս գրած է Հ. Եփրեմ վրդ. Պողոսեան՝ անշուշտ հիմնուելով Յակոբ Գ. ստորագրութեան «Պատմ Ուխտի» մէջ գրած մէկ յօդուածին վրայ (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, Թ. 2, էջ 14) :

տարար, ինչպէս ըսի 1897ին դադարած էր: Բայց Մալաթիացիք 1862ին եւ 1880ին, Կ. Պոլսոյ եւ 1887ին Ուսթըրի մէջ Մալաթիոյ դպրոցներուն օղնելու համար կազմուած ընկերութիւններու գաղափարը աւելի զօտուր հիմերու վրայ դրուած կազմակերպութեամբ մը իրադործելու համար, 4 Յունուար 1904ին Նիւ Եորքի մէջ կազմեցին ընկերութիւն մը, վաղեմի Մալաթիոյ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ անունով, նոր աշխարհի մէջ աւելի կանուխ կազմուած եւ դժբախտաբար շատ կարճ կեանք ունեցող ԾԻԱԾԱՆԻՆ նպատակով:

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

(4 Յունուար 1904ին հիմն. Ամերիկա)

Վերը տեսնուեցաւ թէ առաջին անգամ Մալաթիացիք Ամերիկայի մէջ կազմած էին ԾԻԱԾԱՆ ՄԵԼԻՏԻՆԷԻ անուն ընկերութիւն մը ի նպատակ իրենց ծննդավայրին վարժարաններուն, 1892ին:

Այդ թուականին Ամերիկայի մէջ Մալաթիացիներու թիւը շատ նուազ էր եւ տակաւին նիւթապէս բարգաւաճ վիճակ մը չունէին:

Ի. դարուն սկիզբը իրենց թիւը բաւական չատցած էր, վասնզի թրքական հալածանքները եւ մանաւանդ 1895ի ջարդէն ետքը, Օսմանեան կայսրութեան ընդդրկած կառավարական հակահայ ուղղութեան եւ դործադրուած հալածանքներուն պատճառով գաղթային հոսանք մը սկսած էր:

Այս գաղթականները միշտ պահած ըլլալով իրենց սիրտին մէջ իրենց ծննդավայրին սէրը, օգտակար ըլլալու համար անոր «Երկրին մէջ դոյութիւն ունեցող դպրոցներէն աւելի բարձր ազգ. վարժարան մը հիմնել» նպատակ ունենալով, 1904ին Միացեալ Նահանգներու երեք տարբեր քաղաքներու մէջ, իրարու մօտ ժամանակի մէջ, «Կրթասիրաց Ընկերութիւն» անունով նոր ընկերութիւններ կը կազմեն¹:

(1) Մեր տրամադրութեան տակ դրուած եւ Կրթասիրաց ընկերութեան թուղթերէն եւ տոմարներէն քաղուած ընդարձակ աշխատութեան մէջ, որ այս հասարկին հետ պիտի հրատարակուի, Պ. Բորայէւ Տէր Յովհաննէսեան, Պոստոնէն, կը հաստատէ թէ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ նախնական օրօրանը եղած է Նիւ Եորք, ուր 1904 Յունուար 4-ին հիմնուած է ընկերութիւնը: Այս հաւատարմին դէմ կը կանգնին «Հարազատ» պիտակ կոչումով եւ հիւանդագին մտայնութեամբ անջատողականներ, որոնք ընկերութեան ծննդավայրը Թիւտսեւֆիա կը փոխադրեն, սակայն անոր ծննդեան թուականը 1904 Յունուար 4-էն աւելի առաջ (Յունուար 1, 2, 3) ցոյց տուող վաւերագիր մը չունին: (Ա. Էմինեան, «Ռ՝ւր տեղ կազմուեցաւ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ», ՊԱՊ ՈՒՆՏԻ, Գ. տարի, թ. 2. էջ 11):

Այդ օրերուն Ուստրի մէջ ալ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ մը կազմելու միտքը արծարծուած է, որովհետեւ, ինչպէս տեսնուեցաւ, գաղափարին թթիւմը դեռ 1892-ին ԾԻԱԾԱՆ ՄԵԼԻՏԻՆԷԻ միութենէն մնացած էր բոլորին մէջ, ինչպէս կը ներկայացնէ Ա.

Հոս այս ընկերութեան աւելի քան յիսուն տարիներու գործունէութեան վրայ պիտի չխօսինք աւելորդ կրկնութիւնը ըրած չըլլալու համար, քանի որ մանրամասն պատմութիւն պիտի հրատարակուի այս հատորին հետ:

ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (1907—1915)

Ինչպէս վերը տեսնուեցաւ, Կրթասիրաց Ընկերութիւնը որ 1880ին առաջին անգամ կազմուած էր Մալաթիոյ մէջ, 1895ի ջարդէն վերջ կազմալուծուած էր, սակայն 4 Յունուար 1904ին, Նիւ Եորքի մէջ կազմուած արտակրկեան նոր ընկերութիւն մը նոյն անունով կը գործէր Ամերիկայի մէջ նոյն նպատակով:

1907ին, Մալաթիոյ մէջ ուր Հայերը 1895ի կոտորածէն վերջ քիչ քիչ վերակազմուած եւ դարմանած էին այս վնասները, որոնք կրած էին, խրախուսուած Ամերիկայի Կրթասիրաց ընկերութեան օրինակով, կը հիմնեն նոր Կրթասիրաց Ընկերութիւն մը: Նախաձեռնողները կ'ըլլան.

Յակոբ Թաշճեան

Մ. Չէքէմեան

Լեւոն Գալուզճեան

Կ. Խցիկեան

Գ. Կէմալմաղեան

Ս. Մանուչեան

Վ. Տ. Դաւիթեան

Նարոլէոն Ալաճաեան

Ընկերութեան նպատակն էր ըստ հիմնադիրներէն Ստեփան Մանուչեանի (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, Թ. 3—4, էջ 45—46), պատանիներու եւ երիտասարդներու բարոյական մակարդակը բարձր պահել, դարդանալ եւ զարգանել: Հետզհետէ այս ընկերութեան շարքերուն վրայ աւելցան.

Խոսրով Քէչիշեան

Գ. Տ. Տօնապետեան

Գուրգէն Պօղաճեան

Ա. Գ. Եաղրճեան

Մ. Կոստիկեան եւ ուրիշներ:

Համիտեան վարչակարգին այս ամենէն խստադոյն օրերուն կազմուած այս ընկերութիւնը, Ստեփան Մանուչեանի վկայութեամբ կը թուի թէ գաղտ-

Էմինեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Գ. տարի, Թ. 2):

Այս տարբեր տեսութիւնները ներկայացուած են վերոյիշեալ գործին մէջ: Ես կարծիք պիտի չյայտնեմ այդ մասին մինչեւ որ ապագայուի այս գործը: Միայն կը ցաւիմ որ բացարձակ ճշմարտութիւններու շուրջ երկու բաժանեալ ճիւղերը ԿՐԹԱՍԻՐԱՅին իրենց օրգաններով (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ 1934-ին եւ ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ՝ 1939-ին հրատարակուիլ սկսած) աւելորդ ճիւղ կը սպառեն «վտան ոչինչ»ի, սնտի խնդիրներուն համար իրար անարգելով:

նի ընկերութիւն մըն էր, վասնզի ինչպէս կը յայտնուի Ստեփան Մանուչեանի գրածներէն ընկերութեան անդամները ամէն Կիրակի դադարի ժողովներ կ'ունենային թէ տուներու եւ թէ այգիներու մէջ, ուր ընկերութեան անդամներէն մէկը մասնաւոր նիւթի մը շուրջ կը խօսէր:

1908ին Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութեամբ ստեղծուած անկաշկանդ սլաւամաններէն օգտուելով, այս ընկերութիւնը լաւ կազմակերպուած ազգօգուտ գործունէութիւն մը կ'ունենայ 1908էն 1914 տեւող եօթն տարուան կարճ շրջանին:

Բացի Մ. Չէքիմեանէ եւ Գ. Կէմալմաղեանէ, բոլոր ընկերութեան անդամները, որոնք Մալաթիա մնացած էին նահատակուեցան:

Արտասահման, մասնաւորապէս Ամերիկա դադթողներէն Վ. Տ. Դաւիթեան, Առաքել Գ. Եաղրճեան, Ստեփան Մանուչեան, իրենց ուժերը տրամադրեցին Ամերիկայի Կրթասիրաց Միութեան եւ ծառայեցին իրենց դադարփարականին (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, թ. 3-4, էջ 45-46):

ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Ինչպէս Կրթասիրաց ընկերութիւնը, նոյնպէս նաեւ այս ընկերութիւնը, հաւանօրէն 1907ին կազմուած պէտք է ըլլայ: Իր նպատակն էր Մալաթիոյ հայ ժողովրդեան դարգացման սատարել, հաստատելով լսարան, մատենադարան, մամուլ եւ գիշերային վարժարան:

Եթէ չեմ սխալիր այս ընկերութիւնը կը թուի Կրթասիրաց Ընկերութեան ծոցին մէջ կազմուած ըլլալ եւ 1908էն առաջ ժամանակ մը շարունակելէ ետք հարկադրուած դադրած ըլլալ, իրենց դէմ ոեւէ հալածանքի սլաւրուակ չտալու համար, վասնզի Դաշնակցականներ էին¹:

1908ին Օսմանեան Սահմանադրութեան խարէական վերահաստատութենէն յետոյ, այս ընկերութիւնը երեւան եկաւ եւ գործօն դեր կատարեց Մալաթիոյ Հայոց մէջ:

Այս ընկերութեան առաջին հիմնադիրներն էին Գրիգոր Թաշճեան, Համբարձում (ետքը Տ. Կարապետ քհն.) Պէննէեան եւ Ալթունեան (Սենեքերիմ Ափալաքեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 27, էջ 6):

1909ին ընկերութիւնը ունէր 300 անդամ, իսկ իր հաստատած մատենադարանը՝ 500 գիրք:

Ատենապետն էր Խոսրով Քէշիշեան եւ Ատենադպիրն էր Գրիգոր Արփաճեան:

Ընկերութիւնը կը ջանար ամէն Կիրակի դասախօսական, վիճարանական եւ հրապարակային ժողովներ սարքելով դարկ տալ ժողովուրդի ինքնա-

(1) Դաշնակցական Դէորդ Մեւիտինեցի իր Նախնիներուն մէջ (Պոստոն, 1939, էջ 78) գրած է թէ «Դաշնակցութեան Կոմիտէն միշտ գործած է «Մալաթիոյ Ընկերութիւն» անուան տակ»:

դարձացման: Այս հաւաքումներուն անխտիր ամէն կուսակցութենէ եւ դաւանութենէ Հայեր կու դային:

Անոնք կը խօսէին, կը վիճէին, բայց ի վերջոյ, սիրով եւ առանց կըրքոտելու կը բաժնուէին իրարմէ:

Այս ընկերութիւնն նաեւ օգտակար կ'ըլլար դպրոցներուն եւ մանաւանդ աղքատ եւ անկարող ուսանողներու (նոյն):

ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ, քողարկեալ դաշնակցութիւնը, կը դործէր այս անունին տակ: Մամուլ ալ հաստատել ձեռնարկած է եւ 20 Յունուար 1909ին հրատարակած է Զառ անունով խմորատիպ հանդէս մը (տես վարը):

ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հաւանօրէն 1885ին հիմնուած ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՅ ՍԱՆՈՒՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ վերակազմութիւնն է Օսմանեան Սահմանադրութեան 1908ի վերահաստատութենէն ետք, տիրող ազատ կարգերէն օգտուելով:

Իր դործունէութեան վրայ ոչ մէկ տեղեկութիւն ունինք դժբախտաբար:

ԶՄՇՈՒՏ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (1908)

1908ին Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութեան տարին, Սահակեան Մայր վարժարանի աշակերտներէն մաս մը կը կազմէ **ԶՄՇՈՒՏ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ**, նպատակ ունենալով ինքնազարգացում եւ ինչպէս նաեւ ուրիշներու օգտակար հանդիսանալու փափաքը: Սահակ Պէննէեան որ հիմնադիր անդամներէն մէկն է կ'ըսէ. «Հմուտ առաջնորդներու դեկավարութենէն մենք շարժայիցներս շատ օգտուեցանք»:

Մասնաւոր կերպով կը յիշատակէ Սիմօնիւն, որ Ատուր Աղայեանց տունը կը բնակէր: Ընկերութեան առաջին անդամներն էին Մկրտիչ Թօփալեան, Մկրտիչ Մալաճիկեան, Յակոբ Եղոլունեան, Յակոբ Թիւթէլեան, Ստեփան Շիրինեան, Սուրէն Նաճարեան եւ Գրիգոր Նաճարեան, որոնք իրենց բնակարանին մէջ պղտիկ սենեակ մը տրամադրած էին ժողովներուն համար:

Այս ընկերութիւնը կը շարունակուէր տակաւին 1911ին (Սահակ Պէննէեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, Թ. 3-4, էջ 46):

Աշխարհաւեր պատերազմին եւ թրքական անպատմելի եղեռնին հետ վերջ դրած է:

. ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

(1896-1898)

1895 Հոկտեմբեր 22ի ջարդէն քանի մը ամիս ետքը, չորս վերապրող նորահաս երիտասարդներ, իրար կը գտնեն եւ կը կազմեն ընկերութիւն մը, որ երկու տարի կեանք կ'ունենայ:

Այդ չորս երիտասարդներն էին .

1. — Յակոբ Պէննէեան (+1915ի նահատակ)

2. — Յակոբ Թաշճեան (Վառվառին) նոյնպէս նահատակ

3. — Նաղարէթ Թորոսեան նոյնպէս նահատակ

4. — Գրիգոր Խանձեան (1915ի եղեռնէն վերապրող, Նիւ Եորք հաստատուած, Ամերիկա) :

5. — Քերովրէ Թաշճեան¹ (1915ի եղեռնէն վերապրող, Նիւ Եորք հաստատուած, Ամերիկա) :

Այս հինգ սրտակից ընկերները որոշած էին ընկերութեան կազմութիւնը դադտնի պահել իրենց մէջ : Քերովրէ Թաշճեան կը յիշէ թէ հարազատ եղբայրներու պէս իրարու հաւատարիմ էին : Իրենց նպատակը տղայական է : Անոնք կը խորհէին թէ ի՞նչպէս կրնային վրէժ լուծել : «Բայց, ցաւի է, կ'ըսէ Քերովրէ Թաշճեան, որ տիրող կարգերու բերումով մենք չհասանք մեր նպատակին» (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 48, էջ 15) :

ԲԱՆԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

1909ին Բարսեղ Շահպաղ իր Մալաթիա այցելութեան առթիւ 1908ի Օսմանեան Սահմանադրութենէն վերջ կազմուած հայ ընկերութիւններու շարքին կը յիշատակէ նաեւ ԲԱՆԱՍԻՐԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ անունով ընկերութիւն մը եւս, որուն ե՞րբ եւ ի՞նչ նպատակով կազմուած եւ ի՞նչ դործունէութիւն ունեցած եւ ե՞րբ դադրած ըլլալը չենք գիտեր :

Ինծի կը թուի թէ այս ընկերութեան անունը ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐԱՅ պիտի ըլլայ եւ ոչ Բանասիրաց, ինչպէս դրած է Բ. Շահպաղ :

Այս ընկերութիւնը Ս. Յարութեան թաղին մէջ կազմուած էր :

ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Նոյնպէս Բարսեղ Շահպաղէ յիշուած է ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ, որ Բանասիրացի պէս 1908ին Սահմանադրութեան հռչակումէն վերջ հաստատուած է :

Բարսեղ Շահպաղ 1909ին, այս ընկերութեան մասին կ'արտայայտուի սապէս. «Հազիւ Սահմանադրութիւնը կը հռչակուի՝ վրայէ վրայ բազմաթիւ ընկերութիւններ կը սկսին կազմուիլ, ՄԱՍԵԱՅ, ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՅ, ԶԸՄՇՈՒՏ, ԲԱՆԱՍԻՐԱՅ, ՄԱՆԿԱԿԱՆ եւայլն, որոնք բոլորն ալ անկէ առաջ արդէն հաստատուած կրթասիրացիներու իրենք իրենց կ'առաջադրեն աշխատիլ ժողովրդական զարգացման համար : Այս բոլոր ընկերութիւնները կան

(1) Ծնած է 25 Նոյեմբեր 1880-ին : Աշակերտ Աւետիս Խորասանճեանի՝ Մայր Վարժարանի մէջ : Որբացած հօրմէ 1895 Հոկտեմբեր 22-ի քարդին հետեւանօք :

«ինչեւ այսօր եւ կը շարունակեն գործել, իրենց գլուխը ունենալով ՄԱՍԵԱՅԷ, որ ամենէն գորաւոր է» (տես Հ. Եփրեմ Պօղոսեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 58, էջ 3) :

ՄԵԼԻՏԻՆԷԻ ՄԻՈՒԹԻՒՆ (1925)

Հ. Եփրեմ Պօղոսեան (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 60, էջ 20) կը դրէ թէ 1925ի վերջերը Ֆիլատէլֆիոյ մէջ կազմուած է ՄԵԼԻՏԻՆԷ ՄԻՈՒԹԻՒՆը, նըստաւոր ունենալով՝ օգնել Մալաթիացի կարօտ ուսանողներու Ամերիկայէն դուրս (Կրթասիրաց, Պէյրութ, 1925, էջ 147) :

Այս միութեան մասին Գէորգ Տէր Պաղտատարեան Ֆիլատէլֆիայէն դրութիւն մը դրելով ԼՐԱԲԵՐԻ (31 Օգոստոս 1944) այս միութեան բուն նըստաւոր կը ներկայացնէ Ա) Մալաթիացի հայրենասէրներուն ջանքերը Կըթթասիրացէն դէպի Մելիտինէ ընկերութիւնը շեղելով ձախողնեցնել ՆՈՐ ՄԱԼԻՒԹԻՈՅ շինարարութիւնը, Բ) Մալաթիացի ուսանողներ պատրաստելու ձեւին տակ Դաշնակցական գործիչներ պատրաստել :

Ընկերութեան վարիչները Մալաթիացիներու պարտք դրած են անդամակցելու այս ընկերութեան, որպէսզի բռնաւորուած Կըթթասիրացը քանի որ անկարող է նիւթապէս՝ արտասահմանին օգնութեան կարօտ Մալաթիացի ստանիններու նախապատրաստական կըթութիւն տան եւ ապա զրկեն Հայաստանի համալսարանը, որպէսզի անկէ շրջանաւարտ ըլլալէն ետք, օգտակար ըլլան Նոր Մալաթիոյ համայնքին : Սակայն երբ ժամանակը եկած է որ ուսանողները Համալսարան մտնէին, ընկերութեան Դաշնակցական հիմնադիրները քաջալերած են զանոնք որ մերժեն Հայաստան մեկնիլ : Ասիկա ստատճառ եղած է որ բարեմտաբար խաբուած բազմաթիւ Մալաթիացիներ հրաժարին ընկերութենէն եւ երեք ամիս չանցած լուծուի ընկերութիւնը :

Կը թուի թէ այս ընկերութեան կազմութիւնը յառաջարանը եղած է այն մեծ պառակտումին, որ Մալաթիոյ Կըթթասիրացը երկուքի բաժնեց, միւսին անուանով, մէկը առնելով «Հարապատ» պիտակ անունը, թէեւ կը պընդուի ոմանց կողմէ թէ ՄԵԼԻՏԻՆԷ կազմուած է Ֆիլատէլֆիայի մէջ, բոլորովին անկախօրէն եւ հեռու ուէէ նենդ եւ չարամիտ առաջադրութիւններէ :

Խ. Եսայեան կը հաստատէ (Տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 37—38, էջ 11), այս ընկերութեան գլխաւոր հիմնադիրը եւ կազմակերպիչներէն մէկը եղած է Միսաք Կոստիկեան «որ Ամերիկա գալէն իվեր գլխաւոր ջատագովը եւ գաղափարախօսը եղած է այդպիսի միութեան մը կազմութեան, այն համոզումով, որ ինչպէս Մալաթիոյ մէջ իրենց կազմած «Կրթասիրաց Միութիւնը», այնպէս ալ հոս՝ Ամերիկայի մէջ, սեղմ, մտերիմ ընկերներու շրջանակի մը մէջ կազմակերպուած նոյնանման միութիւն մը կրնայ օգտակար գործունէութիւն ունենալ» : Եւ այս իբր թէ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅԻ կողմէ լքուած ուսման կարօտ նոր սերունդին օգնելու նպատակը հակառակ իր դանձին մէջ խոչոր դումարներ պատրաստ ունենալու :

Կը հերքուէր նաեւ ուսանողներու Հայաստան երթալու չկամութիւնը, վեր առնելով Հայաստանի դուռները փակ ըլլալու պարագան: (Տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 37-38, էջ 11):

Վէճը որ այն ընկերութեան մասին գոյութիւն ունի, կը շահագրգռէ անոնք միայն, որ հաշիւներ կամ քշելիք խոյեր ունին:

ՀԱՅ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Հայ Բարեգործական Ընդհանուր Միութիւնը որ 1908էն վերջ թուրքիոյ բոլոր քաղաքներուն մէջ մասնաճիւղեր ունեցած է, քիչ մը ուշ, վերջապէս Մալաթիոյ մէջ ալ իր մասնաճիւղը ունեցած է 1913ին:

Այսպէս Մալաթիացիք ալ բերած են իրենց մասնակցութիւնը համադրային այս մեծ կազմակերպութեան, որուն դերը եւ կարեւորութիւնը աւելորդ կը նկատեմ բացատրել, քանի որ հայ մը չկայ որ չզիտնայ:

Հետեւաբար առանց իմ կողմէս բան մը աւելցնելու, հոս կ'արտադրեմ այս համադրային մեծ ու օգտակար հիմնարկութեան Մալաթիոյ ճիւղին վերայ դրուած հետեւեալ տողերը.

«1913 Նոյեմբերին, Մալաթիոյ կաթողիկոսական փոխանորդ Գեր. Մեսրոպ վրդ. Երէցեան¹ եւ տեղւոյն ազգայիններէն ոմանք կը մտածեն Հ. Բ. Ը. Միութեան տեղական Մասնաճիւղ մը կազմել, ի յիշատակ հայ տառերու դիւտին, որուն 1500ամեայ յոբելեանը նոր տեղի ունեցած էր հայ ժողովուրդին ընդհանուր խանդավառութեան մէջ: Այս միտքով հաւաքում մը կ'ունենան Տոքթ. Լուծֆիկ Հալէպլեանի բնակարանը, ուր Տոքթորին նախագահութեամբ առժամեայ մարմին մը կը կազմուի եւ ներկաներէն 15 հոգի անդամ կ'արձանագրուին:

«1914 Յունուար 1ին տեղի կ'ունենայ անդամական ընդհ. ժողով մը որ կ'ընտրէ հետեւեալ վարիչ մարմինը. — Տեարք Տոքթ. Լուծֆիկ Հալէպլեան, Ատենապետ, Միհրան Մ. Թերխանեան՝ Ատենադպիր, Տիգրան Սարաֆեան՝ զանձասպահ, եւ խորհրդականներ Յարութիւն Ոսկերիչեան եւ Մանուկ Տամսուրաճեան:

«Այս մարմինը կը սկսի եռանդով աշխատիլ, սարքելով հրատարակային հանդէսներ եւ բանախօսութիւններ:

«Անդամներու թիւը շուտով կը բարձրանայ 26ի, բայց վրայ կը հասնի ընդհանուր պատերազմը եւ մասնաճիւղը կը լուծուի»:

Տես ՈՍԿԵՄԱՏԵԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԻՈՒԹԵԱՆ, հրատարակուած Միութեան Արժաթեայ Յոբելեանին (1908-1931) առթիւ, տպագր. Փարիզ էջ 121 :

(1) Ամատուսի ալ կոչուած է:

ԱՐԱՄԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ՀԻՒՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐԻ

Մալաթիոյ մէջ տեսնուած մշակութային ջանքերը հաւանօրէն դրդիւ եղած են որ իրեն շրջակայ եւ Մալաթիոյ առաջնորդութեան ենթարկուած վայրերու մէջ ալ նմանօրինակ ձեռնարկներ կատարուին :

Այսպէս Հիւսնի Մանսուրի մէջ կը կազմուի ԱՐԱՄԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ մը հաւանօրէն 1880էն ետքը, վասնզի 1885 Մայիս 26 թուականով Պոլիս պատրիարքարան ղրկուած նամակի մը մէջ կը հաղորդուի թէ Արամեան ընկերութիւնը խանդարուած է, ինչ որ կանոնաւոր անցեալ մը ենթադրել կու տայ :

ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ՀԻՒՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐԻ

Մալաթիոյ Առաջնորդութեան ենթակայ Հիւսնի Մանսուրի մէջ 1891ին կը կազմուի ընկերութիւն մը ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ անունով, եւ կը խնդրեն Պոլսոյ պատրիարքարանէն 5 նոյեմբեր 1892ին թուականով նամակով մը անոր վաւերացումը, որ չի զլացուիր անշուշտ (Պատ. Արձան.) սակայն երկար չէ տեւած այս ընկերութիւնը :

Ը.

ԼՍԱՐԱՆՆԵՐ

Դպրոցին լրացուցիչն էր Լսարանը, որ մասնաւորապէս 1879էն ետք Կ. Պոլսոյ եւ գաւառական բոլոր քաղաքներու մէջ հաստատուեցաւ կենդանի խօսքով լուսաւորելու համար միտքերը :

Մալաթիա ալ ունեցաւ իր լսարանները, որոնք գլխաւորապէս դպրոցներու կցուած էին :

ԿԻՐԱԿՆՕՐԵԱՅ ԼՍԱՐԱՆ

1886ին երբ Կրթասիրաց ընկերութիւնը իր սեփական վարժարանը կը հիմնէ, դպրոցը բացուելէն սկսեալ ամէն կիրակի կէսօրէ ետքը, դպրոցին մէջ տեղի կ'ունենային նաեւ բարոյական եւ դիտական բանախօսութիւններ Յակոբ Յովնանեանի կողմէ (Հ. Եփրեմ Պօղոսեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 57, էջ 19) : Ժողովուրդը հետաքրքրութեամբ կը հետեւէր այս կիրակնօրեայ բանախօսութիւններուն, որոնք շինիչ հանգամանք մը ունէին եւ ժողովուրդը օգտակար գաղափարներու հաղորդ կ'ընէին : Խուռն բազմութիւն մը ներկայ կ'ըլլար (Յակոբ Մուրատեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Դ. տարի, Թ. 1, էջ 13) :

1888ին, Մալաթիոյ Վերի ՍԱՆՏԸՂԵՐԻ Թաղին մէջ բացուած վարժարանին (տես վերը էջ 718) ուսուցիչը՝ Եղովբոս . . . , նմանութեամբ Կրթասիրաց վարժարանին մէջ կատարուած բանախօսութիւններուն, կիրակի օրերը դպրոցին մէջ բանախօսութիւններ կ'ընէր մեծերու եւ երիտասարդներու (Հ. Եփրեմ Պօղոսեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 57, էջ 19, Յակոբ Մուրատեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Դ. տարի, Թ. 1, էջ 13)։ Որքան ատեն որ տեւած է, ծանօթ չէ։

ԿԻՐԱԿՆՕՐԵԱՅ ԼՍԱՐԱՆ

Մայր կամ կեդրոնական վարժարանի վերածուած Սահակեան վարժարանի⁹ մէջ որ կը գտնուէր Ս. Երրորդութեան եկեղեցիին մօտ, կար նաեւ սըրահ մը, ուր կիրականօրեայ լսարան մը կազմակերպեց Առաջն. Տեղապահ Խաչատուր վրդ. Տէր Ղազարեանը, որ ինչպէս տեսնուեցաւ Մալաթիոյ մէջ արդիւնաւոր գործունէութիւն մը ունեցած է, մասնաւոր կերպով հոգածու կըրթական գործին։

Այս համեստ եւ աշխատասէր եկեղեցականին հաստատած կիրականօրեայ լսարանը Կիրակի առաւօտները ժամը 6էն 8 կը տեւէր։ Հոն տեղի կ'ունենային կրօնական ընթերցումներ, կը կատարուէին արտասանութիւններ, եւ կը կարդացուէին թերթերու կարեւոր յօդուածները, կամ կ'ըլլային ճառախօսութիւններ (Արեւելք, Կ. Պոլսոյ, 1901, Թ. 4532)։

Որոշ տեղեկութիւն մը չունինք թէ այս օգտակար ձեռնարկը որքան ատեն շարունակուած է, բայց կը կարծեմ թէ տեւած է նաեւ Գէորգ վրդ. Արսլանեանի Առաջնորդութեան շրջանին։

1912—13 եւ 14 թուականներուն երբ կարգ մը խորհրդակցական ժողովներով, կըրթական գործին համար երեք յարանուանութիւններուն միջեւ համաձայնութիւն մը կնքուեցաւ եւ երեք համայնքներէն առնուած ներկայացուցիչներով խառն Ուսումնական Խորհուրդ մը կազմուեցաւ, այս խառն Յանձնախումբը Կիրակի օրերը կանոնաւորապէս սարքեց լսարաններ աւելի կազմակերպուած եղանակով մը։ Անոր իրենց մասնակցութիւնը կը բերէին աչքի զարնող բոլոր ուժերը՝ բանախօսութիւններով ու դասախօսութիւններով։ Տարէցներու հետ կը քաջալերուէր նաեւ երիտասարդութիւնը, որ անպատճառ ներկայ կ'ըլլար այս լսարանական ժողովներուն։

1912—1914 տարիները Մելիտինէի հայութեան համար յառաջդիմութեան ու ծաղկումի շրջան մը եղան։

Լսարանի ղեկավար առաջնորդներն էին Խոսրով Քէշիշեան դեղագործ, շերամարոյծ Ս. Մոմճեան, Ս. Պօնճուղլեան, Մանուկ Խանճեան եւայլն։



Իսսորով Վեհեղեան

Ձանք չէր խնայուէր լսարանական հաւաքոյթները աւելի օգտակար եւ դրաւիչ դարձնելու համար, մասնաւորապէս երիտասարդութեան համար (Տոբ. Մի-
քայէլ Քէշիշեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 20, էջ 5-6) :

Այս լսարանին կազմակերպութիւնը կարելի է ենթադրել որ նոյնինքն ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ (տես վերը) ըրած է :

Թ.

ՄԱՄՈՒԼ ԵՒ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Հայերը ուսման ու լուսաւորութեան հետամուտ ժողովուրդ մը եղած են եւ միշտ Արեւելքի մէջ իրենց բնակակից ժողովուրդներէն զարգացած են :

Ընթերցումը իբր միջոց լուսաւորութեան Հայերէն չէ արհամարհուած, որքան որ ալ իմաստութեան շատ սէր ունեցած չըլլայ Պատմահօր բացատրութեամբը :

Մասնաւորապէս լրագրութիւնը այլազան պատճառներով, որոնք բացատրել մեզ կրնայ հոռուները տանիլ Հայերը հետաքրքրուած են մամուլով եւ անոր տարածումը տեսակ մը շաւիանիչ նկատուած է քաղաքի մը կամ գաւառի մը բնակչութեան զարգացման աստիճանը որոշելու համար :

Այս տեսակէտով Մալաթիա կը տեսնուի որ բաւական ուշ մնացած վայր մըն էր, վասնզի 1900ին կը ստանար հետեւեալ պարբերականները, իբր ընթերցման նիւթ .

10 ԱԻԵՏԱՖԵՐ (կրօնաթերթ, միսիոնարական)

1 ԱՐԵՒԵԼՔ (Պոլսական օրաթերթ)

3 ԲԻԻԶԱՆԴԻՈՆ (Պոլսական օրաթերթ)

6 ԲԻԻՐԱԿՆ (Ազգագրական)

4 ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿ (Պոլսական օրաթերթ)

4 ՓՈԻՆՁ (լրագիր շաբաթական)

2 ՄԱՍԻՍ (գրական շաբաթաթերթ)

1 ՄԷՃՄՈՒԱՅԻ ԱԽՊԱՐ (կրօնաթերթ Կաթողիկ)

1 ՃԵՐԻՏԻԷ ՇԱՐՔԻԷ (Հայաստան թրքերէն օրաթերթ)

Այս ցանկին վրայ աչք նետող մը անմիջապէս կը հասկնայ Մալաթիոյ զարգացման աստիճանը եւ անոր յետագէ՞ մ լիճակ մը ունենալը:

Ասով հանդերձ 1908ին Օսմանեան Մահմանադրութեան հռչակուելէն վերջ թուրքիոյ ներքին դաւառներուն մէջ երբ արդեւքները այլեւս զոյութիւն չունենալուն համար մեծ շարժում մը տեսնուեցաւ ամէն քաղաքի մէջ տեղական լրագրութիւն եւ տպարան ստեղծելու համար, մեր երանելի մօլութեան ալ ցոյց տուաւ ջանք, լրագիր ունենալու 30—40 ընթերցողով:

Եւ իբր թէ մէկը չբաւէր, 2—3 թերթ երեւան եկան:

Այսպէս հաղիւ վեց ամիս բոլորուած էր Օսմանեան խաբեւտտիր Մահմանադրութենէն ետք, երբ 20 Յունուար 1909ին Մալաթիոյ մէջ կը սկսի լոյս տեսնել ՋԱՀ անունով խմորատիպ թերթ մը Մասեաց ընկերութեան ջանքերով (Թէոդիկ ԱՄԵՆՈՒՆ ՏԱՐԵՅՈՅՅԸ, 1910, էջ 14) կամ աւելի ճիշդը, Դաշնակցութեան անդամներուն ձեռքով:

1909 Մարտ—Ապրիլ ամիսներուն, երբ Բարսեղ Շահպաղ Մալաթիա կ'այցելէ «ՋԱՀ»-ը կը տեսնէ եւ կ'ըսէ թէ «քէել խմորատիպ, բայց յամենայն դէպս իր բովանդակութեամբ շատ աւելի բարձր եւ ներկայանալի է, քան Սեբաստիոյ «Անդրանիկ»-ը, բայց ինչ ընեն, ինչ կրնան ընել ատոնք ալ երբ ամէն մէկ պահանջի իրականացում իր հետ կը քաջէ նիւթական մեծ զոհողութիւններ, ինչ որ ընելու ոյժը զգայ սոված ժողովուրդին քով» (Արեւելք, 1909, թ. 7069):

ՋԱՀի համար թէեւ ըսուած է թէ կը հրատարակուէր Կրթասիրացի կողմէ, բայց ճիշդ չէ, թէեւ ճիշդ է որ Մասեաց ընկերութիւնը Կրթասիրացէն ծնած էր:

Կրնայ նաեւ շփոթութեան մը արդիւնք ըլլայ այս հաւաստումը, վաւերի այդ թուականներուն Կրթասիրաց ընկերութիւնը կը հրատարակէր շաբաթաթերթ մը (ձեռագիր), խմբագրութեամբ Ս. Մանուկեանի:

Իւրաքանչիւր անգամ պարտ էր առնուաղն ամիսը անգամ մը դրութիւն մը ունենալ: Ծածկանունի դրութիւնը հաստատուած էր (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի, թ. 3—4, էջ 45):

Դժբախտաբար թերթին անունը չէ տրուած: Բայց որովհետեւ գիտենք այլուր (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 4, էջ 22), թէեւ 1910—1914 Մալաթիոյ մէջ լոյս կը տեսնէր ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ անունով խմորատիպ թերթ մը, Եղիա Թօփալեանի խմբագրութեամբ (նոյն) կը խորհիմ թէ Կրթասիրացի շաբաթաթերթը այս էր, կամ անունը շփոթուած է եւ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ անունը

դրուած է, մինչդեռ պէտք էր ԼՈՒՍՆԱԿ ըլլար, որ տեղեկատուութեան մը համաձայն Կրթասիրացի կողմէն կը հրատարակուէր ԶԱՀԻՆ հետ, որ աւելի ընդարձակ էր ծաւալով: Երկու թերթերն ալ խմորատիպ էին:

ԶԱՀԻ խմբագիրն էր հանրային անձնուէր գործիչ Խոսրով Քէչիշեան, որ ամէն հանրային օգտաշատ գործի մէջ ղեկավար դեր ունէր:

ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆ

Ս. Երրորդութիւն եկեղեցիին քով լսարանին համար շինուած սրահին մէջն էր նաեւ մատենադարանը, որ բաւական հարուստ էր իր պարունակութեամբ:

Գէորգ վրդ. Արսլանեան, անոր ճոխացման աշխատած է:

Օգտակար դեր կը կատարէր ան:

Ուսուցիչներ եւ չափահաս աշակերտներ կը ծառայէին անոր:

ԹԱՏՐՈՆ

Մալաթիա թատրոն չէ ունեցած:

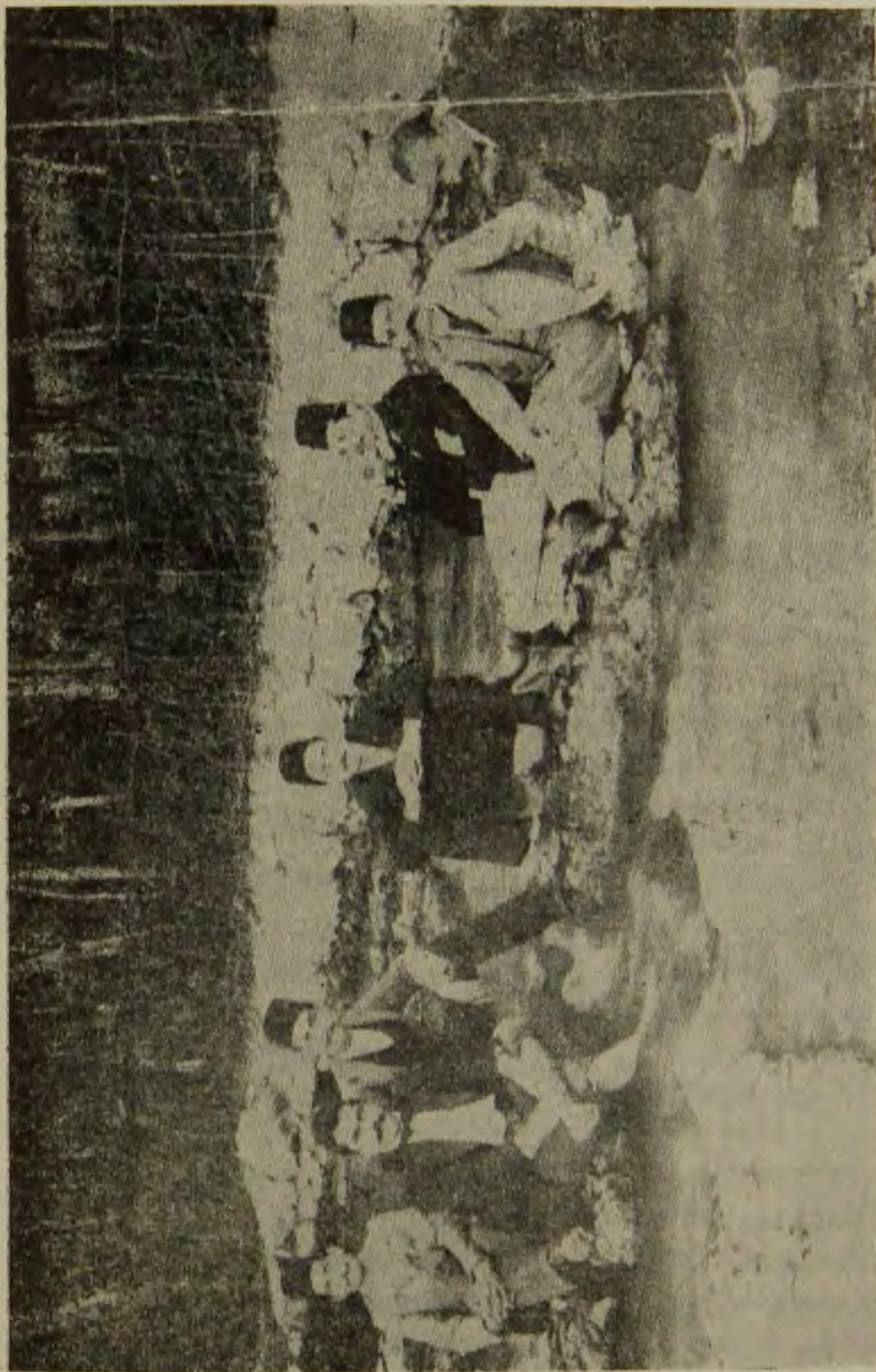
Միայն կը յիշուի թէ դպրոցականներ հանգէսի մը միջոցին թատերական ներկայացում մը տուած էին:

1906ի դպրոցական տարեշրջանի տւարտումէն անմիջապէս վերջ, ուսուցիչներու օժանդակութեամբ ներկայացուեցաւ ԺԷՆԵՒԻԵԻ Թատերախաղը թրքերէն լեզուով:

Սրահը խուռներամ լեցուած էր:

Ներկայ էին նաեւ շատ մը թուրքեր: Գտած ընդունելութենէն քաջալերուած ներկայացումը կրկնուեցաւ (Ստեփան Մանուշեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱ-ԹԻԱ, ԺԵ. տարի, թ. 3-4, էջ 45):





Պատմական խմբա կար մը, հանուած՝ վերի Պապ Աւիսիի ջուրերուն աւել. -
 Դէպի ձախ՝ Փրոճ. Սաւուէլ Խաչատուրեան, Փրոճ. Տ. Ս. Օրբերեան, Խաչատուր
 Պանոսիարեան, Պաքիէլ Անուարեան, Սեդրակ Մումճեան, Խոսրով Սարաճեան
 և Յարութիւն Շեքերեան:



Է. ՄԱՍ

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա.

ԱԶԳԱՅԻՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԵԱՆՑ ՄԱՏԱԿԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Մինչեւ Կիւլճանէի Ոսթթը Հիւժայունի հասարակութեան (1839) Հայերը, իբր ԲԱՅԱ իրաւունք չունէին խառնուիլ պետական դործերու, եւ իբր պաշտօնատար ծառայելու երկիրին:

Միակ առանձնաշնորհը որ ոչ-իսլամ հասարակութիւնները ունէին, իրենց կրօնական-եկեղեցական կաղժակերպութիւններն էին, դիւաւորութեամբ եկեղեցական առաջնորդներու, որոնք իրենց թեմերը կը կառավարէին հասարակութենէն քանի մը ազդեցիկ անձեր ունենալով իբր խորհրդական եւ կը մատակարարէին եկեղեցիները, վանքերը եւ անոնց յարակից եւ անոնց մաս համարուած դպրոցները (աւելի հանդամանօրէն բացատրուած է այս բոլորը (ՊԱՏՄ. ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 1295—1300):

Այնպէս մեր Առաջնորդները, որոնք իրենց ՊէրԱթներուն վրայ հիմնուելով կրնային ինքնազուխ դործել անպատասխանատու, չեն համարձակած այդ բանը քնել, մեր եկեղեցիին ողբոյն հակառակ ըլլալով կղերական բացարձակապետութիւնը եւ մենատիրութիւնը:

Աշխարհականներ միշտ դործակից եղած են հողեւոր պետերու եւ մեր եկեղեցական առաջնորդները միապետարար չեն դործած: Միշտ ունեցած են դործակիցներ, որոնք Ազդ. հաստատութիւններու մատակարարութեան դործին մէջ աջակցած են եկեղեցականներու:

Հին ատեն Առաջնորդները կը նշանակէն ՄԻԻԹԷՎԷԼԼԻ տիտղոսով մատակարարներ կամ եկեղեցապահներ, իւրաքանչիւր եկեղեցիի եւ վանքի համար:

Այս ՄԻԻԹԷՎԷԼԼԻները տեղւոյն բնակիչներէն կամ եկեղեցիին ծխականներէն իրենց օգնականներ կ'առնէին, եթէ ուզէին եւ այնպէս կը տնտեսէին եկեղեցիները եւ անոնց յարակից հաստատութիւնները:

Այս դրութիւնը անկանոն էր, վասնզի ՄԻԻԹԷՎԷԼԼԻները կամ այլ կոչումով ԻՇԽԱՆ ԱՂԱՆերը, որոշ օրէնքով մը չէին ընդունուեր, համարատուութեան պարտաւոր չէին եւ որոշ ժամանակէ մը ետքը հրաժարելու ստիպուած չէին:

Եկեղեցիները կը մատակարարուէին կամաւոր նուէրներով: Իսկ եկեղեցականները կ'ապրէին նոյնպէս եկեղեցական պաշտամունքներու կամ ծի-

ստակառարութիւններու առիթներով իրենց ստացած նուէրներով: Պնակներու եւ Գանձանակներու հասոյթներն ալ եկեղեցիներու եւ եկեղեցականներու կը պատկանէին:

Ժողովուրդին այս ինքնակամ նուէրները այն ատեն բաւարար հասոյթ կ'ապահովէին, վասնզի ժողովուրդը կրօնասէր էր եւ ամէն հայ հաւատացեալ գոնէ Կիրակի օրերը եկեղեցի երթալը պարտականութիւն կը համարէր:

Երկար ատեն այս էր վիճակը բոլոր եկեղրոններու մէջ: 1860էն ետք, երբ Ազգային Սահմանադրութիւնը դործադրուելու սկսու, վերջ տրուեցաւ Միփթիվէլէիական դրութեան, եկեղեցիներու համար ժողովուրդէն ընտրուեցան Թաղական խորհուրդներ եւ Թեմական եկեղրոններու մէջ բոլոր վիճակայիներու կամ Թեմականներու քուէով Գաւառական Երեսփոխանական ժողովներ 20—48 անդամներով իրր համարառու մարմին եւ ընտրող առաջնորդին եւ վիճակային Քաղ. եւ Կրօն. Ժողովներուն, որոնք խորհրդականներն էին Առաջնորդին եւ միեւնոյն ատեն հակակշիռը Թաղային կամ գիւղական Թաղական խորհուրդներուն:

Այսպէս, մասւ մեծ փոփոխութիւն մը Ազգ. հաստատութեանց մաստակառարութեան մէջ եւ ստեղծուեցան բարդութիւններ, ինչպէս նաեւ վէճեր եւ պայքարներ:

Մալաթիա ալ ունեցած է այս բոլորը, միայն թէ որովհետեւ մինչեւ 1830 աւան թուականը հին շրջանի յիշատակները քաղաքին տեղափոխութեան ատեն ջնջուած են, այդ շրջանէն գրեթէ ոչինչ կը յիշուի, եւ անծանօթ կը մնան Միփթիվէլէիականը, ինչպէս նաեւ հին ժամանակներու Մէնժ-Աղւաները, որոնք խորհրդականի դեր կը կատարէին Առաջնորդին քով, որ ամսական չուէր եւ պատահական հասոյթներով կ'ապրէր:

Իրեն վիճակակից էին քահանաները, որոնք նոյնպէս «ժողովուրդին ձեռքը նայելու» պարտաւորուած էին: Այս պատճառով, Մալաթիոյ քահանաներն ալ անկեալ վիճակ մը ունեցած են, մինչեւ նոր ժամանակները:

Մալաթիոյ երեք եկեղեցիներու եւ Թեմին միւս քաղաքներու եւ գիւղերու քահանաները, ինչպէս գրեթէ ամէն տեղ տաճասարակ անուս մարդեր էին, որոնք իրենց պաշտօնին համար կոչում չուէին, եւ անկարող առաջնորդելու իրենց ծխականները գէպի բարսլական եւ հողեկան կեանք:

Պէնսիլեան Կարապետ քհնյ. որ քիչ շատ օրատրաստուած անձ մըն էր, ռասուրչութենէ քահանայութեան կ'ուռած ըլլալով, Մալաթիոյ քահանայական դասին անկեալ վիճակը չի ծածկեր եւ շատ տխուր գիծերով կը ներկայացնէ: Ան իր տեղադրութեան ընդարձակ ձեռադիրին մէջ (էջ 154—156) կը գրէ թէ Մալաթիոյ Հոգեւոյս քահանաներէն մէկը բռած է «Տէրաէրը բամպրկի ԹԱՅ (հալ) է: Ամէն մարդ կաքստակ, բայց չի ցաւիր», ուրեմն քիչ մ'ալ մենք քննադատենք, եթէ չհարուածենք: Մալաթիոյ քահանաները, յարդելով բացատրիկները բնաւ դարուն եւ ժամանակին ողբոյն չեն համարատառաներ: Թողունք իրենց բարձր կոչման եւ պաշտօնին անդիտակ եւ Թերաղոյ, հասարակ ընթերցանութիւն եւ ստորադրութիւն մը չիտիէ չիտակ գրելու կարո-

դուժենէ դուրկ եղողներ շատ գտնուած են : Ասոնք ինչ յանցանք ունին , որովհետեւ հերիք է որ շատերը քահանայի գերդաստանէ եւ տէրտէրու տղայ են : Հերիք է որ այս կամ այն տղային պաշտպանեալը կամ իր արհեստով իր օրապահիկը ճարելու կարողութենէ դուրկ մէկն է , եւ միթէ ատոր պաշտպան եղած տղան «մէր պապ» չունի⁶ : Անոնց հողւոյն համար «Տէրացուն» պէ⁶ տք է անտեսել , «էֆէնտըմ , տա Տէր Յ ին մանծ տղան էֆէՅի կարգալ դրտէ . ՀԱԼՆ ալ ԲԵՐԻՇԱՆ , ՄԱՀՍԱՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ մի էնեք , ուք տըւի մեր համուն տէրտէր ձեռնագրել տաքնէ չըլլի⁶ր» : «Ինչո՞ւ չէ , հերիք է որ հանգազրութեան պէս թուղթ մը ստորագրելով՝ ներկայանայ Ազդ . Առաջնորդարան , ու ահա ամիս մը վերջը փիլոնի տակ է մեր տիրացուն : Տակաւ կը սովորի աղօթք ու մաղթանք եւ կ'ընէ կնունք , անմահ պատարապ :

Ընթերցող , զիտես անշուշտ թէ այսպիսի եկեղեցական ունեցող ժողովուրդի մը վիճակը ուր կը հասնի :

Դիտողութիւն ու դատողութիւն որչափ որ մեր նպատակէն դուրս է , սակայն նիւթական անձկութենէ աղատելու համար Տիրացուն տէրտէր ըլլալով , տնտեսապէս ալ աւելի թշուառանալուն , չենք կրնար աս պարապան ալ զանց առնել : Թէ ինչպէս :

Սկիզբէն ի վեր հոս ալ «Ծխական դրութիւն» կենալով՝ իւրաքանչիւր քահանայ իր ծուխին հողեւոր պէտքերը , եւ փոխադարձաբար ծուխն ալ իր տան երէցին մարմնաւոր պէտքերը կը հողար ամէն կերպով : Քահանան քահանայադործութեան հետ իր առջի արհեստն ալ կը շահագործէր (երբ ուստայանկ կամ դերձակ մ'էր) , սակայն երբ քաղաքին եկեղեցիները երեքն ալ շինուած են , ժողովուրդը թաղերու բաժնուելով՝ մասնաւոր ծուխ ունենալը վերացուած եւ «խրաւունքը» ըսուած եկեղեցական տուրքի դրութիւնը հաստատած են , որ կը վճարուի պսակի , մկրտութեան , թաղման եւ այլ հողեւոր մատակարարութեանց առթիւ : Ու այս «խրաւունք» տուրքը , եկամուտի իրր գլխաւոր աղբիւր , կը բաղկանայ հետեւեալ կերպով , այն է՝ 30—40 եւ 50 դրշ . պսակէ , 15 դրշ . մատաղէ եւ 7,5 դրշ . թաղումէ եւ մկրտութենէ , դոր կը յատկացուի քահանայից , լուսարարի , ժամկոչի , եկեղեցւոյ սնտուկին , երբեմն ալ Կիլիկիոյ Ս . Աթոռին : Քահանան իրաւունքէ առած դումարին չափ բան մ'ալ անուղղակի կերպով կ'ընդունի տնօրհնէքէ , տապանօրհնէքէ , պնակներէ եւայլն :

Յայտնի է ուրեմն թէ Մարաթիոյ քահանաներու նիւթական վիճակն ալ շատ աննախանձելի է : Որուն համար վերջերս ժողովրդեան՝ մանաւանդ եկեղեցական բարեկարգութեան նախանձախնդիր դատակարար , «Ազդ . Ընդհ . Տուրք» անուամբ ամսականի դրութիւնը հաստատեց , որպէսզի քահանաներն ալ օգտուելով ատկէ , այլեւս խղճմտօրէն կատարեն իրենց պաշտօնն ու պարտականութիւնը : Սակայն ասոր ալ , ժողովուրդը , իրր եկեղեցական հին ու բարեպաշտիկ սովորութեան եւ զգացման հակառակ դրութեան , հակառակեցաւ , անստատեց ու բնաւ չվճարեց իր վրայ բաշխուած տուրքը : «Ի՞նչ հին դրութիւն կ'ուզենք» ըսելով , ու եղաւ քահանաներու նիւթական վիճակը «Յե-

տինն» չար քան զառաջինն : «Աստուած շատ քաջել չիտայ» :

Ուստի աւելորդ չէ ըսել թէ քահանաներու նիւթականին բարւոքման եւ եկեղեցական բարեկարգութեան ու ապաղային ուսեալ եւ բանիրուն քահանաներ ունենալու համար՝ հիմակուրնէ պէտք է զսահմանադրող զբամ կամ ամսականներ վճարել, ընծայացուներ պատրաստել «ժառանգաւորաց զպրօց»ները ուսանողներ զրկելով :»

Հոգեւոյս Պէննէեան քհնյ.ի այս խիստ դատաստանը չունի բարերար տարար Պոլսոյ ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿ օրաթերթին Մալաթիոյ թղթակիցը (հաւանօրէն Խոսրով Քէչիշեան) որ այնքան յոռետես չէ եւ իր թերթին կը գրէ թէ «ինչպէս ուրիշ բաւական վիճակներու, նոյնպէս այս թեմագլուխ փառաքին մէջ փահանայական դասն ալ վերջին տարիներս իր մէջ ունեցաւ քիչ շատ ուսեալ եւ զարգացեալ անդամներ, որոնց մէկ քանին¹ դեռ 1-2 տարի առաջ ձեռնադրուեցան Սահակ Կաթողիկոսէն» (Սուրհանդակ թ. 1906) :

Նոյնպէս Սենեքերիմ Ափալաքեան (Յուշեր եւ Խոհեր, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ թ. 26 էջ 7) 1941ին իր անցեալ վերջիչումներու մէջ կը գրէ թէ «Մալաթիոյ մէջ կային վեց փահաններ, որոնցմէ երկուքը յաճախ իրենց անկուշտ բնաւորութեամբ տեղի կու տային գանգատներու եւ անախորժութեանց, բայց չորսը լաւ էին, իրենց կոչումին գիտակից եւ նուիրումով կը ծառայէին ժողովուրդին» :

Այս վկայութիւնը թէեւ նպաստաւոր է Մալաթիոյ քահանաներու համար, սակայն որ աստիճան ճիշդ ըլլալը կը մնայ խնդրական, երբ կայ քահանայ մը որ իր պաշտօնակիցներուն մասին կը վարանի տալու լաւ վկայութիւններ :

Քահանաներէն անցնելով աշխարհականներու, Մալաթիոյ մէջ Սահմանադրական կարգերը շատ ուշ մտած եւ շատ քիչ ճշդիւ դործադրուած են : Գրեթէ Սահմանադրութիւնը Մալաթիոյ գաւառին մէջ կատարեալ չէ դործադրուած եւ շատ կարճ ժամանակամիջոցին սահմանադրական ժողովները կազմուած են :

Գաւառական Երեսփոխանական Ժողովը Սահմանադրութեան հաստատութենէն ետք 23 տարիներ դոյութիւն չէ ունեցած :

Առաջին անգամ Սահմանադրական ժողովներու ընտրութիւնը կատարելու համար Եղեաթոյ Առաջնորդ Խորէն Եպիսկ. Մխիթարեանը իրը Սահմանադրութեան դործադիր, Պատրիարքարանի հրամանով, Մալաթիոյ գաւառէն է 1883ին եւ Ժողովրդական քուէարկութեամբ Գաւառական Երեսփոխանական Ժողովի ընտրութիւն կատարած է :

Այս ընտրութիւնը հաստատուած է Պոլսոյ պատրիարքարանէն 2 նոյեմբեր 1883ին :

Կազմուած Գաւառական Ժողովին անդամներուն թիւն էր 32 :

(1) Ընդամէնը երկու հատ են, Գրիգոր Թաշճեան եւ Եղիա Կարապետեան, որոնք 1905-ին ձեռնադրուած էին :

Այս առաջին ժողովին Սահմանադրական օրէնքով, վիճակով դադարեալներու տեղ, 1887ին կատարուած է լրացուցիչ ընտրութիւն մը որ պատրիարքարանը հաստատած է 27 փետրուար 1888ին :

Այս թուականին երեւոյթութեանն էր թիւը զեղչուած է 32էն 28ի, բայց 1913ին կը տեսնենք որ Գաւառական երեւոյթութեանն էր թիւը կը բարձրանայ 35ի :

Խորէն Եպիսկոպոս Մխիթարեանի նախագահութեամբ Սահմանադրական օրէնքներով ընտրուած առաջին դաւառական ժողովը դաւառին Սահմանադրական առաջին կրօնական ժողովը ընտրած է հինգ անդամներով :

1889 Մայիս 30ին Պատրիարքարանը հաստատած է Մալաթիոյ Քաղ. ժողովին ընտրութիւնը :

Ինչպէս կ'երեւի նոյնիսկ 1883-ին Խորէն Եպիսկոպոս Մխիթարեանին իբր Սահմանադրութեան Գործադիր յատկապէս Մալաթիոյ գրեւելէն առաջ ալ հին ըստ ելեւոյթին կարծեալ էին թերեւս շատ տնաւարի եւ անկանոն կերպով Սահմանադրական մարմինները, բայց ժողովները եւ խորհուրդները շատ անկանոն էին : Նոյնիսկ 1900-ին : Այդ թուականին թղթակից մը կը գրէ Մալաթիոյէ թէ անուանապէս Քաղ. եւ կրօնական ժողովներ կային եւ սակայն կանոնաւորութեան գրգռ մը չունէին :

Մալաթիոյ երեք եկեղեցիներու թաղական խորհուրդները «հաշտ եւ համերաշխ չէին, իւրաքանչիւրը իրենը առաջ տանելու բանաւոր եւ անբան ջանքին մէջ, միւսինը անտեսել եւ մինչեւ իսկ վնասել հոգ չէր» ընէր :

Եւ ասիկա երբ այլեւս մեծ-Ազաներու ազդեցութիւնը ջնջուած էր : Բայց նկատելի է որ անոնց պակասը թուրութիւն եւ պառակտում առաջ բերած էր Առաջնորդարանի մէջ, ուր ամէն ինչ անկանոն էր, սակայն դարձանալի է որ կեդրոնը բնաւ ուշադրութիւն չէր դարձուցած մինչեւ 1883, երբ Խորէն Եպիսկոպոս Մխիթարեան գրեւելցաւ Սահմանադրական մարմինները ընտրելու :

Հակառակ ասոր իբր թէ ամէն ինչ կանոնաւոր ըլլար 1877-ին Մալաթիոյ Առաջնորդ Արապիան Եպիսկոպոս, իբր թէ ամէն ինչ կատարեալ եղած ըլլար, երբ 4 Մարտ 1877-ին հրահանգ կու տայ ընտրել Կ. Պոլսոյ երեւոյթութեան ժողովին, Մալաթիոյ երեւոյթութեանը. առաջնորդը կը գրէ թէ 1 Ապրիլի 1877-ին «Ազգ. ժողովը գումարելով բոլոր ժողովոյ եւ համայն ազգայնոց հաւանութեամբ, մասնական ժողովոյ պատրաստած հրահանգին համեմատ բուէարկութեամբ քօվալ վարդանեան Գէորգ Էֆէնտին որ Պոլիս կը բնակի, որոշեցինք Ձեր հրահանգները կատարելու : Ինքն Մալաթիացի է ու գլխաւոր ազգայիններէն» :

Չարմանալի է որ ուրիշ տեղեկագիրներու նկատմամբ ցոյց տրուած բժախնդրութիւնը առանց ցոյց տալու այնպիսի տնաւարի եղանակով կատարուած ընտրութիւնը, Պոլսոյ Ազգ. ժողովը կը վաւերացնէ (13 Մայիս 1877) առանց սեւէ առարկութեան եւ Գէորգ վարդանեան կը գրաւէ Ազգ.

Ժողովի մէջ Մալաթիոյ երեսփոխանի աթոռը եւ կը մասնակցի Ազգ. Ժողովի նիստերուն, զրեթէ կանոնաւորաբար (չառ քիչ բացակայ ըլլալով), թէեւ երբեք ուէ՛լ դէր չի կատարեր եւ անխօս երեսփոխան մը կ'ըլլայ: Ան մինչեւ 1891 Յուլիս 26 կը պահէ իր աթոռը:

Այդ թուականին վիճակով դադրած ըլլալով, Մալաթիոյ երեսփոխան կ'ընտրուի 19 Մարտ 1891-ին Գաւառական Ժողովի մէջ Սարգիս Կիւլպէնկեան, սակայն իր ընտրական տեղեկագիրին մէջ տեսնուած ըլլալով որ ընտրութիւնը կատարուած չէր դադանի քուէարկութեամբ, եւ կը դարձուի Առաջնորդ Իսահակ Լալիսկոպոս Սահակեանի որ օրինական այս պակասը լրացուի: Ուստի 25 Յուլիսին Գաւառական Ժողովը 28 երեսփոխաններէն 21-ին ներկայութեան դադանի քուէարկութեամբ 18 քուէով, վերստին Սարգիս Կիւլպէնկեանը կ'ընտրէ:

Պոլսոյ երեսփոխանական Ժողովը 9 Օգոստոս 1891-ի նիստին մէջ այս ընտրութիւնը կը վաւերացնէ, սակայն մինչեւ Սուլթան Համիտի կողմէ Ազգ. Ժողովի նիստերուն առկախումը (4 Սեպտեմբեր 1891) դումարուած երկու նիստերուն բացակայ եղած է եւ այս կերպով բնաւ իր պաշտօնը չէ վարած:

Իզմիրլեան պատրիարքի ընտրութեան համար բացառիկ արտօնութեամբ դումարուած 7 Դեկտեմբեր 1894-ի նիստին, Սարգիս Կիւլպէնկեան մեռած ըլլալով Մալաթիոյ աթոռը թափուր էր:

1908-ի Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութենէն ետք երբ Ազգ. Ժողովը վերակազմուեցաւ եւ նոր ընտրուած երեսփոխաններու ընտրական տեղեկագիրները ներկայացուեցաւ Ազգ. Ժողովին, կը տեսնուի որ Տիրան Կիւմիւշկերտան ընտրուած է Մալաթիոյ երեսփոխան (Ատենագրութիւնք Ազգ. Ժողովի, բացում 1908 էջ 3)

Ժողովը թէեւ կը վաւերացնէ այս ընտրութիւնը, սակայն Տիրան Կիւմիւշկերտան կը հրաժարի, վասնզի Բերայի թաղէն ալ ընտրուած էր եւ ինքն նախընտրած էր Բերայի երեսփոխանութիւնը (Նոյն էջ 14)

Ուստի պատրիարքարանէն նոր հրահանգ կը զրկուի Մալաթիա, ուր կատարուելով նոր ընտրութիւն մը, կեդրոնի երեսփոխան կ'ընտրուի Մալաթիացի Յակոբ Ազըլեան (կամ Ազըլզուլթուսուեան): 25 Նոյեմբեր 1908 թուականով ընտրական տեղեկագիրը, 28 Դեկտեմբեր 1908-ին Քաղ. Ժողովը կը յղէ Ազգ. Ժողովին որ 16 Յունուար 1909-ին կը վաւերացնէ այս ընտրութիւնը (Նոյն էջ 194):

Երկու տարուան պաշտօնավարութենէ մը ետք Ազըլեան կը մեռնի (տես 22 Հոկտ. 1910-ի նիստի ատենագրութիւնը):

Մալաթիոյ երեսփոխանին աթոռը թափուր կը մնայ մինչեւ 1911 Սեպտեմբեր 30: Նոյն օրուան Ազգ. Ժողովին մէջ կը կարգացուի 15 Ապրիլ 1911 թուականով տեղեկագիրը Մալաթիոյ Գաւառական Ժողովին որ կը հաղորդէր Օննիկ Չայեանի ընտրութիւնը, նախապէս 20 Փետրուար 1911-ին կատարուած ընտրութիւնը չեղեալ համարելէ վերջ:

3 Մայիս 1913-էն ետք Օննիկ Չայեանի մահով, նորէն Մալաթիոյ ե-

բեափոխանի աթոռը մինչեւ 1914-ի Ընդհանուր պատերազմը բաց կը մնայ, թէեւ 10 նոյեմբեր 1913-ին Մալաթիոյ Գաւառական Ժողովը երեւոթեան ընտրած էր Յակոբ Սիրունին (Ճօլօլեանը), բայց Կ. Պոլսոյ Քաղ. Ժողովը ընտրած էր այս ընտրութիւնը ընտրեալին օրինական տարիքը չունենալուն համար:

Բ.

ԿԱՐՕՏԵԱԼՆԵՐՈՒ ՀՈԳԱԾՈՒԹԻՒՆ

Հին ժամանակներէ սկսեալ Հայերը տնանկներու հողածութիւնը աղաչին իշխանութիւններու պարտականութիւններէն մէկը համարած են: Այնպէս որ միշտ եկեղեցականները զբաղած են աղքատներով:

Ըստ Սահմանադրութեան այս գործը թաղական խորհուրդներու պաշտօնին մասը կազմեց, սակայն շատ մը տեղեր, թաղականները փոխանցեցին Աղքատախնամ տնունով կազմուած ընկերութիւններու:

Մալաթիա ալ ունեցած է այսօրինակ մարմիններ որոնք զբաղած են կարօտեալներով: Առանց շատ կարեւոր արդիւնքի: Այսպէս կը յիշուի 1905-ի 12 աճեքէ բաղկացած Աղքատախնամի մը կազմութիւնը (Բիւզանդիոնի ք. 2362), որ յայտնի չէ թէ ի՞նչ գործ տեսած է:

Մալաթիա կրած է բացառիկ հարուածներ որոնց հետեւանքով Մալաթիացիք ոչ միայն չեն կրցած ինքզինքնին հողալ ալլ կարօտ եղած են արտաքին աջակցութեան:

1893-ի երկրաշարժը օրինակի համար, զիբենք պարտաւորած է պատրիարքարանէն օժանդակութիւն խնդրելու: Պատրիարքարանը, Կ. Պոլսոյ մէջ հանդանակութիւն մը կատարելով՝ Մալաթիոյ աղէտեալներուն համար նախ 300 ոսկի եւ ապա 1893 Դեկտ. ին 200 ոսկի եւս զրկած է Մալաթիա, ինչպէս արձանագրուած է Պատրիարքարանի տոմարներուն մէջ: Հանդանակութենէ աւելցած 220,57 Լ. 0. ի պահ կը զրուի Սարգիս Կիւլպէնկեան հաստատութեան քով:

Նոյնպէս 1895-96 հայկական ջարդերու շրջանին երբ Մալաթիոյ Հայերը հերոսաբար կռուեցան թուրք խուժանին դէմ եւ նիւթապէս չարաչար փնասուեցան, պարտաւորուեցան դարձեալ արտաքին օժանդակութեան դիմելու:

Պատրիարքարանը 1895-ին 100 ոսկի հասցուցած է անմիջականօրէն Հիւսնի Մանուր (Պատրիարքարանի արձանագրութիւնը):

Այս առթիւ Ամերիկացի միսիօնարներն ալ իրենց աջակցութիւնը բերած են Մալաթիոյ Հայութեան:

Ըստ պատրիարքարանի արձանագրութիւններուն, 1896 Օգոստոսին Սարբերդի միսիօնարը Պ. Կէյթս եւ Օր. Պուշ կարօտելոց 800 ոսկի նպաստ բաշխած են, եւ 200 ոսկի 50 որբերու համար տուած եւ դպրոցներու եւ եկեղեցիներու շինութեան օգնած են: J. Radel Harris, որ իր աղջկան հետ Մա-

լաթիա դացած էր նախատ քաջխելու համար, իր 3 Օգոստոս 1896ի նամակին մէջ կը գրէ իր Մալաթիա հասած եւ հոն գտած ըլլալը Օր. Պուշը, եւ միախոնար Gatesը եւ Եփրատ Գուլէճէն Բրօֆ. Թէնէքէճեանը:

Harris եւ իր աղջիկը Hélène Harris կ'ուզեն Մալաթիա մնալ տեսնելու համար թուրք ջարդարարներու Մալաթիոյ մէջ ըրածները, կ'ըսէ թէ Ուրֆան քաղաքութիւն սեպելով, ամէն տեղէ աւելի սաստիկ եղած էր Մալաթիոյ ագէտը, բայց ասով հանդերձ թշուառութիւնը աւելի նուաղ եղած է: Անոնք կը փափարէին երեք կամ չորս ամիսներ եւս մնալ, որ վստահ ըլլային թէ այդ շրջանին գործերը լաւ ձեռքերու մէջ է:

J. Radel Harris կը յայտարարէ թէ «1139 հոգի այս քաղաքին մէջ օգնութիւն ստացած են: Այս օգնութեամբ անմիջական դարման պիտի տրուէր հիւանդներուն, վիրաւորներուն, սովեալ անհատներուն եւ մեր բարեկամները դիմադրեցին դժուարութեանց ամենալաւ ընելու համար: Այս կերպով մանրամասնօրէն քաղաքին վիճակը պիտի հասկնանք» (*Letters from Armenia*, Լոնտոն, 1898, 27րդ նամակ էջ 100):

Ան նկարագրած է նաեւ Մալաթիոյ ջարդը այնպիսի եղանակով մը, ուր շատ քննադատութեան առարկայ կ'ընայ ըլլալ:

«Դէպքերը չպատահած մահամետականներու եւ քրիստոնեաներու միջեւ յարարերութիւններ շատ բարւոք էին եւ ոչ մէկ տեսակ յեղափոխականութիւն ծաւալած էր հոս, նոյնիսկ Ասիական Թուրքիոյ քաղաքներու մեծ մասին մէջ: Բայց կրօնամոլութիւնը դիւրին կը բորբոքի, չարժատիթ ունենալով հայոց բարդաւաճումը: Սուլթանէն ուղղակի յղուած հետադիւր մը՝ իրր լուցկի գրողութիւն արծարծեց: Մահմետականները մէկի դէմ հինգ հոգի էին, որով կոտորածին յաջողութիւնը գարմանք չէր պատճառեր, սակայն գարմանալին էր, որ քրիստոնեաները լուսաւորչական եկեղեցիին տանիքէն, յարձակող քուրքերուն վրայ կրակելով, կարողացան քանի մը օր ինքզինքնին պաշտպանել հնօրեայ գէնքերով, սակայն հալածողները զինուած էին կառաւարութեան կողմէ Martini—Henri հրացաններով՝ այս երեք օրուան դարձելի բռնարարութեան հետ պատմելիք նաեւ շատ մը ուրիշ պատմութիւններ կային: Քրիստոնեայ սպաննուածներուն թիւը կը հաշուուի 2000էն 4000 հոգի: Բողոքական վարիչներու շատերը ջարդուած էին եւ իրենց մարմինը շուկայի մէջ քսան վաճառքի ծախու գրուած: Այս վերջին անդթութիւնը գոր չորս տարրեր ագրիւրներէ քաղեցի, կը կարծեմ թէ վաւերական է¹:

Եկեղեցիի մը մէջ յիսուն հոգի այրեցան, կասկած չկար որ լուսաւորչական մեծ եկեղեցին Ուրֆայի եկեղեցիին պէս հիմնովին պիտի կործանէր եթէ հերոսաբար զիմադրութիւն ցոյց չտար ժողովուրդը, անշուշտ պիտի բանտարկուէին անոր մէջ:

(1) Ընդհանրաւոր շատ վաւերական է, վստայի բազմաթիւ տրամատեաններէն հտուտաւորած է, ինչպէս պիտի տեսնուի վարչ: Բայց այս անհաւատուի հսկողութիւններու չհաւատալ կը կեղծէին այս քրիստոնեաները, որպէսզի «սղնուական» թուրքը շոյեւու տուիթները չփախցնեն:

Բաղաժական եկեղեցին, ուր այցելած էի, այսօր աւերակ պատերու գէղ մըն է լոկ: Քրիստոնէական թաղէն 560 տուներ աւերուած էին եւ խեղճ ժողովուրդը վախէն ոչ մէկ չէնք կը վերաշինէր:

Ասոնց վրայ աւելցնենք նաեւ կործանած տուներէն ինչքերու կողմ պուտը: Եկեղեցիներու եւ դպրոցներու մէջ մօէն ինչ որ կըցած են շալկել, գողցուած է: Իսկ կիները բռնաբարուած (600) հարսեր եւ աղջիկներ առեւանդուած են քիւրտերու եւ թուրքերու տուները), եւ ընտանիքին այր մարդը մեռցնելով կործանած են շատ մը ընտանիքներ: Մալաթիոյ մէջ ստեղծուած կացութենէն պիտի հասկնաք զաղափարի ստորնութիւնը: Ինչպէս ըսի, կարգ մը բաներու մէջ Ուրֆայէն աւելի գէշ վիճակ մը ունի Մալաթիան: Ուրֆայի մէջ տուները կործւր քարերով շինուած էին, որոնք հրկիզումէն քիչ ազդուեցան, բայց հոս՝ արեւի տակ թրծուած ցեխէ աղիւսներով շինուած էին, եւ տանիքները կաղամախի գերաններով ծածկուած էին, որով այս տուները բաղդատարար միւս տուներուն, գիւրին պիտի կործանէին:»

Ջարդը պատճառ եղաւ որ Մալաթիոյ հայերը մասնուէին նիւթական զժուարութիւններու եւ կարօտութիւններ երեւան դան:

Պատրիարքարանը 1895-ի եւ 1896-ի ջարդերու առէն գրեթէ մեծ բան մը չէ կըցած ընել:

Ամերիկացիք էին որ օգնութեան կը հասնէին գաւառները Խղմիրլեան պատրիարքի խնդրանքներով: Ասոր հրաժարելէն ետք, Տեղապահ Բարթոլոմէոս Եպիսկոպոս Չամիչեանի առէն Պատրիարքարանը բոլորովին խառնակ վիճակ մը կը ներկայացնէր եւ գրեթէ ոչինչ բրած էր գաւառներու համար:

Ե Դեկտեմբեր 1896-ին Օրմանեան Եպիսկոպոս, Պատրիարք ընտրուելէն ետք նպաստից գործը կաղմակերպեց մասնաւորապէս արտասահմանէն դրամ ձարելով եւ գրեթէ զաղանի հանգանակութիւններ կատարելով թուրքիոյ մէջ:

Ամերիկեան օժանդակութենէն զատ որ միախոնարներ բնծայած են Մալաթիոյ հայոց, պատրիարքարանն ալ օգնութիւն հասցուցած է, բայց ի պատիւ Մալաթիացիներու պէտք է ըսել թէ անոնք դուրսէն գոյգն օգնութիւն մը ստանալէ ետք աշխատած են ինքզինքնին հոգալ եւ ձեռք չերկարել:

Սակայն զժրախտարար շրջակայ քաղաքները եւ գիւղերը անկարող եղած են իրենց պէտքերը հոգալ, եւ Առաջնորդարանը միայն անոնց համար նպաստ խնդրած է:

Օրմանեան պատրիարք կ'ըսէ թէ.

«Մալաթիոյ վիճակն կեդրոնէն աւելի իւր քեմերն եղած են նպաստի կարօտ, ուստի առաւելապէս Հիւսնի Մանսուրի, Քայդանի, Պէլվէրէնի եւայլն, եւ ոմանց մասնաւորաց անուամբ յղուեցան նպաստները. — Գլխաւոր մասը առաջին տարի Լ. Օ. 146, 30 յղուած է, անկէ ետքը գրեթէ ամէն տարի օգնութիւն մը եղած է, նոյնիսկ այս տարի ալ Լ. Օ. 55. իսկ բոլոր նպաստներուն գումարը եղած է Լ. Օ. 413, 56» (Նպաստից յանձնաժողով, Հաշուեցուցակ եւ տեղեկագիր 1897—1908 էջ 30):

Այսպէս Յրմանեան պատրիարք իր պաշտօնավարութեան տասներկու տարիներու ընթացքին իբր նպաստը գրեալ է՝

1897-ին	146.30	Օսմ. ոսկի
1898-ին	47. —	»
1899-ին	52. —	»
1900-ին	
1901-ին	67.15	»
1902-ին	
1903-ին	
1904-ին	
1905-ին	11.11	»
1906-ին	35. —	»
1907-ին	
1908-ին	55. —	»

Գումար 413.56 »

Ասկէ դատ Մալաթիոյ դպրոցին համար գրեալ է .

1898-ին	10. —	Օսմ. ոսկի
1903-ին	10. —	»
	20. —	»

1895—1896-ի ջարդերը պատճառ եղան որ հիմնուի որրանոց մը Մոսկուայի Որրախնամներու նպաստով :

Այս որրանոցը որ Մոսկուայի Որրախնամին հիմնած որրանոցներուն երկրորդն էր Պատրիարքարանէն հրահանգ տրուելէ քիչ ետքը, 1898 Դեկտեմբերին, բացուեցաւ քաղաքին մէջ եւ յաջորդ դարնան տեղափոխուեցաւ Ս. Լուսաւորիչ վանքը :

Այս որրանոցին հսկողութիւնը յանձնուեցաւ Հոգարարձութեան մը, որ 1900-ին կը բաղկանար հետեւեալ անձերէն .

Տ. Ստեփան քհնյ.՝ Նախագահ (Առաջն. Տեղապահ)

Տ. Եղիշէ քհնյ.՝ Խաչատուրեան՝ փոխ-Նախագահ

Պետրոս Որրերեան

Յարութիւն Պըլլըկեան

Փիլիպպոս Վարդանեան

Պօղոս Ուսուկեան

Տարի մը ետքը, 1901 Ապրիլ 12-ին Մալաթիոյ Ազգ. Որրանոցին համար նոր Հոգարարձութիւն մը կազմուեցաւ, որուն անդամ ընտրուեցան,

Յարութիւն Ոսկերիչեան

Յովակիմ Յովակիմեան

Գէորգ Պըլլըկեան

Յակոբ Թիֆաիկճեան

Իսկ Տ. Եղիշէ քհնյ. շարունակեց իր տեսուչի պաշտօնը (տես ԱՐԵ-

ԻԵԼՔ 1901 Մայիս 11 թ. 4621) :

Որբանոցին հիմնարկութեան համար նախապատրաստական ծախքերու համար տրուած էր 30 Լ. 0. եւ որոշուած 15 Լ. 0. ամսական յատկացնել :

Որբերու թիւը եղած է 50 :

Մոսկուայի Որբախնամք այս դրամները Պատրիարքարանի խողովա-
կով կը դրկէր Մալաթիա (Նպաստից Յանձնաժողով էջ 30) :

Այս որբանոցի համար, Մալաթիա դրկուած է .

1898-ին	45. —	Օսմ. ոսկի
1899-ին	185.56	»
1900-ին	181. —	»
1901-ին	236.44	»
1902-ին	165. —	»
1903-ին	64. —	»
Համագումար	<u>876. —</u>	»

Որբանոցին մէջ տղաք կը սորվէին նաեւ արհեստ : Այս նպատակով բացէն նպաստ ալ կը նշանակուի եւ մինչեւ չորս տարիէն քիչ մը աւելի ժա-
մանակ կը շարունակէ որբանոցը գոյութիւն ունենալ եւ կը փակուի 1903 Օգոստոսին (Նպաստից Յանձնաժողով էջ 39) :

Այս որբանոցի արհեստի հետեւող աշակերտներէն տղաք Պոլիս կը տարուին ուրիշ դաւաններէն հոն տարուածներուն հետ, — ամէնը հարիւր տղաք — եւ հոն կը պատասպարուին մինչեւ որ բաւական վարժութիւն ձեռք կը բերեն : Ապա կը տարուին իրենց տեղերը իրր վարպետներ (Նոյն էջ 40) :

Ասկէ դատ Օրմանեան պատրիարքի կարգադրութեամբ Նպաստից Յանձնաժողովը Մալաթիոյ առաջնորդութեան ենթակայ կարգ մը վայրերուն դպրոցներուն համար օգնութիւն ընձեռած է :

Ան կը դրէ թէ .

«Մալաթիոյ վիճակին Հիւսնի Մանսուր կամ Ատրեաման աւանին մէջ նպատարնկալ վարժարան բացուեցաւ 1898 Նոյեմբերին Լ. 0. 1 ամսաթոշա-
կով սնտուկի հաշւոյն : Նոյն Մալաթիոյ վիճակի Պէհիսնի աւանին մէջ ալ վարժարան մը բացուեցաւ 1900 Սեպտեմբերին Լ. 0. 1 ամսաթոշակով Պե-
դրբուրդի հողարարձութեան հաշւոյն : Մալաթիոյ Իււլպիշ գիւղի մէջ Միաց-
եալի ունեցած վարժարանը նորէն բացուեցաւ 1899 Մայիսին Լ. 0. 1 ամսա-
թոշակով սնտուկի հաշւոյն, բայց հսկողութիւնը՝ գիւրութեան համար Ե-
դեսիոյ առաջնորդարանի ձեռք կը կատարուէր : — Մալաթիոյ վիճակին մէջ 1901-էն ետքը վարժարաններ բացուեցան նաեւ Անսուր, Մուշովկայ եւ Քեախթա գիւղերուն մէջ, մինչեւ որ բաշխումները բոլորովին առաջնորդա-
րանին տրամադրութեան թողուեցան 1903-ին, Լ. 0. 5 ամսաթոշակ սահ-
մանուեցաւ, Հեքիմխան գիւղի դաւանափոխական խնդիրը կարգադրուելէն

Էտքը, անոր ալ յատուկ նպատակ սահմանուեցաւ 1904 Սեպտեմբերին Լ. 0. 1.50 ամսաթոշակով եւ այժմ (այսինքն 1908-ին) Մալաթիոյ վիճակին Հեքիմխանով մէկտեղ Լ. 0. 2.50 ամսաթոշակ կը շարունակուի: Իսկ բոլոր Մալաթիոյ վիճակին վարժարանական նպատակը եղած է Լ. 0. 6.345»: (Նըպաստից Յանձնաժողով էջ 47):

Այսպէս Մալաթիոյ թեմին իբր կըրթական նպատակը կը կուտայ է.

1898-ին	4. —	Լ. 0.
1899-ին	18. —	»
1900-ին	28. —	»
1901-ին	38. —	»
1902-ին	39. —	»
1903-ին	26. —	»
1904-ին	42. —	»
1905-ին	54. —	»
1906-ին	46. —	»
1907-ին	30. —	»
1908-ին	20. —	»
գումար	<u>345. —</u>	»

Ուրեմն Մալաթիոյ վիճակը 1896-ի ջարդէն ետք, մինչեւ 1908 ստացած էր իբր

Նպատակ ժողովուրդի	413.56	Լ. 0.
Որբանոցներուն համար.	876. —	»
Մալաթիոյ դպրոցի	20. —	»
Գաւառին նպատակ. վրժ.	345. —	»
Համագումար	<u>1654.56</u>	»

Նպատակից Յանձնաժողովը Մալաթիա կը կուտայ ալ յայտու հովիւի մը եւ օգնականի մը նպատակից Սնտուկէն տուած է ճանապարհածախքեր, որոնք կէրպով մը նպատակին, քանի որ Առաջնորդարանը ի վիճակի չէր ինքն հագարու այդ ծախքերը:

Հոս հարկ է յիշեցնել թէ Մալաթիոյ 1893ի մեծ երկրաշարժէն վնասեալներուն օգնելու համար յատուկ հանդանակութիւն մը կառարուած էր Կ. Պոլսոյ մէջ (այդ գումարէն 220.57 Լ. 0. մնացած էր հանդուցեալ Սարգիս Կիւլպէնկեանի որդւոց քով, ինչպէս ըսի):

Օրմանեան պատրիարք այս գումարը ամբողջութեամբ դանձելով 1897 Յունիսին (տես Նպաստից Յանձնաժողով էջ 23) հասցուց Մալաթիա գործածուելու համար Մալաթիոյ եկեղեցիներուն եւ դպրոցներուն նորոգութեան (Նպաստից Յանձնաժողով էջ 54):

Ինչպէս կը տեսնուի, Մալաթիացիք շատ մեծ դումարներ չեն ստացած իրր նպաստ եւ իրենց կարօտութիւնները եւ կարօտեալները տեղական միջոցներով հոգացած են, ինչ որ մեծապէս զնահատելի է :

Գ.

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆ ՊԱՅՔԱՐՆԵՐ

Ստեփան Մանուչեան (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ ԺԴ. տարի թ. 4 էջ 15) կ'ըսէ թէ .

«Շատ հին ատեններէ ի վեր իշխանական դուքիւնը գոյութիւն ունէր : Կղերներ եւ իշխաններ բացարձակ իշխողներն էին քաղաքին, իսկ մեր ատենները աղաներն ու առաջնորդը» :

Հակառակ անոր որ շատ պղտիկ հեղինակութիւն մը ունէին այդ իշխանները եւ աղաները, սակայն անոնց դիրքին ցանկացողներ շատ կային, հետեւարար պալքարներ եւ վէճեր միշտ դոյութիւն ունէին եւ «Երեւելի»ներ իրարու հետ կը մաքառէին, իրենց հեղինակութիւնը յարգել տալու համար : Հետեւարար ամէն մէկ «Մենծ Աղա» կ'աշխատէր իր շուրջը համախմբել մարդիկ, որոնք իր անունով կը մաքառէին ուրիշ մեծատունի մը մարդոց դէմ :

Դժբախտաբար այս տեսակ պալքարներու յիշատակները չեն հասած, մասնով քաղաքին տեղափոխութիւնը կարծես թէ ընդհատած է Մալաթիոյ հասարակական կեանքին պատմութիւնը, որուն 1830ական թուականներէն առջի մասին միայն դադարաւ չունինք եւ կարծես թէ միայն անկէ վերջն է որ ան ծնունդ առած է, մինչդեռ այնպէս չի կրնար եղած ըլլալ :

Ամէն պարագայի մէջ ժԹ. դարէն առաջ Մալաթիա ալ ունէր իր ջոջերը, Միխիլիւկէլիները, աղղապետները եւ այլն, որոնք իրր երեւելիներ տէր ու տիրական էին աղղին :

Եւ հակառակ անոր որ 1860ին Սահմանադրութիւնը հաստատուած էր, սակայն ան շատ խուլ արձագանգ մը ունեցած էր Մալաթիոյ մէջ, ուր գրեթէ մինչեւ 1900ական թուականները աղղային դործերը կը կառավարէին . ԱՂԱ ԷՖէնՏիները իրենց քմահաճոյքով, առանց սեւէ հաշուետուութեան եւ հակակշռի :

Սակայն ասիկա ըսել չէ թէ պալքար դոյութիւն չունէր : Ընդհակառակը «Երեւելիները» իրարու հետ կը մաքառէին եւ կ'ուզէին Առաջնորդարանի իշխանութիւնը իրենց ձեռք առնել :

Ժողովուրդին ձայնը խեղդուած էր բացարձակապէս մինչեւ 1880 թուականը, Սահմանադրութեան հաստատութենէն քսան տարի վերջը : 1880էն վերջն է որ առաջ եկան խմորումներ եւ մեծ աղաներու դէմ դժգոհութիւններ եւ կուսակցական պալքարներ, որոնց համառօտ մէկ պատկերը ներկայացուցած է Աւետիս Աթաշեան իր անտիպ մէկ զրութեան մէջ :

Ան կը պատմէ թէ .

1881ին Մալաթիա եկած է Յարութիւն Առաքելեան, Մալաթիացի վարդապետը, որ Խրիմեանի աշակերտներէն էր եւ երկար ժամանակ վան մնացած էր : Այս վարդապետին առաջին դործը եղած է հիմնել աղջկանց դպրոց մը եւ կանանց ընկերութիւններ, եւ եկեղեցիին թեմերէն քարոզել ժողովուրդին ինքնազարդացման անհրաժեշտութիւնը :

Այդ թուականներուն Սրապեան եպիսկոպոս փոխանած ըլլալով, Քէֆսիդեան կաթողիկոս Իսահակ եպիսկոպոս Սահակեանը զրկած էր իբր առաջնորդ : Այսպէս քաղաքը ունեցած էր երկու վեղարաւորներ, որոնք կը դործէին քաղաքին բարիքին համար, առանց իրար հասկնալու : Երկուքն ալ ժողովուրդը կը կաղմակերպէին, իրենց հասկցած եղանակաւ, որ իրարու հետ չէր ներդաշնակեր :

Յարութիւն վրդ. Առաքելեան, ինչպէս կ'երևի կ'ուզէր ժողովուրդը արթնցնել իր քունէն եւ դաստիարակութեամբ դաշն լուսաւորել կը փափաքէր, մինչ Իսահակ եպիսկոպոս Սահակեան, ինչպէս տեսնուեցաւ, անպատրաստ ժողովուրդին մէջ յեղափոխական դադախարներու տարածումը կը քաջալերէր :

Հետեւաբար սկսաւ պայքար մը, որ սուր հանգամանք առաւ եւ ժողովուրդը բաժնուեցաւ երկուքի :

Երկու կուսակցութիւններուն պետերն էին Գրիգոր Ադա Արսլանեան՝ որ Առաջնորդին կողմնակիցն էր եւ Յովհաննէս Էֆէնտի Սարաֆեան, որ իր կողմնակիցներով վարդապետը կը պաշտպանէր :

Յարութիւն վարդապետ այն պատրուակով, թէ իբր էջմիածնի ենթակայ թեմի մը մէջ ձեռնադրեալ չէր կրնար պաշտօնավարել Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան սահմաններուն մէջ, Առաջնորդին պահանջով աքսորուեցաւ Խարբերդ շրջապայծի օրը :

Ատիկա պատճառ եղաւ որ ժողովուրդը կատղի եւ առաջնորդին դէմ ելլէ : Առաջնորդը տեղի տուաւ եւ բերել տալով աքսորուած վարդապետը, իբր թէ անոր հետ հաշտուած, վարդապետին կուսակիցները այնքան զրգրուած էին, որ չզաղրեցան պայքարելէ առաջնորդին դէմ, մինչեւ որ Աթի կաթողիկոսը դաշն եւ չկանչեց :

Իսահակ եպիսկոպոս Սահակեան որ բաւական կաղմակերպած էր երիտասարդութիւնը, որ իր օրով երկու յանդուդն քայլեր առաւ, Ա. — Գրիգոր Ադա Զօյաքեանը իբր մտանիշ սղաննեց՝ եւ Բ. — Պաղային Պապ Աթաթի պարտէզին ծառերը կտտորեց :

Այս քայլերը կ'առնէին Առաջնորդի դիտակցութեամբ եւ նոյնիսկ կը կարծուէր անոր հրամանով :

(1) Անտակիցն էր Պետրոս Դանիէլեան, անկեղծ աղքատէր մը հակառակ անոր որ իր մտքը եւ քրտն եղաւժարած էին Պետրոս Դանիէլեան քանի մը անուն ունէր. Ինչպէս Քէմէլէ, ՕրՏէկ, եւ այլն :

Պետրոս Դանիէլեան երիտասարդութեան մէջ կարեւոր դեր մը ունէր :

Ասոնք ժողովուրդին պառակտումը աւելի կը շեշտէին եւ երկու կուսակցութիւնները կը մաքառէին իրարու դէմ, երբ այլեւս եպիսկոպոսը Սիւսիս գացած էր եւ վարդապետը՝ 1892ին Բալուի մէջ վախճանած:

Իրենք զոյութիւն չունէին, բայց իրենց կուսակիցները, գլխաւորութեամբ Գրիգոր Աղա Ասլանեանի, Յովհաննէս Էֆէնտի Սարաֆեանի եւ Սարգիս Էֆէնտի Թիֆսիզեանի կամ Պապաեանի (հարցաքննիչի օգնական) կը դործէին եւ պայքարը կը շարունակէին:

Ասոնցմէ զատ կար երրորդ դէմք մըն ալ որ «Բօստով Հաճի» անունով կը ճանչցուէր: Ասիկա Հայաստանցի էր եւ պարսիկ հիւպատոսարանին խաւաղն էր: Ասիկա կ'ուզէր ժողովուրդը կազմակերպել, եւ դատած էր ասոր համար իր փնտռած մարդը՝ Պետրոս Դանիէլեանը, որուն քենեկալն եղած էր եւ հաստատուած Մալաթիա, ուր Իսահակ եպիսկոպոսի եւ Յարութիւն վարդապետ Առաքելեանի, ինչպէս նաեւ «Բօստով Հաճի»ի սերմանած հունտերը իրենց ծիլերը տուած էին եւ քաղաքը խռոված:

Քէֆսիզեան կաթողիկոս կ'ուզէ խաղաղեցնել քաղաքը, ուստի իբր քննիչ հոն կը զրկէ Պետրոս վրդ. Ներկարարեանը, որ երբ գիշեր մը տուն մը գացած էր կազմակերպուած երիտասարդները վարդապետին դռները կը դռնան:

Թիֆսիզեան, օգտուելով իր փոխ-հարցաքննիչի պաշտօնէն, կ'ուզէ արատաւորել հակառակորդ կուսակցութիւնը, ուստի կը թելադրէ անբարոյական անձ մը, որ յայտարարէ թէ ինքն Սապօնճեաններուն հետ միասին գողցած է վարդապետին դռները: Սակայն իր այս թելադրութիւնը կատարած ատեն, Պապատասար եւ Յակոբ Աթաշեանները լսած ըլլալով, կը վկայեն եւ Սապօնճեանները կ'արձակուին բանտէն, բայց իրենց հայրը բանտին մէջ կը մեռնի:

Թիֆսիզեան սակայն կը յաջողի տապալել Գրիգոր Աղա Ասլանեանը, որուն կողմնակիցներն ալ կը տապալեն զինքն ժողովրդային հանրադրութեամբ մը, կառավարութիւնը երկու հակառակորդ կուսակցութիւններէն՝ Ասլանեանը՝ Քաղթէ եւ Թիֆսիզեանը՝ Ատրեաման կ'աքսորէ:

Քանի մը ամիս ետքը Գրիգոր աղա Ասլանեան կրցաւ ղառնալ Մալաթիա եւ աշխատեցաւ իր հակառակորդները՝ Թիֆսիզեանն ալ բերել տալ, վասնզի վտանդը մեծ էր եւ ջարդի սպառնալիք էր:

Այս վտանդին առջեւ կուսակցական կիրքերը հանդստացան: Սակայն Գրիգոր Ասլանեան չկրցաւ կոտորածին առջեւը առնելու համար իր ծրարիրը ընդունիլ տալ քաղաքի երեւելիներուն, որոնք իր խորհուրդին անսալով չուզեցին ինքնապաշտպանութեան պատրաստուիլ:

Եւ պատահեցաւ ինչ որ կը սպասուէր եւ Մալաթիացիք ջարդին մեծ կորուստ տուին:

Այս հարուածը ժողովուրդը ահաբեկեց եւ ատեն մը պայքարները զաղրեցան:

1908ին Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութենէն ետք,

երբ բռնակալութիւնը տապալեցաւ եւ կուսակցականները դործել սկսան, պայքարները վերսկսան ազգային շրջանակի մէջ եւ Առաջնորդարանի շուրջը:

Այս վէճերու արծարծման պատճառ եղաւ 1909 Յուլիս ամսուն Պաղատասար Բաղսարեանի եւ Եսթեր վարժուչիի միջեւ պատահած միջադէպ մը:

Այս միջադէպին մէջ Քաղ. Ժողովը անարդար ու կողմնակալ դատողութեամբ մը յանցաւոր կողմը քաջալերած էր: Անիրաւուած կողմը դիմած էր պետական դատարան:

15 Օգոստոս 1909ին 17 երիտասարդներ կը դիմեն Առաջ. Տեղապահ Եղիա քհն. Տէր Կարապետեանի եւ կը սրահանջեն երկու սուտ վկայութիւն տրուող քահանաներուն պատժուիլը:

Երբ Առաջնորդական Տեղապահը կը տեսնէ 17 երիտասարդներ, որոնք բոլորն ալ ծանօթ էին, կը հարցնէ թէ ինչ կայ: Ուշատուր Արքաեան կը սրտասխանէ թէ բողոքադիր մը ունին եւ կը ներկայացնէ թուղթը: Տեղապահը կը խնդրէ որ քիչ մը սպասեն, վասնզի ինքն ժողովի մէջ է:

Քառորդ ժամ մը վերջը մաս մը ԱՂԱՆԵՐ կը մեկնին: Տեղապահը կը խօսէ բողոքողները եւ կը յայտարարէ թէ կրնայ սխալ մը դործած ըլլալ: Ատոր համար պէտք է մեղադրել: Այժմ որ խոստում կ'ըլլայ թեւ եւ թիկունք ըլլալու Առաջնորդարանին, երդում կ'ընէ որ արդարութիւն պիտի դործադրուի: Յետոյ կը խնդրէ որ մէկ կողմ թողուն երկու քահանաներու սուտ վկայութեան հարցը, որպէսզի ազգային շրջանակի մէջ կարգադրուի, որովհետեւ ենթակաները քահանաներ են, անոնց յանցանքն ամբողջ ազգին կ'ըլլայ նախատինք եւ կ'ընդունի թէ անոնք արժանի են յանդիմանութեան:

Յետոյ Առաջնորդարանը կը դիմէ դատարան, բեկանել տալու համար վճիռը:

Կառավարիչը բեկանումէն ետք նոր դատավարութեան մը առիթ չտալու համար, յանցաւորին ներողութիւն խնդրել կու տայ, եւ խնդիրը կը վաղէ առանց դատի: Բայց նոյն օրերուն կը պատահի ուրիշ դէպք մը, որ նորէն Աղաներուն դէմ կը հանէ ժողովուրդը եւ մանաւանդ երիտասարդութիւնը:

Գարրիէլ Անսուրյեան, դպրոցին սիրուած տնօրէնը կը պատժէ Պօղոս աղա Առաքելեանի տղան: Աղան կը սպառնայ ոչ միայն հանել պաշտօնէն զայն, այլ նոյնիսկ քաղաքէն աքսորել տալ տնօրէնը:

Սակայն իր նպատակին չի կրնար հասնիլ, վասնզի երիտասարդութիւնը կը տապալէ աղաներու վարչութիւնը, վասնզի այդ աղաները չարաչառութիւններ եւ կողմնակալութիւններ կը կատարէին: Մանաւորապէս խնամիրական հաշիւներով ազգային կալուածները վարձու տուած էին քմահաճօրէն, այնպէս որ Մայր Եկեղեցւոյ կալուածները հազիւ 150 օսմանեան սակի եկամուտ կը բերէին:

1909ին վերջերը երիտասարդութիւնը բողոքեց եւ նոր բնորութիւն սրահանջեց երեսփոխանութեան: Սաստիկ պայքարէ ետք, տեղի ունեցաւ բնորութիւնը եւ աղաները Առաջնորդարանէն դուրս վանուեցան:

Այս պայքարին մասնակցեցան Հնչակեանները եւ Դաշնակցականները:

Նորընտիր երեսփոխաններ բարեփոխելին Առաջնորդարանի վարչութիւնը եւ իր պաշտօնին մէջ վերահաստատելին Գարբիէի Անսուրեւանը, ուսուցչական նոր եւ երիտասարդ ոյժեր օգնական տալով անոր:

Անսուրեւով վարձու տունն Եկեղեցիին կալուածները, սրոնց Եկամուտը բարձրացուցին 150 սակիէն 450 սակի:

Ջնջելին Եկեղեցիին մէջ պնակ պատկանէր, տունօրհնէքի, թաղումի, եւ մկրտութեան վճարումները, եւ հաստատելին արդային տուրք:

Որոշուեցաւ թոշակ տալ Եկեղեցականներուն:

Առաջնորդը պիտի ստանար 120 սակի եւ քահանաները 30ական սակի տարեկան (Սենեքերիմ Ափալաքեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 25 էջ 19—20): Ագագային տուրքի սակերն էին 10 դրուէն մինչեւ 100 դրուէ, կարողութեան համեմատ:

Քահանաները կտրուով 15 օր կը սպասարկէին Առաջնորդարանին մէջ եւ կը կատարէին Եկեղեցական արարողութիւնները, պսակ, մկրտութիւն, թաղում եւ այլն: Ազատ կտոյ քահանաները ամէն առաւօտ Եկեղեցիին արարողութեան ներկայ ըլլալէ ետք կը դործէին դուրսը, այցելութիւններ տալով իրենց ծուխերուն եւ հողեւորապէս սփռելով զանոնք:

Քահանաները պարտաւոր էին թաղական խորհուրդներու տալու զեկուցումներ, իրենց դործունէութեան մասին:

Նորընտիր ժողովականները հաստատելին կանոնաւոր հաշուետուութիւն: Հաշիւները Եկեղեցիին բակը կը կախէին եւ ամբողջ ամիս մը կը ձգէին որ ամէն մարդ տեսնէր:

Սակայն հին տղաները չհամակերպեցան նորերուն ստեղծած բարենորոգումներուն եւ գաւադրելին անոնց դէմ, բայց չյաջողեցան այլ միայն դժուարութիւններ սրտաճատելին:

Նորերը յաջողեցան Մալաթիոյ Հայերու Եկեղեցական եւ կրթական դործերը առողջ հիմերու վրայ դնել, սակայն դժբախտաբար համաշխարհային առաջին պատերազմը որ 1914ին պայթեցաւ, ամէն բան տակնուվրայ դրաւ (Սենեքերիմ Ափալաքեան ՅՈՒՇԵՐ ԵՒ ԽՈՂԵՐ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ Թ. 26 էջ 5—8):





Մալաթիոյի իւրաքանչեւ իշխանը



Ը. ՄԱՍ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ ՀԱՅ ԵՒ ԹՈՒՐԿ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒ- ԹԻՒՆՆԵՐԸ ՄԻՆՉԵՒ ԺԹ. ԴԱՐՈՒՆ ԿԵՍԵՐԸ

Մալաթիոյ մէջ տարող Հայերու եւ Թուրքերու փոխ-յարաբերութիւններուն վրայ շատ քիչ տեղեկութիւններ արձանագրուած են Հայ տարեգրութիւններու մէջ, սակայն Թուրքիոյ մէջ տիրող ընդհանուր վիճակին համապատասխան միայն կրնար ըլլալ Մալաթիոյ Հայերուն կեանքը: Դ՛ւ յայտնի է թէ ի՛նչքան անտանելի էր քրիստոնեաներու վիճակը Օսմանեան կայսրութեան մէջ: Ասիկա այնքան ակնյայտ իրողութիւն մըն էր, որ նոր ապացոյցներու եւ բացատրութիւններու չի կարօտիր, քանի որ հաստատուած է բազմաթիւ պաշտօնական ու անպաշտօն անձխտելի վկայութիւններով:

Ոչ մէկ երկրի տիրող տղբը այնքան վայրապ եղած է հանդէպ տիրապետուած ազգերու որքան Թուրքը, որ իր աշխարհակալած երկիրներուն մէջ, անտանելի խժոժութիւններու, սոսկալի բռնութիւններու եւ կեղեքումներու վարչաձեւ մը ստեղծած էր:

Այս անտոյժը կերպով ճնշիչ պայմաններուն մէջ հպատակներու ազատ ջնջելը իսկ չնորհք մը նկատուած էր եւ ստեղծուած այնպիսի մթնոլորտ մը, որուն մէջ ամէն օր հպատակները կը դրային իրենց նուաճու եւ իրաւագուրկ դիրքը հանդէպ Իսլամներու:

Այնպէս որ ամէն կասկածէ դուրս է թէ Օսմանեան կայսրութիւնը դժոխք մըն էր, ուր կը տառապէին բազմաթիւ ժողովուրդներ, ի մէջ այլոց Հայերը, քանի որ Մալաթիոյ Հայերը բացառութիւն չէին կրնար կազմել ըստ Օսմանեան երկիրներու Հայերէն եւ իրապէս օսմանեան յուժին տակ մտնելէ ետք ոչ տեւական անդորրութիւն եւ ոչ հանդիստ ժամանակամիջոց

(1) Այս մտտին խօսող հասարակութիւններ այժմսն բազմաթիւ են որ անոնց անունները թուել եթէ պէտք ըլլալ, էջեր կրնան յեջուիլ: Հետեւաբար աւելորդ է ընկալած յիշել անոնց անունները: Հետաքրքիրներ հայերէն եւ օտար լեզուներով բազմաթիւ գործեր շատ դիւրութեամբ կրնան գտնել:

մը ունեցած են: Ենթարկուած են տառապանքներու. մէկ կողմէն հալածանքներ եւ կեղեքումներ, միւս կողմէն խռովութիւններ եւ խառնակութիւններ երբեք չէին ձգած Հայերը որ ամուր, տեւական եւ հաստատուն վիճակ մը ունենան եւ ոչ ալ երջանիկ ու խաղաղ ժամանակամիջոց մը:

Շարունակ անոնք եռացող կաթսայի վրայ ապրած են եւ սպասուած ու չսպասուած հարուածներով անոնք ահաբեկուած եւ իրենց կեանքը վերդովուած եւ միշտ զուլումներու ենթարկուած են:

Մասնաւորապէս իշխանաւորներու կամ տիրապետող դասուն, մեծ եւ փոքր բռնապետներուն հարստահարութիւնները եւ կեղեքումները, եւ բուն իշխանութեան՝ կառավարութեան իսկ հրամայած քարդերը եւ տեղահանութիւնները հարկադրած են ապրիլ Հայերը՝ ինչպէս այլուր բովանդակ կայսրութեան մէջ՝ նոյնպէս Մայաթիոյ մէջ տառապալից կեանք մը:

Երբ Օսմանցիք նուաճեցին Անատոլուն, երկրին բնակչութեան մեծամասնութիւնը քրիստոնեայ էր: Պարսկական երկարատեւ պատերազմներու եւ ներքին այդքան խառնակութիւններու, մասնաւորապէս ձեւալիներու ապրտամբութիւններու զարհուրելի հետեւանքները — բռնադատութիւն, սովեր եւ ժանտախտի համաճարակներ — կրելէ ետք ժէ. դարուն կէսերը, Հայաստան ուղեւորող նշանաւոր ճանապարհորդ մը՝ Թավեռնիէ (1605—1689), որ 1632-ին, 1638—1642-ին, 1643—1649-ին, 1652—1656-ին, 1657—1662-ին եւ 1663—1668-ին վեց անգամ Արեւելք այցելած է, կ'ըսէ թէ «Թոգատէն միւնչեւ Դարեժ՝ երկիրը գրեթէ միմիայն քրիստոնեաներէ բնակուած է, եւ ըստ որում այն ընդարձակ տարածութիւնը նախնեաց Հայաստանի նահանգ կոչուածն է, պէտք չէ զարմանալ եթէ քաղաքներուն եւ գիւղերուն մէջ մէկ մահմետականի փոխարէն յիսուն Հայ կը գտնուի» (*Les six voyages de Jean Baptiste Tavernier, en Turquie et Perse et aux Indes*, Paris, 1713, Ա. հտ., էջ 47—48):

Եթէ նոյնիսկ այս համեմատութեան մէջ չափազանցութիւն կայ, անուրանալի իրողութիւն մըն է որ Օսմանցիք աննշան փոքրամասնութիւն մըն էին, որ տիրած էին թիւով եւ քաղաքակրթութեամբ իրենցմէ դերազանց այլացեղ եւ բազմակրօն ժողովուրդներու, զորս հնազանդ պահելու համար միայն սուրը ունէին միջոց: Ուստի իրենց սեփական մենաշնորհը ըրին զինուորականութիւնը եւ կազմեցին տիրող դասը, որ ահաբեկումը եւ կեղեքումը իրը միջոց գործածեց՝ հպատակութեան մէջ պահելու համար նուաճուած ժողովուրդները, վասնզի զուրկ սեփական քաղաքակրթութենէ եւ անընդունակ մտաւոր ու մշակութային գործունէութեան, անկարող էին բարոյական միջոցներ կիրարկելու իրենց հպատակները կապելու համար պետութեան միութեան մէջ, ուր այլազան ցեղեր իրենց բոլոր ոյժերը տրամադրէին, հաւասար իրաւունքներով եւ պարտականութիւններով: Ասիկա չէին կրնար ըմբռնել հին Թուրքեր, որոնք կը հանդուրժէին քրիստոնեաներու գոյութեան միայն զանոնք նկատելով իրենց նախնիները (բայա) եւ սուրբութիւնները, որոնք պէտք էր արդիւնաբերէին եւ աշխատէին իրենց համար, առանց ոեւէ իրաւունք վայելելու:

Եթէ քրիստոնեաները խուզելու ընչաքաղցութիւնը եւ երկրին առեւտուրը, երկրագործութիւնը, ճարտարարուեստը պահպանելու իրենց անկարողութիւնը նկատած եւ ասոր համար վարանած չըլլային, հաւանօրէն Օսմանեան պետութիւնը իր այլակրօն հպատակները մէկ անգամէն պիտի բնաջնջէր, ինչպէս մի քանի թուրք սուլթաններ փորձած էին:

Արդարեւ պատմութիւնը կը յիշատակէ թէ ինչպէս մի քանի յանդուգն եւ անհամբեր սուլթաններ քրիստոնեաները սուրէ անցընելու որոշում տուած էին, սակայն չեն յաջողած՝ շնորհիւ քրիստոնեաներու հնարիմացութիւններուն եւ տուած խոշոր կաշառքներուն (հմտ. Արշակ Ալպօյաճեան, Նշմարներ եւ որոնումներ, խօսքեր հետաքրքիր երիտասարդութեան ուղղուած, ԱԶԱՏ ՄԻՏՔ շաբաթաթերթ, Թ. 14):

Սակայն միշտ իբր քաղաքականութիւն օսմանեան պետութեան վարիչները չեն դադրած օրինական միջոցներ խորհելէ եւ գործադրելէ, առաջ տանելու համար ՐԱՅԱներու թիւը պակսեցնելու գործը:

Ասիկա կը կազմէր օսմանեան պետութեան վարիչներու ներքին քաղաքականութեան հիմնական մէկ ուղեգիծը, որ դանաղան միջոցներով գործադրեցին՝ այսպէս թիւի խնդիրը ի նպաստ թուրքերուն սրբազրելու համար:

Այս ուղղութեամբ առնուած ամենէն կարեւոր քայլերէն մին էր Ենի-շերի գունդերուն կազմութիւնը, որոնք քրիստոնեայ բնակչութենէն իբրեւ տուրք առնուած եւ իսլամացած մանուկներով կը կազմուէին: Այս դրութեամբ հարիւրաւոր տարիներու ընթացքին հազարաւոր քրիստոնեաներ թրջացած են:

Իսլամացման առաջնորդող միջոց մըն էր նաեւ գլխահարկը, որ պարտաւոր էր ամէն ոչ-իսլամ վճարել, որպէսզի կարենար ապրիլ իսլամ երկիրի մէջ: Ասիկա երբեմն ամէն համեմատութենէ դուրս ծանր էր, եւ դանձման եղանակը այնքան դաժան ու անողոք էր որ շատեր իսլամանալով ազատիլ կը նախընտրէին, մանաւանդ որ ջարդի սպառնալիքն ալ կար իրենց գլխուն վրայ, երբ տուրքը չվճարէին:

Ասկէ դուրս բոնի իսլամացման արարքներն ալ միշտ պատահած են թուրքիոյ մէջ, ուր իսլամական մոլեռանդութիւնը սանձարձակ գործած է:

Մարաթիա ապահովարար դերձ չէ մնացած ո՛չ Ենիշերիութեան համար գործադրուած մանկաժողովներէն, ո՛չ տուրքերու կեղեքումներէն եւ ո՛չ բոնի իսլամացման փորձերէն, որոնք դժբախտաբար չեն արձանագրուած եւ անյայտ կը մնան:

Սակայն տիրող իրականութիւնը ցոյց կու տայ թէ բոլոր ասոնք գործադրուած են Մարաթիոյ մէջ:

Ո՞վ գիտէ քանի՞, քանի՞ անդամներ փորձուած են հաւաքական եւ անհատական իսլամացման փորձեր, որոնք դժբախտաբար դրաւոր վաւերողիքներով հաստատել կարելի չէ այսօր, սակայն երեւոյթները որոշ ցոյց կու տան թէ կատարուած են:

Մարաթիա շատ հին ժամանակներէ սկսեալ «Հայոց» քաղաքը ներկա-

յաջուած է¹, հակառակ անոր որ Հայաստանի սահմանէն դուրս էր: Արդարեւ Մալաթիա ամենախիտ հայ բնակչութիւնը ունեցած էր, ինչ որ կը հաստատէին իր սրբավայրերը, որոնք այնքան շատ էին:

Մալաթիա վերջին ժամանակներուն նշանակելի է որ իր շուրջը շունէր հայ գիւղեր, ինչ որ անբնական երեւոյթ եղած պիտի ըլլար, եթէ բազմաթիւ փաստեր դոյուլթիւն ունեցած չըլլային թէ հին ատեն Մալաթիոյ շուրջը բազմաթիւ հայ գիւղեր կային, որոնք թրքական բռնակալութեան տակ անչքացած էին:

Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան (տես նոր ՄԱԼԱԹԻԱ, Ա. տարի թ. 4, էջ 7) կը պատմէ թէ «Լէնկ-թիմուր Սեբաստիան նուանելէ վերջ՝ հին Մելիտինէ եւ շրջականերու վրայ յարձակելով փարուֆանդ ըրած է փաղաքը, պողոտաներ, մեծամեծ արժէքաւոր շէնքեր փակելով, անոնց փաթերը իր գիւնուորներուն միջոցաւ եփրատը թափած, ջարդած է քրիստոնեաներն ու 40 հայ իշխաններ, որոնց գերեզմանները կարգով շարուած են բլուրի մը վրայ: Այս գերեզմանները կը կոչուին Քառասուն Մանուկ»:

Այս տեղեկութեան պատմականութիւնը առանց կասկածի տակ դնելու դիտելի է որ Սեբաստիոյ մէջ ալ նոյն արիւնկղակ աշխարհակալին զոհ ուրիշ «Քառասուն Մանուկ»ներու յիշատակութիւնը կայ:

Իսկ թրքական տիրապետութեան տակ անկասկած քրիստոնէից դէմ հալածանքներ դործադրուած են «Մելիտինէի ամբողջ դաշտին եւ շրջապատող անառիկ լեռնաշղթաներու վրայ, կործանուած էին եկեղեցիներ, կոտորուած էր բնակչութեան մեծամասնութիւնը, իսկ մնացածներն ալ դաւանափոխ եղած էին» (Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան, նոյն):

Կրօնափոխութիւնները կատարուած էին յարատեւ կերպով եւ այսպէս Հայերու թիւը դաւառին մէջ պակսած էր:

Ըստ Տոքթ. Մ. Քէշիշեանի «Պէկ Տաղիի, Ադնա Տաղի, Քեաղտէի եւ Իւզ Օղլիի ֆիւրտ կամ քիւրֆ բնակչութեան շատ մը ընտանեկան անուններն ու մականունները հայկական են: Իրենց սովորութիւններն քրիստոնէական, հացի համար շաղուած խմորը եփելու երկար սանր կը խաչանշեն, իրենց ձեռագործները՝ գտակ, կապերտ, շատ մը զարդերու եւ պատկերներու գլուխներն եւ մէջտեղերը խաչի պատկերներով կը զարդարեն» (տես նոյն):

Ապահովարար այսպէս իսլամացած են ուրիշ գիւղեր ալ եւ հայ բնակչութիւնը անհետացած է, երեւոյթ որ Թուրքիոյ ամէն կողմերը սովորաբար տեսնուած է եւ միայն Մալաթիոյ յատուկ չէ:

Իսկ անհատները բռնի իսլամացնելու փորձեր անշուշտ, ինչպէս այլուր, կատարուած են նաեւ Մալաթիոյ մէջ: Ասոնցմէ միայն երկու հատին յիշատակութիւնը պահուած է:

Այսպէս կը յիշատակուին երկու Կարապետներ, երկուքն ալ հաւատոյ նահատակ:

(1) Օրինակի համար 1269-ին գրուած Աւետարանի մը յիշատակարանին մէջ «Մելիտինէ Հայոց Մեծաց քաղաք» կոչուած է (սես գիրքիս ձեռագիրներու բաժինը):

Առաջինը՝ Կարապետ Մելիտինեցի փակակալ կամ լուսարար, որ հասարակ չուրանալուն համար նահատակուած է հրով 1524-ին (Չամ. , Գ. , 516, Աճառեան, եւ Մանանդեան, Նոր Վկաներ, էջ 359, Ազգապատում, էջ 2228, Աճառեան Հայոց Անճառնունների Բառարան, Բ. , էջ 610), իսկ երկրորդը՝ Կարապետ Մալաթիացի, որ «ի քաղաքութեան Հագարացոց եւ ի տեղապահութեան Մելիտինոյ Ղազի շահին, որ էր ազգաւ քուրդ, ի հայրապետութեան Սիսոյ Տ. Յովհաննէս Կաթողիկոսին եւ յեպիսկոպոսութեան Մելիտինոյ Տ. Սահակին, եւ եղեւ չֆնաղ եւ զարմանալի նոր մարտիրոս այս Կարապետ: Այս եղեւ ի ք. Հ. ՌՃՀԹ» (= 1724):

Իր վկայարանութիւնը մտած է Յայսմաւուրքի մը մէջ, որ Սերաստիա գրուած է ՌՄԿ-ին (1260+551= 1811) ձեռամբ լուսարար Տէր Մարտիրոսին: Այս ձեռագիրը Յայսմաւուրքը այժմ կը պահուի Լոնտոնի Բրիտանական թանգարանին մէջ, ըստ ցուցակադրութեան F. C. Conybere-ի (*Catalogue of the Armenian Manuscripts in the British Museum*, էջ 182), 68—6988 թուահամարին տակ (տես Աճառեան—Մանանդեան, Նոր Վկաներ, էջ 1724 եւ Աճառեան, ՀԱՅՈՅ ԱՆՁՆԱՆՈՒՆՆԵՐԻ ԲԱՌԱՐԱՆ, Բ. , էջ 611):

Այս եւ նման դէպքեր, որոնք անպակաս եղած են շարունակ, հայ բնակչութիւնը նուազեցուցած են օսմանեան պետութեան մէջ:

Նկատի ունենալով բոլոր այս իրողութիւնները, կրնանք անվարան ու անկասկած ըսել թէ օսմանեան պետութիւնը ունեցած է Հայերու համար ապառուղ, փճացնող եւ ծիւրող նկարագիր մը եւ մեր թիւին պակսելուն պատճառ եղած է:

Նոյնպէս օսմանեան պետութիւնը, որ իր հպատակները անընդհատ հարստահարած եւ տեսակ—տեսակ տառապանքներու ենթարկած է երկրին մէկ ծայրէն միւսը, բնաւ չէ խնայած նաեւ Մալաթիոյ, ուր պատահած են նման դէպքեր, որոնք դժբախտաբար չեն արձանագրուած դոնէ Մալաթիա գրուած ձեռագիրներու յիշատակարաններուն մէջ, որոնք երբեմն փոյթ ունեցած են սովեր, երկրաշարժեր եւ մահատարածամներ արձանագրելու:

Այնպէս որ ոչ մէկ տարակոյս կայ թէ դժնդակ եղած էր Թուրքիոյ մէջ քրիստոնէայ հպատակներու — ընդ որս Հայերու — վիճակը:

Քանի մը աննշան իրաւունքները, որոնք իրենց տրուած էին, չնորհներ էին, որ անոնք կը վայելէին ի վրին այնպիսի նուաաստացումներու ու կեղեքումներու, որոնք պարզապէս անտանելի ու անհանդուրժելի էին: Նոյնիսկ կալուած ունենալու եւ կրօնական արարողութիւններ կատարելու պէս տարրական իրաւունքները անոնք ստացած էին սուլթաններու դժուրեմէն՝ տկարութեան վայրկեաններու մէջ կամ զանազան հնարիմացութիւններով կամ հնչուն փաստով՝ կաշառքով: Իբր «անհաւատ» (կեաւուր) քրիստոնէային խօսքը եւ նոյնիսկ երդումը արժէք չունէր եւ իր վկայութիւնը չէր ընդունուեր: Ասիկա կը նշանակէր թէ օսմանեան լուծին տակ ապրող քրիստոնէաներու համար խիստ դժուար, գրեթէ անհնար բան մըն էր իր իրա-

ւունքը պաշտպանելը մահմետականին դէմ, որ երկու սուտ իսլամ վկայով
կրնար քրիստոնեային ինչքին տէր դառնալ:

Կաշառակերութիւնը նուիրագործուած սովորութիւն էր ոչ միայն
մանր-մունր պաշտօնեաներու, այլ նոյնիսկ սուլթաններու համար:

Նուիրագործուած սովորութիւն էր նաեւ այն, որ տիրոջը, առանց
սխառճառի անդամ, սպաննել տար «անհաւատ»ը եւ յափշտակէր անոր ստաց-
ուածքը:

Անհուն կամայականութեանց թաղաւորութիւնն էր օսմանեան կայս-
րութիւնը, ուր մեծ վեդիրներ անգամ ապահով չէին թէ վաղը ո՞րչա պիտի
մնային: Այս կայսրութեան մէջ ի՞նչպէս կարող էր ապահով ըլլալ բայան,
այսինքն նկատմամբ ոչ մէկ բռնութիւն, ոչ մէկ անարդարութիւն արգիլուած էր:

Օսմանեան երկիրին մէջ ոչ-իսլամին ապրիլը իսլամին կողմէ եղած
շնորհք մըն էր, քանի որ անոր շնչած օդը եւ գործածած ջուրը, որ իսլամին
նուիրական իրաւունքն էր, իր անարժան մարմնոյն դոյութեան եւ պահպա-
նութեան համար իսլամին կողմէ կը շնորհուէր:

Շնորհք մըն էր նաեւ անոր ազատօրէն իր կրօնական պաշտամունքը
կատարելը իսլամ երկրին մէջ եւ պղծելը՝ իսլամներու ականջը, քանի որ անի-
մա հայհոյութիւն կը նկատէր քրիստոնեային աղօթքը, ինչպէս որոշապէս
լսուած է եկեղեցիներու շինութեան հնօրեայ հրովարտականերու մէջ:

Նոյնիսկ ոչ-իսլամին իբր գերեզման տրուած հողը, իսլամին նուիրա-
կան երկրին վրայ, շնորհք եւ դթութեան դործ նկատուած էր, ինչպէս շատ
պերճախօսօրէն կը հաստատեն այն թաղման հրամանագիրները, որոնք կը
տրուէին քրիստոնեաներու. (ասոնցմէ բազմաթիւ նմոյշներ հրատարակուած
են զանազան տեղեր):

Շարունակ ոչ-իսլամին արժանապատուութիւնը կը վիրաւորուէր,
վասնզի առօրեայ ընթացիկ կեանքի եւ ամէնօրեայ յարաբերութեանց մէջ
քրիստոնեայք ստիպուած էին ենթարկուիլ զրկանքներու եւ նախատինքներու,
միշտ ու ամէն վայրկեան իրենց նուազ վիճակը յիշելու համար:

Փողոցը մայթին վրայ քալելու իրաւունքը իսլամինն էր. քրիստոնեան
վարէն կը քալէր: Ոչ-իսլամը ձի նստելու իրաւունք չունէր, շատ շատ կրնար
էջ հեծնել:

Քրիստոնեան ազատ չէր իր ուղածը հազնելու, մանաւանդ իսլամին
տարազոյր զգեստաւորուելու, այլ տէտք էր յատուկ հաղուստով երեւար:

Ասոնք խտութիւններ էին, որ հետզհետէ կը ստեղծուէին, եւ մոլե-
ռանդութիւնն էր որ կը յղանար դանոնք:

Քրիստոնեայք ստիպուած համակերպած են բոլոր այդ խտրականու-
թեանց եւ մոլեռանդական քմահաճոյքներուն, վասնզի օսմանեան պետու-
թիւնը այն տաէն անպարտելի ոյժ մը կը նկատուէր, եւ ոչ մէկ պետութիւն
կրնար համարձակիլ միջամտել անոր ներքին գործերուն, թէեւ Կ. Պոլսոյ
դրաւումէն (1453 Մայիս 29) ետք, մեծ մտազրադութիւն մը եղած էր քրիս-

տոնէութեան համար, օսմանեան պետութեան դէպի կեդրոնական եւրոպայի առաջխաղացութիւնը կասեցնել:

Իսկ Արեւելքի քրիստոնեաները ամէն անգամ որ եւրոպական պետութիւններ կը դիմուէին կամ կը պատրաստուէին խաչակրութեան մը օսման պետութեան դէմ, անշուշտ ներքուստ կը զգային իրենց տիրապետողներու պարտութիւնը, հոն տեսնելով իրենց վիճակին բարւոքման յոյսը, վասնզի իրենք անգոր էին իրենց սեպհական ոյժերով դէմ կանդնելու այս դժնդակ պայմանները ստեղծող պետութեան, որ ամենազօր էր:

Ուրեմն Հայերը, ինչպէս պետութեան բոլոր մասերուն, նոյնպէս Մալթայի մէջ հարկադրուած էին ապրիլ դժնդակ եւ դժխեմ պայմաններու մէջ, որոնք արդարեւ անհանդուրժելի էին:

Հայերը հարկադրուած այդ դժուրքին մէջ ապրելու, անշուշտ կը փափաքէին իրենց վիճակին բարւոքումը, սակայն միջոցը չէին կրնար գտնել, վասնզի դիտէին թէ որեւէ շարժում կրնար իրենց բնաջնջումը արժել:

Ուստի պարտաւորուած էին սպասել լուսադոյն օրերու կամ բարւոքումներու, մղելով դոյութեան կռիւ մը, եւ մտածելով նոյնիսկ անուղիղ եւ ոչ-յանձնարարելի միջոցներ ինքնապաշտպանութեան համար:

Նոյնիսկ անոնք յաջողած են երբեմն աղղեցիկ դիրքի մը հասնիլ, դրամին ուժով, իրր սեղանաւոր պետական սլաշտօնատարներու փոխառութիւններ ընելով եւ զանոնք կամակատար դարձնելով իրենց:

Նոյնպէս այլ հնարիմացութիւններով, դրամական զոհողութիւններով եւ տկարներու յատուկ հազարումէկ վարպետութիւններով անոնք ազդը ապրեցուցած են:

Պէտք է ընդունիլ թէ այս անել կացութեան մէջ միայն ապրելու եւ տեւելու միջոցը գտնելը յաջողութիւն մըն էր, որ Հայերը ունեցած են: Մասնաւորապէս արհամարհուած Կեաւուրը մնալով հանդերձ, կարգ մը աղղեցութիւն ձեռք բերած Հայեր կրցած են երբեմն հակադդել բարբարոսութեան, որ մոլեռանդութեան դիմակով կ'արտայայտուէր եւ սանձել խուժանային ախորժակները, որոնք սրուած էին միշտ հանդէպ Րալային:

Այսպէս աղղեցիկ Հայերէն ոմանք ոչ միայն ծառայեցին իրենց ազդակիցներուն, որոչ չափով մը անոնց տառապագին կեանքին մէջ մեղմացումներ առաջ բերելու, մինչեւ որ եկան այն օրերը որ օսմանեան պետութիւնը օտար ճնշումի տակ ընդդիմեց դոնէ արտաքին ձեւերով եւ յաճախ ակամայ եւրոպականացման ուղին եւ քիչ մը բարելաւուեցաւ հպատակներու կեանքը — այլ նաեւ օսմանեան կայսրութիւնը — հոն ներմուծելով այն դադափարը թէ Կեաւուրն ալ մարդ էր եւ ապրելու իրաւունք մը ունէր:

Կ. Պոլսոյ կեդրոնին եւ գաւառական բոլոր գլխաւոր քաղաքներու մէջ Հայերը, որոնք իրր վաճառական եւ արհեստաւոր այնքան համբաւուած էին, ունեցած են դրամին ուժով աղղեցութեան եւ դիրքի տիրացած անձեր, որոնք նշանաւոր ծառայութիւններ մատուցած են իրենց ազգակիցներուն, յաճախ

կեղեքուածներու եւ հարստահարուածներու միակ զէնքը եղող վարպետութիւններու դիմելով :

Ինքնապաշտպանութեան բնազդը շատ բնական է եւ երբ ոյժը չի բաւեր ինքզինքն պաշտպանելու, հոն նենգութիւնը ինքնին կը ծնի: Հայերը ընդհանուր կանոնէն բացառութիւն չէին կրնար կազմել:

Հետեւաբար զարմանալի չէ որ Հայերը նիւթապաշտ եղած են եւ դրամի տիրանալու ցանկացողներ, որպէսզի կաշառքը միջոց դործածեն իրենց փրկութեան համար:

Անոնք քծինքներ եւ շողոքորթութիւններ ալ ըրած են, վասնզի ուրիշ միջոց չունէին, այլ արհաւիրալից միջոցորտին մէջ իրենց կաշին փրկելու եւ իրենց դոյութիւնը տեւականացնելու համար:

Եւ պէտք է ըսել թէ եղան անոնց մէջ այնպիսիներ, որոնք թուրքը քամեցին եւ այլ «անիրաւ մամոնայէն» բաժին հանեցին իրենց ազգին, իսկ երկիրին ծառայած են անուղղակի կերպով, վասնզի իբր իրաւադուրի րայա պետական պաշտօնատար չէին կրնար ըլլալ եւ ծառայել պետութեան, բայց արդեւ չկար որ իբր բարեկամ եւ խորհրդական կուսակալներու եւ վէզիրներու, անոնց խորհուրդներ եւ թելադրութիւններ չընէին:

Եւ այս ձեւով անոնք եղած են երբեմն շատ օգտակար եւ նոյնիսկ անկարելին ըրած են: Անոնց օրինակները շատ են: Ե

Գտնուած են Հայեր, որոնք ոչ միայն դրամով, այլեւ նրբութեամբ եւ այլ միջոցներով ազդեցութիւն ձեռք բերած են եւ ինքզինքնին պատկառելի ընծայած են, ինչպէս օրինակի համար թոմարղայի Ս. Աստուածածին վանքին վանահայր Բարսեղ վրդ. Թորոսեանը, որ Տաւրոսեան անցքերու մէջ որջացած Աւշարներուն վրայ այնքան մեծ հեղինակութիւն ձեռք բերած էր որ թուրք կառավարութիւնն իսկ անոր կը դիմէր յաճախ խօսք հասկցնելու համար անոնց, ինչպէս կը պատմէ Մովթէ 1838-ին իր ստացած փորձառութեամբ (տես ԱԶԱՏ ՄԻՏՔ, Թ. 26 եւ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻԱ, էջ 653):

Այսպէս Հայերը եւ թուրքերը իբրեւ բնակալից ժողովուրդներ՝ կ'ապրէին միասին, իբր տիրապետեալ եւ տիրապետող: Հայը համակերպած էր իր վիճակին, վասնզի ոչ մէկ յոյս կամ նեցուկ ունէր իրեն համար, իսկ թուրքը սանձարձակ կը դործէր, վասնզի ոչ ոք իր ձեռքը կը բռնէր արդիւլելու համար որ իր ուղածը չընէ:

Հայերը երկար ատեն տակացին այս բարբարոս միջավայրին մէջ, իրենց կաշին փրկելու մտատանջութիւնը միայն ունենալով:

Թուրքերն ալ երկար ատեն ազատօրէն շահագործեցին իրենց տիրապետողի դիրքը եւ ամէն տեսակ կեղեքում եւ հարստահարութիւն դործադրեցին, ինչպէս բոլոր քրիստոնեաներու, նոյնպէս նաեւ Հայերու դէմ, սա ապահովութեամբ որ Հայերէն երկիւղ չկար:

Իրականութեան մէջ թուրքը մասնաւոր քաղաքականութիւն մը չունէր Հայերու նկատմամբ մինչեւ 1860—1880 թուականները, հակառակ անոր որ երբեմն միջադէպեր պատահած էին եւ Հայերը զրպարտող քսութիւններ

կատարուած էին, սակայն միշտ կարելի եղած էր անդորրացնել պետութիւնը անոր կասկածները փարատելով, եւ երբ Հայերու կողմէ ընդվզումի դէպքեր կամ զժողովեան ցոյցեր կատարուած են (ինչպէս Զէյթունի մէջ) իրր տեղական պատահական մասնաւոր դէպքեր, որոնք ընդհանուր բնոյթ չունէին, բոլոր ազգը կասկածելի չէր դարձած:

Արդարեւ Հայերը գրեթէ բնաւ ըմբոստութիւն ցոյց չէին տուած:

Մայրաթիոյ մէջ ալ նոյն էր կացութիւնը, եւ Հայերը հալա-եռլա կ'երթային թուրքերուն հետ, եւ համակերպած էին իրենց վիճակին: Եւ միշտ լաւագոյնին յոյսերով եւ ապագային ակնկալութեամբ կ'ապրէին, քանի որ կը տեսնէին հետզհետէ եւրոպական ազդեցութեան թափանցումը թուրքիոյ մէջ, ինչ որ կը քաջալերէր զիրենք սպասելու բարեօքում պետութեան մէջ, եւրոպական պետական կարգաւորումներու ներմուծմամբ:

Կատարուած բարեշրջութիւնները եւ փոփոխութիւնները որքան որ աննշան էին, սակայն բաւական տեսանելի էին եւ հանդամանք ունէին ազդելու թուրքերու վրայ, որ կամաց-կամաց կ'ընտելանար անոնց եւ կ'ենթարկուէր հոգեբանական փոփոխութեան մը:

Ասոնք բարեշրջման քայլեր էին, որոնք դժբախտաբար իրենց բնական ընթացքով չկրցան շարունակուիլ եւ շրջեցան իրենց ուղիէն:

Եւրոպական դիւանագիտութիւնը թրքական դայլը ընկճելէ եւ տկարացնելէ ետք առանց դայն սպաննելու անոր մօրթը բաժնելու ձեռնարկներ րած է, որոնք Օսմանեան պետութեան ոչ-խլամ հպատակ ազգերու վիճակին վրայ ամենամեծ ազդեցութիւնը ունեցած են: Արդարեւ քանի որ վարչական, զինուորական, նաւային, կրթական, տնտեսական եւ հանրօգուտ ամէն ձեռնարկ ուղղակի կամ անուղղակի կապ ունեցած է Օսմանեան պետութեան արտաքին յարաբերութիւններու հետ, հպատակ ազգերը մեծապէս շահադրդուած են Օսմանեան պետութեան Եւրոպայի հետ մշակած յարաբերութիւններով, որոնցմէ մասամբ կախում ունէին իրենց գոյութիւնը եւ վիճակին փոփոխութիւնները:

Հպատակ ժողովուրդները գիտէին թէ մեծ մասը այն առանձնաշնորհումներուն, որոնք գէթ մասնակի բարեօքում մը կը համարէին իրենց վիճակին, արդիւնքն էին այդ ազդեցութեան: Ետքը նոյնպէս այդ ազդեցութեան շնորհիւ կանոնաւորուեցան եւ պետական օրէնքներու կարգը անցան այդ ձեռք բերուած իրաւունքները՝ 1862-ին Յունաց Պատրիարքարանի կանոնադրութեամբ եւ 1863-ին Հայոց Ազգին սահմանադրութեամբ:

Որչափ ատեն որ Օսմանեան պետութիւնը իր բացարձակ եւ անպարտելի զօրութեան մէջ էր, ոչ մէկ եւրոպական պետութիւն փորձած էր միջամտել անոր ներքին գործերուն եւ գրեթէ մինչեւ 1839 չկար օրէնք մը, որուն հանդէպ հաւասար ըլլային իսլամը եւ բայան:

Նոյնպէս որչափ ատեն որ թուրքիա զօրաւոր էր, ոչ մէկ պետութիւն համարձակեցաւ ռեւէ պաշտպանութիւն ընծայել Օսմանեան պետութեան բաղկացուցիչ տարրերէն մէկուն, սակայն Վիեննայի առջեւ թուրքերու պար-

տութենէն (1683) ետք, կայսրութիւնը փոխուեցաւ:

Օսմանեան կայսրութեան հողերը ժառանգելու մրցակից եղան Աւստրիա՝ Դանուբը անցնելով եւ Ռուսիա Բիւզանդիոնի ճամբուն հետամտելով եւ 1700—1770 երեք քառորդ դարու շրջանին այս երկու պետութիւնները առաջացան դէպի պետութեան սիրտը (տես 1910, ԸՆԴԱՐՁԱԿ ՕՐԱՅՈՅՅ Ս. ՓՐԿՉԵԱՆ ՀԻԻԱՆԴԱՆՈՅԻ, էջ 265—268) եւ իրենց յաղթանակներով ձեռք բերին մասնաւորապէս զանազան տարրերու պաշտպանութիւնը կամ կաթոլիկ եւ օրթոտոքս կրօնքները հովանաւորելու իրաւունքը: Այս կերպով ոչ միայն միջամտեցին Օսմանեան պետութեան ներքին գործերուն, այլեւ անկէ բաժնեցին Մոլտա—Վալաքիան, Յունաստանը եւ Եգիպտոսը (տես նոյն, էջ 269—273) եւ հարկադրեցին նոյնպէս Բ. Դուռը որ իր երկիրը կարգաւորէ եւ բարեօքէ բարեկարգութիւններով, որոնք անկեղծօրէն չգործադրեցին թուրքերը:

Անուրանալի իրողութիւն է որ 1830—էն ետք, թուրքիոյ նկատմամբ մասնաւորապէս անգլ. եւ Ֆրանս. դիւանագիտութիւնը ընդգրկած էր ուղղութիւն մը, որ կը միտէր կարծես թուրքիան զօրացնել եւ ատակ դարձնել ռուսական ծրագիրներու արդելք ըլլալու:

Ասոր համար Անգլիա եւ Ֆրանսա կը փափաքէին որ թուրքիոյ մէջ հաստատուէր բարեկարգ վարչութիւն մը, եւ թուրքիա ըլլար զօրաւոր:

Եւրոպական դիւանագիտութիւնը որոշ գիտէր թէ որչափ ատեն որ կարելի չըլլար երկրին մէջ մտցնել բարենորոգումներ, որոնք վերջ չտային ոչ—իսլամներու կեղեքումին, միշտ անոնք օտար պետութեանց գործիք ըլլալու տրամադիր տարր մը պիտի ներկայացնէին. հետեւաբար թելադրեց Բ. Դուռին դժգոհութիւնները բառնալ եւ հաստատել արդարութեան եւ հաւատարմութեան սկզբանց վրայ հիմնուած պետութիւն մը:

Այս թելադրութիւններուն արդասիքը եղաւ 1839—ին ԹԱՆՉԻՄԱԹԻՆ հռչակումը, որ Օսմանեան պետութեան վերջին աստիճան նեղ դրութեան մատնուած մէկ պահուն կը հրատարակուէր, շահելու համար Եւրոպական պետութեանց, մասնաւոր Անգլիոյ բարեկամութիւնը:

Արդարեւ ԹԱՆՉԻՄԱԹԻ հրատարակութիւնը փրկեց թուրքիան Եգիպտական նուաճումէն, վասնզի 1839 Մայիս 11—ին Մեհմէտ Ալի երկրորդ անգամ սլաւերազմ յայտարարած էր դերիչխան վեհապետին դէմ, եւ յաջողած պարտութեան մատնել Օսմանեան բանակը Նիզիպի մէջ (1839 Յունիս 17) եւ իր զիրքը զօրացնել մասնաւորապէս Օսմանեան նաւատորմիդին Գարտան փաշային դաւաճանութեամբ անոր 4 Յուլիս 1839—ին իր կողմը անցնելու հետեւանօք:

ԹԱՆՉԻՄԱԹԻ հրատարակութեան անմիջական հետեւանքն էր որ Անգլիա նախաձեռնարկ ելաւ Լոնտոնի համաձայնութեամբ (1840 Յուլիս 15), Աւստրիոյ, Ռուսիոյ եւ Բրուսիոյ բարեացակամ չէզոքութիւնը ապահովելու եւ ի հեճուկս Ֆրանսայի իր նաւատորմիդը շարժման մէջ դնելու ընդդէմ Մեհմէտ Ալիի եւ զայն վանելու Փոքր Ասիայէն եւ Սիւրիայէն եւ անոր իշխանու-

թիւնը սահմանափակելու Եղիաթոսի մէջ (1840 Նոյեմբերի դաշինք) :

ԹԱՆՁԻՄԱԹը նաեւ կը յուսադրէր Օսմանեան պետութեան բոլոր ոչ-խալամ հպատակները, ընդ որս նաեւ Հայերը, որոնք շատ բնական է որ սպասողական դիրք բռնեցին կամ թուլցան, յուսալով որ հռչակուած բարենորոգումները անկեղծօրէն պիտի դործադրուէին եւ իրենք իրենց ակնկալած հանդստութիւնը պիտի վայելէն Թուրքիոյ մէջ :

Այս լաւատես ենթադրութիւնը սակայն իրականութիւն չդառաւ եւ շատ քիչ բան փոխուեցաւ թրքական դժոխքին մէջ, եւ նոյնիսկ ԹԱՆՁԻՄԱԹը խալամական իրաւանց դէմ նկատուելով թուրք զանդուածներու մէջ, հակադդեցութիւն առաջ եկաւ եւ տեղ-տեղ նոյնիսկ աւելի վատթարացաւ քրիստոնեաներու կացութիւնը եւ առիթ ստեղծուեցաւ եւրոպական միջամտութեանց :

Այս միջամտութիւնները իրենց կարգին խորունկ ազդեցութիւն ունեցան թէ՛ թուրք պետութեան հանդէպ իր հպատակներուն ընդդրկած քաղաքական նութեան եւ թէ՛ հպատակ ժողովուրդներու ընթացքին եւ ուղղութեան վրայ, անոնց ազատագրութեան յոյսեր ներշնչելով :

Եւ այսպէս՝

Ա. Թուրքերը իրենց առաջադրած օսմանեան ընդարձակ կայսրութեան ամբողջութիւնը պահելու .

Բ. Եւրոպական պետութիւնները՝ բարեկարգեալ Թուրքիա մը կերտելով ռուսական յառաջխաղացութիւնը կասեցնելու .

Գ. Թուրքիոյ բաղկացուցիչ տարրերը իրենց ազատութիւնը եւ անկախութիւնը ստանալու ջանքերուն մէջ չյաջողեցան եւ Արեւելքի կացութիւնը աւելի վրդովեցին եւ կնճռոտեցին :

Գործադրուած բոլոր ջանքերը անօգուտ եղան եւ դժբախտութիւններ իրարու յաջորդեցին, ինչպէս 1854—1856 Խրիմի, 1876—1877 Ռուս եւ Թուրք եւ 1912 Պալքանեան պատերազմները, Արեւելեան հարցին լուծման չնպաստեցին դժբախտաբար, եւ հետեւաբար Հայոց հապահովեցին հանդիստ, խաղաղութիւն եւ կեանքի, ստացուածքի եւ պատիւի ապահովութիւնը :

Եւ քրիստոնեաները, եւ նոյնիսկ տիրապետուած խալամները — ինչպէս Արաբները եւ Քիւրտերը — ընդհանուր կերպով դժգոհ էին Օսմանեան պետութենէն եւ իրենց դժգոհութիւնը զանազան ձեւով կ'արտայայտէին :

Բ.

ՀԱՅ ԵՒ ԹՈՒՐԿ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԵԱՆՑ

ՎԱՏԹԱՐԱՑՈՒՄԸ

Մինչեւ ժԹ. դարուն առաջին կէսը Հայ եւ Թուրք յարաբերութիւններու մէջ նշանակելի էր որ գոնէ Թուրքերը անկասկած էին Հայոց հաւատարմութեան մասին : Եթէ Թուրքերը այս համոզումը չունենային Հայերու վի-

ճակը կրկնապատիկ դառն պիտի ըլլար :

Այս հաւատքը որ թուրքերը ունէին Հայերու մասին դժբախտաբար տեւականօրէն չշարունակուեցաւ եւ Հայ եւ թուրք յարաբերութիւններուն եկաւ կասկածի թոյնը խառնուիլ :

Այդ կասկածը առաջին անգամ թուրքերը ունեցան 1828-ին , այն տարին որ Ռուսերը թուրքիոյ դէմ պատերազմ հրատարակելէ ետք Հայաստան կը մտնէին , ինչ որ Հայերու յոյսեր կը ներշնչէր :

Կարգ մը նախընթաց եղելութիւններ , իրական կամ երեւութական , թուրքերու կասկածները կ'արդարացնէին . յայտնի էր որ Հայերը օգնած էին 1827-ի Ռուս եւ Պարսիկ պատերազմին մէջ՝ Ռուսերուն կամաւորներ տալով եւ պատերազմէն ետքը ստուար թիւով դադթելով ռուսական հողեր , նոյնիսկ ռուս պետութեան հրաւերով :

Հայերու այս քայլերը , որոնք շատ յայտնի չէր որ ինքնաբերաբար թէ հարկադրանքի տակ առնուած էին , բաւական էին որ Օսմանեան կառավարութեան վարիչները կասկածներ ունենային թէ նոյն ընթացքը պիտի ունենային նաեւ Օսմանեան պետութեան մէջ դառնուող Հայերը :

Ասոր վրայ աւելցուցէք այն սոսկալի քսութիւնը , որ Հայ-Կաթոլիկներ վրէժ լուծելու համար հայադաւան կղերին դործադրած հալածանքներուն դէմ , Հայերը ցոյց տուած էին իբր անջատողական ծրագիրներ ունեցող եւ Պոլսոյ Պատրիարքը եւ աճիրաններն ու մեծամեծները մեծ դժուարութեամբ կրցած էին աղէտի մը առաջքը առնել եւ հանդարտեցնել թուրք կառավարութեան վարիչներուն միտքերը , հակառակ անոր որ իրողութիւններ վային , որ ցոյց կու տային թէ թրքական Հայաստանի հայ բնակչութեան մէջ ալ ռուս բանակներուն օգնող եւ անոնց լրատուութիւններ ընող Հայեր դառնուած էին :

Այսպէս , 1828-էն ետք ստեղծուեցաւ կացութիւն մը կամ աւելի ճիշդ՝ մթնոլորտ մը , ուր Հայերը տեսան ԻՐՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐ եւ ԿԱՐԵԼԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐ , որոնք չէին կրնար անտեսել եւ զոնէ խորհրդածութեան եւ մտածումի տարկայ չընել :

Անոնք տեսան թէ Ռուսիա , Պարսիկ եւ թուրք պետութիւններու քրիստոնեայ հպատակները ազատագրելու համար պատերազմ բացաւ այդ երկու իսլամ պետութեանց դէմ եւ ազատագրեց Պարսկական Հայաստանը եւ Յուստատանը :

Ասիկա իրողութիւնն էր :

Նոյնպէս Ռուսիա խոստացած էր Պարսկական Հայաստանէն կազմել ինքնավար Հայկական Նահանգ մը , ինչ որ սակայն չդործադրեց , սակայն կրնար ընել :

Այս ալ ԿԱՐԵԼԻՈՒԹԻՒՆ էր :

Հայերը կը տեսնէին նաեւ ուրիշ իրողութիւններ , որոնք զիրենք անտարբեր չէին կրնար թողուլ : Անոնք կը տեսնէին եւրոպական պետութեանց գերակշիռ ազդեցութիւնը թուրքիոյ դործերուն մէջ եւ անոնց դործադրած

միջամտութիւնները Օսմանեան կայսրութեան նոյնիսկ ներքին դործերուն մէջ: Անոնք տեսան թէ ինչպէս երեք մեծ պետութիւններ — Ռուսիա, Անգլիա եւ Ֆրանսա — բարեկամական թելադրութիւններէն ետք, երբ անլսելի մնացին, զէնքով հարկադրեցին իրենց կամքը եւ թուրքիոյ դէմ պատերազմ հռչակեցին եւ զայն հարկադրեցին էտիրնէի դաշինքով (1829 Սեպտ. 2—14) ճանչնալ Յունաստանի անկախութիւնը:

Այս իրողութիւնները թելադրական եւ կրնանք նոյնիսկ ըսել թէ քաջալերական էին Օսմանեան կայսրութեան բոլոր քրիստոնեայ հարստակներուն համար, որոնք ակամայ պիտի մտածէին որ եթէ իրենք ալ ապստամբելու ըլլային հաւանօրէն ոյժ կամ աջակցութիւն պիտի դոնէին քրիստոնեայ մեծ պետութիւններէն, ինչպէս գտած էին Յոյները:

Հետեւաբար կարելի էր որ այսպէս մտածողներ դոնուած ըլլան Հայոց մէջ:

Բայց նոյնիսկ այսպիսի մտածումի մը արձագանգը մեղի հասած չէ կամ ոեւէ յայտնի կամ թաքուն ձեռնարկի մը մասին դադափար չունինք, թէեւ անխուսափելի կը համարենք այսպիսի տրամադրութեան մը գոնէ քիչերու մտքին մէջ ծնունդ առնելը, որ սակայն չեմ կարծեր որ մարմին առած ըլլայ, դանադան էական եւ նշանակելի պատճառներով, որոնց գլխաւորը Հայոց կրած յուսախափութիւնն էր Ռուսիայէն:

Ռուսիա չյարգեց «Հայկական Նահանգ»ի մը կազմութեան համար Ներսէս Աշտարակեցի եպիսկոպոսին տուած իր խոստումը եւ նոյնիսկ զայն աքսորեց Պետրապոլիս, Կովկասէն հեռու:

Ռուսիա ո՛չ միայն չյարգեց իր յանձնարարութիւնը, այլեւ ըրաւ բան մը, որ Հայոց գիւրադրածութիւնը եւ ամենէն փափուկ զգացումները վիրաւորելու հանգամանք ունէր: Ան կազմեց 1836-ին իբր Հայոց եկեղեցւոյ կանոնադրութիւն օրէնք մը, որ Հայ եկեղեցւոյ աւանդութիւններու հետ հաշտ չէր:

Այս երկու արարքները շատ դէշ անդրադարձութիւն մը ունեցան թուրքիոյ Հայոց վրայ, որոնք Ռուսիոյ յառաջխաղացութեան մէջ հայ ազգութեան եւ կրօնին համար վտանգ մը նշմարել սկսան եւ բաղձալի չհամարեցին ուսական պաշտպանութիւնը եւ մէկ խօսքով պաղեցան Ռուսիայէն:

Մասնաւորապէս Ռուսիայէն յուսահատելու մեծ պատճառ մը եւս ունեցան Հայերը այդ թուականներուն տեսնելով Ռուսիան պաշտպան թուրքիոյ, հակառակ աւանդական քաղաքականութեան:

Արդարեւ ճշմարտամի մը, որ նոյնիսկ Օսմանեան կայսրութեան գոյութեան կը սպառնար, վասնզի Եգիպտոսի կուսակալը Մեհմէտ Ալի փաշա մինչեւ Պրուսա առաջացած էր իր բանակներով եւ կը սպառնար մայրաքաղաքին, Ռուսիա ձեռք երկարած էր թուրքիոյ, 1833 Փետրուար 7-ին Վոսփորի բերանը Պէյքոզ, Եռշա լերան վրայ բանակել տալով 10,000 ռուս զօրք, պաշտպանելու համար Օսմանցի Սուլթանին կեանքը եւ դահը:

Հինգ ամիս ետքը 1830 Յուլիս 8-ին Ռուսիա թուրքիոյ հետ կը կրնփէր Հիւնքեար Իսկէլէսիի պաշտպանողական եւ յարձակողական դիմակցու-

թիւնը, որով Ռուսիա կերպով մը կ'ազդարարէր Եղիպատոսի փոխարքային եւ անոր ետին կանգնող ոյժերուն թէ թոյլ պիտի չտար որ անիկա աւելի առաջ երթար:

Մեհմէտ Ալի փաշա կը հարկադրուէր չորս օր յետոյ (1833 Յուլիս 12) կնքելու Քէօթահիայի դաշինքը եւ զսահմանու քիչով, մինչ եթէ ռուսական պաշտպանութիւնը չըլլար, թերեւս Արեւելեան խնդիրը այն ատեն այլապէս լուծում մը դառնալ պիտի ըլլար:

Այսպէս, 1820—1840 քառամեակը, — չեղեցական ապստամբութենէն մինչեւ Թանգիմաթի հրատարակութիւնը նշանակելի շրջան մը հանդիսացաւ, ուր Թուրքիոյ բոլոր բաղկացուցիչ ազգերու մտայնութեան մէջ յեղաշրջում մը կը մտնէր եւ ամենէն զգուշաւոր եւ ամենէն տկար եւ այս պատճառով վախկոտ ազգերը — ինչպէս էին Հայերը — խլրտելու տրամադրութիւն ցոյց կու տային եւ կը համարձակէին իրենց զժգոհութիւնները արտայայտել:

Կարնոյ, Պալազիտի, Ալաշկերտի եւ այլ քաղաքներու Հայերուն Ռուսերուն ընծայած օգնութիւնները արդիւնքն էին այս զժգոհութիւններուն, որ անոնք ունէին հանդէպ թրքական լուծին:

Մալաթիոյ Հայերը, որոնք հեռու էին ռուսական սահմանէն, ինչպէս նաեւ Եգէականի եւ Միջերկրականի ծովեզերքներէն, հեռու մնացին 1828-ի պատերազմէն եւ անհաղորդ:

Գալով Եղիպատական պատերազմին՝ Մալաթիոյ ժողովուրդը շատ տրտուր վիճակի մը մէջ էր այս պատերազմին իսկ հետեւանքով, վասնզի իր տունը եւ տեղը կորսնցուցած էր, եւ ինչպէս բացատրուած է վերը, բունազուրկ եղած էր իր քաղաքի բնակարաններէն տեղափոխուելով իր ամարանոցի անհաստատ ու թեթեւ կառուցուածքով տուները եւ հոն նոր քաղաք մը կերտած՝ տաժանքով (1833—1839): Այս պայմաններուն մէջ բացարձակ անկարելի էր որեւէ շարժում կամ նոյնիսկ պղտիկ զժգոհանք մը արտայայտել, մանաւանդ որ Սուլթան Մահմուտ Բ. Ատիլ Սուլթանը կարծես թէ սկսած էր կորովի քայլեր առնել վերանորոգելու համար իր պետութիւնը: Բարեկարգիչ Սուլթանը անաւրով Մութֆէի խորհուրդներուն՝ որոշած էր Օսմանեան պետութեան սահմաններուն մէջ գտնուող աննուաճ հողերը, որոնցմէ մէկը Տաւրոս լեռներու ձորամէջերը եւ կատարներն էին իրենց Թուրքմէններով եւ Աֆշարներով, եւ մէկ ուրիշը՝ Տերսիմն էր իր քիւրտ ձորապեաներով, նուաճել, ինչպէս նաեւ հնազանդեցնել Հայաստանի եւ հիւսիսային Միջագետքի մէջ գտնուող բազմաթիւ կէս-անկախ իշխանութիւնները, որոնք հեռու էին Մալաթիայէն, մինչ Տաւրոս եւ Տերսիմ՝ շատ մօտ: Այս վերջիններու մէջ որջացած Թուրքմէններու, Աֆշարներու, Քիւրտերու դէմ, ենիզլերիներու բնաջնջումէն ետք ձեռնարկուած զինուորական զործողութիւններու համար իբր բանակատեղի ընտրուած էին Մալաթիան եւ Մեղիքէն, որոնց բնակիչները կը տեսնէին թէ ո՛րքան սաստկութեամբ կը հալածուէին ըմբոստ տարրերը զինուորական զործողութիւններով եւ սահմուկած եւ սարսափահար վիճակ մը ունէին:

Հետեւարար Մալաթիոյ Հայերը ոեւէ ծուռ մեկնութեան տեղի չտալու համար հանդարտ մնացած են եւ ոեւէ յայտնի շարժում կամ դժգոհութեան արտայայտութիւն չոյց չեն տուած, ինքզինքնին չվտանգելու համար:

Թերեւս իղձեր կը տածէին, բայց անոնք մնացած են անյայտ:

Միայն երբ Թուրքիա արեւմտեան պետութեանց ապաւինեցաւ եւ անոնց պաշտպանութեան դիմեց ընդդէմ Ռուսիոյ, եւ Եւրոպա՝ Թուրքիան դորացնելով Ռուսիոյ դէմ թումբ մը կանգնելու փորձեր ըրաւ, կարգ մը մեղմացումներ եւ բարենորոգումներ տեսնուեցան, Հայեր յոյսեր տածել սկսան վերանորոգուած Թուրքիոյ մէջ հանդիստ ապրելու: Այս յոյսը բնական է Մալաթիոյ Հայերն ալ ունեցած են:

Մասնաւորապէս Թուրքիոյ բոլոր քրիստոնեաները ոգեւորուեցան երբ 1854-1855-ին Ռուսիա Թուրքիոյ դէմ պատերազմ հռչակեց օրթոտոքս քրիստոնեաներու պաշտպանութեան համար: Անգլիա, Ֆրանսա եւ Սարտենիա առիկա պատրուակ նկատելով Թուրքիայէն հողեր կորզելու՝ զայն պաշտպանեցին եւ անոր ղինակեցան, եւ Ռուսիան պարտութեան մատնելով Աեւաստարովի մէջ յաջողեցան ձախողութեան մատնել ռուսական նախաձեռնութիւնը Արեւելքի քրիստոնեաները թրքական լուծէն փրկելու համար:

Սակայն նկատելով որ Թուրքիոյ քրիստոնեայ հպատակներու անբաղձալի վիճակը միշտ կրնար առիթ բնծայել նոր միջամտութիւններու եւ նոր պատերազմներու, որոնք կրնային յանգիլ Թուրքիոյ անէացման, միջամտութեան առիթը վերցնելու համար, Թուրքիոյ թելադրեցին (իմա պահանջեցին) ինքնաբերարար յանձնառութիւն մը ստանձնել բարենորոգութիւններ կատարելու:

Այս նպատակով է որ Սուլթան Մէճիտ 6/18 Փետր. 1856-ին հրատարակեց ԻՍԼԱՀԱԹԻ հրովարտակը, որ յիշատակուեցաւ Փարիզի դաշնագրին մէջ (18/30 Մարտ 1856):

Այս հրովարտակով ԹԱՆՉԻՄԱԹՈՎ կոչած խոստումները կը վերանորոգուէին եւ Թուրքիա իր ընդհանուր բարեկարգութեան հարցը ի նպաստ իրեն կը շահագործէր, Փարիզի Վեհաժողովին մէջ մասնաւոր ազդի մը կամ տեղւոյ մը բարեկարգութեան խնդիրը յուզել չտալով:

Այս գիւտնադիտական խաղը Բ. Դուռը ուրիշ անգամներ ալ խաղաց, ամէն անգամ որ ազդի մը կամ տեղւոյ մը խլրտումին պատճառով եւրոպական միջամտութեան խրտուիլակը ցցուեցաւ իրեն դէմ:

Թուրքիա բնաւ անկեղծօրէն չէ ուղած բարենորոգումներ դործադրել ընդհանուր կամ մասնաւոր եւ ասոր համար դժգոհութիւններ եւ ըմբոստութիւններ պակաս չեն եղած:

Այնպէս որ 1856էն մինչեւ 1877-1878ի ռուսական պատերազմ, 20 տարուան միջոցին արտաքին միջամտութիւններով կամ ճնշման տակ 1860ին Լիբանան ինքնավարութիւն ստացաւ, 1862ի եւ 1867ի Զէյթունի ըմբոստութիւնները պատահեցան, 1867ին Պոսնա եւ 1866-1868ին Կրեւէ ապստամբեցան եւ Եւրոպա դարձեալ միջամտեց, ասանց կտրուկ դարձան մը խորհելու

վիճելով սկզբունքներու վրայ ⁽¹⁾ եւ այսպէս ժամանակ տուաւ թուրքիոյ որ խոստումներով օրօրէ թէ՛ Եւրոպան եւ թէ հպատակ ազգերը, որոնք տեսնելով ոչինչ կատարուելիք իբր բարենորոգում, խոսվութիւններ հանեցին, ապստամբեցան եւ երկիրին խաղաղութիւնը խանդարեցին:

Այս կացութիւնը թելադրական էր նաեւ Հայոց համար, որ սկսան անջատողական հակումներ ցոյց տալ կամ իրենք ալ ընդհանուր հոսանքին խառնուիլ:

Բաւական խնդրական է թէ հասունութեան մը հետեւա՞նք էր եւ ժողովրդական ինքնարուխ արտայայտութիւն էր, թէ արտաքին թելադրութիւններու արդիւնքն էին մի քանի տկար ձեռնարկները, որոնք Հայերն ալ կատարած են այդ քսանամեակին մէջ:

Առաջինն էր անոնց 1861ին Միքայէլ Նալպանդեանի թելադրութեամբ եւ ՄԵՂՈՒԻ խմբադիր Յարութիւն Սըվաճեանի գլխաւորութեամբ կազմուած յեղափոխական դադտնի մարմինը, որ 1862ի Զէյթունի ապստամբութեան մէջ մասնակցութիւն ունէր:

Երկրորդն էր 1872ին Վասպուրականի մէջ կազմուած «ՕԳՆՈՒԹԻԻՆ ԵՒ ՓՐԿՈՒԹԻԻՆ» անունով դադտնի ընկերութիւնը, որ կը ձեռնարկէր պատրաստութիւններու, որոնք շատ սահմանափակ էին եւ արդիւնք մը տալէ շատ հեռու:

Ուրիշ յեղափոխական մարմին մը ըլլալ կը թուի Կ. Պոլսոյ մէջ 1873ին հիմնուած ՎԱՐԱԶԴԱՏԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻԻՆը Մկրտիչ Փորթուղալեանի նախաձեռնութեամբ եւ իր ատենապետութեամբ (տես Պատմութիւն Եւրոպիոյ Հայոց, էջ 1087):

Այդ յդի օրէջուն երբ Պալքաններու մէջ սկսած էին յուզումները եւ ազգերու մրցման եւ դոյութեան դատեմարտը այնքան սաստիկ էր, Փորթուղալեան նախաձեռնարկ կ'ըլլար կազմակերպութիւն մը ստեղծելու ըստ երեւոյթին ծառայելու Լսարան-ընթերցարաններ հիմնելու համար: Իսկական ծայրայեղ յեղափոխական մը՝ Յարութիւն Շահրիկեան կ'ըսէ թէ «Պոլսում տեսել էի լսարան-ընթերցարաններ, բայց «Վարագդատեան»ը պոլսականներին չնմանեցաւ. մի շարք գաւառներ արձագանգ տուին, ամէնուրեք Վարագդատեանների ցանցը պատեց ու դարձաւ մի կազմակերպութիւն՝ իւրաքանչիւր իւր տեղական ինքնավարութեամբ» (ՔԱՌԱՍՈՒՆ ՏԱՐՈՒԱՆ ԱՇԽԱՏԱՌԸ, էջ 53):

Այս կազմակերպութեան թերեւս անպաշտօն բերանն էր ԱՍԻԱ թերթը արմատական ուղղութեամբ, եւ ջերմ խրիմեանական, որ կը հրատարակէր Փորթուղալեան: Ներսէս Պատրիարք Կրօնական Ժողովի պահանջով խափա-

(1) Քերտիսա ընդհանուր բարեկարգութեան պահանջ դրած է, մինչ Ռուսիան Կ. Պոլսոյ ուսու դեռպան Կորչաքովի բանաձեւին համաձայն Autonomie ou Anatomie-ն (ինքնավարութիւն կամ անդամաճատութիւն) իբր սկզբունք ընդունելով կը ձգտէր անդամաճատել թուրքիան:

նել կու տայ թուրք պետութեան՝ այս թերթը եւ Փորթուղալեան կը ստիպուի կրկին ուսուցչութիւն ընել եւ աշխատակցիլ մասնաւորապէս իրեն պէս յանդուգն ծրագիրով կարապետ փանոսեանի թերթին՝ ՄԱՆՁՈՒՄԻԻ, ուր մասնաւորապէս կը պաշտպանէ սա տեսութիւնը թէ «փոխանակ Հայաստանցիին Պոլիս գալու, Կ. Պոլսեցիին Հայաստան երթալով, այդ երկիրը զարգացնելու է»:

Գրիգոր Արծրունի այս դործնական դադափարով եւ անոր հեղինակով կը շահադրդուի եւ երբ Կ. Պոլսոյ Հայերու մէջ եռանդուն ջանքեր կը կատարուին դաւաճներու լուսաւորութեան համար եւ կը կազմուին Արարատեան, Դպրոցասիրաց, Արեւելեան, Կիլիկեան, Ազգանուէր Հայունեաց եւ Դպրոցասէր Տիկնանց ընկերութիւնները, իր ՄՇԱԿով ոյժ կու տայ անոնց:

Փորթուղալեան որ ԱՐԱՐԱՏԵԱՆԻՆ մէջ դործօն դեր ունէր, 15 Ապրիլ 1876ին անոր հիմնուելէն հաղիւ երկու ամիս ետքը Յունիս 1876-ին կ'երթայ Կովկաս եւ Արծրունիի հետ խորհրդակցութիւններ կատարելէ վերջ կը դառնայ Պոլիս, ուր ՄՇԱԿի խմբագրին թելադրութիւնները կը ներկայացնէ:

Վանը եւ շրջակայքը կեդրոն կ'ընտրուին եւ կը փնտռուի մէկը որ Վան երթալ յանձն առնէ դործը ուսումնասիրելու համար:

Այդ անձը կ'ըլլայ Փորթուղալեան, որ 1876 Օգոստոսի կէսին կը մեկնի դէպի Վան, Սամսոն-Ամասիա-Եւդոկիա-Սերաստիա-Խարբերդ-Տիարպեքիւր ուղեգիծով չորս ու կէս ամիսէն կը հասնի հոն:

Հաւանօրէն այս անսովոր ուղեգիծով դանդաղ ճամբորդութեան նպատակն էր, Վարադգատեան ընկերութեան մասնաճիւղերուն այցելել, թէեւ դրական փաստ մը չկայ: Եւ որովհետեւ Մալաթիա չէ այցելած, ուրեմն հոն մասնաճիւղ չկար:

Փորթուղալեան, Վասպուրականի մէջ իր կրթական դործունէութեան հետ կը կատարէ յեղափոխական քարոզիչի դեր եւ պէտք է ցաւով նշանակել թէ շատ անխոհեմ քայլեր կ'առնէ, որոնք իր անձին հետ ազդն ալ փտանդելու հանդամանք ունէին (տես Պատմ. Եւդոկիոյ Հայոց, էջ 1090—1095):

Մկրտիչ Փորթուղալեան կարծես թէ բնաւ նկատի չէ ունեցած երկիրին կացութիւնը եւ թուրք կառավարութեան իր բոլոր քրիստոնեայ հպատակներու դէմ լարուած եւ կասկածամիտ կեցուածքը, քանի որ ապստամբութիւններ բռնկած էին Եւրոպական Թուրքիոյ մէջ, որոնց պետութեան ասիական բաժնի մէջ ալ տարածուիլը Օսմանեան պետութեան քայքայման պատճառ կրնար ըլլալ: Նկատելի է որ 1854—1855ին Եւրոպա պաշտպանած էր Թուրքիան եւ 1870ական թուականներուն տակաւին յոյս ունէր որ կրնար Թուրքիան վերանորոգուելով իր շահերուն ծառայել, մինչ անկա անկարող էր բարեկարգուելու:

Այսպէս, երբ 1875-ին Պոսնա եւ Հերսէք ապստամբեցան, Ռուսիա, Գերմանիա եւ Աւստրո-Հունգարիա միջամտեցին եւ տեղական եւ մասնաւոր բարենորոգումներու ծրագիր մը մշակեցին, որ Բ. Դրան չկրցան մատուցանել, վասնզի ՄԵՄՈՐԱՆՏՈՒՄը մատուցուելու նախընթաց դիշերը Թուրքերը

Սուլթան Աղիզը դահլենկէց ըրին եւ դեսպանները Բ. Դրան մէջ ոչ ոք դտան յիշատադիրը տալու համար:

Սուլթան Մուրատ Ե. ի միջոց տալու համար սլահ մը եւրոպական դիւանադիտութիւնը չհետապնդեց գործը:

Քանի մը ամիս վերջը Սուլթան Համիտ դահակալեց, երբ արդէն Պուլկարներն ալ ապստամբած էին եւ Կարմիր Սուլթանը իր առաջին նախնիքը գործած էր 20,000 սուլկարներ ջարդելով:

Եւրոպական դիւանադիտութիւնը դարձեալ սրտաւորութեցաւ միջամտել:

1876 Դեկտեմբերին Կ. Պոլսոյ մէջ գումարութեցաւ դեսպանաժողով մը, որ մշակեց Պոսնայի, Հերսէքի եւ Պուլկարիոյ յատուկ բարենորոգմանց ծրագիրները, որոնք պիտի գործադրուէին եւրոպական երաշխաւորութեան եւ հակակշռին տակ:

Սուլթան Համիտ սպառնական այս կայութեան առջեւ 10-23 Դեկտեմբեր 1876ին Եպարքոս կարդեց Միտհատ փաշան եւ հետեւեալ օրը 11-24 Դեկտեմբեր 1876ին Սահմանադրութիւն հռչակեց, ճիշդ այն սլահուն երբ Օսմանեան նախարարները եւ դեսպանաժողովին անդամները նիստ գումարած էին, լսելու համար լիազօրներու ծրագիրները:

Այս ընդհանուր բարենորոգման հսկայ ձեռնարկին առջեւ, որ ազդերու ազատութիւն, հաւասարութիւն, բարօրութիւն եւ երջանկութիւն կը շինորհէր, եւրոպա դարձեալ տեղի տուաւ եւ դեսպանախորհուրդին ծրագիրը վիժեցաւ, եւ թուրքիա ալ չփրկուեցաւ, վասնզի Ռուսիա բաւական սպասելէ ետք, թուրքիոյ դէմ պատերազմ յայտարարեց եւ յայտնի է թէ արդիւնքը ինչ եղաւ: Թուրքիայէն բաժնուեցան Մոլտա-Վալաքիա Սերպիա, Պուլկարիա եւալին, Ալ-Սթեֆանոյի եւ ապա անոր վերաքննութիւնը եղող Պերլինի վեհաժողովին որոշումով:

Հայ անփորձ վարիչները, տեսնելով որ սլալքանեան ազդերու ազատագրութիւնը, ապստամբութեամբ եւ Ռուսիոյ միջամտութեամբ իրադործուեցաւ, առանց նկատի ունենալու Հայերու անպատրաստ վիճակը, իրենք ալ մղուեցան քաղաքական ճամարտակութիւններ կատարելու եւ անարիւն կերպով ձեռք բերելու ազդին ազատութիւնը: Ուստի ապաւինեցան ռուսական բարեացակամութեան եւ դիմեցին Ալ-Սթեֆանոյի մէջ Նիքոլա Մեծ Դուքսին եւ ձեռք բերին 16րդ յօդուածը:

Անգլիական դիւանադիտութիւնը եւ Սուլթան Համիտ, որոնք կ'աշխատէին այդ դաշինքով Ռուսիոյ ձեռք բերածը սահմանափակել, թերեւս համաձայնութեամբ կամ Սուլթանը առանձին իր հնարամտութեամբ, սլահանջողները յատցնելով հակառակորդներ ստեղծելու համար, մեր ազդին վառիչները — Ներսէս սպարիարք եւ իր մատի վրայ համընդ խորհրդականները — ծուղակը ձգեց թերադրելով որ Պերլին դիմեն եւ իրենք ալ սլահանջներ ներկայացնեն, այս կերպով չէղբացնելու համար սլալքանեան ազդերու եւ անոնց ազատարար Ռուսիոյ առաւելագոյն սլահանջները:

Ներսէս պատրիարք եւ իր խորհրդականները դժբախտաբար մանկու-
նակ միամտութեամբ մը դիւանագիտութեան յորձանքին մէջ ինկան եւ փոր-
ձեցին ազգին վիճակը բարւոքելու եւ անդլիական նենդամտութեան դոճ եղան ,
ինչպէս Կիպրոսի դաշինքը որոշ կերպով ցոյց տուաւ ետքը :

Ներսէս պատրիարք , որ Սուլթան Համիտի թելադրութեամբ պատուի-
րակներ — Խրիմեանի , Նարպէյի , Չերաղի եւ Ստեփան Փափազեանի պէս
այս պործին անձեռնհաս եւ անյարմար անձեր — զրկած էր , մերժելով Նու-
պար Փաշայի ինքնամատոյց յօժարութիւնը , ի վերջոյ յանդգնութիւնը ունե-
ցաւ խրոխտաբար մերժելու իր պատուիրակները ետ կանչելու հրամանը եւ
այսպէս դէմ կանգնելու Սուլթանին կամքին , անոր ատելութիւնն ալ շահելու
պայմանով :

Աւելորդ է կարծեմ բացատրել թէ ինչպէս Ներսէս Պատրիարք եւ իր
շուրջը գտնուող «Պոլսոյ ինքնահաւան խելացիները» — Խրիմեանի բառերով
— գործիք եղան Անդլիոյ , որուն դիւանագիտական աճպարարութիւնները
մեզի պարզեւ տուին Պերլինի Վեհաժողովին մեռեալ տառ մնալու դատա-
պարտուած 61րդ յօդուածը , որ մեծ հիասթափումի մը պատճառ եղաւ :

Գրիգոր Օտեան այն հաղուագիւտ հայրենասէրներէն մէկն է , որ ա-
մենէն կանուխ սթափած է եւ տեսած է սպառնացող աղէտը , ըսելով «յաջո-
ղեցանք 61րդ յօդուած մը դնել տալ Պերլինի դաշնագիրին մէջ , ԻՅԻԻ ԹԷ
ՅԱԶՈՂԷԻՆՔԻ ԶՆՁԵԼ ԶԱՅՆ» , անշուշտ ազդուելով Լորտ Տերպիի անդլիացի
ծանօթ պետական մարդուն , որ ծանօթ էր անշուշտ Անդլիոյ կատարած ա-
նազնիւ ջանքերուն , հրապարակաւ կատարած յայտարարութեան վրայ , ուր
կ'ըսէր «Ենթակաւորը պաշտպանելէ աւելի հարստահարութեանց աւելնալուն
պատճառ պիտի ըլլայ 61րդ յօդուածը» :

Գ .

ՀԱՅԵՐՈՒ ԱՆԲԱՂՁԱԼԻ ՎԻՃԱԿԸ ԵՒ

ԱԶԴԵՑԻԿ ՀԱՅԵՐՈՒ ԿԱՏԱՐԱԾ ԴԵՐԸ

Մալաթիա դաւառական խուլ շրջանակ մը եղած է , եւ ինչպէս տես-
նուեցաւ , 1828ի եւ 1856ի Ռուս եւ Թուրք պատերազմները արձագանգ չեն
գտած հոն եւ ոեւէ փոփոխութիւն չէ տեսնուած Մալաթիոյ եւ շրջակայից
մէջ , որ թուրք լուծին ոչ մէկ չարիքէն դերժ մնացած է եւ լուռ համակեր-
պութեամբ կրած է զանոնք , քանի որ ոեւէ բողոք կամ դժգոհութեան ար-
տայայտութիւն չէ տեսնուած , մինչ 1860—1870 տասնամեակին երբ Պալքան-
եան Ժողովուրդներ իրենց դժգոհութիւնները կը յայտնէին թուրք լուծին
դէմ , հայ ազգային մարմիններ ալ ձայն բարձրացուցին եւ մասնակցեցան
այդ շարժումին : Խրիմեան , պատրիարք ընտրուելէն (1869) քիչ ետք , իր նա-

խաճեռնութեամբ դաւառական հարստահարութեանց խնդիրը յարոյց եւ պահանջեց որ Ազգ. Ժողովը այս հարցով զբաղի :

Պոլսոյ Ազգ. Երեսփ. Ժողովը 8 Հոկտ. 1871ին կազմեց յանձնաժողով մը, որ բերաւ իր տեղեկագիրը 18 Փետրուար 1872ին :

Այս տեղեկագիրը, որ 1852—1872 քսանամեակի մէջ հարստահարական դէպքերու առթիւ կառավարութեան մատուցուած եւ մեծ մասամբ անլսելի եւ աննկատ մնացած 529 թագրիրներու յիշատակութիւնը կ'ընէր, կը պարունակէր նաեւ Մալաթիոյ թեմին Հայերուն ենթարկուած հարստահարութեանց մասին 10 թագրիրներու յիշատակութիւնը, ինչ որ ցոյց կու տայ թէ Մալաթիոյ մէջ այնքան ալ անտանելի չէր դրութիւնը, քանի որ քան տարուան մէջ միայն տասը դէպքեր պատահած են բողոքելու արժանի :

Խրիմեանի հրաժարումէն եւ 1874ին Ներսէս Վարժապետեանի պատրիարք ընտրուելէն ետք երբ Պալքանեան թերակղզիին մէջ ապրող ժողովուրդները գրեթէ մեծ մասամբ ապստամբած էին եւ կը փորձէին իրենց ազատութիւնը ձեռք բերել, Կ. Պոլսոյ Ազգ. Երեսփ. Ժողովը կրկին հարստահարութեանց խնդիրը օրակարգի անցուց եւ դիտել տալով թէ առաջին տեղեկագիրը բնաւ նկատի չէր առնուած, 1876-ին Ռուս եւ թուրք պատերազմին վաղորդայնին կազմեց նոր յանձնաժողով մը, որ Առաջին տեղեկագրին կցելով նոր դէպքեր, այս յաւելուածով Բ. Դրան ուշադրութեան ներկայացուց Հարստահարութեանց խնդիրը եւ դարձան խնդրեց :

Այս երկրորդ տեղեկագրին մէջ աւելցուած նոր դէպքերէն մէկը միայն կը պատկանի Մալաթիոյ, ուր պատահած էր մոլեռանդական անշնորհք արարք մը, որուն դէմ բողոքած է Ներսէս պատրիարքը 1 Սեպտ. 1876-ին Թագրիրով :

Հոն կը տեսնուէր որ Մալաթիոյ կառավարիչը Մուսթաֆա պէյ, մոլեռանդական ոգիով թոյլ տուած էր որ թուրք սրիկաներ շան մը վիզը խաչ մը կախելով շուկան եւ փողոցները պտրտին :

Ասիկա նշան մըն էր որ Պալքանեան ժողովուրդներու յուզումները եւ անոնց յաջորդող Ռուս եւ թուրք պատերազմը, որ քրիստոնեաները ազատագրելու համար կը մղէր Ռուսիա, արձագանգ գտած էին Մալաթիոյ մէջ, ուր ապրող Հայերը իրր քրիստոնեաներ իրենք ալ ատելութեան առարկայ կ'ըլլային :

Իսկ աւելի վերջ Հայոց Այ-Ստեֆանոյ եւ Պերլին կատարած դիմումները անշուշտ լսուած են եւ թուրք մոլեռանդութիւնը դրդուելու նպաստած :

Երբ Պերլինի Ճըզ մեռեալ տառ մնալու սահմանուած յօդուածին հետեւանքով Հայերը յուսախաբ եղած էին եւ երկիւղի մատնուած, թուրք ժողովուրդին բարբարոսութիւնը եւ Սուլթան Համիտի ատելութիւնը կը սրբուէին Հայոց դէմ : Գարեգին վրդ. Սրուանձտեանց, որ Ապրիլ 1878-ին Պատրիարքարանէն դաւառները ղրկուած էր քննութեան եւ տեղեկագրութեան համար, նոյն տարին Յուլիս 26-ին Մալաթիա կը դանուէր երբ նոր միւթէսարըֆ մը եկաւ գիշերը եւ իջեւանեցաւ քաղաքին երեւելիներէն Հաճի պէյ անուն թուրքի մը տունը :

Սրուանձտեանց հետեւեալ օրը պարտականութիւն կը համարէր այցելել եւ բարի դալուստ մաղթել:

Ըստ Սրուանձտեանցի միւթեաւոր՝ «Ճիտը հաստ, մարմինը գէր, հասակը բարձր, քիչ խօսելու անվարժ, լեզուն ալ Յունաց նման ծեփ ծեփ քուրփերէն կը խօսէր, կիրիւցի էր ինքն, եւ Շ. Գարահիսարէն կու գար: Աղէկ ընդունելութիւն ըրաւ, եւ պատմեց գիշերը ֆաղափին մէջ իրեն գալըստեան միջոցին պատահած հետեւեալ դէպքը:

Թուրքի մը տան առջեւէն կ'անցնէինք, ըսաւ, տանիքէն մարդ մը ինքզինքը վար նետեց եւ ինկաւ ջուրը, քանի մը հոգի ալ տանիքի միւս կողմէն փախտան աղաղակելով եւ հրացան կրակելով: Փաշայի մօտիկներէն ոմանք կը կարծեն թէ գողեր են, եւ հարէմն ու աղջիկը կ'ուշաթափին՝ կարծելով թէ փաշան զարնուեցաւ, փաշան ալ կը կարծէ թէ ջուր իյնողն հալածեալ մ'է օգնութեան կարօտ այն ինչ ոստիկաններէն մէկն ալ գանի զարնել կ'ուզէր, վերջապէս նա կը յաջողի խոյս տալ, եւ ասոնք սարսափալից բայց անվտանգ կ'անցնին: Առաւօտեան տանիկ կին մը կը ներկայանայ փաշային, թէ «ես այն տանը տէրն եմ, իմ աղջիկս բռնաբարել եկած էին անոնք որ տանիքէն փախտան, որոնց պարագլուխն էր Ապտ իւլ Գատիր էֆէնտի ջուր իյնողը»: Քաղաքի էն պատուաւոր եւ բարձրաստիճան անձին որդին էր սա, ինքն եւ նոյնպէս պատուաւոր եւ ատենական մարդ, որուն քանիցս հրաման դրկեց փաշան, այլ չկրցաւ բերել տալ: Ամէն մարդ մատ խածաւ:

Մենք ալ պատմեցինք փաշային մեր գիտցածները եւ թէ ինչպէս կը նախատուէին, կը հայհոյուէին եւ կը ֆարկոծուէին Հայեր, իրենց կանայք եւ գաւակները, իրենց հաւատքն եւ պատիւը, եւ թէ ինչպէս ֆահանայից ու նոյնիսկ Առաջնորդին ետեւէն «Քէշիշ, օշ, օշ» կը պոռային ու ֆարեր կ'արձակէին, որուն մենք ալ ականատես եղանք, եւ յատուկ *Թաղրի*ր գրուեցաւ, բայց գործադրուեցա՞ւ, կարծեմ ոչ: Երկու օր վերջն ալ Քրդերը զօրանոցին մօտերը ձիաւոր զօրք մը զարկին եւ ֆաղափին մէջ ու դուրսը չարագործներով լցաւ:

Գորտերը ելան Դիոսի գերանին վրայ Ընդհանրապէս այս սովորութիւնն ունին Քրդեր եւ չարագործներ. ամէն նորեկ կառավարիչի մը առաջին օրերը իբր փորձ քանի մը չարիք կը գործեն. եթէ եկողը աչալուրջ և կտրուկ իշխանութիւն ցոյց կու տայ, կը հանդարտին, եթէ թոյլ ու շուար մնաց, ազատաբար ամենայն ինչ կը գործեն:

Հայոցմէ ոմանք անանձին եղած ատեն շատ բաներ կը պատմէին Տանիկ պաշտօնէից եւ բնակչաց ըրածներէն, բայց երբ իրարու ֆով գտնուէին. չէին համարձակեր բան մը խօսիլ, եւ խոհեմութիւն կը համարէին իրենց այս վարմունքն, վասնզի, կ'ըսէին, դատող ու պատժող մը չեղաւ մինչեւ այսօր, եւ եթէ լսեն մեր գանգատ ընելը, պիտի աւելցնեն իրենց չարիքները: Դէպք մը, զոր ամէնքն ալ կը պատմէին զատ զատ, եւ կը ժխտէին միշտ այլոց առջեւ, բայց յայտնի էր թէ ակամայ կը ժխտէին, այս էր, դեռ փոքր միջոց մը առաջ փայտէ խաչ մը կախեր էին շան պարանոցէն, եւ շուկային մէջ շրջեցուցած էին Հայոց խանութներու առջեւէն, իբրեւ թէ Ռուսաց նախատինք

քնելու նպատակաւ (1), ԽՈՀԵՄ (2) Հայերը լուրքեամբ նայեր էին վրան եւ երբ փսփացեր էին կառավարութեան ականջին, խափանել տուեր էր, եւ փութացեր էր պատասխանել Հայոց քէ՛ խենթ մ'է եղեր այդ բանը ընողը: Այլ միքէ շուկայի մէջ բազմող եւ շան ետեւէն փախող այնքան թուրքերը բուրն ալ խենթ էին: Կարի երկիւղով պաշարեալ են Հայք, ոչ իրենց իրաւունքը եւ ոչ իրենց կրօնքը կրնան համարձակ խոստովանիլ: Եթէ այսպէս ապրին, լաւ է որ չապրին» (Թորոս Աղբար, Ա., էջ 316—318):

Խրիմեան Հայրիկի աշակերտին այս վճիռը շատ ալ ճիշդ է:

Պէտք էր ժողովուրդը պատրաստել, որ դիտնար իր իրաւունքը պաշտպանել:

Սրուանձտեանց, թէեւ աւելի իրատես եղած է քան իր ուսուցիչը՝ Հայրիկ եւ ինչ ինչ պարագաներու մէջ անհամաձայն անոր ուղղութեան, ինքըն ալ Եւրոպական պաշտպանութեան ցնորքէն տարուած է, վասնզի այս տողերէն անմիջապէս ետք կը յարէ. «Այսպիսի փաղափները եթէ եւրոպական հիւպատոս գտնուի, շատ մեծ տարբերութիւն կ'ընէ ներկայ վիճակէն, դրժբախտաբար աղէկ միւթեսաւորութիւն ալ արժանացած չեն, բայց գոնէ Հայոց Առաջնորդն ժիր եւ բանիբուն մէկն լինի, գրեթէ կէս միւթեսաւոր Եւ ամբողջ հիւպատոս մը կրնայ համարուիլ, եւ եթէ լուսաւորուի ժողովուրդն, կարենայ ինքզինքը պաշտպանելու, զի գիտութիւն՝ զօրութիւն է» (Թորոս Աղբար, էջ 315—9):

Սրուանձտեանց իրաւունք ունէր դանդաղելու Հայոց առաջնորդներէն, որոնք պէտք եղած պատրաստութիւնը չունէին, իսկ հիւպատոսներուն վրայ դրուած յոյսը սխալ մըն էր, վասնզի յաճախ անոնց ներկայութիւնը հակառակ արդիւնք առաջ բերած է, հիւպատոսի մը բարեխօսութիւնը օտար միջամտութիւն մեկնարանելով:

Մալաթիացիք, որոնց կարծես թէ ստորագծեալ հեղեղական ԽՈՀԵՄ ածականը կը շնորհէ Սրուանձտեանց, իրենց անկարող եւ տղէտ առաջնորդներուն ապիկարութիւնը դարձանա՞ծ են աշխարհական աղղեցիկ անձերու հեղինակաւոր դորձունէութեամբ, որոնք մեծ դեր կատարած են քաղաքին կեանքին մէջ, ուր որքան որ կը թաղաւորէր դեռ թրքական բարբարոսութիւնը, սակայն 1839—1855-ի՝ բարենորոգչական ձգտումները, որոնք թուրք պետական մարդիկ դէթ աւամայ ցոյց կու տային, բան մը փոխած էին երկրին մէջ եւ այդ պղտիկ բարեշրջումներն իսկ քիչ-չատ բաւարարութիւն կու տային եւ յոյսեր ալ կը ներշնչէին աւելի լաւ օրերու:

Իրապէս թէեւ կատարեալ բարեշրջում մը չէր կատարուած թուրքիոյ մէջ եւ վիճակը վարդապոյն չէր, բայց անուրանալի էր որ 1880ական թուա-

(1) 1 Սեպտ. 1876-ին Ներսէս Պառիարքի ԹԱԴՐԻՐԻՆ մէջ յիշուած դէպքը (տես վերը, էջ 837):

(2) Այս ստորագծումը Սրուանձտեանցինն է:

կաններու թուրքիան իր պետական կազմակերպութեամբ եւ վարչութեամբ, 1820ական եւ նոյնիսկ 1840ական եւ 1850ական թուականներու թուրքիան չէր եւ պետութեան բնակիչները — ընդ որս Հայերը — յուսալից էին թէ նոր փոփոխութիւններ ալ պիտի կատարուէին եւ Հայոց ալ վիճակը պիտի բարւոքէր աւելի եւս:

Այս տպաւորութիւնը ունեցած ըլլալ կը թուի Մալաթիոյ Հայոց մէջ իբր յայտնի դէմք եւ յարգելի անհատականութիւն, անուն ունեցող Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Բ. տարի, թ. 4, էջ 7, ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱԿՆԱՐԿ ՄԸ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԱՆՑԵԱԼԻՆ ԵՒ ՆԵՐԿԱՅԻՆ ՎՐԱՅ յօդուածաշարքը):

Հոն ան կը նուիրէ սա խանդավառ եւ նշանակելի տողերը իր ծննդավայրին համար, զոր կը ներկայացնէ իբր պատկերը Մալաթիոյ աշխարհական միջավայրին եւ Հայոց հոն ասլրած կեանքին, թէ «Հին Մելիտինէն իր շատ ամուր դիրքերով եւ միլիոններ տեղաւորելու, կերակրելու եւ անոնց փիզիքականը պաշտպանելու մեծ համբաւին հետ, բնական գեղեցկութեամբ աշխարհի մէջ մէկ հատիկ է: Ամբողջ քաղաքը անտառի մը երեւոյթը ունի, իր անծայրածիր դաշտը միշտ դալար է, իր սառնաման աղբիւրներով եւ գետերով: Ամէն տուն իրեն յատուկ պաղ եւ մաքուր ջուրը եւ պարտէզը ունի, եւ ամբողջ դաշտը 13 գետերով եւ գետակներով կ'ոռոգուի: Բնակարանները բազմատեսակ պտղատու ծառերով եւ գոյնգոյն ծաղիկներու մշտադալար թուփերով շրջապատուած են, հոսոդ արծաթագոյն ջուրերու ձայներուն հետ, մեր պարտէզներու գոյնգոյն թռչնիկներու անուշ ձայներն, մեր երաժշտութիւնը, մեր նուագը կը կազմեն, եւ դրախտի երեւոյթը կու տան. օտարներ Մալաթիան կը կարծեն ըլլալ հաւանական դրախտը: Պէյրութի Ամերիկեան Համալսարանին համբաւաւոր Փրոֆէսոր Տոքթ. Փոսթ իր երկու բժիշկ գաւակներուն հետ մօտ 25 տարիներ առաջ (այսինքն շուրջ 1915) Մելիտինէ այցելեց: Իր վերադարձին «լէֆչըր»ով ներկայացուց զայն աշխարհի ամենահին, ամենէն գեղեցիկ քաղաքը, եւ դրախտը, Եդեմի պարտէզը:

Որեւէ միջավայրի բնակչութեան առողջութիւնը, գեղեցկութիւնը, մտային եւ հոգեկան կարողութիւնը բնական տաղանդն ու ձիրքերը, նաշակը եւ բոլոր ընդունակութիւնները ծնունդ կ'առնեն եւ կ'ազդուին միջավայրէն: Մեր հին հայրենիքը մեծ չափով ազդած է մեր հայրենակիցներու վրայ: Անոր մաքուր օդն ու ջուրը՝ առողջութիւն, մեր տեսարաններու գեղեցկութիւնը՝ պարգեւած է բոլոր մերայնոց գեղեցկութիւն, բնութիւնը՝ վարդերն ու անուշահոտ ծաղիկները, բազմատեսակ եւ գոյնգոյն թռչնիկներն ու քաղցրաձայն սոխակը եւ վնիտ աղբերակաց կարկաչը՝ գեղարուեստ նկարչութիւն, բանաստեղծութիւն եւ երաժշտութիւն, եւ մանաւանդ մեր պարտէզներուն մէջ, մէկ շրջապատի մէջ ապրող, ծլող եւ ծաղկող բազմատեսակ եւ այլազեղ պտղատու ծառերը, առանց գիրար վնասելու համերաշխաբար ապրիլը մեզ բոլորիս գիրար սիրել, իրարու մօտ ապրիլ եւ համերաշխութիւն սորվեցուցած են: Մեր հին պապերը մօտաւորապէս մէկ ու կէս դար առաջ,

ըստ մեր տէտէներուն եւ ծերերու տուած տեղեկութեանց, նահապետական սուրբ եւ օրինակելի կեանք մը ապրած են» :

Իր ծննդավայրին սիրով լեցուն մէկու մը այս հիացիկ տողերը, որոնք կրնան քիչ մը չափազանցուած ըլլալ, սիրով ընդօրինակեցի հոս, իբր բանդէտ եւ հանրային դործունէութեամբ ծանօթ տեղացիի մը վկայութիւնը : Մասնաւորապէս շատ ուշադրաւ են եւ միանգամայն հրահանգիչ պատմութենէն դաս առնել գիտցողներուն համար իր այն տողերը, ուր Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան կը հաստատէ թէ իրենց նախնիքը Մալաթիոյ մէջ «Ապրած են իրարու հետ միշտ հաշտ եւ համերաշխ, սէր ընտանիքի եւ դրացիի հանդէպ, մինչեւ իսկ սիրով՝ դրացի իսլամներու հետ, միշտ յարգած են արժանիք ունեցողները, մանաւանդ ծերերը» :

Ի՞նչ եղաւ որ այս ընդհանուր հասկացողութիւնը եւ համերաշխութիւնը, որ ազգը ինքն իր մէջ եւ հանդէպ իր դրացի իսլամին ունէր, խանգարուեցաւ եւ ամէն ինչ քարուքանդ եղաւ :

Շատ աւելի մոլեռանդ եւ բարբարոս շրջաններու Հայ եւ թուրք յարաբերութիւնները աւելի քիչ փոթորկոտ ու նուազ դանդաղի տեղի տուած են — մասնաւորապէս Մալաթիոյ մէջ — ուր Հայերը քիչ-չատ խաղաղ դրացնութեան մէջ կ'ապրէին մանաւանդ ԹԱՆՁԻՄԱԹԻ (1839) եւ ԻՍԼԱՀԱԹԻ (1856) հրովարտականներու հրատարակութենէն ետք :

Այդ եւ նման բարենորոգութեան եւ բարեկարգութեան նպատակով կատարուած ձեռնարկները եթէ չկրցան արմատական սրբազրութիւններ մտցնել երկրին վարչութեան մէջ, գոնէ որոշ չափով Իսլամներու մտայնութեան մէջ փոփոխութիւններ մտցուցին :

Իսլամները թէեւ միշտ տհաճութեամբ, դանդաղելով եւ դժգոհութեամբ կամաց-կամաց վարժուեցան ՐԱՅԱՆԵՐՈՒՆ ալ հաւասար իրաւունքներ տրուելու հաւանականութեան, քանի որ Սուլթանները եւ պետական մարդիկ կը խոստանային դոնէ :

Առերեւոյթ եւ ոչ իրական հաւասար իրաւունքներ հրովարտականով, յաճախ եւրոպական ճնշումի տակ, կը հրատարակուէին առանց անկեղծօրէն դործադրուելու փափաքով, այլ սպառնացող վտանգ մը անցընելու :

Ասով հանդերձ պէտք է ընդունիլ թէ քիչ-չատ բան մը կար փոխուած Օսմ. Պետութեան մէջ 1839-ի ԹԱՆՁԻՄԱԹԻ հրատարակութենէն ետք, երբ մանաւանդ Իսլամները տեսնել սկսան ՐԱՅԱՆԵՐՈՒՆ պետական պաշտօնատարներ դառնալը եւ աստիճանաւորի համադրեալ հաղնիլը ու մէջքին սուր կապելը :

Ասիկա առիթ մը եղաւ քրիստոնեաներուն մէջ գոյութիւն առնելուն Ամիրաներէ ետքը պաշտօնատարներու դասակարգի մը եւ դաւառներու մէջ մասնաւորապէս կուսակալին հետ ժողովի նստող վարչական ժողովներու (ԻՏԱՐԷ ՄԷՃԼԻՍԻ) անդամներու, որոնք ազդեցութիւն ձեռք բերին եւ օգտակար ալ եղան ազգին :

Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան այս նոր երեւան եկող պետական պաշտո-

հատար դասակարգին մասին ալ կ'արտայայտուի՝ ըսելով որ «մօտ դար մը առաջ Մալաթիա քաղաքը ունեցած է մի քանի ղեկավար իշխաններ, որոնք ժամանակին պարգեւած ուսմունքովն զարգացած, եւ իրենց բարի սովորութեամբ, մարդասիրական եւ ողորմածութեամբ իրենց փիզիքական եւ նիւթական կարողութիւններն ազգին ընդհանուր զարգացման եւ բարելաման յատկացուցած ըլլալուն համար, ամբողջ քաղաքի եւ գիւղերու իսլամ եւ ոչ իսլամ բնակչութեանց սիրոյն եւ յարգանաց արժանացած են, եւ իրաւամբ իրենց արժանեաց համար ստացած են իշխան տիտղոսը, իսլամ ժողովուրդն ալ Զէլէպի կը կոչէր գիրենի: Յաջա կառավարութեան շատ սիրելի եւ յարգելի էին իշխանները եւ ազդեցիկ, որովհետեւ առ հասարակ ամբողջ բնակչութիւնը իրենց հետ էր եւ անոնց կը հետեւէին: Մեր իշխան աղաներն իրենց ազդեցութիւնը կը բանեցնէին իսլամ ընտանեաց ներքին կեանքին վրայ, շատ անգամ երկու մեծ եւ ազնուական թուրք ընտանեաց, գոր օրինակ, Հանի Ապտի եւ Սիւլիւկի գատէներու միջեւ ծագած մեծ վէճերն ու կռիւները մերայնոց միջոցաւ կը կարգադրուէին, հաշտարարի եւ դատաւորի դեր կը կատարէին, լեռնաբնակ ցեղապետներու եւ տարբեր աշիրէթներու միջեւ ծագած պատերազմը շատ անգամ կառավարութեան գործածած ուժերէն աւելի մեր իշխաններու միջոցաւ կը կարգադրուէին» (Նոյն, էջ 3):

Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան նպաստաւոր կերպով կը ներկայացնէ Մալաթիոյ «Իշխան»ներուն գործունէութիւնը եւ կատարած դերը:

Ան նոյնիսկ խօսած է անոնցմէ ոմանց վրայ յակած յանուանէ (տես ՆՈՐ ՄԱՂԱԹԻԱ, Բ. տարի, Թ. 2, էջ 7):

Այսպէս կը դրէ թէ «Մեր աչքառու իշխաններն եղած են հետեւեալները. Հանի Միքայէլ Գրըլէշիշեան, Հանի Կարապետ Աղա Գրըլնեան, Հանի Ստեփան Աղա Թիւթէլեան եւ Պաղտօեան Նափուէոն Էֆ. հայրը:

Վերոյիշեալները վերջին ծայր աստուածավախ կրօնասէր եւ կրթասէր ըլլալով, շուտով երկու հոյակապ եկեղեցիներ եւ անոնց կողքին դպրոցի եւ ուսման յատուկ շէնքեր շինել տուած են: Ժողովուրդը իր փիզիքական եւ նիւթական աջակցութիւնը միացուցած է իշխան Աղաներու մեծամեծ գոհողութեան, շուտով գլուխ հանած են ազգօգուտ այս ձեռնարկները: Հանի Միքայէլ Աղա Գրըլէշիշեան բոլորին տարեցն ու նիւթապէս կարողագոյնը ըլլալով շուկայի եկեղեցւոյ շինութեան ծախսքը մեծաւ մասամբ իր քսակէն տրամադրած ըլլալուն համար, խորանի առջև, երկու գահ շինուած էր, աջակողմեանը՝ առաջնորդ եպիսկոպոսին, իսկ ձախակողմեանը՝ Հանի Միքայէլ աղայի յատուկ: Եկեղեցին անոնց օրին ունեցած է իր եպիսկոպոսը, իր ֆահանայից կազմը. — Տէր Մուշեղ (Գրըլ Քէշիշ), կրակոտ կտրին ֆահանայ Գրըլէշիշեաններէն, Աղա Տէրտէր Քէշիշեան, Արգայեան ֆահանայ, Հաւկրթուկեան ֆահանայ եւայլն:

Բնականաբար այս ատեն բարձր մտաւորականներ չունէինք, գովեմական անունը եւ կրթութիւնը անձանօք էր. միջավայրի հասցուցած մտաւորականներէն՝ Պելօ Վարժապետ Կիրեղեան, Գամպուր Վարժապետ Քէշէ-

նեան, յետոյ՝ Ծերուն վարժապետ, Թիֆթիկնեան վարժապետ, օտար՝ Կիրիցի վարժապետ, յանձն առած էին ուսման գործը եւ եկեղեցիներու շարականներ երգելու եւ ուսուցանելու պաշտօնը:

Մեր իշխաններն ազգին ըրած իրենց ծառայութեանց համար ամբողջ Հայութեան պաշտելի եւ սիրելի դարձած են, իւրաքանչիւր հայ եւ ընտանիք սիրայօժար բերած է իրեն նիւթական եւ բարոյական աջակցութիւնը: Մեծերու հանդէպ մերայնոց յարգանքը այնչափ յառաջացած է, որ Կիրակի օրեր երբ իշխաններ եկեղեցի կու գային ամէն անհատ կը ստիպուէր անցք տալ անոնց. եկեղեցւոյ աւարտման՝ խորանի կողմէն իշխաններ երբ կը շարժէին դուրս ելլել՝ հազարաւոր ժողովուրդ երկու կողմի վրայ երկուքի բաժնուած, հանգիստ ճամբայ մը կը բանային որ անցնէին, եւ դուրս դէպի տուն մեկնելու ատեն հազարաւորներ լուրջեամբ անոնց ետեւէն կը ֆալէին. բայց իրենց տարիքներու յառաջացման պատճառաւ, իւրաքանչիւրը ապրած ըլլալով 80—90 բազմարդիւն տարիներ, յաջորդաբար կը մեկնէին եւ անոնց պատուական մարմինները, ի յարգանս եւ ի վարձատրութիւն իրենց ծառայութեանց կ'ամփոփուէին Պապուխտի վրայ էօրէն կոչուած եւ իշխանաց յատկացուած մասնաւոր շիրիմներու մէջ:



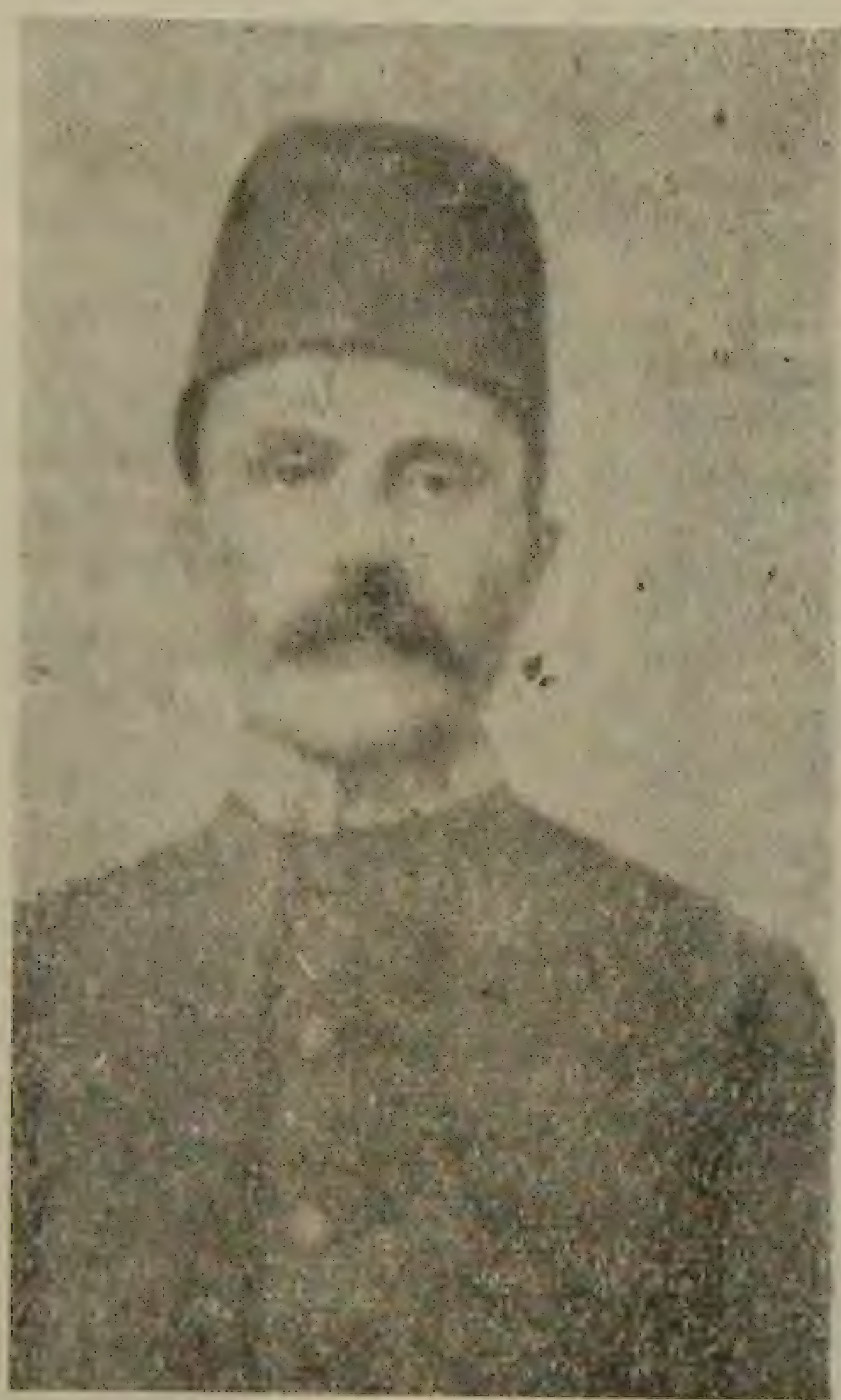
Գրիգոր Աղա Ասլանեան



Յովհաննէս Է. Թիւրքեան

Մեր նախահարքը եղող իշխաններու յաջորդներն եղան հետեւեալները. — Արսլանեան Գրիգոր Էփէնտի, Սարափեան Ատուր աղա, Գրլիֆէշիշեան Յակոբ Էփ., Գրլիֆէշիշեան Համբարձում Էփէնտի (վերջինները եղբայրներ), Մազմանեան Գէորգ Էփէնտի, Թերզի Մանուկեան Միֆայէլ աղա, Թիւրքիեան Յովհաննէս Էփէնտի, Պաղտօեան Յովհաննէս Էփէնտի, Պաղտօեան Նափոլէոն Էփ., Անսուրիեան Հանի Յովսէփ Էփ., Պրլըգեան Հանի Յակոբ աղա, Ճիւլէլէեան Համբարձում աղա, Գրլընեան Մատաթիա Էփէնտի եւ կարգ մը ուրիշներ, ինչպէս Նազարէթ եւ Կարապետ Էփէնտի Գրլիֆէշիշեան:

Այս երկրորդ սերունդի աչքառու անձնավորութեանց փառքի եւ գործունէութեան ժամանակ ես հազիւ 7-8 տարեկան տղայ մըն էի, բայց որովհետեւ իմ հօր Համբարձում էփէնտիի եւ հօրեղբօրս Յակոբ էփէնտի Գզըլֆէշիշեանի պաշտօնակից եւ ազգային հարցերու համար իրարու գործակից էին, անոնց շատ յաճախ մեր տուններու մէջ ունեցած հաւաքոյթներն ու խորհրդածութիւններն իմ վրայ մեծ տպաւորութիւն թողուցած են. որով որոշ կը յիշեմ անոնց դիմագիծերը, վայելուչ եւ ճաշակաւոր հագուիլը, անոնց կեանքն ու կենցաղը, իրարու եւ ընդհանուրի հետ իրենց վեհանձն եւ ազնիւ վերաբերումը: Իրենք այդ ժամանակի արժանաւոր մտաւորականներն ու քաղաքական անձնավորութիւնք էին. բոլորը լաւ թրքագէտ եւ հայագէտներ էին, իրենց ստացած չափաւոր ուսումը բաւական չսեպելով՝ ինքնագարգացման հետեւող, շատ ընթերցասէր էին այն ժամանակ, հայերէն եւ թրքերէն թերթեր եւ գիրքեր միշտ կը կարդային, իւրաքանչիւրը իր գրադարանը ունէր:



Ն. Ն. Ն. Պատմական

Իրենց այս կարողութեանց շնորհիւ կառավարութեան բոլոր պաշտօնական վարչական գիւղերու մէջ բարձրագոյն դիրքերու եւ պաշտօններու անցած էին, Գզըլֆէշիշեան Յակոբ էփէնտի վարչական ժողովի մէջ կառավարիչին չափ ազդեցիկ էր, եղբայրը Համբարձում էփէնտի բաւական ժամանակ հարցաքննիչ դատաւոր, դատարանին մէջ ընդհանուր դատախազի պաշտօններ վարած եւ իր կարողութեան եւ կառավարելու կարողութեան պատճառաւ կայսերական հրովարտակով եւ ամբողջ հարբերդի, Մէմուրէթիւ Ազիզ Կուսակալութեան Բողոքական ժողովրդեան, այսինքն՝ հարբերդի, Մէգրէի իր բոլոր գիւղերով, Ակն, Արաբկիր, Մալաթիա, Հիւսնի Ման-

սուր, Պեհեսնի, Չմշկածագ, Մաշկերտ ֆաղաֆներու, եկեղեցական, կրթական, ազգային, ներքին եւ արտաքին բոլոր գործերու կարգադրութիւնը իր ձեռքն էր. իր վարչական ժողովի կ'անդամակցէին Փրոֆ. Մելիքոն, Փրոֆ. Թէնէֆէնեան, Փրոֆ. Խաչատուր Նահիկեան, Սարգիս Էֆէնտի Մովսէսեան եւ Պր. Աշոտ, ուսուցիչ եւ Եփրատ Գուլէնի ֆարտուղար:

Մասնաւոր պատուիրակութիւն մը, Սարգիս Էֆէնտի Մովսէսեանի միացած Մալաթիա եկաւ ազգապետը տանելու համար. իր պաշտօնատեղին հասած օր, Եփրատ Գուլէնը եւ բոլոր դպրոցները գոցուած, ամբողջ փրոֆէսորներ, միսիոնարք, ֆաղաֆի, Մէգրէի եւ գիւղերու ժողովուրդը Մէգրէէն քառական դուրս, ոմանք մինչեւ հան աղբիւր պատուոյ թափօր կազմած դիմաւորած են զինքը եւ Մէգրէ եւ Խարբերդ մուտքի ատեն բոլոր զանգակներն սկսած են հնչել: Իր պաշտօնավարութիւնը տեւեց մինչեւ 96-ի կոտորածը:

Մագմանեան Գէորգ, Թիւթէլեան Յովհաննէս, Պաղտօեան Նափուլէոն Էֆէնտիներ լաւագոյն թրֆագէտներ ըլլալով, կառավարութեան մէջ իրենց գրիչի նկունութեամբ եւ իբր լաւագոյն թրֆագէտներ միշտ գրագիտութեան պաշտօն ունեցած են:

Գրիգոր Էֆէնտի Զիլ Արսլանեան, գեղեցկադէմ, բարձրահասակ, վըսեմ երեւոյթով անձ մը, վերջին ծայր լուրջ եւ վարպետ ֆաղաֆագէտ եւ ազդեցիկ էր: Միշտ անդամ էր կառավարութեան վարչական ժողովին մէջ:

Ատուր աղա Սարափեան, անուշ բնւորութեամբ, խոհեմ, շատ սիրուած բոլորէն, վերջին ծայր հիւրասէր եւ ոգորմած: Իր շֆեղ տունը ընդհանուրինն էր, շաքաթ չէր անցներ որ իր տունը մեծածախս խնոյթներ չսարֆէր. ինք եւս վարչական ժողովի անդամ էր:

Թէրգիմանուկեան Միֆայէլ աղա, Ճիւվէլէկեան Համբարձում աղա, Պըլըգեան Հանի Յակոբ աղա, Գյըրնեան Մատաթիա աղա եւն. իրենց կարգին շատ յարգելի անձնավորութիւններ էին, եւ յաճախ կառավարութեան վարչական Դատարանի, կամ ֆաղաֆապետարանի ժողովներուն կ'անդամակցէին:

Յիշեալներու ժամանակ Մելիտիոնէի ազգային կեանքը շատ գոհացուցիչ էր, ամէն մարդ ազատ էր եւ ապահով: Մեր լաւագոյն ոյժերու շնորհիւ կարծես բարեկործանում կար. մերայինք ուէ դժուարութիւն կամ վտանգ չէին գգար. ապահովութեան պաշտօնատանց մէջ գումիսէրներ, լաւագոյն ոյժերէ բաղկացած շատ մը շֆեղապէս հագուած, զինուած հայ բոլիսներ եւ ժանտարմաներ ունէինք. Հայկական բոլոր թաղերը գիշերները լապտերներով լուսաւորուած, հայ պահակներու հսկողութեան տակ էին:

Այս ժամանակ Հայի-Թուրքի խնդիր չկար, Հայերը կասկածելի ըլլալէ զերծ էին եւ շատ սիրելի: Մեր ազգային երգերն ազատ կերպով կ'երգուէին տուններու մէջ եւ փողոցները. ամէն տուն ազգային երգարան ունէր. հարսանեկան հանդէսներու թափօրներու միջոցին դպրոցական ուսանողք փողոցը կ'երգէին՝ ՄԵՐ ՀԱՅՐԵՆԻՔԸ, ՍԻՐԷ ՀԱՅԸ, ԹԷ ՀԱՅՐԵՆԵԱՅԸ եւն.: ԴՆՆՆՆ Երջանիկ օրեր, աւա՛ղ, շա՛տ աւա՛ղ:

Մեր ժողովուրդն անիլ եւ բազմամալ սկսած էր. մեր եկեղեցիներն ու

դպրոցները նեղ կու գային մեր կրօնասէր եւ կրթասէր դասակարգին:»

Հին սերունդի իշխաններու խոհական եւ շրջահայեաց ընթացքը եւ ինքզինքնին յարգել տալով համայնքին օգտակար ըլլալը այսպէս կը գնահատէ Տոքթ. Մ. Քէչիշեան, որ Մալաթիոյ մէջ, ինչպէս ըսի, շատ յարգուած դէմք մըն էր:

Գ. Մելիտինեցի, որ իր գրածներէն դատելով դոնուած է ազդեցութեան տակ անոնց, որոնք աններելի սխալը գործեցին այս ազգը անհաշիւ եւ չմտածուած պայքարի մը մղելու ոչ ոյժ եւ ոչ պատրաստութիւն ունենալով, եւ անխորհրդարար գրգռեցին Թուրքին դաշնային բնազդները, իր ՆԱԽՃԻՐՆԵՐՈՒՆ մէջ (էջ 63) չէ կրցած ծածկել յայտնի իրողութիւններ եւ արտայայտած է ճշմարտութիւններ, որոնք չեն համաձայնիր իր գիրքին ուրիշ մասերուն մէջ տեսնուած բոցաշունչ պոռոտախօսութիւններուն — նոյնիսկ կը հակասեն — որոնք այլեւս դոց ըրած է Հայ ժողովուրդը առանց գրական եւ իրական արդիւնք մը տեսնելու:

Ան գնահատելի է որ գոնէ յստակատեսութեամբ անվարան, ինքն ալ ազդեցիկ Հայոց կատարած բարերար գերին վրայ դրած է, դիտել տալով թէ «քաղաքական դէպքերու աստիճանական զարգացման հետ գուզընթաց երեւան եկած են կարգ մը Հայեր, որոնք իրենց անհատական արտակարգ կարողութեան շնորհիւ, ստեղծեր են լաւ դիրքեր խառն ժողովրդեան մէջ: Ասոնցմէ յիշատակելի են Պաղտօեաններ, Սարափեաններ, Թիւթէլեաններ, Ատուրաղայաններ, Զիլ Արսլանեաններ, աւելի ուշ Գարօղլանեաններ, Տէր Մուշեղեաններ, Զիթափեաններ: Այդ խումբէն քաջութեամբ, վեհանձնութեամբ եւ շինարարութեամբ ամենէն աւելի բնորոշ եղած է Գրիգոր Աղա (Զիլ) Արսլանեան, որուն անխոնջ ջանքերուն շնորհիւ եկեղեցապատկան հողերու վրայ շինուած են շատ մը խանութներ — հիներու ծանօթ «ԿԱԼԱԼԻՆՈՅ» անունով — որոնց հասոյթով ոչ միայն հոգացուած է եկեղեցւոյն պիտնէն, այլ եւ նոյն դրամով զարկ տրուած է կրթական գործին: Գրիգոր աղա կառավարութեան մօտ միակ եւ ազդեցիկ միջնորդը եղած է Հայութեան, եւ յոյսը՝ քշուառութեան մէջ տուայտող, բայց նորէն կառավարութեան հոգեհան տուրքերու համար ձերբակալուող բանտարկեալներուն:

Գրիգոր աղա ըմբոստ ապրումներու եւ ազատ հասկացողութեան միակ մարդն է եղած, որ 1890ական թուականներուն ընթացք տուած է Հնչակեան կուսակցութեան Մալաթիոյ մասնաճիւղին կազմակերպութեան, մինչ ժողովուրդը կը խարխափէր խաւարին մէջ, եւ մաս մը ստրուկ չորպանիներ կառավարութեան կը մատնէին զինք իբրեւ «Բօմիթէնի», պետութեան դաւաճան:

Գրիգոր Աղա, իբրեւ իր ժամանակի ազդեցիկ եւ ազատատենչ մարդը, միշտ պիտի ունենայ նուիրական տեղ մը բոլոր Մալաթիացիներու սիրտին մէջ անխտիր»:

Գ. Մելիտինեցիի մտայնութեամբ սնած ուրիշներ ալ «յաւէտ խնկելի անուններ» կը կոչեն Նաիրուէոն Պաղտօեանի, Յակոբ Քէչիշեանի, Գրիգոր

Արսլանեանի, Գէորգ Մաղմանեանի, Յովհաննէս Պաղտօեանի, Յովհաննէս Թիւթչեանի, Միքայէլ Թէրզիմանուկեանի, Համբարձում Քէշիշեանի, Յովհաննէս Սարաֆեանի եւ դեռ ուրիշներու անունները, «որոնք իրենց ազգային ու ֆաղափական գործունէութեամբ բարիք եւ օրհնութիւն բերած են Մալաթիոյ հայութեան»։ (Տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, 1941, Յունիս, էջ 2)։

Եւ «կարգին յեղափոխական» խմբադիրը կը գրէ․

«Արդարեւ, 1875 թուականներէն մինչեւ 1895-ի Համիտական կոտորածներու սեւ օրերը, Մալաթիոյ Հայութեան այս կարկառուն ներկայացուցիչները հասեր են ֆաղափական այնպիսի բարձր դիրքերու եւ պաշտօններու, որ մինչեւ այսօր ալ մեր սիրտերն ու հոգիները կը լեցնեն գոհունակութեամբ ու հպարտութեամբ։ Անտարակոյս, որ երէտ չըլլար կեդրոնական թուրք կառավարութեան հայադաւ ու հայաջինջ ֆաղափականութիւնը, եւ այդ հետեւանֆով ալ վրայ չհասնէր 95ի կոտորածը, Մալաթիոյ Հայութիւնը իրեն համար կը ստեղծէր ազգային ու ֆաղափական այնպիսի նախանձելի վիճակ մը, որ դարերէ ի վեր չէր ունեցած։

1875-էն մինչեւ 1895-ի շրջանը այնքան բախտաւոր ու բարգաւաճ շրջան մը եղած է Մալաթիոյ Հայութեան համար, որ մինչեւ այսօր ալ Տոքթ. Միքայէլ Քէշիշեան անհուն կարօտով ու երանութեամբ կը յիշէ այդ անդառնալի օրերը։ Արձանագրելով այդ փաստը, պէտք է շեշտել սակայն, որ այդ ժամանակաւոր բարգաւաճ շրջանը ստեղծուել է ոչ թէ թուրք կառավարութեան գիտակցական թոյլտուութեամբ ու բարի կամեցողութեամբ, այլ պարզապէս անոր համար, որ այդ ժամանակաշրջանին Պոլսոյ թուրք կառավարութեան կողմէ գիտակցական դաւեր լարուած չեն, եւ նամանաւանդ Մալաթիոյ Հայութեան առաջնորդող դէմքերը մօտէն շփման գալով թուրք պաշտօնեաներու, ժողովուրդի եւ անոր աչքի զարնող ներկայացուցիչներուն հետ, իրենց կրթութեամբ, իրենց գիտութեամբ, իրենց բարոյականով եւ վերջապէս իրենց առատաձեռնութեամբ ու գոհողութեամբ բացայայտօրէն գերակշռել են Թուրքերը, եւ այդ հետեւանֆով ալ աստիճանաբար զանազան դիրքերու տիրանալով, իրենց եւ իրենց ազգակիցներուն համար ստեղծել են տեղական աւելի գոհացուցիչ ու տանելի պայմաններ։

Կ'արժէ նշել այստեղ որ ժամանակաւորապէս այս երեւոյթով աւելորդ անգամ մը եւս կը հաստատուի այն նշմարիտ տեսակէտը, որ հայը իր կրթութեամբ, գիտութեամբ, բարոյականով ու մշակոյթով միշտ բարձր եղած է Թուրքէն, եւ նոյնիսկ անհաւասար պայմաններու մէջ փոխադարձ շփման ու մրցման գալու կարճ շրջաններուն, յաջողել է աստիճանաբար իրեն ենթարկել Թուրքը։ Այս նշմարտութեան բաժարձակ գիտակցութեամբ չէ՞ր որ Թուրքը դարերու ընթացքին իր հաւատակներու փիգիփական ընթացումը ընտրած էր իբրեւ պետական ֆաղափականութիւն, եւ անշեղ հետեւողականութեամբ մը ժայն գործադրած էր ամէն 20—25 տարին անգամ մը։

Դժբախտաբար, Մալաթիոյ Հայութեան վիճակուել էր նոյն անողոք ու անկարեկիւր ճակատագիրը։

1870—1894 թուականներու համեմատական խաղաղ եւ նոյնիսկ կարելի է ըսել բարգաւաճ շրջանին յաջորդեր էին 95-ի կոտորածի սեւ օրերը, երբ Կարմիր Սուլթանի հայաջինջ ֆաղափականութեան գոհ գացեր էին ոչ միայն Պաղտօեաններու, Թիւրքիեաններու, Արսլանեաններու, Քէշիշեաններու, Մազմանեաններու, Եազուպեաններու, Սարաֆեաններու նման սփանչելի առաջնորդներ, այլ եւ Մալաթիոյ Հայութիւնը թէեւ հերոսաբար կոուած էր ինքնապաշտպանութեան համար, բայց ի վերջոյ տուած էր հարիւրաւոր անմեղ գոհեր, կորսնցուցած էր իր ամբողջ հարստութիւնը եւ մոխիրներու վրայ նստած էր ողբալու համար իր նգովուած ճակատագիրը:

Բայց նորէն պէտք է շեշտել որ բարբարոս Թուրքը իր կոտորածներով չէր կրցած մահացնել Հայու ոգին: Կարն դադարէ մը յետոյ, սկսուած ազգային կրթական գործը նորէն շարունակուած էր նորահաս քարմ ուժերու կողմէ, դարձեալ վերաշինելու համար աւերակները եւ դարձեալ ծաղկեցնելու համար մոխիրներու տակ քաֆնուած հունտերը:»

Այս տողերը, որ արտագրեցի, ցոյց կու տան թէ «ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆԸ 1895ի կոտորածէն առաջ ապրած է 15—20 տարիներու հասնող ժամանակաշրջան մը, ուր վայելած է տեղական համեմատական ազատութեան մը բարիքները» (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 30, 1942, էջ 1):

Այդ «համեմատական ազատութիւնը» թող բխած չըլլայ թուրք կեդրոնական կառավարութեան բարեփոխութենէն կամ Հայոց հանդէպ որդեգրուած նոր քաղաքականութենէն (տես նոյն), սակայն կար այս ազատութիւնը, որուն գոյութեան մէջ դեր կատարած էին ազդեցիկ եւ դործունեայ Հայեր:

«Իրողութիւն է որ Մալաթիոյ Հայութիւնը մասնաւորապէս 1880—1894 տարիներուն ապրած է համեմատականօրէն աւելի տանելի կեանք մը, բայց այդ կեանքը ստեղծուած է իր տաղանդաւոր գաւակներուն անապառ ջանքերուն եւ ստեղծագործ աշխատանքին շնորհիւ, եւ ոչ թէ Թուրքի հոգեբանութեան բարեփոխման պատճառով: Եւ հոս է որ մեր աչքերուն առջեւ աւելի կը բարձրանան տիտանեան հասակները 1895ի կոտորածէն առաջուան այն առաջնորդող սերունդին, որոնց անբաժանելի անդամները եղան Նափոյէոն Պաղտօեան, Յովհաննէս Պաղտօեան, Յովհաննէս Թիւրքիեան եւ Յովհաննէս Սարաֆեան:

Ասոնք եղած են Հայոց ամենէն երեսելի անդամները, եկեղեցւոյ եւ դպրոցի պաշտպանները, խեղճներուն ու թշուառներուն օգնողները, հայ անունի, վարկի ու պատիւի պաշտպանները, ազգային գանազան գործերը դեկավատողները:

Անտարակոյս որ այս հանրածանօթ դէմքերու գործունէութիւնը եթէ սահմանափակուէր միայն հայ կեանքին մէջ, անոնք չպիտի եղնաւին հասնիլ իրենց ժառփի գագաթնակէտին. որով իրենց ունեցած օգտակար ծառայութիւններն ալ պիտի սահմանափակուէին: Բարեբախտութիւն է, որ անոնք շնորհիւ իրենց ստացած կրթութեան, շնորհիւ իրենց բնածին յատկութիւն-

ներուն, տիրապետելով թուրքերէն լեզուին վարած են կառավարական խիստ կարեւոր պաշտօններ, իրենց համար ստեղծած են բարձր դիրք ու լայն շրջանակ, եւ ժամանակի ընթացքին ձեռք բերելով անվիճելի հեղինակութիւն, ծառայած են իրենց ժողովուրդին ու եկեղեցւոյն հաւատարմօրէն: Առանց դոյզն կերպով նսեմացնելու իր ընկերներուն անունն ու յիշատակը, այս խումբին մէջէն պէտք է մատնանշել մասնաւորապէս Նափուէոն Պաղտօեանը, որ իր հեղինակութեամբ թէ՛ հայ եւ թէ՛ թուրք ժողովրդեան մէջ մեծ հռչակի տիրացած է, եւ Պաղտօեան անունը տարածած է Մալաթիոյ եւ շրջակայքի ամենախուլ անկիւնները: Ան իր կատարած հանրային շինարար գործերով, որպէս դատարանի օրէնսգէտ անդամ իր տուած արդար դատավճիռներով այնքան ժողովրդականութիւն չափած է, որ Պոլսոյ թուրք կառավարութիւնը անոր շնորհած է սուր մը եւ գայն կրելու իրաւունքը: Որպէս կառավարական դատարանի օրէնսգէտ անդամ, իր խօսքն ու կարծիքը եղած է հեղինակութիւն միւս անդամներուն, ու նոյնիսկ միւլֆթիին համար, եւ ըստ այնմ ալ անգնահատելի օգտակարութիւններ մատուցած է իր ազգակիցներուն:

Շատ ու շատեր դիմած են իր խորհուրդին, եւ շատ ու շատեր վայելած են անոր արդարակորով պաշտպանութիւնը թուրք դատարանին մէջ:

Նափուէոն Պաղտօեան շնորհիւ իր բնածին տաղանդին, տիրապետելով թուրքերէն եւ հայերէն լեզուներուն, անվիճելիօրէն եղած է իր ժամանակուան դատարանական օրէնքներու մեկնաբանողը, եւ որպէս օրէնսգէտ, իր հեղինակաւոր խօսքն ու ազդեցութիւնը ունեցած է իր պաշտօնավարութեան տարիներու բոլոր գործերուն վրայ:

Յովհաննէս Պաղտօեան թէեւ չէ ունեցած իր փոքր եղբօր ուսումն ու գիտութիւնը, եւ ոչ ալ վարած է կառավարական պաշտօններ, բայց եղած է քաջ եւ յանդուգն, եղած է տան մատակարարն ու Պաղտօեան կալուածներու վարիչը, նամանաւանդ եղած է յանդուգն առաջնորդը Պաղտօեան անուանի ու հռչակաւոր կարաւանին: Պէտք է հոս շեշտել որ, Պաղտօեան կարաւան ըսել այն ատեն կը նշանակէր Պաղտօեան փառքը փառաբանել: Եղած է ժամանակ մը, որ այդ կարաւանի ջորիներուն թիւը բարձրացած է մինչեւ քառասունի, եւ անոր զանգակներու ղօղանջը Մալաթիայէն տարածուած է մինչեւ Ատիեաման, Պեհեսնի, Ուրփա եւ Հալէպ, Մալաթիայէն մինչեւ Խարբերդ, Ակն, Արաբկիր, Սեբաստիա եւ մինչեւ Սամսոն:

Երբ նկատի ունենանք որ այս կարաւանի ծնունդն ու զարգացումը տեղի ունեցած է երկրի մը եւ այնպիսի պայմաններու մէջ, որ թուրք բարբարոս կառավարութիւնը խորշակի մը պէս խամբեցուցած է ամէն ծիլ ու ծաղիկ դեռ արեւ չտեսած, այն ատեն վստահօրէն կրնանք ըսել որ Հայու ձիրքն ու տաղանդը միայն կրնան ստեղծել նման գործեր համեմատական կարն ժամանակուայ մէջ: Բայց այսօր արդէն չի վերջանար Պաղտօեան եղբայրներու փառքը: Անհրաժեշտ է յիշատակել անոնց օրհնուած հոյս սեղանը, որ բաց եղած է անխտիր բոլորին առջեւ: Այդ հոյս սեղանէն կերած են

հարուստն ու մանաւանդ աղփաւր, գործաւորն ու արհեստաւորը, հասարակ Հայը, Թուրքը եւ Քիւրդը անխտիր: Հոչակաւոր եղած են մասնաւորապէս Պաղտօեան տան մէջ սարքուած խրախնամները, ուր ըմպելիները հոսած են ջուրի պէս, ուր երգն ու նուագը ելեկտրականացուցած են բոլոր ներկաները, եւ ուր թրփական ամենաբարձր պաշտօնեաներ ըմբռնուած են իրենց կեանքին մէջ չտեսած ուրախութիւնները, աւա՛ղ, քանի մը տարի ետք թրփաշատուկ վայրագութեամբ ՆԱՄԵՐՏՕՐԷՆ յօշոտելու համար իրենց սեղանակիցները:

Յովհաննէս Թիւթէլեան եւ Յովհաննէս Սարափեան եղած են Մալաթիոյ հայ երեւելիներէն, վարած են ազգային եւ եկեղեցական զանազան պաշտօններ, թուրք կառավարութեան եւ թուրք հասարակութեան մէջ ունեցած են ազդեցութեան որոշ շրջանակ, եւ խղնմտօրէն ծառայած են իրենց ազգին եւ Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ լուսազարդման համար: Ազգային բոլոր հարցերու լուծման մէջ անոնք եղած են անբաժան խորհրդականներ, գոհած են իրենց լաւագոյնը բարենպաստակ գործերու համար, օգնած են հայ հասարակութեան իրենց ուժերու ներած չափով, եւ իրաւամբ արժանացած են Մալաթիոյ Հայութեան *Երեւելիները* կոչուելու տիտղոսին:

Սակայն, աւա՛ղ, որ երազի մը պէս կարն եղած է այս հանրածանօթ դէմքերու գործունէութեան շրջանը:

Պաղտօեան եղբայրներ, Թիւթէլեան եւ Սարափեան հազիւ իրենց 35—40 տարիքը թեւակոխած, երբ իրենց համար ստեղծած էին բարձր դիրք եւ հեղինակութիւն, երբ անոնք գործնական կեանքի իմաստութեան մէջ թրծուած պատրաստ էին եւ կրնային աւելի մեծ ծաւալով բարենորոգչական գործերու ձեռնարկելով, աւելի մեծ ծառայութիւններ մատուցանել իրենց ժողովուրդին, աւելին, երբ անոնք իրենց մտքի ու հոգիի լոյսովը կը յուսային նոյնիսկ լուսաւորել թուրք առաջնորդներու խաւար էութիւնը, աւա՛ղ... վրայ կը հասնին 95ի կոտորածի սեւ օրերը, Ն. Պաղտօեան եւ Յ. Թիւթէլեան գարշելի դաւադրութեամբ մը կը հրաւիրուին կառավարիչին մօտ, եւ հոն դաւանանօրէն կը սպաննուին իրենց պաշտօնակիցներուն աչքերուն առջեւ: Յ. Պաղտօեան եւ Յ. Սարափեան անվեհեր յանդգնութեամբ դիրքէ դիրք կը մասնակցին 95ի ինքնապաշտպանութեան կռիւներուն¹:

Բայց, ՄԱՀ ԻՄԱՅԵԱԼ ԱՆՄԱՀՈՒԹԻՒՆ է: Մալաթիոյ հայոց տեղական պատմութեան մէջ յաւէտ անմոռանալի պիտի մնան եւ միշտ պիտի ապրին Նափոլէոն Պաղտօեան, Յովհաննէս Պաղտօեան, Յովհաննէս Թիւթէլեան եւ Յովհաննէս Սարափեան:»

Ահա խոստովանութիւններ որոնք կը հաստատեն թէ այդ հին մարդիկը չըջահայեաց իմաստութեամբ մը եւ Թուրքիոյ կեանքին կատարեալ գիտակցութեամբ գործելով շատ աւելի օգտակար եղան են քան աղբին ճակատագրին հետ արկածախնդիր ճամարտակութիւններով խաղացողները:

(1) Յ. Սարափեան կը նահատակուի հերոսական մահով, իսկ Յ. Պաղտօեան կ'ազատի, բայց քանի մը տարի ետք կը վախճանի:

Գ .

ՊԵՐԼԻՆԻ ՎԵՀԱԺՈՂՈՎԻՆ ՋԱԽՈՂ ԱՐԴԻՒՆՔԸ ԵՒ

ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆՑ ԿԱԶՄՈՒԹԻՒՆԸ

Լորտ Տերպիի նախատեսութիւնը իրականացաւ: Պերլինի դաշինքին 61րդ յօդուածը Հայերը պաշտպանելէ աւելի հարստահարութեանց աւելնալուն պատճառ եղաւ եւ Հայերու վիճակը հետզհետէ աւելի վատթարացաւ Օսմանեան Պետութեան մէջ, վասնզի այդ յօդուածը յուսախարութիւն մը եղաւ եւ Հայերու համար ազէտ մը, քանի որ դայն ձեռք բերելու համար ազգային պաշտօնական մարմիններու ջանքերը կը համոզէին Սուլթան Համիտը եւ իր կառավարութիւնը թէ Հայերը անտարակուսելի կերպով իրենք ալ անջատողական տրամադրութիւններ ունէին:

Այլեւս Հայերը դադրեցան ըլլալէ «Հաւատարիմ ազգ» — ինչպէս կը կոչէին Թուրքերը երբեմն մեզ — եւ Թուրք կառավարութիւնը սկսաւ նկատել Հայերն ալ վտանգաւոր տարր մը, որ Թուրքիայէն բաժնուիլ կ'ուզէ, ուստի համապատասխան միջոցներ ձեռք առնել սկսաւ արգիլելու համար այս նոր վտանգը:

Թերեւս քաղաքակիրթ պետութիւն մը պիտի աշխատէր գանդատի պատճառները բառնալով Հայերուն տանելի վիճակ մը ստեղծել եւ սիրաշահիլ, սակայն Թուրքերը այդ ըմբռնումը ունենալէ շատ հեռի էին: Ուստի իրենց ծանօթ մեթոտներուն դիմեցին եւ Հայերը ընկճելու համար հարստահարութիւններու սկսան եւ իրականացուցին Լորտ Տերպիի նախատեսութիւնը:

Հայերը դժբախտաբար չտեսան այս վտանգը, որ Գրիգոր Օտեան տեսաւ եւ համապատասխան միջոցներ ձեռք չառին հանդարտեցնելու համար Սուլթան Համիտի զայրոյթը:

Ընդհակառակը դայն աւելի դրդուեցին սխալ ըմբռնուած հայրենասիրութեամբ մը:

Կասկածի տակ դնել չեմ ուզեր այդ ձախող քայլերը առնողները: Անոնցմէ ոմանց հայրենասիրութիւնը եւ ազդասիրութիւնը ամէն տարակոյսէ դուրս են, սակայն նոյնպէս անտարակուսելի են նաեւ անոնց անդիտակցութիւնը, համբակութիւնը, անխորհուրդ անշրջահայեացութիւնը եւ անհեռատեսութիւնը:

Անոնք կը կարծէին որ մեր անպատրաստ եւ անգիտակ ժողովուրդը

իրենց մոգական շունչով պիտի կարենար իր թմբութենէն արթննալ եւ հրաշքով մը խորտակել իր գերութեան շղթաները :

Այս միամիտներու եւ երազատեսներուն գլուխն էր Խրիմեան , որ Հայաստանի իրական կացութեան ամենէն մօտէն տեղեակ եղող մարդերէն մէկը եղած է , բայց ինչպէս կ'երեւի , չէ կրցած երկրին վիճակը եւ անոր մէջ Հայոց գիրքը եւ մանաւանդ ոյժը հասկնալ եւ ըմբռնել :

Եւ որովհետեւ Պերլինի մէջ ըսուած էր իրեն եւ իր պատգամաւոր ընկերներուն թէ զէնքով կրնար ստացուիլ ազատութիւնը , 1878էն ետքը քարոզել սկսած էր «երկաթէ շերեփ»ներ՝ զէնքեր պէտք են «հերիսա»ն՝ ազատութիւնը ձեռք բերելու համար :

Խրիմեանի կ'օժանդակէր Վանայ մէջ Մկրտիչ Փորթուղալեան — իրեն նման խանդավառ մը — որ քաղաքին լսարաններուն մէջ բանախօսութիւնով Վասպուրականի հայ ժողովուրդը կը զրգուէր ընդդէմ թուրքերուն եւ Քիւրտերուն՝ հակառակ պետութեան յայտնի քաղաքականութեան :

Այդ օրերուն Վանի մէջ ապրող եւ Խրիմեանի հիացող եւ Փորթուղալեանի աշակերտներէն Փանոս Թէրլէմէզեանը (յայտնի նկարիչը) , գնահատելի անկեղծութեամբ մը գրած է թէ «Հայերս անտակտ էինք մեր հայրենասիրական ցոյցերուն մէջ , որոնք ի հարկէ չէին վրիպեր կուսակալի ուշադրութենէն : Հայրիկն (իմա՝ Խրիմեան) անգամ , որ Վարագի վանահայրն էր , կարծես թէ կը փաջալերէր այդ ցոյցերը... : Ազգային Սահմանադրութեան տօնակատարութիւնները շատ վրան-բաց էին... : Տասը հազար մարդով կ'երթայինք Վարագ , ազգային դրօշակներ պարգած , հայրենասիրական երգեր երգելով... Փորթուղալեանն ալ ջահելութիւններ կ'ընէր : Քննութիւններու ժամանակ , կուսակալի ներկայութեանը , աշակերտները Գամառ-Քաթիպայի թրփատեաց ոտանաւորները կ'արտասանէին...» (տես Միքայէլ Վարանդեան , Հ. Յ. ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ , Ա. հտ. , Պարիզ , 1922 , էջ 30) :

Այս անօգուտ եւ յիմար ցոյցերը ոչ մէկ օգուտ ունէին եւ ոչ մէկ դարման կը բերէին Հայաստանի հայ բնակչութեան դառն վիճակին , այլ ընդհակառակը աւելի կը ծանրացնէին Հայոց դժբախտ վիճակը :

Մկրտիչ Փորթուղալեան — Փանոս Թէրլէմէզեանի բացատրութեամբ — իր «Չահելութիւն»ներով եւ անխորհուրդ եւ խելար քարոզութիւններով ամենէն առաջ անկարելիութեան մատնեց իր Վանի կրթական դործունէութիւնը , որ օգտակար էր :

Ուրիշներ հայրենասիրարար կամ խաչագողարար ետ չէին ուղեր մընայ նման քարոզչութիւններ կատարելէ եւ երբեմն ալ դործադրելէ կարգ մը արարքներ , որոնք Հայոց կացութիւնը աւելի կը ծանրացնէին :

Միւս կողմէ Պերլինի ճշգրտածը , իբր ստացուած իրաւունք նըկատելով , Ներսէս Պատրիարք եւ իր շրջապատը , լուրջի առին Եւրոպայի շահագրգռութիւնը , եւ Հայաստանի հանդէպ դրական տրամադրութիւն մը տեսնել կարծեցին եւ այդ ճշգրտածէն օգուտ ակնկալեցին եւ

գիմումներ կատարեցին թէ՛ Բ. Դրան եւ թէ՛ Պերլինի դաշնակիրը ստորագրող մեծ պետութիւններու, որոնք պարբերաբար եւ ձեւականօրէն յիշատակագիրներ կը ներկայացնէին Բ. Դրան, մինչ Սուլթան Համիտ գիտակ եւրոպական պետութեանց խաղերուն, կ'արհամարհէր անոնց սպառնալիքները եւ ոչ միայն չէր գործադրեր բարեկարգումները, այլեւ Քիւրտերը կը գրգռէր եւ անոնց միջոցաւ հարստահարութիւնները կը սաստկացնէր Հայերու դէմ:

Ներսէս Պատրիարք որ յեղյեղուկ քաղաքականութիւն մը վարած էր չէր կրցած ուղղութիւն պահել, ծայրայեղ թրջասիրութենէն ռուսասիրութեան անցած եւ ռուսատեացութենէն անգլիասիրութեան մղուած եւ միամիտ գործիք մը եղած էր Կ. Պոլսոյ անգլիական դեսպանին ձեռքը, շփոթութեան մատնուեցաւ երբ Կիպրոսի դաշինքը երեւան եկաւ եւ Անգլիա դարձաւ պաշտպան թուրքիոյ:

Ներսէս Պատրիարք եւ իր խորհրդականները դիւանագիտական փորձարկութիւններ ըրած էին, երկու լարի վրայ խաղալով. Պերլինի վեհաժողովէն վերջ Հայաստանի կացութեան աւելի ծանրանալը տեսնելով, այս անգամ ալ փորձեց Բ. Դրան գիմումներ կատարելով դայն պարտաւորել գործադրելու ճշդ յօդուածը, յոյս դնելով եւրոպական դիւանագիտութեան աջակցութեան վրայ, որ դժբախտաբար զլացուեցաւ:

Ռուսական բանակներու Հայաստանէն քաշուելէն ետք հոն ստեղծուեցաւ դժնդակ կացութիւն մը: Թուրքերու եւ Քիւրտերու վրէժխնդրութիւնը եւ սովը մեծ տաղնապի մը մատնեցին Պատրիարքը եւ վարչութիւնը:

Ներսէս Պատրիարք տեսնելով Բ. Դրան անտարբերութիւնը, որ շատ քնական էր, քանի որ Կիպրոսի դաշինքով ապահովուած էր, ձեւական հրաժարականով մը ուղեց ազդել, անշուշտ միշտ յոյս դնելով եւրոպական միջամտութեան վրայ:

Այս վարչական ժողովները այս հրաժարականը օդտագործելով գիմում կը կատարեն պատգամաւորութեամբ մը Եպարքոսին եւ կը խնդրեն վերջ տալ հարստահարութեանց, որոնք պատրիարքական հրաժարականին պատճառն էին:

Եպարքոսը՝ ինչպէս կ'երեւի՝ պատգամաւորութեան Ազգ. ժողովին մատուցած տեղեկագիրէն (տես ԱՏԵՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆՔ ԱԶԳ. ԺՈՂՈՎԻ, 1878, էջ 344) լսելէ վերջ պատգամաւորութեան բաւական կծու դիտողութիւնները, որ շատ յարմար չէին պարագային, ինքն ալ դառնութեամբ արտայայտուած է:

Անիկա ըսած է թէ «շիտակն ըսելու համար թէ՛ մէկ կողմէն եւ թէ՛ միւս կողմէն շատ բաներ կ'ըսեն ինձ. դժբախտաբար թէ՛ մին եւ թէ՛ միւսը չափազանցութիւններով լեցուած են: Ես թէեւ նոր եկած եմ այս պաշտօնին եւ կատարեալ տեղեկութիւն մը ունենալ այս բաներուն վրայ շատ եղծուար է ինձ համար, սակայն ես պաշտօնեայ մ'եմ որ ամէն հասարակութիւն հաւասար նկատելով ամէնուն հանգստութիւնը եւ բարեկեցութիւնը հաւասարապէս պիտի մատակարարեմ, իմ նիգերս պիտի պսակուի՞ն, իրաւ որ չեմ

գիտեր, բայց սա պէտք է գիտնալ որ ասանկ ծանր ժամանակի մը մէջ այս երկրին օսմանեան ամէն կարգի հասարակութիւնները, կ'ուզէ Հայ ըլլայ, կ'ուզէ Արաբ, կ'ուզէ Թուրք եւայլն, պարտաւոր են կառավարութեան ջանքեր օգնել եւ ոչ թէ դժուարութիւններ յարուցանել. դժբախտաբար ինձ տրուած տեղեկութիւններն այնպէս կը ցուցնեն թէ Հայոց ազգը, որ իր դարաւոր հաւատարմութեամբը միշտ օգտակար հանդիսացած է Օսմանեան պետութեան, սոյն միջոցին շեղած է այս շաղէն, ինչպէս ուրիշ Օսմանցիներ ալ, եւ կը դիմէ օտար աղբիւրներու եւ անոնցմէ շահ կը սպասէ. օտարը ի՞նչ կրնայ ընել, օտարը իւր շահերուն համեմատ կը թելադրէ զմին կամ զմիւսը: Պէտք է գիտնայ Հայոց ազգը, որ օտարներուն ամէնն ալ համաձայն չեն Օսմանեան կայսրութեան օգտիցն ու շահուցը. ուստի պէտք չէ անոնց գործիք ըլլալ, այլ ընդհակառակը պէտք է գիտնալ թէ այս աղէտից դարմանը Օսմանեան կառավարութիւնը միայն ի գործ պիտի կրնայ դնել, որուն ամէն կարգի հասարակութիւնք պէտք է գործակից ըլլան, որպէսզի կառավարութեան գործը դիւրանայ. այս նպատակաւ ահա երկու քովիսին կարգեցի մէկը Եւրոպական Թուրքիոյ համար, որուն նախագահը քրիստոնեայ փաշա մըն է, եւ միւսը Ասիական Թուրքիոյ համար, որուն նախագահը հարուստ¹ եւ արդարասէր թուրք փաշա մըն է. ասոնց լիազօր իշխանութիւն պիտի տամ որ մանրակրկիտ կերպով այդ չարեաց պատճառները քննեն եւ հեղինակները գտնելով, անմիջապէս եւ առանց աշտուրթեան պատժեն եւ այն բաները, որոնց քննութիւնը կեդրոնին կը վերաբերի, պիտի տեղեկագրեն մեզ» *Լայլն*:

Բոլոր այս խօսքերը խօսք մնացին եւ ոչ մէկ բարեփոխմ տեսնուեցաւ, վասնզի Թուրք կառավարութիւնը այլեւս Հայերը հալածել սկսած էր եւ Հայերը ոչ մէկ ջանք կ'ընէին դոյապաժ խրամը գոցելու համար, այլ ատելութիւնը կը սաստկացնէին հրապարակով պոռոյճաւով Պերլինի 61րդ յօդուածին գործադրութեանը համար Ազգ. Ժողովին մէջ:

Այնպէս որ Հայաստանի կացութիւնը անտանելի դարձաւ եւ Հայերը մղեց յուսահատական միջոցներու եւ անխորհուրդ քայլեր առնելու:

Այսպէս, թէ՛ հայ պաշտօնական մարմինները եւ թէ՛ անպաշտօն եւ անպատասխանատու եւ իրենց ըրածը եւ անոր հետեւանքները նախատեսելու կարողութենէն դուրի անհատներ, գրութիւններով եւ բանախօսութիւններով մղեցին ազգը դէպի ապստամբութիւն, առանց ոեւէ նախապատրաստութեան:

Առանց հաշուելու Պերլինի վեհաժողովէն առաջ 1861—1862 թուականներու Միքայէլ Նալպանդեանի եւ Յարութիւն Սվաճեանի կազմած դադտնի մարմինը, որ 1862-ի Զէյթունի ապստամբութիւնը կազմակերպեց եւ 1872-ին Կ. Պոլսոյ մէջ կազմուած եւ դաւաճները տեղաւորուած վերոյիշեալ վարագրատեան Ընկերութիւնը եւ անոր ժամանակակից նոյնպէս 1872-ին Վասպու-

(1) Յատկանշական է այս բառը: Կ'երեւի թէ եպարքոսը կ'ուզէ ըսել թէ յղիացած է դրամով եւ կաշառք չ'առնելու...:

բաղկանի մէջ ծնունդ առած «Միոնիթիտն Ի Փրկոնիթիտն» գաղտնի ընկերու-
թիւնը «ՄԱՀ ԿԱՄ ԱԶԱՏՈՒԹԻՒՆ» նշանաբանով, որուն մասին գրեթէ բան
մը չենք գիտեր, 1882-ին արդէն դործել սկսած էր Կարինի մէջ «ՊԱՇՏՊԱՆ
ՀԱՅՐԵՆԵԱՅ ԳԱՂՏՆԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԲԱՐՁՐ ՀԱՅՈՑ»ը եւ 1885-ին «ՓՈ-
ՔԸՐ ՀԱՅՔԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԻՒՆԸ», որուն նախնական օրօրանը Մարդուա-
նի Գոյէճն էր:

Ասոնցմէ զատ կաշին մ'իռլթիւններ եւ յելուղակային խումբեր, գրեթէ անկաղմակերպ եւ սլատաճական, որոնք սլատասխանատու քայլեր կ'առնէին եւ աղբը կը փտանդէին, յանդդնութեամբ եւ ինքնագլուխ:

Ճիշդ սոյն թուականներուն Օսմ. կառավարութիւնը կը գիմէր հակա-
միջոցներու՝ 1885-ին տարազրեւոյ վանէն նախ Մկրտիչ Փորթուգալեանը եւ
ապա հետացնելոյ իջրմեանը:

Հայոց Հայրենասիրական Միութիւնը, որ անուն մըն է սոսկ, չափաւոր առաջադրութիւններ ունէր, վասնզի կը բաղձար «Վարչական բարենորոգումներ մտցնել Թիւրքահայաստանի մէջ, հայ ժողովրդի տեղական պէտքերին համեմատ»:

Հակառակ անոր ոչ անոնք չէին ներկայացներ յեղափոխական կադմա-
կերպութեան մը նկարագիրը, դժգոհ իրմէն՝ իր վարկաբեկուելէն ետք բաժ-
նուեցան եւ Վասպուրականի մէջ կուսակցութեան մը վերածուեցան :

Փորթուգալեանի չափաւորութենէ եւ անձնիշխան զործունէութենէն
դժգոհ, ինչպէս երկիրին յուսահատ դրութենէն ազդուած, երեւան եկան ու-
րիշներ եւս, որոնք աւելի յեղափոխական մտայնութեամբ զործունէութեան
մը լծուիլ փորձեցին:

Այսպէս, Գաբրիէլ Կաֆայեան (Շմաւոն) եւ Ռուբէն Խանադատեան նախաձեռնարկ կ'ըլլան կաղմելու յեղափոխական կուսակցութիւն մը (տես Խանադատի ՅՈՒՇԵՐԸ, ՀԱՅՐԵՆԻՔ Ամսագիր, 1927) :

Նաղարբէկ, որ Լեռնոց ստորագրութեամբ կ'աշխատակցէր ԱՐՄԵ-ՆԻԱԻ, ուրիշ քանի մը ռուսահայ ուսանողներու հետ, որոնք նոյնպէս դժգոհ էին Փորթուգալեանի սեղմ ու մեղմ ծրագիրէն, միացան նոր կազմուած մարմինին, Փորթուգալեանը մինակ ձգելով իր համեստ ծրագիրին հետ:

Այս նոր խումբը, ինչպէս նաեւ ուրիշ մի քանի երիտասարդներ (Մի-
նաս Չերազ, Կարապետ Յակոբեան, Միհրան Սըվաղլը եւ այլ) հետզհետէ
ակտան հրատարակել հայերէն, ֆրանսերէն եւ անգլերէն թերթեր:

Ե.

ՀԱՐՍՏԱՀԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԵՒ ՇՐՋԱԿԱՅԻՑ ՄԷՋ

Մալաթիա իբր հայաբնակ քաղաք մը զերծ չէր կրնար մնացած ըլլալ այս հաղարումէկ տեսակ հարստահարութիւններէն եւ կեղեքումներէն, որոնց ենթարկուած էին բոլոր Հայերը Թուրքիոյ մէջ:

Այդ հարստահարութիւնները, որոնք ընդհանրական հանդամանք մը ունէին 1839-ի ԹԱՆՁԻՄԱԹԷՆ եւ 1856-ի ԻՍԼԱՀԱԹԻ հրովարտակէն առաջ եւ կը գործադրուէին գրեթէ Օսմանեան Պետութեան բոլոր բաղկացուցիչ տարրերու նկատմամբ — նոյնիսկ բացառութիւն չընելով իսլամներուն, կամաց-կամաց կեղ-րոնացան Ասիական Թուրքիոյ եւ մասնաւորապէս արեւելեան մասին՝ այսինքն Հայաստանի հայ բնակչութեան վրայ:

Այս մասնաւորումի գլխաւոր պատճառն այն էր որ Անատոլիոյ մէջ Հայերը իբրեւ ամենէն առաջընթաց ազգը ամենէն կանուխ արթնցած եւ ամենէն առաջ բողոք բարձրացուցած էին Թուրք կառավարութեան դէմ:

Հոս պէտք չկայ կարծեմ Հայկական Խնդրոյն ստեղծուելուն բոլոր ծախքերը ներկայացնել, վասնզի շատ ծեծուած նիւթ մըն է, որ շատերու կողմէ հանդամանօրէն բացատրուած է:

Միայն երկու բառով բացատրելու համար խնդիրը՝ ըսեմ թէ հետըհհետէ աւելի մեծցաւ խնդիրը եւ անդարմանելի դարձաւ:

Մէկ խօսքով Հայերը մաքառեցան օրէ օր աւելի մեծ ճիւղերով օսմանեան կայսրութեան դէմ՝ դայն հարկադրելու համար որ Հայոց կեանքը, ինչքը եւ պատիւը ապահովէ Բարենորոգումներով, եւ Բ. Դուռը հետզհետէ աւելի խիստ ճնշումներով ուղեց Հայոց բողոքը խեղդել եւ զանոնք ճնշել:

Մասնաւորապէս Կարմիր Սուլթանը Համիտ Բ., որուն դահաւակութեան սկիզբէն իսկ «Հայկական Խնդիր»ը ստեղծուեցաւ եւ եւրոպական դիւանադիտութեան կողմէ շահագործուեցաւ, անշուշտ ի նպաստ իրենց, ընդդրկեց որոշ ծրագիր մը նախընթաց փորձառութիւններու վրայ, եւ աշխատեցաւ սաղմին մէջ խեղդել խնդիրը եւ տեղի չտալ Հայերու պատճառով եւրոպական միջամտութիւններու եւ շարժարժելու խնդիրը, որպէսզի օր մը Թուրքիայէն հող մը չանջատուէր Հայաստան մը կաղմելու համար:

Սուլթան Համիտ կամ իր դիւանադիտական խաղերուն խորհրդականը Սայիտ փաշա, երբեմն իր Ա. քարտուղարը եւ ետքը նեղ օրերու Եպարքոսը, որուն հետ խնդիրներ ալ ունեցաւ, մինչեւ անգլիական դեսպանատան ապաստան փնտռել տալու աստիճան, բանաձեւեցին «ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԷՆ ԱԶԱՏԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ ՀԱՅԵՐԷՆ ԱԶԱՏՈՒԵԼՈՒ Է» սկզբունքը եւ ամէն բան ըրին առանց իրարանցում առաջ բերելու, եւ առանց աղմուկ հանելու, (որպէսզի եւրոպա չմիջամտէ)՝ իրագործելու այս ծրագիրը:

Ասոր համար հետզհետէ աւելի կաղմակերպուած միջոցներով մաքառեցան, ջլատելու համար Հայերու ապագայ հաւանական ապստամբութիւնը, որ պարզապէս մղձաւանջ մը եղաւ Սուլթան Համիտի համար:

Այս վիճակին իբր հետեւանք Հայերը սկսան արտագաղթի, ինչ որ հռենակութեամբ կը դիտէր Սուլթան Համիտ, որ իր պետութեան մէջ Հայերու թիւը նուազագոյնին իջեցնելու կ'աշխատէր:

Նոյնպէս Սուլթան Համիտ սկսաւ տնտեսապէս կեղեքել եւ աղքատացընել հայ տարրը՝ անոնց նիւթական բարօրութեան դէմ արգելքներ յարուցանելով:

Հետեւաբար ընդգրկուեցաւ անխտիր Հայերը հարստահարելու քաղաքականութիւն մը առանց նկատի առնելու թէ այս հալածանքները աւելի զայրոյթ առաջ կրնային բերել եւ ըմբոստական արարքներու տեղի տալ, ինչ որ անխուսափելի էր, քանի որ յեղափոխական դործունէութիւնը հակառակ սահմանափակուելու՝ աւելի կ'արժարժուէր:

Օսմանեան պետութեան վարիչներու այս ներքին քաղաքականութիւնը իր անդրադարձութիւնը ունեցաւ նաեւ Մալաթիոյ Հայոց, հակառակ անոր որ Մալաթիոյ մէջ ոեւէ յեղափոխական շարժում չէր եղած եւ արթնութեան ոեւէ նշան չէր տեսնուած: Մալաթիոյ մէջ ժողովուրդը բոլորովին անպատրաստ եւ թմրած վիճակ մը ունէր, հակառակ անոր որ հոն ալ Հայերը հալածանքներու առարկայ եղան, նոյնիսկ հայկական խնդիր մը կամ հարստահարութեանց դէմ Հայերու կողմէն դժգոհութիւններու սկիզբ առնելէն առաջ:

Մալաթիա այն հազուադիւտ վայրերէն մէկն էր, որուն Հայերը կա'մ այդ հարստահարութիւնները շատ բնական եւ սովորական բան մը նկատելով էին. Պոլսոյ Պատրիարքարանին գլուխը ցաւցնել չեն ուղած, կա'մ թուրք կառավարութիւնը Մալաթիոյ Հայերով զբաղելու պէտք չէ տեսած:

Ուրիշ ի՞նչ կերպով կարելի է մեկնել սա իրողութիւնը թէ Թրքահայաստանի հարստահարութիւններու պատկանող զրեթէ հարիւրամեայ շրջանի մը (1801—1888) պատկանող հարստահարութեանց վաւերագիրներու ճոխ հաւաքածոյի մը մէջ (տես ԴԻԻԱՆ ՀԱՅՈՅ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ, ԳԻՐԸ ԺԳ., ՀԱՐԸՍՏԱՀԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՏԱՃԿԱՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ, տպ. 1915 Թիֆլիս) մէկ հատ բողոք գոյութիւն չունի Մալաթիացիներու կողմէ:

Իսկ 1872ին Խրիմեանի եւ 1876ին Ներսէս պատրիարքի ներկայացուցած հարստահարութեանց տեղեկագիրները, որոնց վրայ վերը երկարօրէն խօսեցայ, կը հաստատէին որ թէեւ Մալաթիոյ մէջ այնքան շեշտուած չէր հայահալած միջոցներու կիրարկումը, սակայն անիկա միշտ գոյութիւն ունեցած էր հոն, քանի մեր բողոքները աւելի բարձրագոյնակ ներկայացուցած եւ քանի աւելի աղմուկ հանած էին, այնքան աւելի շատ ճնշիչ միջոցներ ձեռք առնուած էին թուրք կառավարութեան կողմէ:

Անշուշտ ի վիճակի չեմ հոս բոլոր հարստահարութեանց հետզհետէ աւելի յաճախ եւ աւելի սաստիկ դէպքերը ներկայացնել, սակայն զրեթէ բո-

լորովին անծանօթ մնացած եւ չհրապարակուած կարգ մը դէպքերու ծանօթացած եմ՝ օգտուելով պաշտօնական վաւերագիրներէ, որոնք հոս պիտի ջանամ ներկայացնել՝ հաստատելու համար թէ Մալաթիա ալ Համիտական դաժան վարչաձեւին տակ ենթարկուած է այն հարուածներուն, որոնք կ'ահաբեկէին բոլոր թուրքիոյ Հայերը:

Այսպէս, կարապետ քէն. Պէննէեան իր Մալաթիոյ համառօտ տեղագրութեան մէջ (տպ. Պէյրութ, էջ 39) կը պատմէ թէ 1866ին «անուանի հազարապետ Բահմի պէկ գալով», Աղճատաղի «Քիւրտերը նուաճած եւ հին առուն¹ նորոգել ու բարեփոխելով 18 ժամուան տեղ ջուր իջուցած, եւ այլեւայլ գիւղերէ մարդիկ բերելով շատ մը գիւղեր հաստատած է: Շինած է նաեւ ֆաղաֆէն յարեւմուտք 6 ժամ հեռաւորութեան վրայ ընդարձակ գօրանոց մը, որ հիմա Դ. գօրաբանակի (օրտու) իրաւասութեան տակ Զիֆթիկի Հիմայուն (Արքունի Ագարակ) անուամբ ծանօթ է»:

Պէննէեան քէն. իր այս տողերէն ետք կը յարէ թէ «այս ագարակը խիստ նպաստաւատոյց եղած է Մելիտիեցւոց, առատ բրինձ, ցորեն եւ այլն արտադրելով»:

Նման տողեր ունի նահատակ քահանան իր ընդարձակ ձեռագիր տեղագրութեան մէջ, սա պզտիկ յաւելուածով: — «Այս ագարակը հիմա Միլֆիյէի անցած ըլլալով գրեթէ փլելու վիճակին հասած է» (էջ 41):

Բրոֆ. Որբերեան նաեւ իր տեղագրութեան մէջ (տես Բիւրակն, 1900, էջ 69) կը խօսի այս ագարակին վրայ, ճշդելով անոր դիրքը եւ մանաւանդ տարածութիւնը, որ 20 մղոն երկայն եւ 18 մղոն լայն տարածութիւն մը ունէր: Անոր մէջ 30ի չափ գիւղեր ցրուած էին:

Սուլթան Սուլուն գլխաւոր գետակն էր, որ կը ջրէր արտերը եւ որուն եզերքը, գեղատեսիլ դիրքի մը վրայ, զինուորական պաշտօնեաներու բնակարանները, ախոռները, ամբարները, ջրաղացքները շինուած են, վասնզի ագարակը Դ. գօրաբանակին հսկողութեան տակ կը գտնուէր:

Բրոֆ. Որբերեան ալ անշուշտ առ ահի կը յարէ թէ «Մալաթիոյ համար մեծ օրհնութիւն մը եղած է ան»:

Մինչ իրականութիւնը այն է որ այդ ագարակը Սուլթան Համիտի անձնական գանձուն սեփականութիւնն էր եւ 1891ին կատարուած պաշտօնական տեղեկագրութեան մը համաձայն 1876ին հաստատուած էր Դ. գօրաբանակէն: Անիկա կը բաղկանար 50 կտորէ աւելի արտերէ, 160,000 ոսկեզրամ դահեկան արժէքով, գրեթէ ամբողջովին Հայերէն գրաւուած:

Սուլթան Համիտի գահընկեցութենէն վերջ իր յաջորդը Սուլթան Մուհամէտ Բէշատ, այս ագարակը դարձուց պետութեան (Գեր. Անդրէաս վրդ. Ալեքսանդրեան, Պատմութիւն Սերաստիոյ, էջ 397), բայց ոչ անոնց, որոնց

(1) Հին ատեն Սապրի Մուսթաֆա փաշայէ շինեւ ձեռնարկուած է եւ կէսկատար ձգուած:

հողերը բռնագրաւելով իւրացուցած էր Համիտ :

Թուրքերը սահմանադրական շրջանին մէջ ալ ահա այսպէս կը դործագործէին արդարութիւնը :

Զէ մի՞ որ կեաւուրիմ մալը իսլամին հեկալ էր :

1890ական թուականներէն ետք երբ այլեւս Հայերը դարձած էին բոլորովին կասկածելի, Մալաթիա, ուր տակաւին այնքան ծանր դէպքեր չէին պատահած, կը սկսի որոշ կերպով հալածանքը, որուն առաջին ազդանշանը կ'ըլլայ Սուլթան Սուլուի ազարակին հողերուն գրաւումը :

Իսկ Մալաթիայէն 26 Ապրիլ 1895 թուականով Ազգ. Պատրիարքարան ուղղուած նամակէ մը կը տեղեկանանք որ չորս (4) խանութներ, որոնք ազգային կալուած էին, այրեցաւեր ըլլալէ ետք շինուած էին, սակայն Խտարէի ժողովի անդամ եւ թաղապետական փոխ-նախագահ Պէթրօ-ղատէ Ահմէտ 5-6 ամիս առաջ այդ կրպակները բռնութեամբ եւ առանց փոխարինութեան քանդած եւ հրապարակի վերածած էր :

Նոյնպէս 1896ին Պատրիարքարան տեղեկագրուած է որ Սամոսատի Հայերէն 70 տուն իսլամացած են, անշուշտ ջարդի սպառնալիքին տակ :

Նոյնպէս 1896 Դեկտեմբեր 19 թուականով, նամակով մը կը տեղեկագրուի թէ Հեքիմ խանէն 70 տուն Հայեր, որ նախապէս ջարդի ատեն իսլամութիւնը ընդունած էին, յարած են կաթոլիկութեան :

Նոյնպէս 13 Մարտ 1896ին Մալաթիայէն Ղեւոնդ վրդ. Հեքիմեան կը գրէ թէ Օրտուղեցի Խրիկին օղլու Հանէս, Ատանա տարած եւ 150 լիրայի ծախած է Հեթում թաղաւորի Աւետարանը, որ Մայր եկեղեցիին սեփականութիւնն էր, եւ ո՞վ գիտէ ինչպէս ձեռք անցուցած էր : Նոյն տարուան 27 Փետրուար 1897ի ջարդին Պեհեսնէի Պէլվէտէն գիւղէն 15 տունի չափ Հայեր բռնի կրօնափոխ եղած են ջարդերու ժամանակ եւ չեն համարձակիր դառնալ կրկին քրիստոնէութեան, հակառակ կառավարութեան տուած ազատութեան, վասնզի 350 Քիւրտերու մէջ կը դտնուէին : Ասոնք ամէնքն ալ ջորեպան էին եւ կը փափաքէին Ատանա կամ Այնթապ փոխադրուիլ, ազատօրէն քրիստոնէութեան դառնալու համար եւ Օրմանեան պատրիարքի դիմում կ'ընէին :

1900 Յունուարի գինուորական տուրքերու համար անօրինակ խստութիւններ կը դործադրուին Մալաթիոյ, ինչպէս նաեւ Հիւսնի Մանսուրի մէջ : Այս վերջին քաղաքին մէջ շատ մը Հայեր կը բանտարկուին (12 Յունուար 1900ին գրուած նամակի մը համաձայն) և Հայերուն ապրանքները եւ կարասիները կը գրաւուին (20 Յունուար 1900ի նամակ) :

Կարապետ քհնյ. Ժամկոչեան եւ Գրիգոր քհնյ. Տէր Ներսէսեան 26 Յունուար եւ 8 Փետրուար 1900 թուականով նամակներով կը տեղեկացնեն թէ այս արտասովոր հալածանքներուն վարիչն էր Մալ Միւտերի Հաճի Մուհամէտ Հիլմի :

Հիւսնի Մանսուրի Հայոց երեք հոգեւոր պետերը հաւաքական գիրով այդ արարքներուն համար Հայոց Պատրիարքարանին, Հայ Կաթոլիկ Պատրիարքարանին եւ Բողոքականաց Ազգապետարանին դիմում կը կատարեն :

Օրմանեան պատրիարք այս խնդրին համար կը դիմէ Կայսերական Պալատ եւ ներքին գործոց նախարարին, բայց ի՞նչ արդիւնք ունեցած ըլլալը չենք գիտեր :

Պատահօրէն ձեռք անցուած այս նամակներուն պէս ապահով եմ ուրիշ քաղմաթիւ նամակներ գրուած են առանց նկատողութեան առնուելու կառավարութենէն, այնպէս որ միշտ շարունակուած են հարստահարութիւնները նոյնիսկ քաջալերութեամբ կառավարութեան, որ հակահայ իր հալածանքները այնքան առաջ տարած է որ ինչպէս յայտնի է, 1895—1896ին Անատոլիոյ բոլոր քաղաքներուն մէջ ջարդեր կազմակերպած է :

Մալաթիան, ինչպէս պիտի տեսնուի, ասկէ ալ դերձ չէ մնացած եւ 15 Նոյեմբեր 1895ին սկսած ջարդի մը, հակառակ դեղեցիկ ինքնապաշտպանութեան մը, որ հինգ օրեր տեւած է, 1000 զոհեր տուած է :

Այնքան նուիրադործուած սովորութիւն եղած էր Հայերը կեղեքել, հարստահարել եւ նոյնիսկ սպաննելը որ 1908ին հռչակուած խաբեպատիր Սահմանադրութենէն վերջն ալ շարունակուած են այս հարստահարութիւնները :

Պալքանեան պատերազմէն վերջ երբ Արեւելեան խնդիրը եւրոպական դիւանագիտութեան սեղանին վրայ եկաւ եւ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի կողմէ Պօղոս Փաշա Նուպարի նախագահութեամբ կազմուած Ազգային Պատուիրակութիւնը դիմումներ կատարեց, այդ առթիւ ցոյց տալու համար թէ Օսմանեան Սահմանադրութիւնը բնաւ չէր կրցած Հայերու կեանքը, ստացուածքը եւ պատիւը պաշտպանել, կազմուած են վաւերագիրներու հաւաքածոներ այն հարստահարութիւններուն, որոնք 1908էն ետք գործադրուած են եւ տպագրուած են Քրանսերէն ինը տետրակներու շարքով մը (La situation des Arméniens en Turquie exposée par des documents, 1908—1912) :

Անոնց մէջ կը տեսնուի որ Ա. 10 Փետրուար 1908ին հաղորդուած է թէ «Մեր բոլոր յոյսերը դինուորական տրոց կանոնաւորման անկացած են : Այս տուրքը կը պահանջուի վերջին ծայր խստութեամբ, առանց բնաւ հաշիւի առնելու դոյզն չափով ժողովուրդի թշուառութիւնը : Նոյնիսկ անոնք, որ հացի կտոր չունին ուտելու համար, կ'առաջնորդուին ոստիկաններով քանտ» (5 տետր., էջ 36) :

Բ. Յուլիս 1908ին Քեախդէի Հալպիչ գիւղին մէջ սպաննուած են երկու Հայեր, քիւրտ Սիլէ մուլլայի, Ալի Ռամազանի, Օսման Պեքիր եւ Սիլէ Մահմուտի կողմէ, թելադրութեամբ Նարինճացի Հաճի Ապուղար Աղայի որդի Վեհսիի եւ իր եղբօր Սապրիի : Սպանութիւնները կատարուած են այն յարձակման ատեն, որ գիւղին վրայ եղած է գիւղը աւարի տալէ առաջ (7. տետր., էջ 16) :

Գ. Մալաթիոյ մօտ Նարինճա գիւղէն Առաքել Ստեփանեան կը կողոպտուի Եփրատի եզերքը գտնուող Հալիս գիւղին մէջ Պիրհանցի Ահմոյէն եւ իր ընկերներէն : Այս Ահմոն տարի մը առաջ սպաննած էր Ասորի Եպիսկոպոսը եւ իր սպասաւորը :

Դ. 2 Յուլիս 1908ին Մալաթիոյ Նարինճա գիւղին մէջ երկու ցեղախումբերու կռիւի ընթացքին երբ զօրք եւ ոստիկան-ղինուորներ կը հասնին տեղւոյն վրայ, ցեղախումբերու անդամները եւ զանոնք հետապնդողները կը հաստատուին Հայոց տունները եւ ամէն տեսակ դէշ վարժունքի կ'ենթարկեն զանոնք, կը հարկադրեն նոյնիսկ կերակրել զիրենք, տղաքը կերակրելու յատկացուած հաճարի հացով (Կտեար., էջ 37) :

Ե. 31 Օգոստոս 1908 Սահակ Կաթողիկոս Խապայեան կը հաղորդէ թէ կեանքը, պատիւը եւ ինչքը հայ ժողովուրդին Մալաթիոյ եւ շրջակայ գիւղերուն մէջ, կեղեքումի եւ անիրաւ հարկահանութեան ենթարկուած են միշտ (Նոյն, էջ 37-9) :

Զ. 19 Սեպտեմբեր 1908ին տեղեկագրուած է Քեախդէէն որ 25-30 քիւրտ գիւղերու ցեղապետները, որոնք եօթը տարիներէ ի վեր իրարու դէմ կը կռուին եւ որ իրենց հետ խառնուած են պարզապէս քաջքշելով Քեախդէի 200 տուն Հայերը, կը զոհեն նախ զանոնք : Իւրաքանչիւր կողմ իր մարդոց նախ Հայերուն նշան առնել կը յանձնարարեն : Հայոց եպիսկոպոսը կը զրէ թէ «մէկ տարուան ընթացքին, տեսայ, իմ սեփական աչքերովս, 10 Հայեր աչպէս սպաննուած» (Նոյն, էջ 38) :

Է. 28 Հոկտեմբեր 1908ին Մալաթիայէն հաղորդուած է որ Հիւսնի Մանսուրի շէյխը, որ պետն է արիւնկղակ աւաղակախումբի մը, հրաւիրած է, է շրջակայ քիւրտ պէկերը, ինչպէս Համիկ աղան, որ բանտէն փախած է, երթալ Հիւսնի-Մանսուր, ջարդելու համար Հայերը : Համիկ աղա, 50 ձիաւորներու գլուխը անցած, պատասխանած է հրաւերին : Շէյխը բացարձակ յայտարարած է... «Մենք կ'երթանք ջարդելու Հայերը» : Հիւսնի-Մանսուրի Հայերը օգնութիւն եւ պաշտպանութիւն կը խնդրէին (Նոյն, էջ 39) :

Ը. 17 Հոկտեմբեր 1908ին, Պեհիսնիէն Ապէտին պէյ եւ Աղճատաղի Քիւրտերը ցոյցեր կատարած են Հայերը ջարդելու փափաք յայտնող, ժողովուրդը կը փախի քաղաք (Նոյն, էջ 39) :

Թ. 18 Հոկտեմբեր 1908ին Մալաթիայէն կը տեղեկագրեն որ բոլոր անոնք որ 25 տարիէ ի վեր ենթարկած են այս շրջանը ամէն տեսակ հարստահարութեանց եւ յափշտակութեանց, են հետեւեալ ցեղապետները. Հաճի պէյ հարութեանց եւ յափշտակութեանց, Հաճի Ահմէտ պէյ զատէ Համիկ աղա եւ զատէ Համիկ աղա, Զէյնէտ պէյ, Հաճի Ահմէտ պէյ զատէ Համիկ աղա եւ այլն Ռէզուան ցեղախումբին պետերը : Էմին Աղազատէ Վէյսի, Հաճի Ապուղէր Աղազատէ Սապահ, Շիւքրի եւ Հաճի Ալի Աղազատէ Հաճի եւ Ահմէտ Միրաէզ ցեղախումբին պետերը, Հաճի Օսման փաշազատէ Ապտուլլա եւ Օսմիրաէզ ցեղախումբին պետերը, Քէօրօղլու զատէ Օսման աղա, Քիալ ցեղախումբին պետը (Նոյն, էջ 39) :

Ժ. 30 Ապրիլ 1909ին կը հաղորդուի թէ 4 Ապրիլին Քիւրտերը զինեալ քաղաք մտան, Հայերը ջարդելու մտադրութեամբ : Հայերը 4 օր չեն կրցած բանալ իրենց խանութները : Զինուորականներու միջամտութիւնը, ինչպէս նաեւ Դաշնակցութեան քոմիթէին եւ Իթթիհատի անդամներուն, արգիլած է սպանդը (տեար 5, էջ 39) :

ԺԱ. 3 Յունիս 1910ին Մալաթիայէն կը հաղորդուի թէ Օսման փաշա եւ Պետիր աղա, որոնք իրական բռնակալներ են Քեախդէի մէջ, ձերբակալուած ըլլալով, գործին նախաքննութիւնը վստահուած է Հայու մը՝ Գէորգ Էֆէնտի Պօղոսեանի, որ միեւնոյն ատեն անդամ է դատարանին։ Արդ, Պետիր աղայի թելադրութեամբ, իր քիւրտ ծառան Գէորգ Էֆէնտիի վրայ կրաւած է։ Բարեբախտաբար զնդակը միայն հաղուստը ծակած է, եւ դատաւորը չէ վիրաւորուած։ Այսքան քարշելի մահափորձ մը իշխանութիւնները անտարբեր կը թողու (6 տետր., էջ 27)։

ԺԲ. 22 Յունիս 1911ին կը հաղորդուի թէ երկրորդ կարգի միւտիւր մը, Ֆեհմի, որ առեւանգած է դեռատի աղջիկ մը Սառա անուն, փոխանակ պատիժի՝ վարձատրուած է անուանուելով Քիահմէի մէջ առաջին կարգի միւտիւրիէթի մը պէտ ըլլալով։

Կիւեյենճիքի միւտիւրը, որմէ Հայերը եւ Քիւրտերը կը դանդատէին, եւ որ ծեծած էր Հայոց քահանան, կոչուած է քարտուղար Պեհիսնիի քաղաքային վարչութեան (7 տետր., էջ 27)։

Եւ այսպէս անվերջ եւ անվախճան շարունակուած է Հայոց հարստահարութիւնը թրքական ամէն վարչաձեւերու ներքեւ, կայսրութեան վարիչները, հոգ չէ թէ հին կամ նոր եղած ըլլան։

Այս անվերջ հարստահարութիւնները, անխուսափելի էր որ Հայերը պիտի մղէին դժգոհութիւն արտայայտելու եւ նոյնիսկ առանց շատ բարակը մտածելու եւ հետեւանքները կշռելու նետուելու յախուռն արարքներու, առանց ոեւէ բարերար արդիւնքի մը յոյսը ունենալու։

Միւս դաւառներու մէջ տեսնուած շարժումներն ալ իբր օրինակ անշուշտ իրենց թելադրական ներգործութիւնը պիտի ունենային Մալաթիոյ մէջ եւ հոն ալ խմորումներ պիտի պատահէին անխուսափելի կերպով։

Եւ եղաւ ինչ որ կը սպասուէր, հոգ չէ թէ բաւական ուշ։

Զ.

ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՈՒ

ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹԻՒՆԸ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ

Արդարեւ տեսնուեցաւ թէ 1872ին կազմուած Վարազդատեան Ընկերութիւնը, որ շատ մը դաւառներու մէջ մասնաճիւղեր ունեցած էր, Մալաթիոյ մէջ չէր հաստատուած, վասնզի եթէ գոյութիւն ունեցած ըլլար մասնաճիւղ մը, Փորթուգալեան դէպի Վան իր ճամբորդութեան ընթացքին պիտի հանդիպէր Մալաթիա եւս, քանի որ այնքան մօտէն կ'անցնէր անոր։

Իսկ ուրիշ տեղերու մէջ անջատ-անջատ կազմուած մարմիններուն պէս Մալաթիոյ մէջ ալ խումբի մը գոյութիւնը չէ յիշուած։

Որչափ ատեն որ հայ յեղափոխական կուսակցութիւնները իրենց գործունէութեան չէին սկսած, ինչպէս տեսնուեցաւ, Մալաթիոյ Հայերը կ'ապրէին 1880—1890ական թուականներուն, ինչպէս ամէն դադափարի գրողներ կը հաստատէին, բաւական անդորր եւ հանգիստ վիճակի մէջ՝ չնորհիւ հայ ազգեցիկ անձնաւորութիւններու, որոնց վրայ խօսուեցաւ վերը:

Եւ ինչպէս բացատրուեցաւ, լարուածութիւն մը առաջ եկաւ, որ հետըզհետէ շեշտուեցաւ, եւ Պերլինի վեհաժողովով ստեղծուած յուսախարութիւնը պատճառ եղաւ որ Հայերու մէջ ծնի այն համոզումը որ ղէնքով միայն կարելի է ազատութիւն ձեռք բերել:

Միւս կողմէն ժողովուրդին դիտակցութիւնը կ'արթննար եւ ինքնապաշտպանութեան կը դիմէին Հայերը կամ պետական հալածանքի դէմ իրենք ալ միջոցներ ձեռք կ'առնէին:

Եւ ինչպէս տեսնուեցաւ, Երեւան եկաւ այդ տեսակ մարմին մը նաեւ Փոքր Հայքի մէջ 1885ին, Մարգուանի Ամերիկեան Գոլէճը կեդրոն ունենալով (տես վերը էջ...):

Այս խումբը ինքնապաշտպանութեան համար կը ջանար զինել ժողովուրդը: Ողբ. Բարսեղ Օհանեան կը պատմէ թէ Փոքր Հայքի մէջ «ուզածիդ չափ կառավարական գէնի եւ փամփուշտ կարելի էր ձեռք բերել: Մարթինի հրացանը՝ հատը 8ը մէճիտիէյի կը ծախուէր, եւ որովհետեւ ծախողը կառավարական պաշտօնեայ մըն էր կամ ոստիկան մը, մեղմէ աւելի շահ ունէր գաղտնիքը պահելու:

Այսպէս փաղաֆներ, գիւղեր հետգհետէ կը կազմակերպուէին: Միմաս օղլուի խումբը, որ աներեսս աւագակային խումբ մըն էր, այդ (այսինքն Փոքր Հայքի) կազմակերպութեան մէկ ձեռակերտն էր: Ես ֆանչցայ Յովհաննէս Միմաս օղլուն եւ այն գործելակերպը, որ ինծի պատմեց, հիացում կ'ազդէ: Թուրքը միւս կողմէ կը զդար թէ Հայն ալ կրնար ղէնք գործածել եւ կը սկսէր ակնածիլ:

Տասնեակ մը տարիներ յետոյ պայթած Հայ Յեղափոխութիւնը այլապէս արդիւնաւոր հսկայ բան մը պիտի ըլլար եւ Հայը պիտի ներկայանար ոչ թէ ոչխարի պէս մորթուող ժողովուրդ մը, այլ գէնի ձեռին ազատութիւնը պահանջող դիւցազներու խումբ մը, անհունօրէն փաջ, շատ աւելի լաթիւնը կազմակերպուած ֆան յունական ապստամբները, եւ դիւանագիտութիւնը, որ իրականութեան եւ բիրտ ուժին առջեւ միայն կը խնայարի, փոխանակ ջարդուող ժողովուրդի մը, իր կողմը ունենալ պիտի ուզէր կտրին ուսեալ ազգ մը՝ ֆան անգրագէտ, չարտադրող, կոշտ, մոլեռանդ քուրֆ ժողովուրդը» (ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 1345):

Այս տողերուն մէջ շատ թէական կէտեր կան եւ խոշոր լաւատեսութիւն, սակայն կը պարունակեն նաեւ որոշ չափով ճշմարտութիւններ:

Հազիւ Կարնոյ դէպքը պատահած՝ 1889ին Սուլթան Համիտ սկսաւ իր մեթոտով պատժամիջոցներու:

Եւ հակառակ անոր որ Մալաթիոյ մէջ նոյնիսկ կուսակցական կազ-

մակերպութիւն գոյութիւն չունէր, Մալաթիոյ Հայերն ալ պատուհասուեցան, տնտեսական հարուածով մը, որպէսզի ցնցուին եւ իրենց մասնակցութիւնը չբերեն հայ ըմբոստական շարժումին, որ ծայր տալ սկսած էր:

Թրքական այս մեթոտը շատ մը քաղաքներու մէջ գործադրած էր Սուլթան Համիտ, դանադան քաղաքներու շուկաները այրելով, որպէսզի ժողովուրդը «մոխիրի վրայ նստի» եւ պարտաւորուի միայն ապրուստի հոգերով զբաղիլ:

Այս դժպատեհ ձեւը կիրարկուած էր արդէն ուրիշ մի քանի քաղաքներու մէջ, երբ Մալաթիա ալ այդ դժբախտութեան ենթարկուեցաւ երկու անգամ՝ ըստ Յ. Ն. Շեքերճեանի:

Առաջին անգամ 8 Նոյեմբեր 1889ին շուկայի մէջ մեծ հրդեհ մը սլատահեցաւ, աւելորդ է ըսել դաւադրաբար, բայց կ'երեւի թէ ասիկա գոհացում չէ տուած այս ոճիւրը գործադրող հրէշներուն, որոնք 1890 Հոկտեմբեր 24ին երկրորդ անգամ կրակի տուին Մալաթիոյ շուկան, նիւթական խոշոր վնասի մը ենթարկելով Մալաթիոյ Հայութիւնը, որ Փոքր Հայքի կաղմակերպութեան մէջ եւ մանաւանդ Եափթայի յիմարական գործին մէջ մասնակցութիւն չէին ունեցած, բայց նախքան Հնչակեան կուսակցութիւնը կաղմուած Փոքր Հայքի կաղմակերպութեան հետ հաւանորէն կապ ունեցող Մինաս օղլուի եւ Թորոս Ծառուկեանի եւ իր քանի մը ընկերներէն կաղմուած Չելլօ ընդհանուր անունին տակ իբր թուրք հրոսակներ գործող եւ իրենց հայութիւնը ծածկած հայ էֆէներուն նման ինքն ալ ունեցած էր էֆէ մը, որ Մալաթիոյ շրջանակին մէջ կատարած էր Մինաս օղլուի եւ Չելլօներու նման գործունէութիւն մը:

Մինաս օղլուի պէս «անհատական փառութեամբ եւ յանդուգն գործելով ժողովրդեան գովփին» արժանացած էին՝ ըստ Գ. Մելիտինեցիին (Նախնիքներ, էջ 65) Ատիեամանցի Սարգիս եւ Սաման Եէմէզ:

«Առաջինը իրեն գործունէութեան դաշտ ունենալով Մալաթիոյ անմիջական սահմանները, ընդհարումներ կ'ունենայ մասնաւորապէս քուրճ աւագակներու հետ, որոնք հայ բնակչութեան սարսափը դարձած էին եւ ֆանի անգամներ կ'ազատէ առեւանգուած հայ աղջիկներ:

Ատիեամանցի Սարգիս օր մը փամբորդութեան ատեն, երբ առուի մը եզերքը նստած կ'ուզէ փչ մը հանգչիլ, դիմացի ծառին վրայ կախուած կը տեսնէ տէրտէրի մը դիակը, դեռ նոր սպաննուած: Անակնկալ պատահարը ուժգնապէս կը ցնցէ Սարգիսի ողջ կազմը: Անգէն ու ալեւոր ծերունի մը ըսպաննուած ու բարբարոսօրէն ծառէն կախուած... Ի՞նչպէս կարելի է մարդկային խիղճը հաշտեցնել այս անլուր ոնիրին հետ:

Անոր խրոխտ ոգին պահ մը կ'ընկրկի հազար ու մի վատ նախազգացումներու տակ, կուրծքը կը փլի ցեղին տառապանքին ետին, բայց տէրտէրի ալեխառն մօրուքէն փամուռդ արեան կաթիլները նոր միտք մը կը զարթնեցնեն իր մէջն՝ «Քանի որ արիւնը ցամքած չէ, ապա ուրեմն մարդասպանն ալ շատ հեռու չէ» պէտք է շտապել: Հագիւ կէս ժամ վերջ Սարգիս կը հասնի

կարաւանին ետեւէն գնացող զինուած չէրֆէզի մը: Իր կասկածները տակաւ առ տակաւ կը հիմնաւորուին խօսակցութեան ընթացքին: Զէրֆէզը երբեք չի կասկածիր Սարգիսին քրֆութեան մասին: Այդ գուլումի օրերուն ի՞նչպէս կարելի է որ Հայը, «րայան» զինուած պտըտի լեռներուն մէջ: Ան սոնփալով կը պատմէ իր օրուան ոնիրները, որոնց կարգին եւ «ֆէշիշին» սպանութիւնը, անոր արծաթագարդ ծխատուփին տիրանալու համար, եւ կը խնդրէ նոր գինակցին օգնութիւնը ակնկալուած կարաւանը կողոպտելու: Սարգիս մեծ ըզգուշութեամբ կը խեղդէ ցաւն ու զգացումներ սրտին մէջ: Իբրեւ ֆաջ տեղեակ նոյն ճամբաներու անցողարձին, կը հակաճառէ որ սխալ էր կարաւանի ակնկալութեանը, եւ կը համոզէ գայն որ ետ վերադառնան միեւնոյն ուղիէն: Հինգ վայրկեան վերջը կը հասնին գործուած ոնիրին տեղը ու առուին եգերֆը կը նստին հանգստանալու համար...: Սարգիս առիթը ձգելով կը խլէ հաւաքակորդին գէնֆը, հինգ ֆայլ հեռաւորութեան վրայ կը պատմէ անոր իր ինֆնութեան մասին, եւ վերջին անգամ յիշեցնելով ֆահանային տմարդի ըսպանութիւնը, կը գնդակահարէ գայն, իբր արդար եւ աստուածահաւան փոխ վրէժ:

Գալով Սաման Եէմէզլին¹ աւելի յանդուզն եւ անուանի եղած է անիկա, «որ միշտ ապրած եւ գործած է Մալաթիոյ սահմաններէն դուրս, իր երկսայրի սուրը ուղղած մասնաւորապէս հարուստ կարաւաններու եւ կառավարական ապշտօնեաներու դէմ»: Փախստականութեան առաջին տարիներուն իսկ իր գործերուն արձագանգը կը հասնի յայտնի աւագակապետ Զելլոյին: Ինք եւս կը լսէ առասպելական ֆաջագործութիւններ անոր մասին. «Նմանն զնրմանը կը գտնէ»: Զուլումէն ու ցաւէն ծնունդ առնող, ու հասկցած ձեռով, բռնութեան դէմ ծառացող երկու ըմբոստներ շուտով զիրար կը գտնեն, եւ արեան ուխտ կը կատարեն անդաւաճանօրէն եւ կը հաւանին որ իրենց իսկութիւնը (հայ ըլլալը) պէտք է մնայ գաղտնի, աւելի համարձակ գործելու հը-

(1) Իսկական անունը ոմանք ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ եւ ալլաք՝ ԱԻԵՏԻՍ ՍԷՓԷԹՃԵԱՆ կը ներկայացնեն: Յեղափոխական անունը եղած է նաեւ Երկաթ:

Մալաթիացի, ծնած 1860ական թուականներու վերջերը: Նախակրթութիւնը առած է իր ծննդավայրի մէջ, երիտասարդութեանը լեցուած բռնապետութեան դէմ պայքարի հուրով, կ'ուզէ միանալ Զելլոյի խումբին: Գործով փերեղակ՝ կը մտնէ Մալաթիոյ շրջակայ հայ եւ թուրք գիւղերը եւ յեղափոխական ոգի տարածել կ'աշխատի: Վերջապէս կ'երթայ կը միանայ Զելլոյին եւ կ'ըլլայ անոր զինակիցը եւ անոր հետ Պաղատի թղթատարը կը ղարնէ եւ մինչեւ Զելլոյի ձերբակալութիւնը անոր քով կը մնայ, ապա կ'անցնի թոգատ եւ հոն ալ կը մասնակցի փոստան ղարնելու գործին: Մատնուած, իր թաքստոցին մէջ կը պաշարուի, եւ հերոսական դիմադրութենէ մը վերջ կը ձերբակալուի եւ կը տարուի թոգատի բանտը, ապա Սեբաստիա, ուր կը տարուի եւ 101 տարուան կը դատաւարտուի եւ Սինթա բերդարգել կը մնայ: 96ի ջարդին, երբ կը փորձեն բանտարկել Հայերը եւ սպաննել՝ Աւետիսի ղեկավարութեամբ դիմադրութիւն մը կ'ընեն Հայերը եւ ի դեբել կը հանեն այդ ծրագիրը: Այս պատճառաւ զնոյն կը նետուի, ամենախիստ պայմաններու տակ եւ ահաբեկի տանջանքներով, եւ 16 տարի շարունակ կը չարչարուի բանտին մէջ: 1908-ին կ'արձակուի եւ կը դառնայ Մալաթիա, ուր կը մնայ մինչեւ իր մահը (ՊԱՏՄՈՒԹԻԻՆ ԵՒԴՈԿԻՈՅ ՀԱՅՈՑ, էջ 1151):

նաքառորութիւններ ունենալու համար: Այս գաղտնապահութեան տխուր արդիւնքը այն եղաւ, որ անոնց ծածկանունները այնքան խորացան ու արմատացան ժողովրդեան մէջ, որ երկուքի մահերէն վերջն ալ անյայտ մնացին անոնց իսկական անունները լայն հասարակութեան համար: Աւելին, Թուրքերը այսօր ալ կը հաւատան, որ Զելլօն քուրք էր, իսկ Սաման Եէմէզի մասին իրենց կարծիքը փոխեցին անոր տարիներու բանտարկութենէն վերջ:

Երկու ըմբոստ աւագակներ կարաւանի բանուկ նամբաները կ'ընտրեն իրենց կոուի դաշտը, եւ այնքան անակնկալօրէն ու մեծ յանդգնութեամբ կ'իրագործեն իրենց ծրագիրները, որ կարն ժամանակէն կառավարութեան յատուկ ուշադրութիւնը կը գրաւեն իրենց վրայ: Բայց, ի՛նչ փոյթ, մինչ ռատիկաններ ներքին ահուսարսափով, Մալաթիայէն-Սեբաստիա նամբաներու մէջ կը փնտռեն անոնց հետքերը, նոր կողոպուտի եւ նոր սպանութեան լուրեր կը սատանան Հալէպ-Տիարպէֆիի նամբաներէն» (նոյն, էջ 67-68):

Գ. Մելիխոնեցիի այս հաւաստիքը թէ Սաման Եէմէզ «միշտ ապրած եւ գործած է Մալաթիոյ սահմաններէն դուրս» կը հերքուի այն պատմութեամբ որ ներկայացուցած է Ստեփան Մանուչեան (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ պարբերաթերթին մէջ, ԺԱ. տարի, 1949-1950, թիւ 1-2, էջ 29) հետաքրքրական դրուագով մը, որ չէ ճշդուած թէ ո՞ր թուականին կատարուած է: Մանուչեան, որ հիմա կը մնայ Լոս Անճէլըս, կը դրէ թէ «Սաման Եէմէզենց Յովհաննէսը կապոյտ աչքերով, դեղին մազերով, բարձրահասակ եւ հուժկու կազմուածքով անձ մըն էր: Իր աղփատիկ հիւղակը Մնաւոր փողոցի մէջ էր — Մանուշ օղլենց Գասպար Ամուի տան դիմաց:

Անոր մասին կը խօսուէր թէ՛ կառավարութեան նամակի բեռնակառքը կողոպտող Զելլոյի գործակիցներէն մին էր:

Ոչ ոք գիտէր թէ՛ ինչ գործով կը զբաղէր: Միայն ձմեռ ատեն ձկնաՎանառութեամբ կը զբաղէր: Զոպիենց տան կից Այմելենց կարապետի խանութին առջեւ:

Յուլիսի տաֆ երեկոներէն մին էր: Մեր անկողիները դուրսը՝ բակին մէջ տարածած խոր փունի մէջ էին:

Դրան գօրաւոր բախումէն արթնցանք: Եղբայրս հրացանը ձեռքը առած գնաց դէպի դուռը, ես վախէս գլուխս անկողինի մէջ մխեցի, հայերէն ձայն մը լսեցի որ կ'ըսէր — «Թորոս, դուռը բաց: Ես եմ — Սաման Եէմէզենց Յովհաննէսը»: Գլուխս գաղտագողի անկողնէն դուրս հանելով ուշադրութեամբ դիտեցի: Զորս զինուած Քիւրտեր ներս մտան եւ դուռը գոցուեցաւ: Քիչ վերջ հօրս սենեակի նրագը վառուեցաւ եւ երեք Քիւրտերը հաղորդուելով մեկնեցան եւ անոնցմէ մէկը մնաց մեր տան մէջ: Դա հանելուկ մ'էր ինձ համար. երա՞գ թէ իրականութիւն: Քունս առաւ:

Առտուն, երբ արթնցայ, արեւը արդէն կը շողշղար. կարծես մոռցած էի գիշերուան պատահարը: Պաղ աղբիւրէն լուացուելէ վերջ ներս վազեցի՝ նախաճաշի պանիր հացս առնելու: Սակայն իսկոյն ապշահար մնացի, եղբօրս կնոջ փով գտնելով սեւաչեայ վառվռուն մի օրիորդ, հագիւ ֆսան տա-

բեկան: Եղբօրս կինը՝ Եղիսաբէթ՝ գայն ինծի ծանօթացուց իբր իր հեռաւոր մէկ ազգականը, որ կը կոչուէր Վարդուհի: Այս յանկերգը կը կրկնէր նաեւ դրացիներուն: Վարդուհին մեզ մօտ մնաց ամիս մը: Ան շատ քիչ կը խօսէր եւ երբեմն ժամերով կ'առանձնանար սենեակին մէջ:

Կէս գիշեր էր: Հրացանաձգութեան ճայներ կը լսուէին: Լուրը տաքածուած էր թէ՛ աւազակներ Թէրզի Եաղուպենց Մինաս աղայի տունը շրջապատած էին: Վարդուհին փութի տարագով ծպտուած եւ գէնքը խլած դուրս նետուած էր: Քիչ յետոյ հրացանաձգութիւնները սաստկացան եւ ապա մարեցան: Յաջորդ օրը միեւնոյն յանկերգը եւ անկէ ետք աւազակներ չէին երեւիր: Հոն, Հայատեաց Օսման Զավուշ մահացուօրէն վիրաւորուելով, քիչ վերջ հուրիներու աշխարհը, իրեններուն քով գացած էր:

Վարդուհի, իր նշանածի՝ Տիգրանի՝ Եղբօր՝ Պետոյի հետ և Յովհաննէս իր փէտայիներով, ՄԱԶԷ ԿԱՄՈՒՐՁԻ փառայրներէն միոյն մէջ ապաստանած հրաւանգի կը սպասէին եւ գիշերները ահ ու սարսափի կը մատնէին թիւրք մեծամեծները: Կառավարութեան շրջանակները Զէյթունցի յեղափոխականներուն կը վերագրէին այս արարքները եւ զանոնք խուզարկելու ձեռնարկեցին հայ տուններուն մէջ եւ կասկածելի պանդուխտներ ձերբակալելով բանտարկեցին:

Այս բօթաբեր լուրը հայ մեծաւորին հասաւ թուրք լրտեսներէն միոյն միջոցաւ, որու դրդումով Հայերու քով գտնուած վնասակար գրգերը, կա'մ այրուեցան եւ կա'մ թթենիներու խոռոչներուն մէջ պահուեցան:

Թուրք երեւելի պէյերէն՝ Արիֆ պէյ կռահեով լրտեսին արարքը ըստառնացած էր անոր: Լուրը Յովհաննէսի խումբին հասած էր եւ անոնք կէս գիշերին Պէյին բնակարանը մտնելով՝ կապած էին անոր բերանը եւ դուրս տարած գայն: Վարդուհի նանչնալով հրէշը եւ վագրի մը նման խոյանալով, իր դանակը մխած էր անոր բերնին մէջ եւ օդի լեցնելով, լքած գայն իր բակին մէջ: Առտու գտնուած էր դիակը եւ լուր տարածուած էր թէ Արիֆ պէյ գինովցած, անձնասպան եղած էր:

Վարդուհին իր վրէժը լուծած էր:

Որովհետեւ սա այն հրէշն էր, որ խումբով, Ալպիստանի գիւղերէն, հայ գեղապետի մը տունը մտնելով՝ սրախողխող սպաննել տուած էր տնեցիները եւ առեւանգած՝ Վարդուհին: Իսկ անոր նշանածն ու եղբայրը, փախուստ տալով, ազատուած էին եւ գաղտագողի կը հետեւէին աւազակներուն: Յովհաննէսի խումբը, հանդիպելով աւազակներուն, զանոնք փախուստի մատնած էր, իսկ Վարդուհին, ինքզինքն ձիէն վար նետելով, փրկած էր իր կեանքն ու պատիւը»:

Սաման Եէմէզլի այս յանդուղն դործը, ինչպէս նաեւ Ատիեամանցի Սարգիսի առասպելական արարքները կը կարծեմ թէ Զելլօներու դործերուն ժամանակակից պէտք է ըլլան և շատ մեծ հաւանականութեամբ 1890էն ետք, Վասնզի Փոքր Հայքի մէջ յեղափոխական շարժումի մը նշանները զգալի կ'ըլլային այդ թուականէն ետք: Ըստ Գ. Մելիտիսեցիի «1890ին Մալաթիա

կը հանդիպի յայտնի աւագակապետ Զելլօն եւ ինքնութիւնը կը յայտնէ Յ. Զիթաֆեանի քէ ինք Հայ է, քէ սուտ են իր քրքուրեան մասին շրջան ընդ խօսքերը: Լուրը ժողովրդեան մէջ ալիք առ ալիք կը տարածուի, ու կը սկսի խլրտում մը համբ բերաններու մէջ, բայց դժբախտաբար շուտով կանաւարութիւնը կ'իմանայ ամէն ինչ, եւ Զելլօ խոյս կու տայ Մալաթիայէն, առանց քողելու շօշափելի արդիւնք մը»:

Նոյնպէս այդ թուականին (1890) է որ «Գումգաբուի ցոյցը կազմակերպելէ յետոյ 1890ին Շմաւոն կափաեան կու գայ Մալաթիա Հնչակեան կազմակերպութիւնը կազմակերպելու» (ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՀԱՅԱՍՏԱՆ), ինչ որ հաւանալի է ճշմարտութեան, վասնզի ոչ մէկ նշան կայ թէ Շմաւոն 1890ին կամ առաջ կամ ետքը այդ թուականէն՝ այցելած է Մալաթիա:

Նոյնպէս շատ կասկածելի է ճշդութիւնը Հնչակեան նոյն թերթին մէջ խաչատուր Ստեփանեանի տուած այն տեղեկութեան թէ Հնչակեան կուսակցութիւնը Մալաթիոյ մէջ մուտ գտած է 1890ին կամ քիչ առաջ: Եւ իբր թէ առաջին գործիչը եղած է Թորոս Ծառուկեան (Զելլօ) անունով ծանօթ հերոսը, որ գացած է Մալաթիա եւ կազմակերպած Հնչակեան կուսակցութիւնը:

Աւելի վստահելի տեղեկութիւններու համաձայն Հնչակեան կուսակցութեան Մալաթիա մուտքը աւելի ուշ եղած պիտի ըլլայ:

Ուրեմն եթէ ճիշդ է ուրիշ տեղ մը տրուած այն հաւաստիքը թէ Սաման Եէմէղ Հնչակեան էր, այն ատեն Մալաթիոյ ջարդէն հազիւ 1-2 տարի առաջ պէտք է ըլլան իր գործերը:

Ինչպէս կը տեսնուի, «հիմնովին տարբեր է գոյգ ըմբոստներու գործունէութիւնը հասարակ աւագակներու կողոպուտէն ու սպանութենէն: Իբրեւ վեհանձն ու խիզախ մարդիկ, երբեք չեն վնասեր հասարակ մամբորդին, չեն սպաններ յանձնուող ոստիկանը եւ ամենէն գովելին՝ իրենց ապաստանած գիւղերու աղֆատ բնակչութեան կը բաժնեն ունեցած հարստութիւններն: Զոյգ ըմբոստներուն առնական կեցութեամբ, անսահման ժողովրդականութիւնը, եւ ցնցող փառութիւնները պատճառ կը դառնան որ իրենց անունին շուրջ երգեր ու հագար ու մի առասպելներ հիւսուին:

Դէպք մը կը սաստկացնէ հալածանքը անոնց դէմ: Անվախ ու յանդուգն զինակիցները կառավարական փոսքան կը կանգնեցնեն փաղափ կէս ֆանապարհին, եւ կը պահանջեն որ իրենց յանձնուի փոխադրուող ոսկեդրամը: Պահապան գոյգ ոստիկանները եւ կառապանը գէնքի կը դիմեն: Իգուր կ'անցնին Զելլոյի եւ Սաման Եէմէղի յորդորները, որ պարապ տեղը արիւն չքափեն: Թուրք ոստիկաններ յոխորտանալով, լալիր զայնոյանքներով կը պատասխանեն իրենց ուղղուած զգաստութեան խօսքերուն: Կէս ժամուան կատաղի կռիւէ ետք կառապանը եւ ոստիկաններ կը սպաննուին: Երկու զինակիցները իբրեւ նոր կռիւի հրաւեր, անոնց հագուստը հանելով խոչափողներէն կը կախեն կառապանին նստած տեղը ու ճիւղեր կը մտրակեն դէպի փաղափ:

Կառավարութիւնը մահուան վնիռ արձակելով, մեծ գումարներ կը խոստանայ անոնց գլխին վրայ: Խաղաղ ժողովրդեան գլխին աստուածացող հրէշ ոստիկաններ թափուած արիւնին ի տես կ'ընկրկին ու կը սարսափին այս վտանգաւոր հակառակորդներէն:

Բայց սրբազան ուխտը, արեան ուխտը կը փոխուի երկու զինակիցներուն միջեւ, Զելլոյի անարի արարքովը. կարաւանի կողոպուտէ մը վերջ Զելլօ կը լիէ ընկերը եւ ինք խոյս կու տայ կռիւէն: Սաման Եէմէզ կը ձերբակալուի: Բանտի մէջ շղթայակիր կ'ենթարկուի թրքական ռնրածին ուղեղի յատուկ բոլոր դժոխային տանջանքներուն, որպէսզի մատնէ իր ընկերներուն անուններն ու թափստոցները, նաեւ խոստովանի անհաշիւ ոսկեղբամներուն (կառավարութիւնը հասարակ աւագակի տեղ կը դնէր զանոնք եւ չէր հաւատար թէ անոնք իրենց դրամները բաշխած են ապաստան տուող գիւղերու աղքատ բնակչութեան) թաղուած տեղերը: Բայց ի գո՛ւր: Տանջանքները աւելի կը խստացուին, կարմրցուած սանի վրայ կը պտրտցնեն: Ափցանով եղունգները կը քաշեն, գլխուն տաք մոխիրով պարկ կ'անցընեն, բայց նորէն ի գուր: Սաման Եէմէզ կը մնայ խրոխտ ու անսասան, նման իր հայրենի լեռներուն: Կառավարութեան նիւաղ պաշտօնեաները իրենց բարբարոսութեան մէջ ընկրկած կը դիմեն տարբեր միջոցներու, թրքավայել շողոքութեամբ հագար ու մի խոստումներ կը հասցնեն անոր ականջին, մատնութեամբ ազատուելու նորանոր միջոցներ ցոյց կու տան, բայց դարձեալ ի գուր: Ան կը նախընտրէ բանտի գնտանն ու ժանգոտած շղթաները, քան դաւանանութիւնը, վատհոգի մատնութիւնը:

Տարիներ վերջ ԱՅԸ ՇԱՀԱՆԷՈՎ ազատ կ'արձակուի, խոստանալով որ հայրենիք (Սաման Եէմէզ գործած է հարբերդ, Տիարաէֆիր, Կեսարիա, Հալէպ՝ նամբաներու մէջ) պիտի դառնայ, Մալաթիա եւ հոն պիտի անցընէ իր մնացած օրերը:

Ժողովուրդը իր ըմբոստ զակին արտաքին ցոյցեր չ'ըներ, նոյնիսկ շատեր կը խուսափին անոր հետ յարաբերութիւն ունենալէ, կառավարութեան եւ Թուրքերու աչքին խորթ չերեւալու համար:

Դժբախտաբար նիւաղ ոստիկաններու տանջանքները մէկ կողմէն, բանտի բոքբոսած խոնաւութիւնը միւս կողմէն, ներքնապէս հիւծած քայքայած էին առիւծասիրտ մարդու երկաթէ կազմը: Երբեմն սար ձորերու, բարձրաբերձ լեռներու անվախ պահակը կը դատապարտուի երկարատեւ հիւանդութեան: Մահուան անկողնին, հիւանդութեան նիրաններուն մէջ տառապած ատեն իսկ երազելով իր ազատ օրերու ազատ ապրումները՝ չի մոռնար իր զինակցին պատմաւորած կսկիծը, որ *խորապէս խոցած էր իր սիրտը, տարտ էր եղած իր հոգուն:*

Ու հոգեկան տանջանքներու ազդեցութեան տակ կառավարութեան որեւէ մի բանտ չխոստովանող հսկան, իր մահուան նախագիտակ՝ հոգեկան ցաւի ազդեցութեան տակ աշուղ դարձած, կ'երգէ հին վերքը.

«Հանիյէ պէնիմ իլէն փոսթայը սոյանլար,
 Իւչ արշընլըք չուլսա շալվար կէյէնլէր,
 Սէն էօլմէտէն պէն էօլիւրիւմ տիյէնլէր:

Ավ իլէն ավլանտըմ քիմէ նէ տիյէմ,
 Կէյտիմ գարալար, տէօֆտըմ գումաշը,
 Կէօգիւմտէն ագըյօր գան իլէն էաշը
 ՈՒՆՈՒԹՏԸՆ ՍԷՆԻՆ ԻԼԷ ԵՕԼՏԱՇԸ¹:

Ավ իլէն ավլանտըմ քիմէ նէ տիյէմ,
 Գըր աթ սէնի չօգ էէրլէրէ կէգտիրտիմ,
 Կէնն էօմրիւմիւ օրալարտա չիւրիւթտըմ,
 Զելլօ տետիֆլէրի նամա էալտըրտըմ
 Էլիմ իլէն էթտիմ քիմէ նէ տէյիմ:

Դեռ երկար է շարքը անոր յօրինած այս երգերուն, բայց այս հակիրճ տողերն ալ բաւ են ըմբռնելու համար անոր անսահման վիշտը, իր ընկերոջ անարի կեցուածքին հանդէպ:

Սաման Եէմէգ մեռաւ անկողնոյ մէջ, բայց ինչպէս թուրքը, նոյնպէս եւ մահը չկրցան խնամքիցնել անոր ճակատը. ան կեանքի համար չաղերսեց, իր հոգին մնաց միշտ խիզախ ու ըմբոստ:

Սաման Եէմէգ էթէ բախտաւորութիւնը ունենար իյնալու լաւ յեղափոխականներու շրջանին, անտարակոյս կը դառնար ազգային լաւագոյն հերոսներէն մին, աւաղ որ ան լուռ ընկերը եղած է յայտնի աւագակապետ ԶԵԼԼՈՅԻՆ եւ իր լուռ գործով մեծապէս սատարած անոր հոչակին ու ժողովրդականացման» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 69—72):

Այս երկու յանդուգն անձերու Հնչակեանութեան հետ կապը այնպէս կը թուի թէ տարակուսելի է եւ տեղական էֆէններ են, որոնք այն օրերուն Փոքր-Հայքի մէջ տիրող մթնոլորտին ներշնչման տակ այդ յանդուգն քայլերը առած են, առանց Հնչակեան կուսակցութեան հետ կապ ունենալու:

Ռուբէն Խանաղատ թէեւ կը դրէ թէ 1890ին Շմաւոն (Գաբրիէլ Կաֆեան) Պոլսոյ Հնչակեան կազմակերպութիւնը ուժեղացնելէ, Գում Գաբուր ցոյցը կազմակերպելէ ետք մեկնած է դէպի Սերաստիա, եւ կազմակերպած է Մարզուան, Ամասիա, ՄԱԼԱԹԻԱ, Ակն, Խարբերդ եւ ուրիշ տեղեր (Նրիտասարդ Հայաստան), սակայն կը խորհիմ թէ ճիշդ չէ Շմաւոնի Մալաթիա երթալը:

Գ. Մելիտինեցի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 74) կը հաւաստէ թէ Գրիգոր Աղա Արսլանեան եւ Սահակ Եպիսկոպոս դեռ 1890ական թուականներուն դարձած են «Կեդրոնական դէմքեր, ժողովուրդի յափշտակուած իրաւունքին պաշտ-

(1) Միշտ իր ընկերոջ ԶԵԼԼՈՅԻ Կ'ակնարկէ (Գ. Մելիտինեցի):

պան ներկայացուցիչներ» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 75) եւ յանդգնութիւնը ունեցած էին կազմակերպելու Հնչակեան առաջին մասնաճիւղը, եւ իրենց զօրաւոր անհատականութիւնը ի սպաս դրած էին կուսակցութեան ամբայման (Հժժտ. Նախնիներ, էջ 74) :

Գ. Մելիտինեցի կ'ըսէ թէ «անարի մարդիկ ժամանակին, մութ հաշիւներէ զրգոռած, հերքած են եւ դեռ կը հերքեն համանուն կուսակցութեան մասնաճիւղին գոյութիւնը: Անոնք կը վախճան իրենց սեւ արարքներու ֆոդագերծումէն, ցաւագին մղձաւանջը ունին որ անցեալը քաղուի, անյայտանայ անցեալի փոշիներուն մէջ: Բայց բարեբախտաբար պատմական փաստերն ու կենդանի վկաները ոչ թէ միայն կ'ապացուցանեն Հնչակեանութեան գոյութիւնը 95ի կոտորածէն առաջ, այլեւ կը պարզեն անոր գործունէութիւնը, յանդուգն որոշումները պատժելու բոլոր հայանուն դաւաճանները, որոնք ժողովուրդի ներքին գաղտնիքները կը մատնէին կառավարութեան յանուն դիրքի ու սեփական կաշիի փրկութեան» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, 74-5), բայց այս ատղերը ճիշդ չեն եւ կարծես թէ տխուր հաշիւ մը ունին իրենց տակը պահուած:

Հնչակեան ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ մէջ Խաչատուր Ստեփանեան ոչ թէ 1895էն ետքի կը ձգէ կուսակցութեան կազմակերպութիւնը, այլ 1890ին կամ քիչ առաջ, ինչ որ նոյնպէս հաւանական չէ: ՊԱՊ ՈՒԽՏԻԻ խմբագիրը (1942, թ. 31, էջ 1-29) աւելի իրականութեան մօտեցած ըլլալ կը թուի երբ կը հաւաստէ թէ քաղաքական դէպքերու զարգացումը եւ հայ կուսակցութիւններու գործունէութիւնը Հայաստանի եւ Փոքր Հայքի մէջ իր արձագանգը գտած ըլլալով Մալաթիոյ Հայերուն մէջ, հոն ալ կազմուած են հայ կուսակցութիւններու ճիւղերը բաւական ուշ, վասնդի ինչպէս ըսուած է «վերջնականապէս ստուգուած եւ անհերքելի փաստ մը չունինք ձեռքի տակ, բայց ըստ ցարդ ձեռք բերուած տեղեկութիւններուն 1892ին է որ Հնչակեան կուսակցութեան առաջին մասնաճիւղը սակաւաթիւ անդամներով կազմուած է Մալաթիոյ մէջ, գլխաւորապէս Գրիգոր աղա Ասլանեանի եռանդուն եւ յանդուգն ջանքերով եւ Սահակ Եպիսկոպոսի քաջուն, այլ գաղափարական առաջնորդութեամբ, (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, 1943, թ. 31, էջ 1-2):

Գրիգոր աղա Արսլանեան, մեծ-Աղա մը, սակայն գործող եւ շինող, ժողովրդանուէր անձ մըն էր, որ կառավարութեան կամ անհատ թուրքերուն կողմէ հալածողներուն պաշտպան էր, յանդուգն, արդար դատի եւ իրաւունքի համար անվհատ պայքարող մը եւ յեղափոխական մը իր ժամանակին ըմբռնումով, ինչպէս ըսած է Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 25, էջ 10), որ կը պատմէ թէ «1895ի կոտորածէ առաջ կեանքի փորձառութեամբ եւ փառափառ սուր հոտառութեամբ կը նախատեսէ գալիք աղէտը, մաս մը երեւելիներ կանչելով իր քով կը պարզէ վատ նախագագումները, թէ թուրքերը հաշտ աչքով չեն դիտեր Հայոց ազգային վերագարքումը, թէ թուրքերը կրնան ոեւէ ժամանակ Սուլթանին գաղտնի հրամանով կոտորած սարքել Հայերը բնաջնջելու համար եւայլն: Այն կը յայտնէ նաեւ այն միտքը թէ հայ

մատնիչ մը կառավարութեան մէջ իր դիրքը ամրացնելու համար ազգային գաղտնիքները կը հաղորդէ թուրքերուն, ապա կ'առաջարկէ երկու հազար ռսկիի փոխ մը գոյացնել, որուն կէսը յատկացնել Աղնատաղի Ղզլպաշ փերտաշիրաքապետերուն հետ դաշինք մը կնքելու գործին, որպէսզի անոնք օգնութեան գան Հայոց, եթէ թուրքերը կոտորած սարքեն: Ներկաները կ'ունենան թեր ու դէմ մտքերու փոխանակութիւն, բայց վերջնական եզրակացութեան մը չեն կրնար գալ:

Գրիգոր աղա Զոլագեան այս խորհրդակցութիւնը իմանալով կը մատնէ կառավարութեան, որ կը սկսի աչալուրջ հսկել Հայոց վրայ: Դրուած արգելքներուն եւ մասամբ ալ ժողովուրդի տգիտութեան ու անհեռատեսութեան պատճառով Գրիգոր աղա Արսլանեան չի յաջողիր իր այնքան գեղեցիկ ու օգտակար առաջադրութեան մէջ » (նոյն):

Առանց կարենալու հաստատել այս գեղեցիկ ծրագրի համար պատժուածներու վաւերականութիւնը իր բոլոր մանրամասնութիւններուն մէջ, հարկ է ըսել թէ եթէ Գրիգոր աղա Արսլանեան այս տեսակ ծրագիր մը մը չակած էր, իրապէս ճշմարիտ հայրենասէր մը եղած է եւ այս ծրագրին իրադործման համար շատ հաւանական է որ ինքը Առաջնորդ Սահակ եպիսկոպոսի հետ նախաձեռնարկ եղած է կաղմակերպութիւն մը ստեղծելու:

Այս մարմինը թերեւս ուղղակի Հնչակեան կուսակցութեան մէկ մասնաճիւղը չէր, այլ ուրիշ քաղաքներու մէջ եղածին նման տեղական մարմին մը, նման Մարդուանի, Փոքր Հայքի, Կեսարիոյ եւայլն կաղմուած մարմիններուն որոնք հետզհետէ ձուլուեցան Հնչակեան կուսակցութեան մէջ:

Այդ մարմինին առաջին անդամները կ'ըլլան ըստ խաչատուր Ստեփանեանի (ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՀԱՅԱՍՏԱՆ)՝

Կարապետ Էրզնկեան
Պետրոս Դանիէլեան
Աւետիս Սամանեէմէզեան
Հաճի Պապիկ Ուռլեան
Յակոբ Տէյինեան
Սարգիս Սուքիասեան
Մուրատ Պալապանեան
Յակոբ Աթաշեան
Գրիգոր Անանիկեան
Գրիգոր Մարտիկեան:

Իսկ Գ. Մելիտինեցի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 75) կը հաւաստէ թէ Հնչակեաններու թիւը բարձրացած է 75ի, տասնեակներու բաժանումով, որոնք իրենց հրահանգները կը ստանան յատուկ տասնապետներէն, եւ վերջիններն ալ իրենց կարգին տեղական կեդրոնէն:

Եւ կու տայ իբրեւ եռանդուն ու գործօն անդամներ, անունները հետեւեալներուն.

Մ. Տարսուհեան

Ս. Սուքիասեան

Գ. Նազարէթեան

Մ. Չէքէմեան

Ն. Սուքիասեան

Ս. Գալուստեան

Յ. Շահրիկեան

Գ. եւ Խ. Չիթաղեան

Էօրտէկ Պետրոս

Իսկ աւելի վերջերը՝

Գ. Ոսկերիչեան

Ն. Պաղտատարեան

Գ. Քէնտէրեան

Ասոնցմէ Յակոբ Շահրիկեան — կեղծ անունով Պապօ — իբրեւ սուրհանդակ Մալաթիոյ եւ Արաբկիրի երկու մասնաճիւղերու միջեւ յարաբերութիւնները կը պահէր (նոյն, էջ 75) :

Եւ ինչպէս Գ. Մելիտինեցի կ'ըսէ «իւր բերած քարմ տեղեկութիւններով կը բոցավառէ նորրոնաց անդամները: Պահ մը Հնչակեան մասնաճիւղի տեղական խորհուրդը Գ.Արսլանեանի եւ Սահակ Եպիսկոպոսի առաջնորդութեամբ խօսքէն կ'անցնի գործի: Գաղտնի ժողովի մը մէջ Գ. Չոլաֆեանը տերորի ենթարկելու որոշումը կու տան մատնութեան արարքի մը համար: Վիճակ կը ձգեն չորս տերորիստներու միջեւ: Էօրտէկ Պետրոսին կ'ելլէ սեւ թուղթը. քանի մը օր անց, ան յաջողութեամբ կը գործադրէ մահուան վճիռը առանց ձերբակալուելու¹: Առաջին ու յաջող փորձէն վերջ, տերորի որո-

(2) Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 25, էջ 11) ՏԵՐՈՐԻՆ կատարուած թուականը կը դնէ 1892 կամ 1893: Էօրտէկ Պետրոսի տեղ ձերբակալուած է Կարապետ Էրքէքեան, որ 15 տարուան բանտարկութեան կը դատապարտուի եւ Պատրումի բերդին մէջ իր բանտարկութիւնը լրացնելէ ետք կը դառնայ Մալաթիա:

Հոն իրեն պատմել տուած են դէպքը, որ գրի առած է Խ. Եղիայեան: Այդ պատմութենէն կը հասկցուի որ Գրիգոր Աղա Արսլանեան հաւանօրէն իր եւ Սահակ Եպիսկոպոսի ստեղծած մաքսիս անդամներուն հետ եղած է այս տերորին կազմակերպիչը: Առաջ առաջարկուած է գործը Կարապետ Էրքէքեանի, բայց անիկա մերժած է եւ յանձնարարած Պետրոս Դանիէլեանը (այլ անուամբ Էօրտէկ Պետրոս), որ կ'ըսած է առանց ձերբակալուելու սպաննել Գրիգոր Աղա Չոլաքեանը:

Այս առթիւ ոստիկանութիւնը կը ձերբակալէ բոլոր կասկածելի հայերը, ընդ որոք Կարապետ Էրքէքեանը, որ ոստիկանութեան աչքին իբր արատաւոր անձ համբաւ ունէր: Կարապետի տունը կը խուզարկուի, ուր կը գտնեն զոյգ մը շեշխանէ ատրճանակ, խանչէր մը, տէվրիշի խոշոր հատերով համրիչ մը, քէպէր մը, քէշկիւր մը եւ եղնիկի մորթ մը, որոնց համար բացատրութիւն մը չի կրնար տալ: Դատաւարութեան ատեն Կարապետ ոչինչ կը խոստովանի, ծանր խոշտանգումներու եւ չարչարանքներու կ'են-թարկուի, կը դատապարտուի 15 տարուան բանտարկութեան ի Պատրում: Դուրսը Գրիգոր Արսլանեան եւ իր համախոհները շատ կ'աշխատին զինք ազատելու, բայց չեն յաջողիր: Գրիգոր Աղա Արսլանեան գաղտնի եւ անուղղակի միջոցներով կը խնամէ իր

շումները կը տրուին ուրիշ ֆանի մը հատերուն եւս, երբ վրայ կը հասնի 95ի կոտորածը եւ վերջ կու տայ Հնչակեան կուսակցութեան մասնաճիւղի այն-
ֆան յաջող սկզբնաւորութեան» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 75-76) :

Սենեքերիմ Ափալաքեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 26, էջ 7) Հնչակեաններու
թիւը կը բարձրացնէ 150ի :

Յայտնի չէ թէ այս մարմինի հետ կապ ունէ՞ր Տ. Եղիշէ քհնյ. Խա-
չատուրեան, որ Մալաթիոյ մէջ անկասկած ունեցած է յեղափոխական գոր-
ծունէութիւն մը, ինչպէս կը հաստատէ Ստեփան Մանուչեանի մէկ վկայու-
թիւնը (Մոռցուած դէպք մը. տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԴ. տարի, 1952, Թ. 4,
էջ 12-3) :

Հոն կը տեսնուի թէ Տ. Եղիշէ քհնյ. Խաչատուրեան ղեկավարի դեր մը
կը կատարէ խումբ մը երիտասարդ երդուընցներով եւ զանոնք կարգ մը ձեռ-
նարկներու մղելով :

Անիկա սա կերպով կը միացնէր ուխտադիր երիտասարդները. «Մենք
ամէն բանէ առաջ հայ ֆրիստոնեայ ենք, կը սիրենք մեր ազգը: Դուք թերեւս
անտեղեակ էք Թուրքերու ունեցած ոնրածին ատելութեան հանդէպ մեր ազ-
գին, եւ ամէն օր կը գործադրուի հոս ու հոն: Մենք չենք կրնար կառավա-
րութեան դէմ ելլել, սակայն դադարի միջոցներով կարող կ'ըլլանք մասամբ
մեղմացնել զանոնք: Ես պիտի խնդրէի ձեզմէ բացարձակ գաղտնապահու-
թիւն եւ ինձ տեղեկացնել մասնակի ոնիրներ, առեւանգումներ եւ գողու-
թիւններ, ձեր գործունէութեան հրահանգները միայն ինձմէ առէք:»

Այս յօդուածին մէջ կը յիշուին մի քանի դէպքեր ալ գործադրուած
իրը անուղղակի մաքառում:

Հաւանօրէն Տ. Եղիշէ քհնյ. Խաչատուրեանի կազմակերպած այս
խումբը կամ տասնեակը, որուն ղեկավարը ինքն էր, մէկ մասն էր Հնչակ-
եաններու :

Դժբախտաբար կը պակսին Հնչակեաններու Մալաթիոյ կազմակերպու-
թեան մասին ուրիշ տեղեկութիւններ :

Նոյնիսկ անոնց իբրեւ կազմակերպութիւն իրենց կատարած դերը երկ-
րայելի է, 1895ի ջարդին առեւ: Թերեւս Հնչակեան անհատներ մասնակցած
են ինքնապաշտպանութեան, սակայն Հնչակեանները չեն մասնակցած՝ անոր
իրը կազմակերպուած ոյժ եւ նոյնիսկ հաւաստողներ կան որ ան ջարդէն առաջ
կամ ջարդէն անմիջապէս ետքը կազմալուծուած եւ քայքայուած էր :

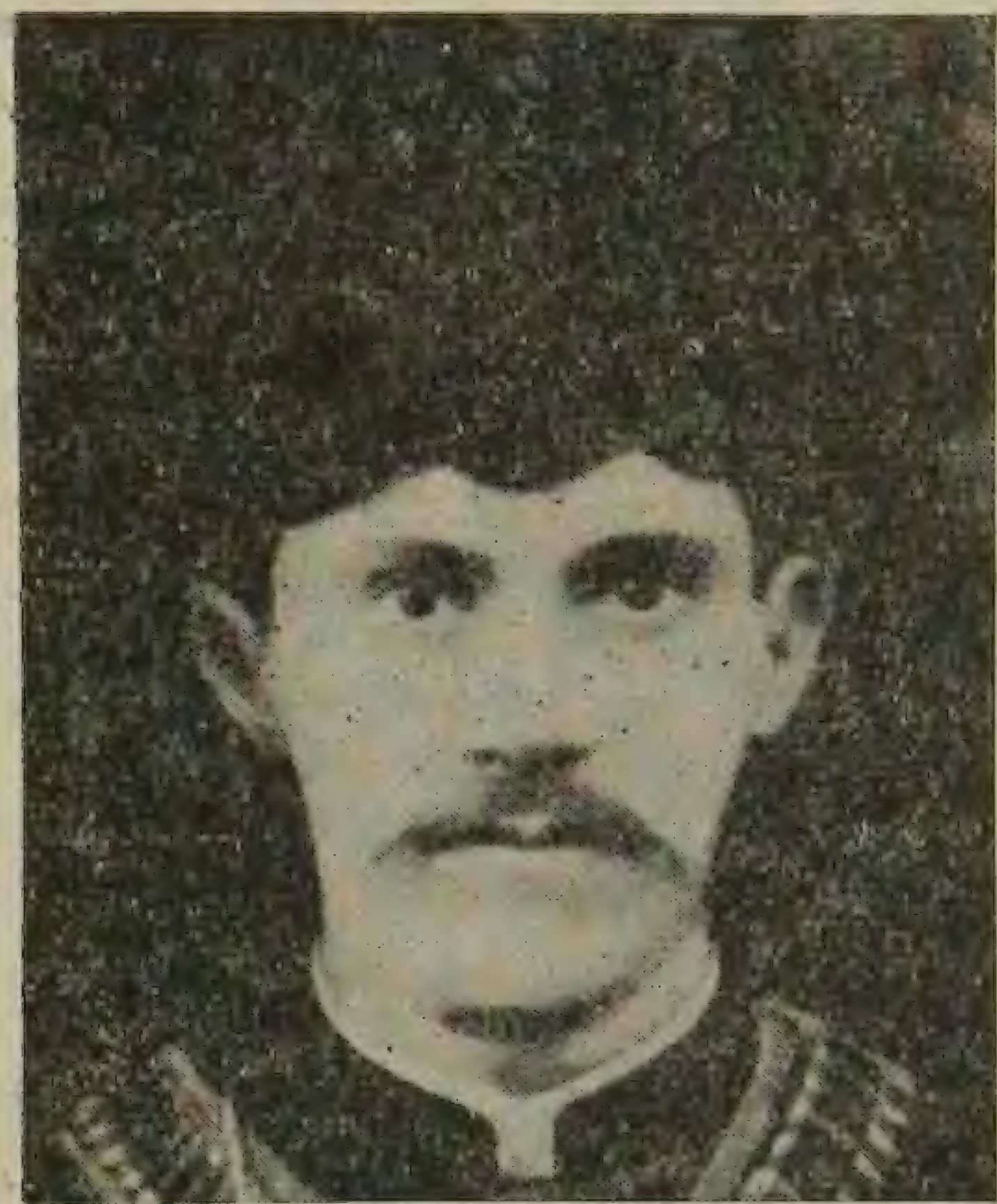
Այսպէս Յ. Գոճապաշեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 31, էջ 9) կը գրէ թէ «մին-
չեւ հիմա ալ ոեւէ բան լսած չունիմ թէ Ս. Դ. Հնչակեան Մալաթիոյ Մասնա-
ճիւղը ի՞նչ բաժին ունեցած է 1895-ի կոտորածի օրերուն, ինքնապաշտպա-

նաւանիքը: Կարապետ Էրքէքեան իր բանտարկութիւնը լրացնելէ ետք կը դառնայ
Մալաթիա, ուր իր մտած օրը զարմանալի զուգահիւսութեամբ մը կը մեռնէր Պետրոս
Դանիէլեան, Գրիգոր Զիւաքեանի իրական սպանիչը:

Կարապետ Էրքէքեանի մասին 27 Յուլիս 1895 թուականով նամակ մը ղրկուած
է Պատրիարքարան, անոր համար ներում ձեռք բերելու համար:

Յուրեան կոիւներուն մէջ, եւ կամ 95-ի կոտորածէն մինչեւ Սահմանադրութեան հռչակումը, անոնք ունեցա՞ն ուէ կազմակերպական գործունէութիւն»:

Գ. Մելիտինեցիի կարծիքով (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 76) առաջին անգամ կազմուած Հնչակեան մասնաճիւղին քայքայուելէն ետք 1908-էն ⁽¹⁾ վերջ Փարամազ ⁽²⁾ եւ Նալպանդեան ⁽³⁾, երկու Հնչակեան զործիչներ եկած են Մալաթիա եւ վերակազմած են Հնչակեան մասնաճիւղը, «բայց իրենց մեկնումէն վերջ, բացի անուանական գոյութենէ, որեւէ դրական աշխատանք կատարուած չէ» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 76):



Վեհրամ Ագաբեկեան
(Հնչակեան, 1896)



Բարսեղ Շախապ

Մալաթիա ալ վայելեց Դաշնակցական զործիչներու ներկայութիւնը:

Դաշնակցական Բարսեղ Շահապ առաջինն է անոնցմէ որ Մալաթիա կը հասնի 1908-ին վերջերը:

Բարսեղ Շահապ, որ ծնած էր 1883-ին, Կ. Պոլիս, 25 տարեկան վառվռուն տարիքին մէջ էր երբ Մալաթիա գնաց: Այս երիտասարդը, որ իր նա-

(1) Ապահովաբար 1908 պէտք է տարուած ըլլայ եւ ոչ թէ 1900, ինչպէս եղած է վրէպով:

(2) Ափաւաքեան (ՊԱՊ ՈՒՏԻ, Թ. 26 էջ 8) կը ներկայացնէ «Համակրելի, ազգասէր եւ յեղափոխական»: «Անոր այս յառնդունակութիւններուն իբր հետեւանք, Դաշնակցութեան առաջնորդները զինքը կանչեցին իրենց ակումբին մէջ խօսելու համար: Փարամազ չմերժեց, իր նիւթն էր կրօնը եւ կղերականութիւնը»: Ափաւաքեան կը պատմէ թէ բանախօսութենէն ետք դաշնակ կոմիտէն իրեն հետ խորհրդակցութիւն մը ունեցած է եւ Խորով Բեշիշեան կարծիքներու փոխանակութիւն մը ունեցած է (նոյն):

(3) Ափաւաքեան (նոյն) Նալպանդեանի համար կ'ըսէ թէ «Այս տպաստութիւն չթողելով պառակտում առաջացուց եւ շուտով մեկնեցաւ, անոր դէմ հրապարակային ատենախօսութիւն ունեցաւ Տոքթ. Պոնափարեան, որ փոխանակ պառակտումի, սէրն ու միութիւնը, ապա ճշմարիտ յեղափոխութիւնը փառարանեց»:

Ափաւաքեան սխալմամբ Փարամազի տեղ Շահապը կը յիշէ (տես ՊԱՊ ՈՒՏԻ, Թ. 26, էջ 7):

խակրթութիւնը եւ երկրորդական ուսումը իր ծննդավայրին մէջ առնելէ վերջ՝ վեներիկ Մուրատ-Ռաֆայէլեան վարժարանի մէջ լրացուցած էր իր ուսումը, վեներիկ ապրած երկու տարիներու ընթացքին Ահարոնեանի մէկ այցելութեան առթիւ՝ Դաշնակցութեան շարքերը կը մտնէ :

Երբ Պոլիս կու գայ, Միքայէլ Շամտանճեանի ԾԱՂԻԿ-ին խմբադիր կ'ըլլայ եւ 1903-ին Դաշնակցականներու կողմէ կազմակերպուած Օրմանեան պատրիարքի դէմ կատարուած մահափորձին հետեւանօք կը հարկադրուի Պոլսէն հեռանալ վտանգուած ըլլալով :

Կ'ապաստանի Եգիպտոս, ուր կը մնայ հինգ տարի (1903-1908)՝ խառնուելով հոն յուզուող սահմանադրական պայքարին, հրատարակութիւններով եւ բանախօսութիւններով, որոնք շատ բուռն ոճ մը ունէին :

Այդ միջոցին Եգիպտոս էին Երուանդ Օտեան եւ Լեւոն Լարենց, որոնց հետ ալ դործակցած է սահմանադրական պայքարին մէջ : Այդ առթիւ կը հրատարակէ ԿՐԱԿ անուն լրագիր մը (2 թիւ միայն), ՄՏՐԱԿ կիսամեայ հանդէսը եւ ՀԱՇԻՒՆՆԵՐ խորագրուած թռուցիկներ եւ պղտիկ դրօշակներ, ամէնքն ալ Փանչունիական ոճով ⁽¹⁾ :

1908-ին Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութենէն ետք Կ. Պոլիս փութացող դործիչներէն մէկն ալ ինքն էր : Դաշնակցութիւնը դայեղրկեց Մալաթիա, որ անկոխ դեռին մըն էր :

Հոն անիկա իր կրակոտ եւ գրգռիչ բանախօսութիւններով շարժում առաջ բերաւ եւ խանդավառութիւն ստեղծեց եւ յաջողեցաւ հոն կազմակերպել Հ. Յ. Դաշնակցութեան կոմիտէ մը, առաջին անգամ ըլլալով ⁽²⁾ :

Նոր կազմակերպութեան հիմնադիրները կ'ըլլան .

Սեդրակ Մոմճեան,
Գրիգոր Անսուրեան,
Դաբրիէլ Անսուրեան,
Մանուկ Խանճեան,
Խոսրով Քեչիշեան,
Սիմոն Ուլուհոճեան,
Վիքթոր Ո. Պունճուղլեան,
Տոքթ. Միքայէլ Քեչիշեան,
Տոքթ. Խաչատուր Պոնարարթեան

(1) Ըսողներ կան, մօտէն գիտցող, թէ Երուանդ Օտեան, որ Աղեքսանդրիոյ մէջ մօտէն ճանչցած էր Բարսեղ Շահպաղը, իր ԸՆԿԵՐ ՓԱՆՉՈՒՆԻՆ գրած ատեն իր աչքին առջեւ ունեցած էր զայն իբր տիպար, եւ գիծերը խտացնելով կերտած էր Ընկեր Փանչունի տիպարը, ինչ որ շատ հաւանական է :

(2) Սենեքերիմ Ափալաքեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 26, էջ 7) եւ Գ. Մեւիտինեցի (Նախնիրներ, էջ 78) կ'ըսեն թէ լսած են թէ 1908-էն առաջ Մալաթիոյ մէջ Դաշնակցական կոմիտէ գոյութիւն ունեցած է սակաւաթիւ անդամներով, բայց խիստ գաղտնի պահուած է, խուսափելու համար կառավարական հետապնդումներէ :

Սակայն հաւանական չի թուիր այս հաւաստումը, ինչպէս հաւանական չէ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ (թ. 31, էջ 2) այն միւս պատմութիւնը թէ «Հ. Յ. Դաշնակցութիւնն... մոտաք գտած է Մալաթիոյ մէջ մօտաւորապէս 1912 թուականներուն» :

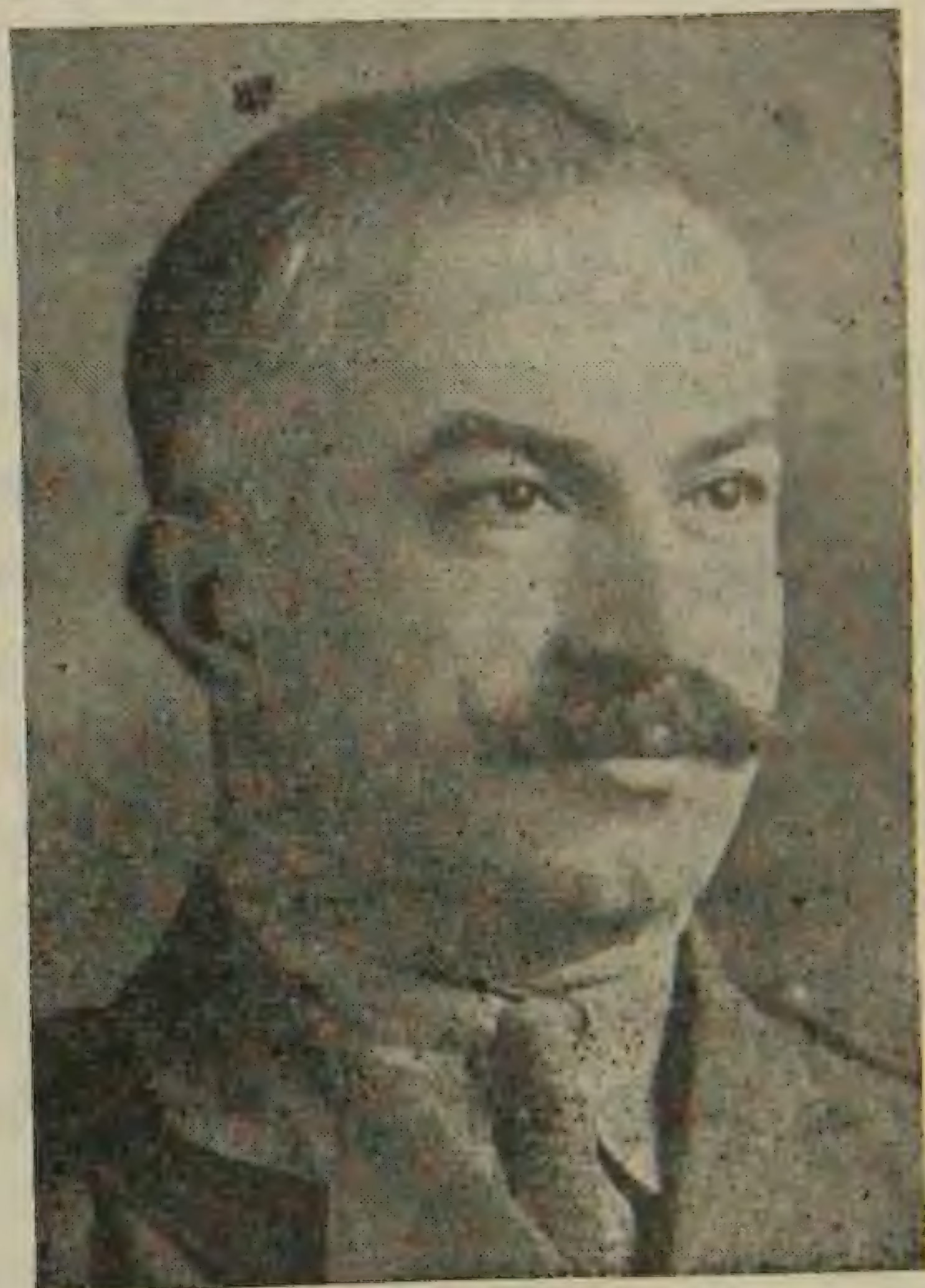
եւ ուրիշներ, որոնց անունները անճանօթ կը մնան:

Վիքթոր Պունճուզլեանի հայրը Սենեքերիմ, որ նախապէս եղած էր Հնչակեան, Ամերիկայէն դառնալէն վերջ կը յարի Դաշնակցութեան եւ կ'ըլլայ կոմիտէին ամենազործօն անդամներէն մէկը:

Սենեքերիմ Ափալաքեան (Յուշեր եւ խոհեր, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 26, էջ 7), Դաշնակցութեան այս առաջին յայտնի անդամները կը ներկայացնէ նախապատերազմեան տարիներուն Մալաթիոյ Հայութեան քաղաքական, կըրթական ու ազգային գործերու առաջնորդները, եւ անոնց առանձնապատուկ նկարագիրները կու տայ, այսպէս Սեդրակ Մոմճեանը «Վարչագէտ», Սենեքերիմ Պունճուզլեանը «սիրաշահող» ու «համակրելի», Մանուկ Խանճեանը՝ «զոհող ու գործերը լաւադոյն կերպով դասաւորող», Սիմոն Ուլուհոճեանը՝ «գիտակից, զոհաբերող ու միշտ դիմացինը համոզող», Տոքթ. Միքայէլ Քեշիշեանը՝ «ատենախօս ու հեռատես», Խոսրով Քեշիշեանը՝ «հոետոր եւ ազգային միութեան ջերմ պաշտպան», Գաբրիէլ Անսուրլեանը՝ «անկաշառ դաստիարակիչ, անվախ, տաղանդաւոր առաջնորդ», Տոքթ. Խաչատուր Պոնա-



Մանուկ Խանճեան



Տոքթ. (Քեփրն) Խ. Պոնափաքեան

փարթեանը՝ «հոետոր, անվախ եւ պայքարող» եւայլն կոչելով:

Սենեքերիմ Ափալաքեան, այս տեղեկութիւնները տալէ ետք, կ'ըսէ Թէ «1908-ին երբ Օսմանեան Սահմանադրութիւնը հռչակուեցաւ, մենք տեսնեմք վերոյիշեալ անձնաւորութեանց գործօն մասնակցութեամբ Հայ Յեղափոխական Դաշնակցութեան կոմիտէ մը կազմուած է»:

Բարսեղ Շահպաղ՝ կուսակցական բացատրութեամբ «կազմակերպելէ» ետք կը դառնայ Պոլիս, ուրկէ կը ղրկուի այս անգամ Պուլկարիա եւ ասլա Եդիպտոս, ուր 1912-ին ամուսնանալէ վերջ կ'անցնի Ֆրանսա եւ կը մտնէ Փարիզի իրաւագիտական համալսարանը, առանց հրաժարելու կուսակցականու-

թե՛ն է և կը գործակցի Մ. Վարանդեանի Pro Armenia-ի հրատարակութեան գործին եւ կ'աշխատակցի դաշնակցական մամուլին :

Իր վկայականը ստանալու մօտ էր երբ Ա. Համաշխարհային պատերազմը ծագեցաւ եւ Շահապազ՝ Վիքթոր Պէռառի կողմէ իրեն վստահութեամբ պաշտօնով մը, — ըստ Թէոդօրիկի — Պոլիս եկաւ եւ թակարդը ինկաւ եւ 24 Ապրիլի դռներէն մէկը եղաւ :

Իր Մալաթիա հասնելէն առաջ կամ իրեն հետ հոն եկած են նաեւ Սեբաստացի Մուրատ ծանօթ հերոսը, Կարօ, Աւօ եւ Տիգրան Աստիկեան (այսօր ջիւղինը Ամերիկայէն) :

Ասոնց քարոզութիւններուն ազդեցութեան տակ շատեր կը յարին այս կազմակերպութեան եւ Դաշնակցականներուն թիւը կը հասնի 475—500ի, ունենալով 40 խմբապետներ եւ 40 օգնականներ :

Չանազան շրջաններու մէջ կազմած մարմիններ կը դառնարէին ժողովներ եւ կազմուած էին ինքնապաշտպանութեան զանազան խումբեր (Սենեքերիմ Ափալաքեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 26, էջ 7) :

Դաշնակցութիւնը ամէն տասնեւհինգ օրն անգամ մը կ'ունենար հրապարակային եւ դասախօսական ժողովներ (նոյն) :

Այսպէս, Դաշնակցութիւնը հակառակ իր ուշ թափանցման, աւելի խորունկ արմատ ձգած է Մալաթիոյ մէջ, աւելի տարածուած է եւ ունեցած է այնպիսի շօշափելի գործունէութիւն մը, որ ծանօթ է բազմաթիւ Մալաթիացի վերապրողներու (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, 1942, Թ. 21, էջ 2) :

Դաշնակցութիւնը իր Մալաթիա բոյն դնելէն քիչ ետք կ'ունենայ իր սեփական ակումբը, ուր ամէն իրիկուն կը կատարուէին դասախօսական եւ վիճաբանական ժողովներ, ընթերցումներ եւ երգեցողութիւններ :

Կը հաստատուի իր ակումբին մէջ դրաղարան մը, յեղափոխական դադափարներ հրահրող գիրքերով :

Դաշնակցական կոմիտէն կը սարքէ Մալաթիոյ մէջ լսարանական ժողովներ, ուր կը դասախօսէին եւ կ'ատենախօսէին զանազան անձեր, հրահրելու համար հայրենասիրութիւնը ժողովուրդին, զոր խանդավառելու համար ապագայի շատ շողշողուն հեռապատկերներ կը ներկայացուէին, այնպիսի ապերազան յանդգնութեամբ մը եւ սանձարձակ լեզուով մը, որ իբր թէ իրենց գլխուն վրայ չգտնուէր կառավարութիւն մը եւ հետեւող չըլլար իրենց շարժումներուն եւ ծրագիրներուն :

Դաշնակցականք հակառակ անոր որ խոհեմութիւնը ունեցած էին իբր յեղափոխական մարմին մը չներկայանալու թուրքերուն եւ կոմիտէն ինքզինք սքօղած էր «ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ» անունին տակ, սակայն իր ատենաբանները եւ դասախօսները բնաւ չունեցան այնքան մը շրջահայեցութիւն եւս եւ սկսան իրենց լեզուին եկածը դուրս տալ եւ գրգռիչ արտայայտութիւններ ընել, որպէս թէ հայկական կառավարութեան մը հովանիին տակ կը բանախօսէին :

Չգտնուեցան մարդիկ, որոնք մօտաւորապէս այդ թուականէն դար մը

առաջ ապրող Պօղոս էտիրենցի պատրիարքին պէս, երբեմն-երբեմն յիշեցնէին, ինչպէս այդ պատրիարքը իր քարոզներուն մէջ կ'ընէ եղեր, ահեղադոշ ձայնով մը ըսելով թէ «ՄԻ ՄՈՌՆԱՔ ՈՐ ԹԱԳԱԽՈՐԸ ՏԱՃԻԿ Է»:

Ընդհակառակը, ինչպէս շատ մը ուրիշ դաւառներու մէջ, Մալաթիոյ մէջ ալ արտառոց ցուցադրութիւններ ըրին:

Գ. Մելիտիենցի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 78) մէկը այդ կուսակցութեան «հաւատացեալ»ներէն եւ կ'երեւի ամէնէն կոյր հետեւողներէն, որ հիանալի կերպով իւրացուցած է անոնց լոզունգները իբր «կարգին ազատատենչ» կը հաստատէ թէ դաշնակցական նորակազմ կոմիտէի ներքին դործունէութեան առանցքը կը կազմէ «հնարաւոր բոլոր միջոցներով աշխատիլ ժողովուրդը զինել գալիք անակնկալները քաջութեամբ դիմագրաւելու համար»: Եւ ասոր համար թուրքերու աչքին տակ եւ անոնց դիտակցութեամբ կը ձեռնարկէին զինուելու միջոցներ որոնել:

Թուրքերու աչքէն անշուշտ չէին կրնար խուսափիլ այս պատրաստութիւնները եւ չէին կրնար անտարբեր մնալ եւ չգրգռուիլ:

Հայերը, անուրանալի է որ իրաւունք ունէին բնաւ չվստահելու թուրքերուն, քանի որ չարաչար յուսախար եղած էին քանի քանի անգամներ թուրքերուն խոստումներուն հաւատալով եւ յուսախար ըլլալով:

Եւ մանաւանդ իրկութեան իբր դերագոյն միջոց Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութիւնէն ինը ամիս հազիւ անցած պատահեցաւ Կիլիկիոյ եղեռնը եւ անկէ ետքն ալ ոչ մէկ բարեփոխմ տեսնուեցաւ Հայոց վիճակին մէջ, եւ 1911—1912 տարիներուն Հայաստանի մէջ Համիտական շրջանի յատուկ կեղեքումները, հարստահարութիւնները եւ ջարդի սպառնալիքները շարունակուեցան թերեւս աւելի յաւելեալ եւ ճոխացեալ, Հայերը որոշ տեսան թէ խաբէութիւն մը եւ կեղծիք մըն էին այդ Սահմանադրութիւնը եւ երկրին մէջ արդարութիւն եւ ապահովութիւն հաստատելու խոստումները, որոնք թուրքերը կ'ընէին:

Արդարեւ ոչ մէկ բարեշրջում տեսնուեցաւ երկիրին վարչութեան մէջ, ուր «ՄԻԼԼԵԹԻ ՀԱՔԻՄԷ» (տիրող ազգի) իրաւունքներէն ճառել սկսան թուրքերը, քրիստոնեաներ սպաննած ըլլալու համար քանի մը իսլամի կախաղան բարձրանալը, իսլամութեան դէմ անարդանք եւ Հիւսէյն Հիւմիի դահլիճը արտաքոյ խորհրդարանին տապալեց, Համիտեան շրջանի յափշտակութիւններէն ոչ մէկը արդարութեան համար իրենց օրինաւոր տէրերուն չդարձուեցան, Քիւրտերու աւարառութիւններու և հասցուցած չարիքներուն արդելք չեղան եւայլն:

Ասոնք բոլորը Հայերը յուսահատութեան մատնած էին եւ ընդհանուր դժգոհութիւն կար, երբ 1912-ին Պալքանեան պատերազմը ծագեցաւ: Թուրքերը քրիստոնեաներու դէմ ատելութեամբ լեցուեցան եւ անոնց գէշ աչքով նայիլ սկսան:

Այդ ատելութիւնը, ինչպէս վերը բացատրուեցաւ, աւելի շեշտուեցաւ

Երբ 1912 Պալքանեան պատերազմին հետեւանօք Արեւելեան հարցը Եւրոպական դիւանագիտական բանակցութեանց առարկայ եղաւ եւ Հայերն ալ անխուսափելի կերպով եւ հարկադրաբար ջանքեր ըրին Պերլինի դաշնագիրին 61րդ յօդուածը վերակենդանացնելու :

Ասիկա պատճառ եղաւ որ Օսմանեան կառավարութիւնը թուրք խումբանը գրգռէ ընդդէմ՝ Հայերուն՝ հնարաւոր սքողեալ միջոցներով, մինչեւ որ 1914-ին Համաշխարհային պատերազմը պայթեցաւ եւ վերապահութեան ուեւէ պատճառ չմնալով, այլեւս սկսաւ Հայերը ջնջելու եղեոնական ծրագիրը ամենազարհուրելի եղանակով մը եւ սաստկութեամբ գործադրել :

Մինչ այդ Հայերը տեսնելով որ թուրք ժողովուրդին եւ կառավարութեան տրամադրութիւնը փոխուած է հանդէպ իրենց, զինուելու գործին սյօտուին, առանց սակայն պէտք եղածին չափ զգուշ քայլերով գործելու :

Ուրիշ տեղեր պատահածին պէս, Մալաթիայի Հայերն ալ իբր թէ կոմիտէներու ջանքերով զինուեցան, առանց նկատի առնելու թէ իրենց ձեռք բերած զէնքերը բոլորովին անբաւական էին զինուելու համար պէտք եղածին պէս :

Ասով հանդերձ, աշխատած են զէնքեր ձեռք բերելու : Գ. Մելիտինեցի կը յայտնէ թէ զէնքերու փոխադրութեան մէջ անդնահատելի ծառայութիւն մատուցած են կառապաններ Յովհաննէս Թերխանեան (Արթին Չաւուշի տղան) եւ Մելքիսեդեկ Տէր Պաղտատարեան⁽¹⁾ :

Սակայն ասոնք բոլորն ալ զուր ջանք եւ անօգուտ վաստակ եղան, վասնզի անսլատրաստ ժողովուրդը զանոնք գործածելու տեղ յանձնեց թուրք ոստիկանութեան եւ ոչխարներու պէս մորթուելու դնաց խլոտ ոստիկաններու առաջնորդութեամբ, չնորհիւ յեղափոխական կուսակցութիւններու թերի ու պակասաւոր կազմակերպութեան եւ ժողովուրդը գրեթէ բնաւ պատրաստած չըլլալուն :

(1) Մելքիսեդեկ Տէր Պաղտատարեան ոչ միայն զէնքի փոխադրութեան վտանգաւոր գործը կը կատարէր, այլ նաեւ հարիւրաւոր զինուորական տարիքի մէջ գտնուող հայ երիտասարդներ գաղտնի մինչեւ Սամսոն բերելով առանց վտանգի նաւը կը դնէր, որպէսզի Ամերիկա մեկնին (Յ. Գոճապաշեան, ՊԱՊ ՌԻԽՏԻ, Թ. 31, էջ 10) : Իսկ անոր անմիջական գործակիցներուն մէջ յիշուած Խաչատուր քհն. ի ո՞վ ըլլաւը չէ կրցած Գոճապաշեան հասկնալ, սակայն շատ որոշ է թէ նոյնինքն Տ. Եղիշէ քհն. Խաչատուրեանը պիտի ըլլայ :



է.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ 1895-Ի ԶԱՐԴԸ ԵՒ ՀԱՅՈՑ ԻՆՔՆԱՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ

Մալաթիոյ Հայերուն քաղաքական կեանքին մասին վերոգրեալ տեղեկութիւնները թերի պիտի մնային եթէ չխօսուէր նաեւ անոր աղիտալի հետեւանքներուն եւ Մալաթիոյ Հայերուն անէացման վրայ:

Թուրք կառավարութիւնը շատ կանուխէն իր ընտրութիւնը ըրած էր ՐԱՅԱՆԵՐՈՒ ՀԱՐԺՈՒՄՆԵՐՈՒՆ ՂԷՄ իր ձեռք առնելիք միջոցներուն համար:

Ան ընդգրկած էր մասնաւորապէս քրիստոնեաներու թիւը պակսեցնելու քաղաքական միջոցներ (տես ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 631—633):

Եւ պէտք է ըսել թէ Օսմանեան պետութեան վարիչները յաջողած էին իրենց ներքին քաղաքականութեան հիմնաքարը կազմող «թիւի խնդիրը» լուծելու, սպիտակ եւ կարմիր ջարդերով, երբոր առիթը ներկայացած էր: Այսպէս, Օսմանեան պետութեան ամէն մասերուն մէջ ընդհանուր կարգախօսի մը համաձայն բոնի Իսլամացման փորձեր միշտ կատարուած են, այլապէս տարրերը իսլամացնելով թրքացնելու համար: Նոյնպէս ՐԱՅԱՆԵՐՈՒ արագադադրով միշտ հաճոյքով դիտուած է պետութեան կողմէ:

Իսկ ամենէն զարհուրելին ու ամենէն վայրագը այն միջոցներուն ընդհանուր ջարդերն էին, որոնք կը դործադրուէին զանազան պատրուակներով եւ ձեւերով:

Մասնաւորելով մեր խօսքը Հայաստանի եւ Հայերու վրայ, մենք բացառութիւն չէինք կազմեր ընդհանուր կանոնէն եւ մենք ալ ենթարկուած էինք դարերով, թրքական վարչութեան տակ, այն սոսկալի բռնութիւններու, որոնք ի դորձ կը դրուէին ՐԱՅԱՆԵՐՈՒ թիւը, որքան հնար է, նուազեցնելու համար:

Jean Baptiste Tavernier (1605—1689) Ֆրանսացի ուղեւորը, որ ժէ. դարուն 6 անգամ (1632, 1638—1642ին, 1643—1649, 1652—1656ին, 1657—1662ին եւ 1663—1668ին) Արեւելք ուղեւորուած է եւ կու տայ շատ հետաքրքրական տեղեկութիւններ, շատ կարեւոր վկայութիւն մը տուած է, որ կը հաստատէ թէ Թուրքերը ժէ. դարէն սկսեալ ինչպէս նուազեցուցած են Հայերու թիւը նոյնիսկ իրենց բնիկ երկիրին մէջ:

Թաւերնիէի վկայութեան համաձայն, «Թոգաթէն մինչեւ Դարէժ, երկիրը գրեթէ միմիայն քրիստոնեաներէն բնակուած է եւ ըստ որում այս ընդարձակ տարածութիւնը նախնեաց Հայաստան կոչուած նահանգն է, պէտք չէ զարմանալ եթէ քաղաքներուն եւ գիւղերուն մէջ ՄԷԿ ՄԱՀՄԵՏԱԿԱՆԻ ՓՈԽԱՐԷՆ ՅԻՍՈՒՆ ՀԱՅ ԿԸ ՔՏՆՈՒԻ» (Les six voyages de Jean Baptiste Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes, Paris, 1713, Ա., էջ 47—48):

Թուական այս համեմատութիւնը եթէ նոյնիսկ որոշ չափով մը չափազանցուած ալ ըլլայ, ցոյց կու տայ թէ ժէ. դարուն կէսերուն ունէր իսկապէս հայ մեծամասնութիւն մը, որ տիրական էր երկիրին մէջ:

Յաջորդ դարերու այս վիճակը չէր պահուած եւ Հայերու թիւը շատ պակասած էր, անշուշտ ջանքերով պետութեան, որ ոչ մէկ օրինաւոր եւ ապօրէն միջոցի առաջ կանդ չէր առնէր ոչ-խլամ տարրերը աննշան փոքրամասնութիւններու վերածելու համար ընդարձակածաւալ Օսմանեան Պետութեան մէջ:

Այսպէս, չորս-հինգ դար ամէն տեսակ խժժութիւններ գործադրուեցան՝ բովանդակ երկիրին մէջ ապրող բնիկ այլազան ցեղերը եւ կրօնքները իսլամութեան եւ թրքութեան մէջ ձուլելու համար:

Այսպէս վարուած են թուրքերը ոչ միայն հին բարբարոս ժամանակներու, այլ նոյնիսկ նոր ժամանակներու մէջ, երբ եթէ ոչ անկեղծօրէն դոնէ ձեւականօրէն ընդօրինակել կը կեղծէին Եւրոպական կարգ ու սարքը: Բայց շատ դժբախտաբար ԹԱՆՁԻՄԱԹԻ (1839) եւ ԻՍԼԱՀԱԹԻ հրովարտակին (1856) հրատարակութենէն ետքն ալ չեն հրաժարած իրենց բարբարոս ուղղութենէն եւ գործադրած են ընդհանուր ջարդեր: Այսպէս, Յոյները 1818-1828 դրեթէ անընդհատ զարհուրելի ջարդերու ենթարկուեցան Օսմանեան Պետութեան սահմաններուն մէջ, մասնաւորապէս Հելլադայի եւ Արչիպելագոսի կղզիներուն մէջ, եւ 1876-ին Պուլկարները ջարդուեցան զանգուածային կերպով:

Մասնաւորապէս Սուլթան Համիտ, որ իր նախահայրերու դադանային բնազդներով օժտուած հրէշ մըն էր, քաղաքապետական ձիրքերով ալ օժտուած, իր հպատակները զսպելու համար Պուլկարներու դէմ այս մեթօտը ընդգրկելէ ետք, հայ յեղափոխական կուսակցութեանց կազմակերպութիւններէ ետք, նորէն նոյն պատժական միջոցը կիրարկել սկսաւ եւ 1895-1896 տարիներու Տրապիզոնէ սկսեալ բոլոր հայաբնակ քաղաքներու մէջ ջարդեր կազմակերպել տուաւ Անատոլուի քննիչ Շաքիր փաշայի ձեռքով, եւ զգալի կերպով պակսեցուց Հայոց թիւը իր պետութեան մէջ:

Մալաթիա ալ դերժ չմնաց այս աղէտէն: Հոն ալ հայ բնակչութիւնը ջարդել փորձեցին: Բայց ի պատիւ Մալաթիացիներու պէտք է ըսել թէ անոնք հինգ օրերու հիանալի ինքնապաշտպանութեամբ մը կրցան ցոյց տալ թէ Հայը միայն չի ջարդուիր եւ գիտէ նաեւ ջարդել ոչ յանուն բարբարոսութեան, այլ ինքնապաշտպանութեան համար:

Եւ յաջողեցան ծունկի բերել թուրքերը, որոնք ծանր կորուստներ ունեցան:

1895-ի ջարդը, որ ինչպէս բացատրուեցաւ, Երլտրդի Պալատին մէջ ծրագրուած Հայկական ընդհանուր ջարդերուն մէկ մասն էր, ինչպէս Համիտ կ'ուզէր հաւաստել Եւրոպայի, իսլամ մուսուլմանութեան պոպկոմը չէր, հետեւանք գրգռութեան եւ զայրոյթի, այլ պարզապէս վերէն թելադրուած և հրահանգուած էր: Այս ճշմարտութիւնը հաստատուեցաւ նոյնիսկ ինքնա-

պաշտպանութեան կռիւներուն ընթացքին, երբ տեղական թուրք առաջնորդներու մէջ ջարդը շարունակելու մասին երկուութիւն ստեղծուեցաւ: Մոլեռանդ ու արիւնածարաւ ոճրագործներ կը պահանջէին որ կռիւը շարունակուի մինչեւ Հայոց վերջնական բնաջնջումը, մինչ չափաւոր թուրքերը կը հակաճառէին անոնց այն պատճառաբանութեան թէ «Կեդրոնական կառավարութեան (հասկցիր Սուլթան Համիտի) ջարդի հրամանագիրը միայն 24 ժամուան համար է» (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 21, էջ 1):

Մալաթիոյ թուրքերը Հայերու կորուլի դիմադրութեան բնաւ չէին սպասեր:

Հայերը թէեւ անակնկալի եկած քիչ մը շփոթեցան, բայց անմիջապէս ինքզինքնին ժողովեցին, ցոյց տուին հերոսական ինքնապաշտպանութիւն մը: Տ. Եղիշէ քհն. Սաչատուրեան «Կոիւի առաջին իսկ ազդանշանին խաչն ու Աւետարանը մէկ կողմ դնելով, սուրն ու գէնֆն է խլած, եւ առանց վախի, առանց տատանման առաջին հակահարուածն է տուած մոլեգնած թուրք խումբանին, կրակ տեղալով շուկային ու Մայր Եկեղեցւոյ մօտիկը գտնուող Տէր Պաղտասարեանց (ծանօթ Տէտրֆկոյեանց) դիրքէն, իրեն հետ ունենալով միայն բուռ մը փաջեր:

Կոտորածի առաջին ազդանշանին այս դիրքէն մղուած կռիւը ունեցած է հետեւեալ նակատագրական օգտակարութիւնները.

ԱՌԱՋԻՆ. Արգիլած է թուրք խումբանը Հայոց քաղերը խուժելու սանձարձակօրէն:

ԵՐԿՐՈՐԴ. Փշրած է թուրք խումբողին առաջին կատաղութիւնը գոհեր խլելով անկէ, եւ մասամբ զգաստացնելով գայն թէ անպատիժ կերպով չի կրնար արիւն թափել:

ԵՐՐՈՐԴ. Վնասկամութեամբ վերջ տուած է Հայոց տատամսումներուն եւ ժամանակ շահելով պատեհութիւն տուած է անոնց որ պահուած գէնֆերը թափստոցներէն դուրս հանեն, եւ նոր դիրքեր գրաւելով կռիւի պատրաստուին:

ԶՈՐՐՈՐԴ. Ժամանակ եւ առիթ տուած է անգէն ժողովուրդին՝ ծերերուն եւ մանուկներուն, որ առանց խուճապի ապաստանին Հայ Կաթողիկէ եւ Սուրբ Երրորդութեան եկեղեցիներու մէջ, որոնք քանի մը օր յետոյ պիտի դառնային վերջին եւ անխորտակելի դիրքերը 1895ի ինֆնապաշտպանութեան կռիւներուն:

Տ. Եղիշէ ֆահանայ այս առաջին դիրքէն կռիւը շարունակած է, որքան որ կարելի եղած է թուրք գերագանց ուժերուն դէմ. ապա գիշերանց նահանջած է Անանեաններու դիրքը, ուր կը կռուէր Մալաթիոյ Հայութեան այլ հոյակապ դէմքերէն մին — Գրիգոր Աղա Ասլանեանը, ապա ատկէ ալ նահանջելով իր առիւծասիրտ զինակիցներուն հետ, ապաստանած է Հայ-Կաթողիկէ եկեղեցին եւ կռիւը շարունակած է մինչեւ վերջին վայրկեանը, երբ գինադադար կնքուած է խաղաղասէր թուրք առաջնորդներու միջամտութեամբ ու երաշխաւորութեամբ:

Ըստ ականատեսներու վկայութեան, Տ. Եղիշէ քահանայ հինգօրեայ կռիւներու ընթացքին անօթի եւ անփուն, առանց վայրկեան մը իսկ իր հանգրստի մասին մտածելու, ոչ թէ միայն անդադար կրակ տեղալով ետ շարտած է մոլեռանդ թուրք ու քիւրտ խուժանի անվերջանալի գրոհները, այլ եւ միշտ դիրքէ դիրք վազելով, խրախուսած ու փաշայերած է հայ կռուող մարտիկները, որ առանց յուսահատելու շարունակեն անհաւասար կռիւր:

Տ. Եղիշէ այնքան տարուած է կռիւով, որ յաճախ լուացողական հայհոյանքներ նետած է անարիօրէն փախչող թուրք խուժանին, եւ այդ առթիւ երբ վարդապետ մը դիտողութիւն ըրած է թէ «կղերականին չի վայելեր հայհոյել», Տէր Եղիշէ անայլայլօրէն պատասխանած է «վարդապետ, հիմա քարոզի ժամանակ չէ, կռիւի ժամանակ է»:

Դարձեալ ականատեսներու վկայութեամբ կը հաստատուի, թէ ինչպէս որ Տ. Եղիշէ եղած է առաջին գնդակ արձակողը, նոյնպէս ալ ան եղած է վերջին կռուողը, որ գէնքը վար դրած է, ու երբեք, երբեք չէ հաւատացած թուրքին խոստումին ու գթասրտութեան» (նոյն):

Այնպէս Տ. Եղիշէ քահանայ խաչատուրեան եւ իրեն հետ կռուող ինքնապաշտպանութեան միւս հերոսները, իրենց դիւցազնական պայքարով կերպով մը փառք հիւսեցին Մալաթիոյ Հայութեան, որ հպարտ է անով եւ պարծանք մը կը նկատէ զայն իրեն համար:

Մալաթիացի Հայերը բոլորն ալ այդ հերոսական ինքնապաշտպանութիւնը կը նկատեն իրենց «յիշատակի արժանի» գործը, եւ անպատճառ անոր մասին ակնարկութիւն մը, եւ խօսք մը ունին ըսելիք եւ որ աւելին է՝ անոր մօտէն կամ հեռուէն մասնակցութիւն մը ունենալու փառքին կը ցանկան:

Գրեթէ բոլոր Մալաթիացի գրիչ բռնողներ այս նիւթը շօշափող տողեր ունին անպատճառ:

Այս պատճառաւ բաղմաթիւ ձեռագիր յուշերէ զատ, որոնք մեզի տրամադրուած են, կան բաղմաթիւ տպագրեալ գիրքերու եւ թերթերու (մասնաւորապէս ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ-ի եւ ՊԱՊ ՈՒԽՏԻԻ մէջ) հրատարակուած հատուածներ եւ յօդուածներ, որոնք այս դիւցազնամարտին վրայ կը խօսին:

Այս գրութիւնները կարելի չեղաւ համադրել, վասնզի քաղաքին հայաբնակ բոլոր թաղերուն մէջ միաժամանակ պատահած դէպքերուն լիակատար պատկերացումը տալու անկարելիութեան առջեւ, գրողները իրենց տեսածները կամ լսածները ներկայացուցած են: Եթէ ասոնք բոլորը իրենց ամբողջութեամբ առնուէին, կրկնութիւններ պիտի ըլլային, եւ նոյնիսկ թերեւս հակասութիւններ եւ իրար հերքող մասեր, եւ անճշդելի տարբերութիւններ, եւ ինչպէս նաեւ հաւանօքէն նպատակաւոր եւ դիտումնաւոր տողեր, որոնք կողմնակալ ոգիով գիրի առնուած՝ իրողութիւններ՝ որոնք այլափոխէին ազգականներ եւ բարեկամներ հերոսացնելու կամ իրենց անձը՝ եւ իրենց սիրած անձերը դերակատարներ ցոյց տալու համար:

Կը ցաւիմ ըսելու թէ անոնցմէ մէկ մասը այնքան անխնամ կերպով գրուած էին որ կարելի չէր այդքան անփութութեամբ խմբագրուած տողերու

վաւերականութեան վստահիլ :

Հետեւաբար վարանումի մատնուեցալ եւ խոհեմութիւն համարեցի դիմել այնպիսի անձի մը, որ բոլոր Մալաթիացիներու վստահութիւնը վայելէր եւ նոյնիսկ իր գաղափարի հակառակորդներուն յարգանքը վայելէ իրր պարկեշտ քաղաքացի :

Իր ուղղամտութիւնը ամէն կասկածէ վեր այս անձնաւորութիւնը բաղմաթիւ Մալաթիացիներու վկայութեամբ կը հանդիսանայ Պր. Խոսրով Պոնաբարդեան, որուն դիմեցի, խնդրելով որ ինքն գիրի առնէ 1895-ի Մալաթիոյ ջարդին եւ ինքնապաշտպանութեան պարագաները հնարաւոր ամբողջութեամբ, բայց ամփոփ :

Պր. Խոսրով Պոնափարթեան աղնութեամբ ընդառաջ երթալով իմ դիմումիս գիրի առաւ խտացեալ կերպով Մալաթիոյ պատմութեան այդ պատուարեր դրուազը, զոր նոյնութեամբ հոս կը ներկայացնեմ : —

1895-Ի ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՈՏՈՐԱԾԸ(*)

Դրեց՝ ԽՈՍՐՈՎ, ՊՈՆԱՓԱՐԹԵԱՆ.

«1895 Հոկտեմբեր 20 Ուրբաթ օր, (1) Հայեր շուկայի փողոցներու մէջ, սովորականէն ստուար քիւով գինուած թուրքեր եւ ֆիւրտեր կը նշմարեմ, ինչ որ սարսափ կ'ազդէ : (2) Գուշակելով որ միջօրէի աղօթքէն ետքը թուրքերը պիտի յարձակին իրենց վրայ, երբ խուժանը կը լեցուի մզկիթները, Հայերն պատեհութենէն օգտուելով կը գոցեն իրենց խանութները եւ կը մեկնին իրենց տունները : Թուրքեր երբ իրենց աղօթատեղիներէն դուրս կու գան եւ Հայերու խանութները փակ կը տեսնեն, կառավարիչը հրահանգ կու տայ որ ցրուին : Ֆիւրտ ցեղապետներուն կ'ազդարարուի որ իրենց հետեւորդներուն ըսեն որ Երկուշաբթի առաւօտ գան ջարդը եւ աւարառութիւնը սկսելու համար : Օրեր առաջ արդէն կառավարութիւնը թուրք եւ ֆիւրտ գիւղերը իր պաշտօնեաներու ձեռքով գինուորական զէնքեր եւ ռազմամթերք ցրուած էր, որպէսզի երբ իրենց կոչ ըլլայ, Սուլթան Համիտի հրահանգով եւ հրամանով կողոպտեն եւ ջարդեն ֆրիստոնեաները (3) :

Կառավարութիւնը Շաբաթ օր անմիջապէս գինուորներու ընկերակցութեամբ պաշտօնեաները կը դրկէ Հայոց քաղերը, որպէսզի հրահանգեն ժողովուրդին որ ամէն մարդ իր գործով զբաղի, եւ շուկայէն չբացակայի եւ անո՞՞ք որ իրենց խանութները փակ պահեն Երկուշաբթի օր, կառավարութիւնը իբր խոովարարներ պատիժի պիտի ենթարկէ : Նոյնպէս Հայ Առաքելական, Բողոքական, Կաթոլիկ կղերականներու հրահանգ կը տրուի, որպէսզի Կիրակի օր յայտարարեն ժողովուրդին, որպէսզի ոեւէ մէկը իր սովորական շուկայի

(1) Ծանօթացնելով իւրենցը տեսնել Պր. Խ. Պոնափարթեանի այս գրութեան վերջաւորութեան :

կամ այլ զբաղումէն հեռու չմնայ : Կառավարիչը Ալի Րիզա փաշա, կը խոստանայ բոլոր Հայերուն կեանքը եւ ինչքն պաշտպանել, եւ կը սպաննայ պատժել բոլոր անոնք, որոնք անսաստեն իր հրահանգը : Շաբաթ օր շատ քիչ Հայեր իրենց խանութները կը բանան, սակայն Երկուշաբթի օր փոքր բացառութեամբ, կառավարիչին ֆաջալերական խօսքերէն խաբուած, շատեր իրենց խանութները կը բանան :

Երկուշաբթի օր Միւթասարիֆը հայ պաշտօնեաներ ժողովի կը հրաւիրէ եւ մասնաւորապէս երկու գիւնուորներ կը դրկէ Յովհաննէս Էփէնտի Թիւթելեանի եւ Նափուէն Էփէնտի Պաղտօեանի որպէսզի կառավարիչին հրահանգը յայտնեն եւ անոնց ընկերակալով կառավարչատուն բերեն :

Գրիգոր Ադա Ասլանեան կը մերժէ կառավարիչին ժողովի հրաւերը : Գրիգոր Ադա Մալաթիոյ ազդեցիկ եւ յարգուած Հայերէն մին էր : Իր տունը շուկայ տանող պողոտային վրայ ըլլալով, շուկայ դիմող Հայերուն կը խրատէ, որպէսզի ետ դառնան իրենց տունները . կ'ըսէ թէ «Այդ օրունան շահը ձեզի պէտք չէ» : Նոյնը կը թելադրէ Թիւթելեանի եւ Պաղտօեանի, սակայն անոնք չեն անսար իր ազդարարութիւններուն : Թիւթելեան եւ Պաղտօեան Էփէնտիներ երբ կը հասնին կառավարչատունը, կը ձերբակալուին միւս ներկայ եղող հայ պաշտօնեաներուն հետ :

Կառավարչատուն կ'ապաստանին նաեւ ֆառասունի մօտ Հայեր — անոնց մէջ էին Թիւթելեանի եւ Պաղտօեանի երկու երիտասարդ զաւակները — շուկայի խոռվութիւնները նշմարելով :

Ձերբակալուած այս հայ պաշտօնեաները եւ հոն ապաստանող բոլոր Հայերը առաջին գոհերը կ'ըլլան ջարդին : Թիւթելեան Յովհաննէս Էփէնտի եւ Պաղտօեան Նափուէն Էփէնտիի կ'առաջարկեն որ իսլամանան : Անոնք կը մերժեն եւ կը նահատակուին :

Գասապ պաշի մսագործը Նափուէն Էփէնտիի մարմինը կտոր-կտոր ընելով, Սաման պագար կոչուած հրապարակին վրայ մսավաճառի կեռերէն կախելով կը սկսի պոռալ «Նափուէն Էփէնտիի միսը 10 փարայի կը ծախուի» : Ի՞նչ վայրագութիւն եւ անգթութիւն :

Թուրք եւ Քիւրտ խուժանը կոտորածի կը սկսի հետեւեալ կերպով :

Կառավարիչը իր մօտ կը հրաւիրէ Հանի Եաղուպ օղլու Մահմուտ ծանօթ սրիկայ մը եւ կը հրահանգէ որպէսզի շուկայ իջնելով Հայու մը հետ վէճի բռնուի եւ սպաննէ : Այս հրէշին առաջին գոհը կ'ըլլայ, Մալաթիոյ հանրածանօթ վաճառականներէն Եագմանի Սարգիս Ադա Եագմանեան : Անոր սպանութենէն ետքը կը սկսի վեցհարուածով գնդակահար ընել հանդիպած Հայերը : Ասիկա ազդանշան մը կ'ըլլայ որ խուժանը սկսի Հայերու ջարդը եւ քալանը շուկայի մէջ : Հոս իրենց գործը լրացնելէ ետք կը սկսին յարձակիլ շուկայի քաղերուն վրայ, ուր կը գտնուէր Մայր եկեղեցին :

Տ. Եղիշէ Խաչատուրեան ⁽⁴⁾ անմիջապէս կը կազմակերպէ շուկայի մօտ քաղերու Հայութիւնը եւ հոս կը սկսին Հայերու ինֆնապաշտպանութեան կռիւները : Հայերը կոռւելով հետգհետէ կը նահանջեն Սարափեաններու ⁽⁵⁾

տունը, որ Մալաթիոյ հանրածանօթ ընտանիքներէն մին էր:

Երկուշաբթի ամբողջ օրը կը դիմադրեն եւ Թուրքերը բաւական կո-
րուստներ կու տան: այդ օրը իր թեւէն կը վիրաւորուի Տ. Եղիշէ ֆահանայի
կոռուղ ընկերներէն Կիրակոս Ափալաֆեան: Թուրքերը մօտակայ շէնքերը կը
հրդեհեն: Երբ բոցերը իրենց կը մօտենայ, գիշերուան մութէն օգտուելով կը
նահանջեն եւ կ'ապաստանին Կաթոլիկներու ֆարաշէն եկեղեցին, որ աւելի
յարմարութիւններ ունէր ինֆնապաշտպանութեան կոիւնները շարունակելու:

Շուկայի թաղի աւելի ներսի կողմերը Զէֆմէմեաններու եւ Անանեան-
ներու տուններէն բուռն կռիւներ կը մղուին Թուրք եւ Քիւրտ խուժանին դէմ:
Այս կռիւներուն կը մասնակցի Գրիգոր Աղա Ասլանեան: Զէֆմէմեան տան մէջ
կոռուղները տեղի կու տան թշնամիին, իսկ Գրիգոր Անանեան (5բ) իր հետ
ընկեր ունենալով Գրիգոր Մարտիկեանը ամբողջ Երկուշաբթի եւ Երեքշաբթի
օրը կը կռուին: Թշնամիին անյաջող յարձակումներէ յուսահատ՝ կրակի կու
տայ շէնքը եւ այս երկու ֆաջասիրտ հայորդիները կրակի բոցերուն մէջ կը
մեռնին:

Երկուշաբթի առաւօտ երբ շուկայի կոտորածի լուրը տարածուեցաւ,
Հայեր տարբեր շրջաններու մէջ, համոզուելով որ կառավարութեան պաշտ-
պանութենէն ռեւէ յոյս չկայ, ինֆնապաշտպանութեան միջոցներ ձեռք ա-
ռին: Խարազայի յարձակումները սկսեցին Զաթալպենտի կողմէ:

Երբ հրացանաձգութիւններու ձայները լսուեցան, Պետրոս Պոնափար-
թեան որ Պոնափարթեան եղբայրներու երիցագոյնն էր, առանց ժամանակ
կորսնցնելու գէնֆ ի ձեռին, Խարազայի թաղը շրջելով, կոչ ըրաւ որպէսզի ի-
րեն միանան Թուրքերու մուտքը արգիլելու Հայոց թաղերը: Իր կոչին պա-
տասխանեցին Զնգուշցի Նալպանդ Պալօ, Էֆմէֆնի Յակոբ, Գէորգ Մարգար-
եան (հայրը Կրթասիրացի հիմնադիրներէն Մարգար Մարգարեանի), Կոնտու-
րանի Կիւրեղ Կիւրեղեան, Միտ. Գէորգ Թաշնեան:

Խարազայի թաղին մէջ ոստիկան զօրաց պահականոց մը կար, ոստիկան
զօրքերը վախճալով Հայերու վրէժխնդրութենէն, Երկուշաբթի առաւօտ փա-
խուստ տուին, լքելով հոն մաս մը զինուորական զէնքեր եւ փամփուշտ: Վե-
րոյիշեալ խումբը գրաւեց հրացանները եւ այսպէս փոխան որսի զէնքերու,
ունեցան շատ աւելի լաւ զինուորական մաւգէրներ: Այս խումբը մասնակցե-
ցաւ Զաթալպենտի Եագմանեաններու տունէն, եւ նոյնպէս Պաղտօեաններու
շէնքէն մղուած կռիւներու: Այս երկու շէնքերն ալ Թուրքերը կրակի տուին:
Խարազայի եւ մօտակայ թաղերու բնակչութիւնը ապաստանեցաւ բոզոֆա-
կաններու եկեղեցին եւ դպրոցը, ուր դիրքեր պատրաստուեցան, պատուհան-
ներէն եւ շէնքերէ — հողէ, աղիւսէ շինուած ըլլալով — ծակեր բացին հրա-
ցանի դիրքեր պատրաստելով:

Գասպար Աղա Պոնափարթեանի երկյարկանի շէնքին պատուհանները,
որոնք կը հսկէին Զաթալպենտի եւ Շուկայի թաղերուն վրայ, ամրացուցին:
Միֆայէլ Էֆենտի Թերխանեանի երկյարկանի շէնքի պատուհաններէն դիրքեր
պատրաստեցին եկեղեցիի թաղը պաշտպանելու համար:

Մինչեւ Երեւանի օր պաշտպանեցին եւ Թուրքեր անկարող եղան հա-
րազայ թաղը մտնելու: Երեւանի կէսօրէ վերջ, երբ Թուրքեր աւելի յառա-
ջացան, որոշեցին նահանջել եւ ապաստանիլ Կաթուիկներու եւ Սբ. Երրորդու-
թեան ֆարաշէն եկեղեցիները:

Եկեղեցին իր մօտ եղող երկրաշարժէն փլած բաղնիքը գնած էր, որու
մէկ դռնէն ապահով ժողովուրդը փախուստ տուաւ դէպի եկեղեցիները: Մե-
րինները իրենց դիրքերուն վրայ մնացին եւ արգիլեցին Թուրքերու եւ Քիւր-
տերու յառաջացումը: Նոյնպէս տեղ տեղ նանապարհին վրայ դիրքեր բռնած
էին Հայերը եւ կ'ազդարարէին որպէսզի ժողովուրդը պատերու մօտէն ֆալեհ
եւ տողանցէ դուրս չելլեն: Այս նահանջին մէջ միայն մէկ վիրաւոր եւ մէկ
մահացած ունեցան Հայերը:

Պոնոնուզլեաններու թաղը նաեւ կը պաշտպանուի եւ թշնամիին յառաջ-
խաղացումը կ'արգիլուի: Մինչեւ Երեւանի օր ինքնապաշտպանութեան
կռիւներուն մէջ կարելորդ դեր կը կատարեն Պեմեզեան, Դանիէլ Արփանեան,
Ստեփան Ոսկերիչեան:

Ս. Յարութեան եկեղեցիի շրջանը բնակող Հայեր թուրք թաղերու մօտ
բլլալով, անոնք եւս առաջին յարձակումները կրեցին (54): Այդ շրջանի (°)
հայեր, երբ թուրքերու յարձակումները սկսան, ապաստանեցան Մալաթիոյ
հանրածանօթ մեծ ընտանիքներէն Զթաղեան Յովհաննէս աղայի տունը. իր
տան մէջ կ'ապրէին նաեւ իր ամուսնացած քաջ երեք զաւակները, Յակոբ (այլ
անուամբ Ակօ պապա), Գէորգ, Խաչատուր կամ Խաչօ, որոնք հերոսաբար կը
կռուին թշնամիին դէմ:

Երբ թուրք եւ քիւրտ խուժանը (7) կը յարձակի իր տան վրայ, Յով-
հաննէս աղա կը ֆաջալերէ կռուողները հետեւեալ խօսքերով. «Տղաք ամբա-
ցուցէ՛ք դիրքերը, մինչեւ ձեր վերջին շունչը կռուեցէ՛ք, թող պատուով մեռ-
նինք, կռուելու պաշար եւ 300 այր եւ կին կերակրելու համար վեց ամիս բա-
ւելիք պաշար ունիմ»:

Կռիւը կը շարունակուի թշնամիէն խլելով շատ մը զոհեր, սակայն երբ
հրդեհը կը մօտենայ իրենց դիրքերուն, գիշերուայ մութէն օգտուելով, տան
ուտելիք պաշարէն մաս մը ջորիներու վրայ բեռցնելով, զինեալ խումբ մը կի-
ներ եւ աղջիկներ իրենց մէջտեղ առնելով կը մեկնին: Խումբը երկուքի կը
բաժնուի: Յովհաննէս աղան կ'ապաստանի Կաթուիկներու եկեղեցին եւ խում-
բին մեծամասնութիւնը կ'ապաստանի Սբ. Երրորդութիւն եկեղեցին: Աթա-
շեան եղբայրներ նաեւ կը մասնակցին այս ինքնապաշտպանութեան կռիւնե-
րուն:

Այս շրջանի ինքնապաշտպանութեան կռիւներու մէջ խիստ կարելորդ
դեր կը կատարեն Շիրոցի Եղուպ Պետրոս, Պարսիլոս եղբայրներ, որոնք
ֆաջասիրտ, լաւ նշանառու վարպետ զինագործներ էին եւ նոյնիսկ կարող էին
զինուորական մարզերներ շինել:

Խանձեաններու տունէն նոյնպէս դիրքեր բռնելով կը կռուին, սակայն
Երեւանի օր իրենց վառօդը կը հատնի, յարձակողները՝ տունը կը հրդեհեն

Եւ բոլոր կոուողները կը մահանան հրդեհին մէջ: Այս կոիւներու հերոսը կը հանդիսանայ Յովհաննէս Սամուրզաշեան:

Սարգիս Սուփասեան համբաւաւոր իր փառութեամբ, հերոսաբար կը կոուի իր տան վրայ յարձակող խուժանին դէմ: Երբ Թուրքերը չեն կրնար զինք ընկնել, նենգամիտ միջոցներու կը դիմեն: Իր ընտանեաց անդամներուն կը դիմեն որպէսզի Սարգիսը համոզեն որ զինաթափ ըլլայ, յայտարարելով թէ «մենք լաւ դրացիներ ենք, բնաւ պիտի չուզենք որ Սարգիսի պէս փառքիտասարդ մը մեռնի, մենք պիտի խնայենեք եթէ յանձնուի»: Վերջ ի վերջոյ իր կնոջ եւ ընտանեաց անդամներու պաղատանքին եւ պնդումներուն տեղի կու տայ եւ կը յանձնուի: Զինք կը տանին դրացիներէն մէկին տունը յաջորդ օր իր 12 տարեկան տղուն հետ դաւանանօրէն կը սպաննեն (8):

Նոյնպէս Թորոս Թայեան եւ իր ընկերները երկյարկանի տան մը մէջ ամրացած կը դիմադրեն յարձակող թուրք եւ ֆիւրտ խուժանի դէմ, քանի մը օր դիմադրելէ վերջ դժբախտաբար իրենց ռազմամթերքը կը հատնի, թուրք պաշտօնեաներ կը համոզեն որպէսզի յանձնուին՝ խոստանալով որ իրենց կեանքը պիտի խնայեն: Թորոս Թայեան սակայն լաւ գիտնալով Թուրքին դաւանան եւ խաբերայն կարագիրը, վեցհարուածով ինֆնապան կ'ըլլայ, 28 տարեկան հասակին մէջ, իր ետին թողելով կիներ եւ վեց մատաղ գաւակները:

Յիշատակութեան արժանի է նաեւ Թէֆ Զեյմէի շրջանին Հանի Պապօ Թիւրքելեանի, Ստեփանեան եղբայրներու, Հանի Աբրահամ Ուուլեանի (կեղծ անունով Քէօռ Մախաթ) ինֆնապաշտպանութեան հերոսական կոիւները:

Աբրահամ Ուուլեան հինգ ընկերներով երեք օր կը դիմադրէ թուրք եւ ֆիւրտ խուժանին յարձակումներուն, իր ընկերներով գիշեր ատեն կը յարձակին աւարներով բռնաւորուած տուն դարձող Քիւրտերու վրայ: Քիւրտեր այս անակնկալ յարձակումներէն բաւական թիւով զոհեր կու տան: Վերջ ի վերջոյ իր ընկերներով, Մալաթիայէն ինը ժամ հեռու իրեն ֆիւրտ բարեկամին տունը կ'ապաստանի եւ երբ կոտորածը կը դադրի, ապահով տուն կը դառնայ իր ընկերներովը:

Այսպէս, տարբեր-տարբեր շրջաններու մէջ եղած ինֆնապաշտպանութեան կոիւները պատեհութիւն տուին հայ բնակչութեան, որպէսզի ապահով ապաստանի կաթուիկ եւ հայ առաքելական Ս. Երրորդութեան եկեղեցիները:

Կաթուիկ եկեղեցի հասնող Հայերէն նոյն եկեղեցւոյ անդամ Քարգըզեան Առաքել աղան առաջինը կ'ըլլայ եկեղեցւոյ մէջ ինֆնապաշտպանութեան համար դիրքեր պատրաստող (9): Տ. Եղիշէ փահանայ Խաչատուրեանի եւ շատ մը զինեալ Հայերու հոն ժամանումով առաւել եւս կը գորանան դիրքերը: Թուրքեր երբ անկարող կ'ըլլան ընկնել եւ գրաւել եկեղեցին, կրկին կը դիմեն իրենց սովորական նենգամիտ դաւերուն: Սուտ եւ խաբդախ համաձայնութիւն մը կը կնքեն Խորխոռունի Ղեւոնդ Գերապայծառի հետ, ան ալ խաբուելով, շատեր զինաթափ ընելով զէնքերը ամբարը կը լեցնէ. մաս մը կը ռուողներ, ինչպէս Տ. Եղիշէ փահանան, կը պահեն իրենց զէնքերը: Եկեղեցի ապաստանող շատ մը Հայեր (10) կ'ապաստանին Մուսեղեան Նազարէթ աղայի

տունը: Զորեֆշաբթի առաւօտ թուրք եւ ֆիւրտ խուժանը այլեւս ապահով զգալով կը յարձակի եկեղեցիին վրայ եւ կը սկսին դռները կոտրել: Տ. Եղիշէ ֆահանան անմիջապէս կոչ կ'ընէ, որպէսզի կրակ բանան թշնամիին նկրայ: Հերոս ֆահանային գնդակներուն շատ մը թուրքեր գոհ կ'երթան: Այս կռիւներուն մէջ նաեւ կը սպաննուի խուժանին առաջնորդ Հանի Եադուպ Մահմէդ, թորոս Պեֆմեգեանի գնդակով. թէեւ ոմանք կը խորհին թէ այս դահիւնը սպաննուեցաւ Տ. Եղիշէ ֆահանայէն:

Յարձակող ամբոխը իրենց առաջնորդի սպանութենէն սարսափահար փախուստի կը մատնուի:

Հինգշաբթի օր թուրքեր կրկին խաղաղութեան բանակցութիւններ ընել կը սկսին: Հայեր այլեւս դիմադրութիւնը շարունակել խոհեմութիւն չեն նկատեր, համոզուելով որ ջարդերու վերջ տալը Սուլթանի հրամանովը գործադրութեան կը դրուէր: Հայեր իրենց գէնքերը թուրք զինուորականութեան կը յանձնեն եւ անոնց պաշտպանութեան տակ գորանոցը կը փոխադրուին ⁽¹¹⁾: Ս. Երրորդութեան եկեղեցւոյ գմբէթը՝ 1893 Փետր. 17-ի երկրաշարժէն ֆանդուած էր եւ գմբէթի շինութիւնը մինչեւ 1895-ի կոտորածը կիսկատար մընացած էր կարծես Նախախնամական կարգադրութեամբ, որովհետեւ եկեղեցւոյ տանիքին վրայ նոյն ֆարերով դիրքեր շինուեցան եւ այդ դիրքերէն կոտուելով հագարաւոր Հայերու կեանքը փրկուեցաւ:

Յարձակող թուրք եւ ֆիւրտ խուժանը եկեղեցին գրաւելու անյաջող փորձերուն մէջ հարիւրաւոր գոհեր տուաւ:

Մալաթիոյ հայ բնակչութեան մեծամասնութիւնը եւ կոտուող լաւագոյն ոյժերը, որ ֆանի մը հարիւրի ⁽¹²⁾ կը հասնէին, այս եկեղեցիին մէջ հաւաքուեցան: Ժողովուրդի պարենաւորման եւ կերակրելու գործը կը յանձնուի Տ. Վահրամ ֆհնի, որ Ս. Երրորդութեան եկեղեցւոյ ֆահանաներէն մին էր, իսկ ինֆնապաշտպանութեան ղեկավարութիւնը կը յանձնուի Գէորգ Պօգոյեանի: Արթին Զաւուշի կինը դիրքէ դիրք վազելով կը ֆաջալերէ կոտուողները եւ անոնց ուտելիք եւ ջուր կը մատակարարէ: Իրեն օգնականներ կ'ունենայ բաւական թիւով կամաւոր կիներ, որոնք կերակուրները կը պատրաստեն եկեղեցւոյ բակին մէջ:

Առհասարակ ուտելիքի պաշարը կը բերուէր մօտակայ տուներէն, որ թշնամին յաջողած չէր դեռ աւարի տալ: Թուրքեր երբ եկեղեցին պաշարման ենթարկեցին, անմիջապէս խմելու ջուրը կտրեցին. ժողովուրդը ստիպուեցաւ փողոցէն հոսող աղտոտ առուի ջուրը գործածել:

Եկեղեցւոյ դիմացի փողոցին վրայ շինուած էր երկյարկանի նորաշէն դպրոցը, ուր եթէ թուրքեր մտնէին, պիտի վտանգէին եկեղեցի ապաստանող ժողովուրդի ապահովութիւնը: Երկու թուրքեր գաղտագողի վերջապէս կը յաջողին ներս մտնել, սակայն բարեբախտաբար Օյմայենց խենթ Պօղոսը կը նշմարէ եւ լուր կու տայ: Այս մարդը խելագար էր եւ միշտ փողոցները կը թափառէր եւ բնաւ չէր խօսեր ոեւէ պարագայի տակ, սակայն այդ վայրկեանին հրաշքով լեզու ելաւ եւ փրկեց կացութիւնը: Մերինները անմիջապէս կը

յարձակին եւ գերի կը բռնեն երկու թուրքերը եւ կը բերեն եկեղեցիի բակը։ Ասոնցմէ մէկը իբր պատանդ կը պահեն, եւ միւսն ալ ամէն գիշեր դրամ առնելով ուտելիք կը բերէ եկեղեցին։

Երբ կը տեսնեն որ դպրոցը իրենց դիրքերուն վտանգ պիտի սպառնայ, եթէ գրաւուի քշնամիին կողմէ, Հայեր իրենց ձեռքով կ'այրեն դպրոցը։ Չորեքշաբթի օր թուրքեր մասնաւոր պատուիրակ կը դրկեն, որպէսզի Հայեր իրենց գէնքերը վար դնեն եւ յանձնուին խոստանալով ապահովութիւն, սակայն Հայերը կը մերժեն եւ կ'որոշեն մինչեւ վերջին գնդակը կռուիլ։ Այդ օր քշնամին գրոհ տալով կը յարձակի, սակայն խոշոր կորուստով ետ կը քաշուի։ Հինգշաբթի առաւօտ թուրքեր իրենց կորուստներու վրէժը կ'ուզեն լուծել աւելի զօրաւոր յարձակողականով մը, սակայն Հայեր մեծ կորուստով ետ կը մղեն ⁽¹³⁾, եւ խումբ մը երիտասարդներ յարձակելով կը հալածեն գիրենի։ Այդ կռիւէն ետք կռուողներ բաւական հանգիստ կ'ունենան ⁽¹⁴⁾։

Հինգշաբթի օր Եաղուպ փաշա, բարեսիրտ զինուորականը, պատուիրակ մը կը դրկէ, յայտնելով որ կ'ուզէ ինքը անձամբ գալ եւ խաղաղութեան բանակցութիւններ կատարել։ Հայեր կ'ընդունին իր առաջարկը։ Եաղուպ փաշա երբ կը տեսնէ ժողովուրդին ծայր աստիճան քշուածութիւնը, արտասուալից աչքերով կը խոստանայ բոլորին կատարեալ ապահովութիւն, հաստատելով նաեւ որ ջարդի հրամանը Սուլթանի կողմէ միայն 24 ժամի համար տրուած էր եւ ինք եկած էր Սուլթանի ջարդը դադրեցնելու հրամանը գործադրութեան դնելու։ Հայեր վստահելով իր անկեղծութեան՝ կը խոստանան իրենց գէնքերը յանձնել եւ յանձնուիլ իր պաշտպանութեան։ Այդ օր ուշ ըլլալով կ'որոշուի Ուրբաթ առաւօտ այս համաձայնութիւնը գործադրութեան դնել։ Եաղուպ փաշա անմիջապէս կը ցրուէ թուրք եւ ֆիւրտ ամբոխը։ Ուրբաթ առաւօտ Հայերը կը փնացնեն իրենց զինուորական հրացանները եւ կը յանձնեն մնացեալ գէնքերն ու վառօդը։ Ժողովուրդը զինուորներու հսկողութեան տակ ապահով կը փոխադրուի զինուորական զօրանոցը եւ մաս մըն ալ կը տեղաւորուի շուկայի պանդոկներուն մէջ։ Կառավարութիւնը կը կերակրէ գիրենի չափազանց խեղճուկ անմարսելի հացով ու կերակուրով։

Չորս օրուան կռիւներուն մէջ Հայերը միայն կ'ունենան երեք կորուստներ՝ Պետրոս Միրաֆեան, Յովհաննէս Պըլըգեան, Յակոբ Մօրտղայեան։

Հայեր ինքնապաշտպանութեան կռիւներուն մէջ շատ քեքեւ կորուստներ միայն ունեցան։ Ամենամեծ կորուստները ունեցան նախ շուկայի մէջ, ուր անգէն ժողովուրդը անխնայ ջարդուեցաւ։

Երկրորդ, Կարնիկտանց քաղը հարսանիք մը կար, որ Ուրբաթ օր սկսած էր։ Այս շրջանը թուրքերու քաղին մօտ ըլլալով յանկարծակի կը պաշարուին թուրքերէն եւ անգէն ժողովուրդը անխնայ կը կոտորուի։ Կիներ, հարսներ, երիտասարդ աղջիկներ նախ կը կողոպտուին իրենց զարդերէն եւ հագուստեղէններէն եւ շատեր կը պղծուին եւ կ'առեւանգուին։ Առնուագն 150 տղամարդ եւ երկու ֆահանսներ թուրքերու բարբարոսութեան զոհ կ'երթան ^(15ա)։

Երբորդ խոշոր կորուստը ունեցան Հայերը Նազարէթ աղա Մուսեղեանի տան մէջ: Նազարէթ աղա կը դիմէ իրեն մօտիկ բարեկամ եւ դրացի Սիւլիւկ Մուհամէտ աղայի պաշտպանութեան: Մուհամէտ աղա ոչ միայն կը խոստանայ զինք եւ իր ընտանեաց անդամները պաշտպանել, այլեւ կը թելադրէ որ պէսզի իր բոլոր ազգականները եւ բարեկամները իր տունը հրաւիրէ, ուր իր պաշտպանութեան տակ բոլորն ալ ապահով պիտի ըլլային: Այս թուրքը Մալաթիոյ ազդեցիկ հարուստ մեծամեծներէն մին կը նկատուէր: Իր այս որոշումը հաստատող գրութիւն մը կու տայ, որպէսզի Նազարէթ աղան իր դուրսի տան վրայ փակցնէ եւ թուրք ու ֆիւրտ խուժանը տեսնէ եւ հեռանայ: Կաթոլիկ եկեղեցիէն շատեր ալ աւելի ապահով նկատելով կ'ապաստանին այդ տունը: Թուրքեր երբ կ'իմանան Հայերու զինաթափ ըլլալը, կը յարձակին եւ բոլորը անխնայ սուրէ կ'անցընեն: Այդ դժբախտ գոհերէն մին կ'ըլլայ Գրիգոր Աղա Ասլանեան (15բ) պատուական Հայը:

Խումբ մը զինուած երիտասարդներ Երեւանէ գիշեր հեռացան Մալաթիայէն, այն համոզումով թէ քանի որ Արաբկիրի մէջ զօրաւոր եւ լաւ կազմակերպուած յեղափոխական կազմակերպութիւն գոյութիւն ունի, հոն առնուազն ապահով վայր մը պիտի ըլլար ապաստանելու, քան Մալաթիա:

Այս խումբին նախ քան Արաբկիր հասնիլը, Քիւրտերու կողմէ պաշարուելով բոլորը կոտորուեցան:

Եղան կարգ մը բարեսիրտ թուրքեր, որոնք իրենց մօտ ապաստանած Հայերը պաշտպանեցին, ինչպէս Զարմուզեցի Մստօն, իր տան մէջ ապաստանող 35 Հայերու կեանքը փրկեց: Հակառակ թուրքերու ճնշումներուն եւ ըսպանալիքներուն չյանձնեց Հայերը, հակառակ անոր որ իր եղբայրը սպաննուած էր Հայերու կողմէ ինքնապաշտպանութեան կռիւներուն: Թուրքերը երբ այս սլարագան իրեն ուշադրութեան կը յանձնեն, հետեւեալ պատասխանը կու տայ. «Եղբայրս մարդասպանութեան եւ աւարառութեան համար գնաց եւ արդար պատիժը գտաւ»:

Հանի Ապտուլահ աղան, որ Սաման պազարի հրապարակին վրայ Մալաթիոյ ամենախոշոր եւ լաւ պանդոկին տէրն էր, հոն ապաստանող Հայեր գէնֆի ուժով պաշտպանեց եւ չթողուց որ խուժանը պանդոկէն ներս մտնէ Հայերը կոտորելու համար:

Նաեւ Տէտրֆկոյենց պանդոկին մէջ ապաստանող Հայերը ազատած են: Հանի Հիւսէյն պապա Պարսիկի մը ջանքերով:

Քրքըլպաշ «Ալիական» (այսինքն Շիի) Քիւրտերը առ հասարակ կ'ատեն թուրքերը և ինքզինքնին շատ աւելի մօտ կը գգան Հայերուն: Այս ֆիւրտ աշիրէթներու մօտ գտնուող կարգ մը առեւտրականներ եւ արհեստաւորներ պաշտպանուեցան այս Քիւրտերէն եւ ոմանք նոյնիսկ ջորիներու վրայ բեռնաւորուած կահկարասիներով եւ ուտելիքներով — որոնք ֆիւրտ բարեկամներ նուիրած էին — իրենց տունները վերադարձան կոտորածէն ետքը:

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԱՅՍ ԴԻԵՑԱԶՆԱԿԱՆ ԿՌԻՒՆԵՐԸ ՀԵՏԵԻԱՆՔ ԶԵԻՆ ՈՇԻԷ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԵԱՆ ՄԸ ԶԱՆՔԵՐՈՒՆ ԵՒ ԱՌԱՋՆՈՐԴՈՒԹԵԱՆ (16):

Առ հասարակ բոլոր այն առեւտրականները եւ արհեստաւորները, որոնք փւրտ լեռնականներու հետ գործ ունէին եւ յաճախ անոնց գիւղերը կ'այցելէին, լաւ պատեհութիւն կ'ունենային անոնց հետ որսորդութեան երթալու եւ նշանառութեան վարժուելու: Հայերը փւրտ աւազակներէ ինքզինքնին պաշտպանելու համար առհասարակ զինուած կը ցամբորդէին: Մալաթիոյ տունները ընդարձակ պարտէզներով օրհնուած էին, այս պարտէզներուն մէջ յաճախ հայ երիտասարդներ որսորդութիւն կ'ընէին եւ իրենց հրացանները գործածելու պատեհութիւն կ'ունենային: Մալաթիոյ մէջ ունէին լաւ հայ զինագործներ, որոնք նոյնիսկ լաւ զինուորական մաւգէրներ կը շինէին: Բընակչութիւնը շատ քիչ բացառութեամբ որսի հրացաններ ունէին իրենց տան մէջ:

Թուրքներու եւ Հայերու կորուստին մասին որոշ տեղեկագրութիւններ կը պակսին. ամենայն հաւանականութեամբ Հայերու կեանքի կորուստը 1000—1500 հոգի կը հաշուուի եւ Թուրքներու կորուստը 500—600 անձ (17): Ըստ ոմանց Հայերու կորուստը շատ աւելի մեծ եղաւ:

Բաւական թուով Հայեր կոտորածի միջոցին մահուան սպառնալիքի տակ իսլամութիւն ընդունեցան (18), սակայն շատ քիչ բացառութեամբ երբ խաղաղութիւն հաստատուեցաւ, անոնք կրկին դարձան իրենց Մայրենի եկեղեցին: Շատեր ալ նահատակուեցան: Նախընտրեցին մահը քան ուրանալ իրենց քրիստոնէական հաւատքը:

Հետզհետէ զօրանոցը եւ պանդոկները ապաստանող Հայեր դարձան իրենց քանդուած եւ քաղանուած տունները (19): Ոմանք կարօտ պատառ մը չոր հացի, իրենց եւ զաւակներուն քաղցը յագեցնելու համար ստիպուեցան շուկայի փուռերուն առջեւ կանգնիլ Թուրքներէն հաց մուրալու համար: Կարճ ժամանակէն խարբերդի միսիոնարութեան կողմէ դրամական օգնութիւն հասաւ որը կարօտեալներու բաժնուեցաւ Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեանի ձեռամբ, նոյնպէս դրամական նպաստներ հասան Պոլսոյ պատրիարքարանէն, որոնք մեղմացուցին ժողովուրդին թշուառութիւնը (20):

Ստեղծագործ ժրաջան հայ ժողովուրդը կարճ ժամանակին վերաշինեց իր քանդուած տունները եւ բարւոյնց իր տնտեսութիւնը:

Տէտիֆոյեց ընդարձակ երկյարկանի շէնքը շուկայի մօտ ըլլալով, Թուրքները այրած չէին, վախճալով որ հրդեհը կրնայ տարածուիլ դէպի շուկան: Այս շէնքին մէջ կ'ապրէին բաւական թուով ընտանիքներ, որոնց տունները մոխիրի վերածուած էին: Հոս կը բնակէին նաեւ Տ. Եղիշէ Բահանայ խաչատուրեան եւ Պետրոս Պոնափարթեան, երկուքն ալ ջերմ հաւատացող զէնքի ոյժին, անոնց համար զէնքը եւ վառօդը այնքան անհրաժեշտ էին, որքան հացը: Երկուքը խորհրդակցելով որոշեցին դիմել Պատուելի Մարտիրոսին, որպէսզի նպաստի դրամէն մաս մը բաժին հանուի զէնք եւ վառօդ գնելու համար:

Պատուելին գովելի իմաստութեամբ չմերժեց իրենց խնդիրը: Զէնքերու շինութեան գործը յանձնուեցաւ Պարսիլոս եւ Եղուպ եղբայրներու: Պատ-

քաստուած գէնֆերը բաժնուեցան վերապրող եւ իրենց փաջութեամբ համբաւունեցող Հայերու :

Արդէն փորձը ապացուցած էր որ Հայեր միայն գէնֆի ուժով կրնային ապահովել իրենց գոյութիւնը, ո՛չ թէ թուրք կեղծաւոր, խաբեբայ պաշտօնեաներու բարեացակամութեամբ եւ խոստումներով :

1895ի Մալաթիոյ ինֆնապաշտպանութեան հերոսամարտը ազգային պատմութեան էջերուն վրայ իր արժանի տեղը պէտք է գրաւէ իբր յուշարձան հայ հերոսական ոգիին, եւ թէ ի՛նչպէս 500 տարիներու բռնակալութեան ջարդերը, հալածանքները կարող եղած չեն մեռցնելու ազգային ըմբոստ եւ խիզախ ոգին :

Յարգանք մեր կոռուղ փաջերուն եւ բոլոր անոնց, որոնք իրենց ազգային նուիրական հաստատութիւններու եւ կրօնփին համար նահատակուեցան :

Դժբախտաբար 1895ի Մալաթիոյ ջարդի մասին ժամանակակից արձանագրութիւններ կը պակսին եւ կարելի չէ այսօր թուել շատ մը անուններ, որոնք գնահատելի դեր կատարած են ինֆնապաշտպանութեան կռիւներուն մէջ : Յարգանք այս անձանօք եւ մոռցուած հերոսներու յիշատակին :»

Ծ Ա Ն Օ Թ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

Պր. Խոսրով Պոնափարթեանի այս գրութիւնը, ինչպէս կը տեսնուի, ամբողջական զաղափար մը կու տայ 1895-ի ջարդին մասին : Բայց նկատելով որ Մալաթիոյ Կրթասիրաց Ընկերութիւնը իր տրամադրութեան տակ ունէր կարգ մը գրութիւններ պատրաստուած զանազաններու կողմէ, ոեւէ չահեկան տեղեկութիւն դուրսը չձգելու համար, աւելորդ չգատեցի, առանց ճշգրութիւնը երաշխաւորելու, ծանօթագրութիւններու ձեւին տակ զանոնք ներկայացնել :

Անոնցմէ զատ, 1895-ի կոտորածին վերաբերեալ արդէն իսկ հրատարակեալ գրութիւններ եւս կային, որոնք կը պարունակէին ինչ ինչ մանրամասնութիւններ, որոնց յիշատակութիւնը ընել աւելորդ չնկատեցի, իբր լրացուցիչ տեղեկութիւններ, ծանօթութիւններու ձեւին տակ :

Հոս հարկ կը դատեմ դիտել տալու թէ մեր ձեռքը դռնուող տպագիր եւ ձեռագիր աղբիւրները առհասարակ իրարու համաձայն են, շատ քիչ տարբերութիւններով :

Մասնաւորապէս պէտք է յիշել թէ Գ. Մելիտինեցի իր ՆԱԽԾԻՐՆԵՐԻՆ՝ մէջ (էջ 82-94) դէպքը ներկայացուցած է բաւական կատարեալ եւ խղճամիտ կերպով, միայն չեչտուած կուսակցականութեամբ մը, հռետորական ոճով, աւելորդ տեսութիւններով, որոնց նպատակը միայն կուսակցական քարոզչութիւն է : Նոյնպէս առատ երեւակայութիւն կայ : Տ. Եղիշէ քահանայ Խաչատուրեանին տրուած է Ղեւոնդ Երէցի դերը եւ անոր բերանը դրուած է ձառ մը, որ հաւանօրէն բնաւ արտասանած չէ (տես էջ 90-91), վասնզի

որքան կ'երեւի, Տ. Եղիշէ քահանայ խաչատուրեան գործնական մարդ էր եւ հռետորութիւն չունէր:

Այդ շռայլաբանութիւններէն եւ աւելորդաբանութիւններէն անջատելով միայն դէպքերու շարահիւսութիւնը, կը տեսնուի թէ եթէ ոչ կէտ առ կէտ, այլ զրեթէ մեծ մասամբ Պր. Խոսրով Պոնափարթեան եւ Գ. Մելիտինեցի համաձայն են իրարու:

Ահա այդ ծանօթութիւնները, որոնք Պր. Խոսրով Պոնափարթեանի զբոսութեան մէջ նշանակուած են. —

(¹) Գ. Մելիտինեցի ջարդին նախորդող դէպքերուն վրայ խօսած ատեն Նոյեմբեր 12-ի օրը կատարուած կը ներկայացնէ 20 Հոկտեմբեր, Ուրբաթ օրը պատահած անցուդարձերը:

Գ. Մելիտինեցի ջարդին սկիզբը կը նշանակէ Նոյեմբեր 15 Երկուշաբթի օրը, մինչդեռ ջարդը սկսած է Հոկտեմբեր 23 Երկուշաբթի օրը (տես ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 84):

Յարութիւն Ն. Շեքերճեան, որ Պր. Խոսրով Պոնափարթեանի պէս ժամանակակից մըն է, կը հաստատէ թէ ջարդը սկսած է Հոկտեմբեր 23-ին եւ տեւած է 5 օր:

Խ. Եղիայեան, որ բաւական ընդարձակ զբոսութիւն մը ունի (տես ՊԱՊՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 1. 2. 3., ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅՈՒԹԵԱՆ 1895-Ի ԻՆՔՆԱՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ԿՈՒԻՆԵՐԸ,) կը հաստատէ նոյնը. բազմաթիւ են այլ վկայութիւններ, որոնք նոյնը կը հաստատեն:

(²) Այս սարսափը յանկարծական տպաւորութեան մը արդիւնքը չէր: Մալաթիացիք լսած էին թէ արդէն մօտաւոր քաղաքներու մէջ ջարդեր տեղի ունեցած էին եւ կ'ենթադրէին թէ Մալաթիա ազատ չէր կրնար մնալ անկէ: Այս պատճառով արդէն Հայերը եռուղեօրի մէջ էին: Գաղտնի ժողովներ կը գումարէին թաղերու մէջ: Ամբողջ քաղաքը, հայ զինեալ երիտասարդութիւնը բաժնած էր շրջանակներու որոնք կը կառավարուէին կեդրոնէ մը:

Շշուկներ կային թէ «Քեռին» (Ռուսը) պիտի դար: Իրիկունները իւրաքանչիւր թաղի երիտասարդները ինքն մը հաւաքուելով փամփուշտներ կը պատրաստէին սիկարէթի թուղթերու մէջ եւ մարզանքներ կը կատարէին որոշուած յիսնապետի մը առաջնորդութեամբ: Օրերը կ'անցնէին եւ սակայն «Քեռին» չէր դար (հմմտ. Ս. Մանուչեան, ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Ժ. տարի, թ. 1-2, էջ 22):

(³) Կարապետ քահանայ Պէննէեանի «ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՈՏՈՐԱԾԸ» խորագիրով մէկ ձեռագիրին մէջ ըսուած է թէ շրջակայ գիւղերէն կառավարութեան հրաւերով քաղաք եկած էին 100-000էն աւելի թիւրքեր եւ Քիւրտեր:

Յիշատակելի է Մալաթիոյ շրջակայ գիւղերէն Պալխան եւ Քիւրնա կոչուած Աղճատաղի աշիրէթները Ղըզըլպաշ ըլլալով, հակառակ կառավարութեան հրաւերին, աւարի չէին եկած: Իսկ Քիւրէճիկ կոչուած աշիրէթը Սիւննի ըլլալով միացած էր այլ շրջաններէ եկած ու թալանի տենչէն գաղանջացած քիւրտ ու թուրք խուժանին, որոնց թիւը կը գնահատուէր աւելի քան

20.000 : Բացի ասոնցմէ դեռ կար 1.200ի հասնող կանոնաւոր զօրքը, որ մասնակցած էր շուկայի մէջ դանուող անդէն մարդոց կոտորածին, ապա հայաստանի բոլոր խանութներու թալլանին (տես Խ. Եղիայեան, ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅՈՒԹԵԱՆ 1895ի ԻՆՔՆԱՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ԿՈՒԻՆԵՐԸ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 2, էջ 5) :

(⁴) Ըստ Գ. Մելիտինեցիի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 85) Տ. Եղիշէ քահանայ շուկայէն փախուտի պահուն, կ'ենթարկուի Հաճի Ճէրճիդ կոչուած թուրքի մը կռակին, բայց անխառն կ'ապաստանի Տէր Պաղտատարեաններու տունը, ուր դիւրք բռնելով կը սկսի կրակել ամբոխը :

Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 2, էջ 6) կը պատմէ թէ Տ. Եղիշէ առաջին անգամ կռուիլ սկսած է Տէտիքկոյեաններու տունէն, յետոյ ապաստանած է Սարաֆեաններու տունը, ուր արդէն դիւրք բռնած էր Ափայեան :

(^{5ա}) Գ. Մելիտինեցի Ատուր Սարաֆեան կը կոչէ :

(^{5բ}) Գ. Մելիտինեցի Անանեան անունով կը յիշէ :

(^{5գ}) Ս Յարութեան թաղի թուրք երեւելիներէն Սըտըք պէյ, իր հօրեղորօր որդիները հիւսէյին ու Ալի պէկերը, տեսնելով որ այս թաղին մէջ մօտ 150-ի շափ հայ երիտասարդներ զինուած են ու պիտի կռուին, նենդութեան կը դիմեն. կը խոստանան զանոնք պաշտպանել եւ սակայն կը սպաննեն : Այդ 150-էն կ'ազատի միայն Յ. Մերիկեան, որ Տէրմիսի դետակը նետուելով կը փրկուի այս սպանդէն (Խ. Եղիայեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 2, էջ 5) :

(⁷) Մեծահարուստ թուրք ընտանիքէն սրիկայ մը այս խուժանի գլուխը անցած եկած է Չթաքեաններու այգիի կողմէն եւ աշխատած է տունը կրակի տալ եւ այրել մէջը դանուողները : Յովհաննէս աղա Չթաքեանի երեք զաւակները կը յաջողին սպաննել սրիկան եւ ցրուել փախցնել հետեւորդները, ըստ Յակոբ Այաշանեանի :

(⁸) Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 2, էջ 5) կ'ըսէ թէ անձնասպան եղած է Աւետիս Աթաշեան ուլ սպաննուած ցոյց կու տայ, քանի մը օր թուրքի մը տան մէջ պահելէ վերջ :

(⁹) Առաքել Գալֆա Գարադրդեանի հետ կը յիշուի իբր զործակից՝ Պետրոս Էմրիկեան (տես ՈՍԿԵԳԵՏԱԿ, Գ. հտ., էջ 427) : Այս երկուքը կառուցած են եկեղեցիի ներքնաշարկէն սանդուխներ, որպէսզի կռուողները հընարաւորութիւն ունենան անփառնող տանիք ելլելու եւ կռուելու իրենց դիւրքերէն :

(¹⁰) Կաթողիկոսներու եկեղեցին ապաստանողներուն թիւը աւելի քան 3500 հոգի կը կարծուի (Խ. Եղիայեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 3, էջ 14) :

(¹¹) Կաթողիկ եկեղեցիէն կռուողներու հետ էր եւ կաղմակերպողներէն մէկն էր իբր թէ նաեւ Միքայէլ Վրդ. Խաչատուրեան, առաջնորդ Գերապոյժառ Ղեւոնդ Եպս. Խորխոռունիի (1897) օղնականը, որ ետքը անոր յաջորդած է եւ 1915-ին նահատակուած անասանելի տանջանքներով :

Միքայէլ Վրդ. Խաչատուրեան իբր զինեալ զիմազրութեան մասնակից

կը յիշէ Նշան Քէփէնէկեանը, եւ անոր «Քաջարի» տիտղոսն ալ կու տայ (տես ՈՍԿԵԳԵՏԱԿ, Գ. հտ., 1948, էջ 428), մինչ կը տեսնուի որ կառավարութեան կողմէ դաւի մը զոհ պիտի երթային եթէ Տ. Եղիշէ քահանայ արթուն չդառնար:

Պէննէկեան քահանայ չեմ գիտեր թէ որքան ճիշդ է, զրած է թէ «Երեւշաբթի (Հոկտեմբեր 24) կարողիկներու եկեղեցին մի անգամ անճանապարհ կ'ընեն ու կը տանին Գարագաշ օղլու քուրճ մեծատան տունը, որ մօտը կը գտնուի նոյն եկեղեցւոյ (կառավարութեան պաշտօնեայք եւ զօրքը հոն կեդրոնացած էին արդէն), բայց կը տեսնեն որ Ս. Երրորդութիւն եկեղեցին անճանապարհ չ'ըլլար, գտնուի ալ ետ կը դարձնեն, որպէսզի ամբողջ միահաղոյն ջարդեն»:

Պէննէկեան կաթողիկ եկեղեցիի մէջ պատահած անցքերուն մասին ունի յաւելումական տեղեկութիւններ, որոնք հոս կը ներկայացնեմ.

«Եկեղեցիէն այր մարդ դուրս չէր կրնար ելնել: Մինչեւ իսկ կառավարիչին դրկուած պատգամաւոր կիներէն շատերը քամբան մեռան ու վիրաւորուեցան: Անգամ մը միայն 3-4 ոստիկանք գալով դրսէն յուսադրեցին քէ «այս գիշերն ալ համբերեցէք, առաւօտուն գալով գօեզ քէսլիմ պիտի առնենք եւ երբ քիւրտերը ձեզ նեղելու ըլլան, գանգակը զարկէք: Մենք ալ փող հրնչեցնելով կու գանք օգնելու»: Այս խոստումը, արդարեւ առաջին անգամուան համար կատարուեցաւ, բայց ասիկա ալ դաւ է եղեր, ինչու որ անկէ ետքը ամէն անգամ ալ նեղուելու գանգակ կը հնչեցուի, փոխանակ օգնութեան հասնելու «ՎՈՒՌՈՒ ՊՈՒՌՈՒՄԸ» կը զարնեն (այդ նշանը քանի մը հայեր կը հասկընային) եւ իսկոյն հրացանի գնդակները անձրելի պէս կը տեղան եկեղեցւոյն վրայ:

«Զորեւշաբթի միանգամ եւս յարձակելով կարողիկէ եկեղեցւոյն վրայ, մէկ կողմէն հրձիգ կ'առնեն, միւս կողմէ դռները խորտակելով գէնք կը պարպեն դէպի ներս: Այդ տեղի խեղճ Հայերը կը շուարին, բայց մէկ քանի հայ կտրիմներ ետ մնացած 3-4 հրացաններով կ'արգիլեն գտնուի եւ մէկ երկուքը գետին կը փռեն ու ձայն կու տան զօրքին քէ «մենք արդէն անճանապարհ ենք, ահա խուժանը մեզ կը ջարդէ» եւ դեռ զօրքը չեկած արդէն շատ Հայեր կը մեռնին, ոմանք գաւիթին մէջ ոմանք ալ փախչելու ատեն: Ինչ որ է, ալ զօրքը գալով ատունք քէսլիմ կ'առնէ եւ զօրանոց կը տանի եւ դարձեալ գիշեր է իրենք ալ կը հանգչին»:

(12) Գ. ՄԵԼԻՍԻՆԵԳԻ (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 88) 250-300 կը հաշուէ:

(13) Ս. Երրորդութիւն եկեղեցին հաւաքուող Հայերու թիւը Խ. Եղիաշեան եւ Պէննէկեան կարապետ քահանայ հաւասարապէս 6000 կը նշանակեն:

Խուժանին այս եկեղեցիին վրայ վերջին գրոհը կատարուած է Հինդշաբթի (Հոկտեմբեր 26) առաւօտուն, եւ ինչպէս կ'ըսէ Պէննէկեան քահանայ «ամբողջ զօրութիւննին կը քափեն այս եկեղեցիին վրայ:

Հրացաններու պայքիւնը ականջ կը խլացնէ, եւ ներսի 5-6000 Հայոց ողբն ու հառաչը, ճիչն ու աղաղակն՝ քարերը կը լացնէ, ի՞նչ աղեկտուր եւ

սրտանմլիկ տեսարան : Ուտեստֆարդէն սպառած են , քշնամիֆ դրսէն ջուրը կը կտրեն , շատերը անսուաղ եւ պասֆեալ ու ծարաւէ նուաղեալ կ'իյնան : Տա-
նարը անքնակելի դարձած է՝ այնքան բազմութեան շունչէն բոլորովին ապա-
կանելով : Միայն միսիքարական բան մըն էր գինակիր Հայերու անվեհեր ա-
րիութիւնը , որոնք իրարու սիրտ տալով կը փաշալերէին յուսահատ ժողո-
վուրդը , որ չվախնան , եւ իրենք շուրջանակի պարտէզներն նստած՝ հրացա-
նով կը պատասխանէին Հայոց արեան ծարաւի խուժանին եւ այնպէս որ ի-
րենց գնդակներէն բնաւ քշնամին չէր ազատեր . երբոր աչքի զարնուէր , ան-
միջապէս տապաստ կը փռուէր : Թշնամիֆ գինու զօրութեամբ ներս մտնելէ
նարահատեալ խորհուրդ կ'ընեն եւ ամէն ճիգ կը քափեն որ կերպիւ իւրի
տանարը կործանեն կամ փարիւղ լեցնելով բոլորը մէկէն այրին ու մըրկին :
Սակայն անկարելի կը լինի գործադրել այդ անգգամ մտադրութիւնը» : *Բայց
իրենց ջանքերը ապարդիւն ելան , Թուրքերը դարձեալ անձնատուութեան
հրաւէր ըրին Մատենցի մանկաբարձ Մարիամ անուն կնոջ մը միջոցաւ նա-
մակ մը ղրկելով :*

Այս նամակին պատասխանեցին Առաջնորդական Տեղապահ Ստեփան
Քահանայ Տէր Պաղտատարեան , Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեան եւ ուրիշ-
ներ (Խ . Եղիայեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Դ . տարի , Թ . 3 , էջ 16) : Նոյն ատեն կ'ո-
րոշեն երկու կին ղրկել կաթոլիկ եկեղեցիէն ոչ հեռու գտնուող Թուրք ծա-
նօթ ընտանիքներէն Գարադաշ օղլուներու տունը , ուր հաւաքուած էին Թուրք
երեւելիներէն շատերը : Այս երկու յանդուգն ու սրտոտ կիները՝ Տիկին Նա-
զելի Մաղմանեան եւ Վարդեր Ծօսեան իրենց ղլուխը ճերմակ ձգելով կաթո-
լիկներու եկեղեցիի փողոցէն յառաջանալով կ'երթային Թուրքերուն տունը :
Թուրք կռուողները կը պահանջեն այդ հայ կիներէն , որպէսզի սպաննուած
խուժանի առաջնորդ եւ արիւնհարբու Հաճի Եազուլ օղլի Հաճիի դիակը յանձ-
նեն : Երկու կիները առանց իրենց պաղարիւնութիւնը կորսնցնելու , դիակը
քաշելով կը յանձնեն Թուրքերուն եւ կ'երթան Գարադաշ օղլուի տունը ,
ուր կը յանձնեն իրենց տրուած Թուղթը , որով կ'առաջարկուէր բանակցիլ
(Նշան Քէփէնէկեան , ՈՍԿԵԳԵՏԱԿ , Գ . հտ . , էջ 428) :

Հաւանորէն այս միջոցին Կ . Պոլսոյ հետ հեռագրական հաղորդակցու-
թեան մտած է Եազուլ փաշա եւ կրցած է ջարդը դադրեցնելու հրաման ստա-
նալ : Եւ ուղղակի ինքն անձամբ միջամտած է :

(14) Պ . Յակոբ Ալաշանեան իր յուշերուն մէջ կ'ըսէ թէ «երբեմն բարձ-
րաձայն աղաղակներ կը լսուէին , «օ եկան , եկան օգապարիկով օգնութեան
հասան փրէնկները ,» մինչ երկուստեք հրացանագութիւններ կը փոխանակ-
ուէին» : Պ . Ալաշանեան այս աղաղակները «Հայ ցաւագար մտայնութեան ար-
գասիքը» կ'որակէ եւ կը մեղադրէ Հայերու միշտ քրիստոնեայ աշխարհէն օղ-
նութիւն յուսալը : Ինծի կը թուի թէ ուրիշներէ հաստատուած այս պատմու-
թեան մէջ սխալ մը պէտք է ըլլայ : Կը կարծեմ թէ Խ . Եղիայեանի կողմէ
գրուած սա տողերու մէկ տարբերակն է ասիկա : Ահա թէ ի՞նչ կը դըէ ան .
«Սբ . Երրորդութիւն եկեղեցիին կոիւր առաջնորդողներ գիտակցաբար սուտ

լուր մը կը տարածեն քէ «Ջէյթունը օգնութեան պիտի հասնի շուտով» : Դիրքերու մէջ կոուռները աւելի քաջալերուած այս լուրէն նոր քափով եւ առանց վարանքի կը շարունակեն ետ մղել իրարու յաջորդող խուճանային յարձակումները, ահաւոր կորուստներ պատճառելով անոնց» (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, Թ. 3, էջ 261) :

(^{15ա}) Կարճիկտանց Թաղի հարսնիքը դրեթէ բոլոր ջարդը նկարագրողները կը յիշատակեն : Այս Թաղը կը գտնուէր Չուգուր Տէրէ : Կարապետ քահանայ Պէննէեան «ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿՈՏՈՐԱԾԸ» խորագիրով իր ձեռագիրին մէջ հոն բաղմաթիւ Հայեր երկու քահանաներով սպաննուած ըլլալը կը հաստատէ, իսկ Համբարձում Տէր Միքայէլեան, որ ահանատեսներէն մէկն է ջարդին, իր դիրքի առնել տուած յուշերուն մէջ այդ հարսնիքին մէջ մեռնողներուն թիւը 500-ի կը բարձրացնէ՝ Թերեւս չափազանցութեամբ :

(^{15բ}) Գրիգոր Աղա Ասլանեան նախապէս վիրաւոր կաթոլիկ եկեղեցին նետած էր ինքզինքը եւ անկէ անցած էր Նաղարէթ Տէր Մուշեղեանի տունը, ուր շատերն ալ դացած էին խարուելով : Հոն սպաննուած է :

(¹⁶) Եթէ մեր կուսակցութիւնները հոն այդ թուականին իրենց հետեւորդները ունենային, շատ հաւանօրէն դիւցազնամարտին փառքը իրարմէ պիտի խլէին եւ Թերեւս առանձին-առանձին պիտի կոուէին եւ ինքնապաշտպանութեան դործին պիտի վնասէին : Բոլոր այս դէպքին վրայ խօսողներ քնաւ խօսք չեն ըրած կուսակցականներու, հետեւարար ճիշդ է թէ Հնչակեանութիւնը կաղմալուծուած էր 1895-ին, բայց կ'երեւի թէ Փոքր Հայքի կաղմակերպութեան պէս տեղական մարմին մը կար, վասնզի Աւետիս Աթաշեան իր տեղեկութիւններով հարուստ յուշերուն մէջ կը պատմէ թէ ինչպէս Մալաթիոյ Հայերը նախատեսելով վտանգը, որ կը սպառնար, կաղմակերպուելու փորձեր ըրած են :

Չուգուրտէյի Թաղին երիտասարդութեան դլուխը անցած էր Սարգիս Սուքիասեան, օգնական ունենալով Պաղտատար Աթաշեանը, Մայր եկեղեցիին Թաղին ղեկավարն էր Գրիգոր Մարտիրոսեան՝ օգնական ունենալով Գրիգոր Անանիկեանը, իսկ Ս. Երրորդութեան Թաղին վարիչն էր Պապօ Թիւթեկեան եւ Իսրայէլ (*) եւ շատ մը անձեր : Ասոնք պիտի աշխատէին շուտով դէնք հայթայթել եւ ժողովուրդը ղինել : Բայց ինչպէս կ'երեւի, դրամ չկար, ուստի հարուստներու կը դիմեն :

Աւետիս Աթաշեան սպառնալիքով դրամ պահանջելու փորձի մը պատմութիւնը ըրած է, որ հետաքրքրական է. —

Չուգուրտէյի խորհուրդը կ'որոշէ դիմել Մանուկ աղա Մելքիսեթեանի, որ յայտնի էր իր հարստութեամբ, եւ կը պահանջեն նախ 20 ոսկի, երբ կը մերժէ՝ կը պահանջեն 40, եւ երբ դարձեալ կը մերժէ 120 ոսկի կը պահանջեն «ՏէՐՈՐ»ի ենթարկելու սպառնալիքով : Որովհետեւ երրորդ դիմումին ալ չէր պատասխանած, կ'որոշուի «ՏէՐՈՐ»ի ենթարկել Մանուկ աղան : «ՏէՐՈՐ»ը պիտի կատարէին Պաղտատար Աթաշեան՝ օգնական ունենալով Յակոբ Աթաշեանը եւ Սարգիս Սուքիասեանը : Հոկտեմբեր 23-ին կը ներկայանան Մանուկ

(*) Ընթերցման վստահ չեմ : Ա. Ա.

աղայի, որ կ'ըսէ թէ իր տղան զրկած է բերելու համար դրամը եւ երդում կ'ընէ որ ոեւէ դաւ չկայ: Բայց յանկարծ զէնքերու ձայն կը լսուի դուրսէն: Պաղտասարի եղբայրը Յակոբ կը պոռայ. «Պաղտասար գործը գործէն անցաւ, շուտ դուրս եկուր»: Պաղտասար դուրս կը վազէ: Մանուկ աղային 120 ոսկին առնել կարելի չ'ըլլար:

Այս երկու իրողութիւններէն զատ, որոնք կազմակերպութեան մը գոյութիւնը կը մատնանշեն, Մ. Յ. Դաւիթեան (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, ԺԲ. տարի, թ. 3, էջ 12) 1895-ի ինքնապաշտպանութեան նուիրուած յօդուածի մը մէջ սա տողերը կը գրէ. «Մեր քաղին մէջ գոյութիւն ունէր Հնչակեան խումբ մը, որոնցմէ կը յիշեմ հետեւեալ անունները, Գրիգոր Անանեան (Քրքըլ), Գրիգոր Աղա Ասլանեան, Գրիգոր Մարտիկեան (Քէլը), Զեֆէմեան եղբայրներ, Կարապետ (աչքը մանր), Գրիգոր եւ Մարտիրոս Զեֆէմեանց, Մդտեսի Յակոբը եւ հայրս Յակոբ Քէօլէ Դաւիթեան»: Թէ ո՛ր աստիճան արժանահաւատ է այս տեղեկութիւնը, չեմ գիտեր:

(¹⁷) Այս մասին համաձայն չեն տրուած տեղեկութիւնները, Գ. Մելիք-տինեցի, Հայոց կորուստը մօտաւորապէս 750—800 կը ներկայացնէ, որուն համաձայն է նաեւ Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 3, էջ 17): Իսկ թուրքերունը՝ 450—500 (համաձայն Խ. Եղիայեանի՝ 550): Համբարձում Տէր Միքայէլեան ալ թուրքերուն կորուստը 500-ի շուրջ կը ներկայացնէ, «ՄԵԾ ՄԱՍԸ ՔԻԻՐՏ ԵՒ ԳԻԻՂԱՅԻ»: Կռուող եւ զէնքով դիմադրութիւն ընող Հայերէն միայն 40—50 անձ զոհուած է կամ առաւելադոյն՝ 80 անձ, ինչպէս ըսած է Խ. Եղիայեան (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 3, էջ 17), մնացեալները նենդութեամբ եւ խարէութեամբ խողխողուած են, չուկայի եւ թուրք տուներու մէջ (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 94): Յարութիւն Ն. Շեքերճեան երկուստեք 1000ական մեռեալ կը նշանակէ իր ձեռագիր ջարդի համառօտ նկարագրութեան մէջ:

Պատուելի Կիրակոսեանի կազմած մէկ արձանագրութեան համաձայն զոր Պր. Յ. Ն. Շեքերճեան ընդօրինակած է, կորուստները սապէս ներկայացուցած է.

Մալաթիոյ ընդհանուր բնակչութիւնը ջարդէն առաջ	13230
Հայ եւ թուրք մեռեալներ	2249
Կրօնաւիր եղողներ	969
Առեւանդուածներ	106
Այրիացեալներ	375
Նիւթական կորուստ 10·226 օսմանեան ոսկի	
Հայ Աւետարանական եկեղեցւոյ վնաս 8770 օսմ. ոսկի	
Ներկայ (ջարդէն ետքը) հայ բնակչութիւնը	10012
Կրօնաւիրներ վերագարձած	285
զուամար	10297

Այս էր պատկերը, 1895-ի ջարդէն ետքը Հայոց վիճակին, ըստ Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեանի:

Պէննէեան քահանայ ունի հաշիւ մը սա կերպ . — 12230 բնակիչ : Դէպքին ժամանակ մեռնողներ՝ 3000 կամ 3500 :

Կրօնափոխ	969
Առեւանդեալ	180
Նիւթական կորուստ լիրա օսմանեան	2.000.000
Այրուած բնակարանք	7—800
Եկեղեցւոյ նիւթական կորուստը՝ լիրա օսմանեան	8000

(¹⁸) Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեան իր յուշատետրին մէջ գրած է թէ 200 Հայեր իսլամացած են առ ահի : Ասոնք ետքէն մեծ մասամբ իրենց մայրենի եկեղեցին դարձած են քիչ բացառութեամբ :

(¹⁹) Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեան կը վկայէ թէ ամբողջ Հայոց տուները կողոպտուած էին, եւ 200 տուներ ալ այրած :

(²⁰) Կարապետ քահանայ Պէննէեան կը հաւատէ թէ ջարդէն ետք Պատրիարքարանէն ամէն շաբաթ 120—200 ոսկի նպաստ ղրկուած է, սակայն 2000 տուն թշուառներու անբաւական էր այդ նպաստը, ինչպէս ղրկուած հաւուստները :

*
**

Պ. Խոսրով Պոնափարթեանի վերոյդրեալ տողերը, որոնք գրուած են զգուշաւոր, զուսպ եւ համեստ ոճով մը, կը ներկայացնեն ինքնապատշաճ նութեան այս պատուարեր դրուալը, եւ ինչպէս կը տեսնուի, բաւական ամբողջական դադափար մը կու տան իր համաքաղաքացիներու հերոսական պայքարին մասին :

Բայց որովհետեւ զայն գրի առնողը Հայ մըն է եւ թերեւս կասկածը կը ներշնչէ օտարներու թէ անիկա իբր Հայ թերեւս չափազանցութիւնները բաց է զգացումէ տարուած, այս տողերուն կը կցեմ օտար պետական մարդու մը պաշտօնական տեղեկադրութիւնը : Այդ տեղեկադիրը 1895-ի Մալաթիոյ ջարդին մասին տրուած է Խարբերդի այն օրերուն Բրիտանական Դեր-Հիւսպատոս Ռաֆայէլ Ա. Ֆոնդանայէն :

Մալաթիոյ ջարդը տեղի ունեցած է այս տեղեկադրին համաձայն 1895-ի Հոկտեմբեր 4—9-ին (¹) :

Այս տեղեկադիրը մասը կը կազմէ այն Հաւաքական Տեղեկադրին, զոր 1896 Յունուարին պատրաստեցին Կ. Պոլսոյ վեց մեծ պետութեանց դեսպանատուներու թարգմանները միասին, հայկական նահանգներու (Էրզրում, Վան, Պիթիւս, Տիարպէքիր, Խարբերդ, Սվադ, Կիլիկիա, Տրապիզոն եւ Հալէպ) մէջ 1895-ին տեղի ունեցած ջարդերուն եւ կողոպուտներուն համար :

Այս հաւաքական տեղեկադիրը հրատարակուած է «Կապոյտ Գիրքի» մէջ (Turkey №. 2, 1896) :

(1) Ապահովաբար սխալ մը կայ կամ թիւրիմացութիւն մը, վասնզի Մալաթիոյ ջարդը 23 Հոկտեմբերին կատարուած է :

Կ. Պոլսոյ Բրիտանական դեսպանը Սըր Ֆիլիփ Քըրի Կ. Պոլսէն 28 Սեպտեմբեր 1896-ին զրկած է Անգլիոյ Արտաքին գործոց նախարար Սալըդ-պըրիի, հետեւեալ նամակը եւ անոր ներփակ թարրերդի դեր-հիւպատոսին տեղեկագիրը 28 Օգոստոս 1896 թարրերդէն դեսպանին ուղղուած :

Ահա պատճէնը այն երկու պաշտօնագիրներուն . —

Կ. Պոլիս, 28 Սեպտեմբեր, 1896

Իմ Լորտս,

Պատիւ ունիմ ներկայացնելու հետեւեալը դրկելով օրինակ մը այն հաղորդագրութեան, զոր ստացած եմ Ն. Վեհափառութեան թարրերդի դեր-հիւպատոսէն, որ լիակատար մանրամասնութիւններ կու տայ ի մասին այն կոտորածին, որ անցեալ տարի աշնան կատարուեցաւ Մալաթիոյ մէջ :

Ձերդ՝

Ֆիլիփ Քըրի

ՄԱԼԱԹԻՈՅ 1895-Ի ԿՈՏՈՐԱԾԸ

Թարրերդ, Օգոստոս 28, 1896

Տէր,

Պատիւ ունիմ ներկայացնելու հետեւեալ Տեղեկագիրը ի մասին վերջին խոսվութեան ⁽¹⁾, որ տեղի ունեցաւ Մալաթիոյ մէջ, եւ որուն ընթացքին 1500 Հայեր, ամենապակաս հաշուով, կորսնցուցին իրենց կեանքերը: Այս հաղորդագրութեան մէջ տրուած մանրամասնութիւնները հաղորդուած են ինձ քանի մը անուանի քուրֆ պարոններու (gentlemen) կողմէ, որոնց ծանօթացայ երբ Մալաթիա կը գտնուէի, եւ որոնք միջոց հանդիսացան փրկելու քրիստոնեաներ եւ անոնց ինչքերը ջարդի ընթացքին: Հետագային, այս տեղեկութիւնները, իմ ներկայութեան հաստատուեցան զանազան քրիստոնեայ համայնքներու պետերուն, եւ նոյն փաղափի մէջ գտնուող այլ անուանի Հայերու կողմէ:

Խոսվութեանց պոռթկումէն քանի մը օր առաջ Հայերը մեծ անձկութեան մը կը մատնուին այն գրոյցներուն պատճառով թէ զանազան մահմետական քաղերու մէջ պահուած են դրացի շրջաններէն եկած մեծ թիւով Քիւրտեր, եւ թէ հրացաններ կը բաշխուին մահմետական բնակչութեան:

Քրիստոնեաները կը սկսին իրենց ինչքերը փոխադրել եւ պահել Հայ կաթոլիկ եւ Գրիգորեան (լուսաւորչական) եկեղեցիներուն, եւ կաթոլիկ Ուխտի շէնքերուն մէջ: Միւրեւանքիֆը, սակայն, կը վստահեցնէ նամակով մը կաթոլիկ եպիսկոպոսը, թէ տեղիք չկար անձկութեան, եւ թէ ոչինչ պիտի պատահէր իր համայնքին:

Խոսվութեան պատճառի մասին քուրֆ պաշտօնական բացատրութիւնն այն է թէ՝ սափրիչ մը, ՍԱՐԳԻՍ անունով, կտրած է վիզը Քիւրտի մը՝ զայն ածիլելու ատեն: Անունը Քիւրտին, որու համար կ'ըսուի թէ այսպէս սպան-

(1) Sessional Papers (1897), էջեր 62—65, Turkey, թիւ 3:

նուած է, բոլորովին անծանօթ է: Իսկ Սարգիսը սպաննուած է խոռվութեանց ընթացքին: Այս պատմութիւնը կը ծաղրուի իմ տեղեկատուներէն, որոնք կը վստահեցնեն զիս թէ խոռվութիւնը ծագում առած է հետեւեալ պարագաներէն. —

«ԵԱԶՄԱՃԻ»ի մը, այլ խօսքով ձեռքով ներկուած ապրանքներու վաճառականի մը, անունով ԿԱՐԱՊԵՏ, որ իր առեսուրբ կը շարունակէր շուկային մէջ այդ ժամանակ, կը մօտենայ գիշերապահ մը, քուրք մը, անունով Հանի Եաուայ Օղլու (Hadji Yaub Oghlou), որ կը պահանջէ ֆանի մը փուշիներ որոշ գինով մը: Կարապետ կը մերժէ ըսելով թէ այդ գնով ինք դրամ պիտի կորսնցնէ: Գիշերապահը, սակայն, կը պնդէ իր պահանջին վրայ, եւ Կարապետի նոր մերժումին վրայ, կը փաշէ ատրնանակը, աղաղակելով. «Էյ անհաւատ, հրամա՞ն կու տաս ինծի», եւ զնդակահար կը սպաննէ զայն: Ասոր վրայ, կարծես թէ նշան մը տրուած ըլլար, Թուրքերը դուրս կը խուժեն ամէն կողմէ եւ կը յարձակին Հայերու վրայ, նախ քան վերջինները ժամանակ ունենան փակելու իրենց խանութները: Շուկան նոյն ատեն պաշարուած էր զափքիէներով ու պաշիպոզուֆներով, որոնք յետ կը դառնան ու կը կրակեն փախչողներուն վրայ:

Մօտ 50 Հայեր, սակայն, որոնց խանութները մօտ էին կառավարական շէնքին, կը վազեն այնտեղ ապաստանելու, եւ կը հաւաքուին բակը: Քիչ յետոյ, անոնցմէ 18 հոգի կ'երթան վեր՝ Միւրեսարըփին սենեակը եւ կը խրնդրեն անկէ որ պաշտպանէ զիրենք:

Միւրեսարըփը թոյլ կու տայ որ անոնք մնան ֆանի մը չգրաւուած սենեակներու մէջ, մինչեւ որ, իրիկուան դէմ կը հասնի Հանի Օղլու Ապտուլ-լահ, նախկին անդամ մը Վարչական Խորհուրդին (Իտարէ մէնլիսի), եւ որուն ակնարկուած է իմ անցեալ Մայիս 19-ի նամակին ⁽¹⁾ մէջ, ընկերակցութեամբ Սուլուֆ Օղլու Մէհմէտի, Հանի Օղլու Ալի պէյի, եւ քապուր Ազասի Րեշիտ էփէնտիի, բոլորն ալ հրացանի ձեռին: Անոնք կը յանդիմանեն Միւրեսարըփը Հայերը պաշտպանելուն համար, եւ կ'ըսեն անոր թէ ամբոխը պիտի յարձակի կառավարական շէնքին վրայ, եթէ ան յամառի պատասպարելու գտնուի:

Միւրեսարըփը, ահաբեկած, անմիջապէս կը հրամայէ որ ապաստանեալները դրկուին բակը, ուր Քիւրտերն ու զափքիէները արդէն կրակ բացած էին այնտեղ հաւաքուած Հայերուն վրայ:

Երիտասարդ մը, անունով Սիմոն Ճիլնիլեան, որ հետագային բանտարկուեցաւ, կը պահուի Միւրեսարըփին կողմէ անոր այն խնդիրքին վրայ թէ ինք գիտէր Ֆրանսերէն, եւ օգտակար կ'ըլլար քարգմանութիւններու համար: Մնացեալները կը ֆշուին բակը եւ անմիջապէս կ'ենթարկուին յարձակման:

Կառավարական Շէնքին մէջ ապաստանած 50 անձերէն կ'ազատին միայն 6 հոգի: Անոնց անուններն են. Սիմոն Ճիլնիլեան, Գարեգին Թիւրեյեան, Սահակ Կեզերեան, Ստեփան Թիւրեյեան, Ստեփան Պաղտոյեան եւ Նիկողոս Թիւրեյեան:

(1) Turkey, Թիւ 5 (1896), էջ 195:

վերջին երեքը, սակայն, հետագային կը սպաննուին ֆաղափին մէջ:

Սահակ Կեզերեան կ'ազատուի Եագուպ փաշային¹ կողմէ, ակնարկուած իմ Յունիս 15ի հաղորդագրութեան մէջ, որ ապահովաբար կը գտնուէր Մալաթիա, եւ որ ճիշդ ժամանակին կը հասնի Կառավարական Շէնքը, փրկելու տղուն կեանքը:

Ներփակ ցանկը կը բովանդակէ անունները գրեթէ բոլոր անոնց, որոնք կոտորուեցան Կառավարական շէնքի բակին մէջ:

Սպանդի ահուելի տեսարանը պատկերաւոր կերպով նկարագրուած է ինծի երկու Թուրքերու կողմէ, որոնցմէ մին ճիշդ այդ պահուն կանգնած է եղեր Կառավարական շէնքի դրան մօտ գտնուող պահնորդի խուցին մօտ, իսկ միւսը գտնուած է ճիշդ դիմացը գտնուող տուն մը: Այլ մահմետական մը, որ Միւթեսարըփին մօտ եղած է, կը պատմէ ինձ թէ ինք տեսած է Հայերուն աստիճաններէն վար քշուիլը եւ բակին մէջ խողխողուիլը:

Մարմինը Նափուլիոն Պաղատյեանի, ականաւոր մալաթիացի հայ մը, որ սպաննուած էր երբ կը փորձէր վերոյիշեալ դռնէն փախչիլ, կը կախուի մագործի մը խանութին առջեւ եւ խնդուփով՝ անոր միւսը կ'առաջարկուի օխան 5 փարայի²:

Թապուր Աղասին կ'ամբաստանուի թէ իր իսկ ձեռքով սպաննած է պա-

(1) Turkey, թիւ 2 (1896), էջ 246: Այս նամակին մէջ կ'ըսուի որ Եագուպ փաշա, Թրքական բանակի հանգստեան կոչուած զինուորականներէն, կ'աղատէ Պեհեմնի Հայերը ստոյգ կոտորածէ:

(2) Եփրատ Գոլէճի մալաթիացի ուսանողները կը պատմէին նոյն բանը, եւ կ'աւելցնէին թէ երբ Միւթեսարըփին դիմող Հայերը, որոնցմէ մին էր Նափուլէոն Պաղատյեան, շատ կ'աղերսէն անկէ պաշտպանելու զիրենք, եւ Միւթեսարըփը անտարբեր կը մնայ, Պաղատյեան կ'ըսէ. «Հերիք է, աղա՛ք, չ'արժէր կեանքի մը համար այսքան աղերսել», եւ կը սկսի սանդուխներէն վար իջնել, ուր ամբիջապէս կը սպաննուի վերէն արձակուած գնդակներով:

Ուսանողներէն մին էր իր օրդին Եգուարդը, իմ մտերիմ ընկերն ու դասընկերը, որ նոյն ճակատագրին ենթարկուեցաւ 1915-ի կոտորածին: Վերջին անգամ իրմէն իմացայ Երզնկայէն, ուր զրկուած էր սպառնութեան պատրաստուելու, բայց չդիմանալով հայատեաց թուրք զինուորականներու ընթացքին, խուժք մը ալ սպացու երիտասարդներու հետ փախած էր:

Եգուարդը Եփրատ Գոլէճի տաղանդաւոր շրջանաւարտներէն մին էր, մանաւանդ իբրեւ երաժիշտ. սքանչելի ջութակահար էր եւ Գոլէճի օրքեսթրայի ղեկավարը մէկերկու տարի: Մէկ քանի շաբաթէն կը տիրապետէր երաժշտական ոեւէ դործիքի: Երկու երեք շաբաթէն այնքան լաւ կը նուագէր սրինգով, որքան քանի մը տարուան վարժուածները: Նոյնը նաեւ երգեհոնի ու դաշնակի տարադասներուն:

Արտասոսիմանի մէջ՝ ան կը դառնար մեծ երաժիշտ մը եւ ջութակահար: Այս էր կարծիքը ամենուն, որոնց մէջ էր Փրոֆ. Սամուէլ Առաքատեան, որ Գերմանիոյ մէջ կատարելագործած էր իր երաժշտական ուսումը, եւ որ այժմ կը գտնուի Եգիպտոս, ուր 1921-էն ի վեր հաստատած է իր երաժշտանոցը: Ուսանողութեան վերջին տարին ան թարգմանեց Շէյքսպիրի «Սիմօն Բոլեսլո»-ը, որ մնաց ձեռագիր ու հաւանաբար փճացաւ ալ ձեռագիրներու նման, իրենց տէրերուն հետ: Եգուարդի քոյրը, Պայծառ, որ եղբոր հետ միասին աւարտեց Եփրատ Գոլէճը, եւ աղատեցաւ կոտորածէն, այժմ կ'ապրի Սան Զրանսիքոյ:

տանի Աստիփան (Ստեփան) Պաղտոյեանը¹ (Նափուլէոնի եղբորորդին), մին կառավարական շէնքը ապաստանածներէն:

Խոռվութեանց ծագումէն քիչ յետոյ մօտ 1500 Հայեր, այրեր, կիներ եւ մանուկներ, կ'ապաստանին հայ կաթուղիներու Մայր Եկեղեցին: Անոնցմէ մօտ 20 անձեր զինուած կ'ըլլան հրացաններով եւ ատրճանակներով: Մեծ ու սպանալից ամբոխ մը շուտով կը հաւաքուի Եկեղեցիին շուրջ, բայց լսելով թէ զինուած մարդիկ կան ներսը, չի համարձակիր յարձակելու: Յետոյ, Միւթեսարըֆին կողմէ հրաման կը դրկուի Եպիսկոպոսին՝ հաւաքելու եւ յանձնելու Եկեղեցիին մէջ գտնուած զէնքերը իշխանութեանց, օգնութիւն խոստանալով այնտեղ ապաստանածներուն, եթէ հնազանդէին այս հրամանին: Խնդրոյ առարկայ զէնքերը, ըստ հրամանին, կը յանձնուին երեքշաբթի երեկոյ, բայց յաջորդ առաւօտ ամբոխը դարձեալ կը պաշարէ Եկեղեցին, կոտորելով կը բանայ դռները եւ կը սկսի կրակել այժմ առանց պաշտպանութեան մնացած Հայերու վրայ, քաջալերութեամբը Եագուպ Օղլու փաշա անունով «Պեֆնի»ի մը:

Այսուհանդերձ, Հայերը մեծ մասով կը յաջողին փախչիլ Ետեւի դռնէ մը եւ կը խուժեն բազմութեամբ Գարագաշ Օղլու Մէհմէտի տունը, ուր ներս կ'առնուին եւ կը պատսպարուին: Ապա՝ անոնք իրենց հիւրընկալին կողմէ կը տարուին զօրանոց պաշտպանութեան համար, ուր կը մնան հինգ օր:

Ամբոխը, Եկեղեցին մտնելէ ու կողոպտելէ յետոյ, կը փորէ գաւիթին մէջ գտնուող երկու շիրիմները, դուրս կը քաշէ դիակները կողոպուտի համար: Ապա՝ կրակի կու տայ Եկեղեցին, բայց մասամբ միայն կը յաջողի վընասել գայն:

Նոյն ատեն, 2000 Հայերու խումբ մը փախած ապաստանած էր Գրիգորեան (Լուսաւորչական) Եկեղեցին: Անոնցմէ ոմանք զինուած էին, եւ երբ ամբոխին կողմէ կատաղի փորձ մը կ'ըլլայ կոտորելով բանալու դռները, ապաստանեալներու ամենէն վնասկանները կը բարձրանան տանիքի պսակներուն վրայ եւ կը սկսին կրակի բռնել յարձակողները: Եկեղեցին երեք օր պաշարուած կը մնայ: Երբորդ օրուան երեկոյին, Հայերը կտրուկ հրաման մը կը ստանան Միւթեսարըֆէն թէ՛ յանձնելու են իրենց զէնքերը, որմէ յետոյ իրենց պաշտպանութեան համար պահակախումբ մը պիտի դրկուի: Շատեր չեն ուզեր հնազանդիլ այս հրամանին, բայց անոնք վերջապէս տեղի կու տան մեծամասնութեան: Ասոր վրայ՝ երկու մարդիկ յուսահատօրէն անձնասպան կ'ըլլան զնդակով. այս երկուքէն մին նախապէս փորձած էր սպաննել իր կինը:

Յաջորդ առաւօտ Եկեղեցին դարձեալ կը պաշարուի, խոստացուած պահակախումբը երեւցած չըլլալով, բայց Պեհեսնիէն եկած Եագուպ փաշա-

(1) Ստեփան Պաղտոյեան 1893-95-ին կ'ուսանէր Խարբերդի Եփրատ Գուէճը: Կոտորածի վախին սրտառուով այդ տարի մնացած էր Մալաթիա: Տասնեակ տարիներ յետոյ իսկ իր ուսուցիչները եւ իր դասընկերները յուշուէմով կը նկարագրէին անոր կողմակաւ ու իմացական շնորհները:
ԹԲԳՄ.

յին ճիշդ ժամանակին հասնիլը կը փրկէ կացութիւնը: Կը թուի թէ ան իրեն հետ տարած էր Միւթեսարը՝ Եւ յաջողած էր ապահով կերպով տանիլ Հայերը, խառնիխուռն, դէպի գորանոց ուր արդէն հաւաքուած էին 3000 Հայեր:

Այսպէս, Մալաթիոյ գորանոցին մէջ, 5000է աւելի Հայեր կը մնան քանի մը օրեր, սեղմուած իրարու, խեղճօրէն սնանելով ամենէն հասարակ ու կոշտ հացով, առանց բաւարար չափով խմելու ջուրի, Եւ ամենամեծ վախի ու սարսափի մէջ: Կաթուիկ Ուխտի Պետը, նախապէս ակնարկուած, որ ըստիպուած էր ապահովութեան համար գորանոց փախչիլ Ուխտի շէնքերէն, մինչ անոնք կ'այրէին իր վերեւ, շատ տխուր կերպով կը պատմէ ապաստանեալներու տառապանքը այդ քանի մը ահուելի օրերու ընթացքին: Մանուկներ կը ծնին, մանուկներ կը մեռնին. տեղ չկար շարժելու, Եւ ոեւէ տեսակի առողջապահական կարգադրութիւն չկար:

Հետեւեալ դէպքերը կը կազմեն, թերեւս, Մալաթիոյ խռովութեան ամենասեւ կէտերը:

70 ՀԱՅԵՐՈՒ ԶԱՐԴԸ ՍԸՂԸՐԼԸՔ ԶՈՒՔՈՒՐԻ ՄԷՋ

Այս Հայերը փախած ու ապաստանած էին Հաճի Սըրթըք Պէյ անունով Թուրքի մը տունը: Հարիճ Օղլու Ապտուլլահ, ընկերակցութեամբ Ալի Պէյի, որոնց մասին խօսուած է Կառավարական Տան դէպքի առնչութեամբ, կու գան այստեղ երկու օր յետոյ, Եւ կը ստիպեն որ ապաստանեալները թլփատուին, խոստանալով զանոնք ապահով առաջնորդել դէպի գորանոց, որու ճանապարհին, Հայերը յարձակում կը կրեն Ապտուլլահի ու Ալի Պէյի հրահանգով դորձող խումբ մը մահմետականներէն Սըղըրըք Զուքուր կոչուած վայրին մէջ, որ կը գտնուի ճիշդ դէմը Միւթեսարըֆին անձնական բռնակութեան: Բոլոր Հայերը, մինչեւ վերջին մարդը, կը կոտորուին:

50 ՔՐԻՍՏՈՆԵԱՆԵՐՈՒ ՍՊԱՆԴԸ

Ասոնք կը կոտորուին ճիշդ այն պարագաներուն ներքեւ որ կոտորուեցան Գըղըլ Քեչիչեանի տունը գտնուողները: Միայն կ'ազատի Փիլիպպոս անունով պատանի մը, որ կը յաջողի նետուիլ փողոց:

Այլ տխուր դէպք մըն էր մորթատումը երկու թոռներուն Սուլթան Մկրտիչ անունով ծեր կնոջ մը, որ ուրիշ ոչ մէկ ողջ ազգական ունէր: Երբ խռովութիւնը կը սկսի շուկային մէջ, պառաւը կը կղպէ խանութին դուռը Եւ իր հետ առնելով երկու տղաքը, 12 եւ 14 տարեկան, կը բարձրանայ տանիքը ու կը պահուրտի անոնց հետ ծխնելոյցներուն ետին: Խանութը բռնի կերպով կը բացուի ու կը կողոպտուի, Եւ կողոպտիչները, տունը խուզարկելէ յետոյ, վերջապէս կը գտնեն Սուլթանն ու իր թոռները, սեղմուած իրա-

քու՝ տանիքին վրայ: Շուքուր Օղլու վարհապ անունով մարդ մը, կը բռնէ մանուկները, եւ հակառակ ծեր կնոջ արտասուքներուն ու աղաչանքներուն, կը կտրէ անոնց կոկորդները: Սուլթան Մկրտիչ այժմ բոլորովին անոք է:

Երեք Հայեր, որ բանտը կը գտնուէին խռովութեանց ժամանակ, կը ապանդուին այնտեղ: Անոնց կոկորդները կտրուած են պատուհանի ապակիի մը կամ թիթեղի կտորով մը: Անոնց անուններն էին. Սարգիս Մարտիկեան, Ատիեամանցի Նաթուրեան (Նէտիրեա՞ն) եւ Հէքիմխանցի Սարգիս:

Մահմետական պարոն մը, որ քննած է մարմինները, կը վկայէ այս ոճրի մասին:

Խիստ մեծ են թշուառութիւնն ու ամայութիւնը, որ այժմ կը տիրեն Մալաթիայի մէջ: Կաթուղիկ Ուխտը, Հայ եւ Բողոքական եկեղեցիները քանդուած են եւ հայ-կաթուղիկ եկեղեցին մեծ չափով վնասուած է: Հայկական թաղին մէկ մեծ մասը աւերակ է: Համաձայն ցանկի մը, որ խնամով պատրաստուած է Պր. Կէյթսի (1) կողմէ, որ նպաստի դործով Մալաթիա կը գրտնուէր երբ ես այնտեղ էի, կան աւելի քան 1600 որբեր եւ առնուազն 510 այրիներ քաղաքին մէջ:

Այս դէպքերու գլխաւոր պատասխանատուութիւնը կը ծանրանայ Միւթեասարըֆին վրայ, որուն դիրքը սկիզբէն մինչեւ վերջը կը թուի եղած ըլլալ վարանոտ ու երկչոտ: Ան թոյլ տուած է որ հրացաններ բաշխուին մահմետականներուն՝ խռովութեանց ծագումէն առաջ, իր երկչոտութեամբ թոյլ տուած է անարդ սպանդը իր պաշտօնական բնակութեան պատերէն ներս, ան պատասխանատու է ջարդերու համար, որոնց զոհերը ինք գինաթափ ըրած էր՝ պաշտպանութիւն խոստանալով, ապա լքելով զանոնք ամբոխի կատաղութեան. եւ ինք անձամբ պատճառ եղած է սպանութեանը Սարաֆեան Օհաննէս անունով երիտասարդի մը, ստիպելով որ ան վերադառնայ եկեղեցի եւ զէնքեր փնտռէ այնտեղ, երբ արդէն զէնքերը յանձնուած էին եւ ամբոխը բռնի կերպով ներս մտած էր:

Քիչ յանցանք կարելի է վերադրել զինուորական հրամանատարին, որ Սվազէն հասաւ դէպքերու ծագումէն առաջ, եւ տկար էր այն ժամանակ:

Ժողովուրդին մէջէն, խռովութեան ընթացքին գլխաւոր պարագլուխն եղած է Հարիճի Օղլու Ապտուլլահ, որուն անունը այնքան յաճախ կ'երեւի այս տեղեկագրին մէջ: Ան մարդիկ զրկած էր զանազան քիւրտ ցեղերու, հրաւիրելով զանոնք որ մասնակցին Մալաթիոյ աւերումին: Ան օգնած էր մարթիններու բաշխումին, որոնցմէ 15 հատ հաւաքուեցան հետագային միայն մէկ թրքական թաղի մէջ ինձ ծանօթ թուրքի մը կողմէ, եւ ան ա-

(1) Կէյթս այդ ժամանակ Եփրատ Գուլէճի նախագահն էր, յետոյ եղաւ նախագահ Բուպերթ Գուլէճի: Նախորէն Պաղտոյեանի (որ բողոքական մըն էր եւ հաւանաբար մօտ ծանօթ մը Կէյթսի) դիակին թուրքերու կողմէ վաճառուիլը տեսնող այս միսիոնարը վերջին 25 տարուան ընթացքին եւ անկէ առաջ ամէն բան ըրաւ Ամերիկայի ծանօթացնելու «Ճէնթըլմէն» թիւրքը:

ռաջնորդող դեր մը ունեցած է այնպիսի արիւնահեղ տեսարաններու մէջ, որոնց նմանը դրեթէ չկայ:

Հաքիմը, որ այժմ պաշտօնադրուած է, եւ թապուր Աղասի Րեշիտ էֆէնտի մեծ միջոց հանդիսացած են Հայերու դէմ իրենց մահմետական հայրենակիցներու մոլեկրօնութիւնը դրդուելու մէջ:

Պահանջած եմ Շաքիր Փաշայէն (1) որ պաշտօնանկ ընէ եւ պատժէ Միւթէսարըֆը եւ թապուր Աղասին, եւ ձերբակալել տայ գլխաւոր ոճրագործները ժողովրդական տարրերու մէջ: Մարշալը կը վստահեցնէ զիս թէ Միւթէսարըֆը պիտի խայտառակուի, բայց կը թուի թէ չ'ուզեր այլ քայլ առնել, վախնալով թէ պիտի դրդուէ մահմետական ժողովուրդը:

Կ'ըսուի թէ Մալաթիոյ մէջ կողոպտուած գոյքերու մէկ մեծ մասը պահուած է թապուր Աղասիի, Հարիճի Օղլու Ապտուլլահի, Ալի Պէյի եւ Գարազ Օղլու Մէհմէտի տուներուն մէջ: Միւթէսարըֆը, որ մեծ հարստութեան տէր է, կը թուի թէ մեծ բաժին մը առած է արժէքաւոր իրերէն:

Մէկ քանի ականաւոր թուրքեր հիւրասիրաբար ընդունած եւ պատուաւոր կերպով պաշտպանած են մեծ թիւով Հայեր:

Գրգըլ Պաշ քիւրտերը ոչ մէկ մասնակցութիւն ունեցած են Մալաթիոյ խռովութեանց մէջ:

Զերդ, եւլն.

(ստորագրուած) ՌԱՖԱՅԷԼ Ա. ՖՈՆԹԱՆԱ

ՅԱՆԿԸ ԱՅՆ ՀԱՅԵՐՈՒՆ ՈՐՈՆՔ ՍՊԱՆՆՈՒԵՑԱՆ

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿԱՌԱՎԱՐԱԿԱՆ ՇԷՆՔԻՆ ՄԷՋ

Յովհաննէս Թիւքէլեան եւ տղան Ստեփան
Նափուլէոն Պաղտոյեան
Ստեփան Պաղտոյեան
Արաքիիքցի Կարապետ
Սարգիս Ապտալեան
Յակոբ Գաբրիէլեան
Գրիգոր Թաթարեան
Գրիգոր Կոզմանեան
Գրիգոր Մընաւորեան
Սարգիս Կիւրեղեան
Գէորգ Կիւզէլ Քէշիշեան
Կարապետ Գալուզնեան

(1) Այս այն մարդն էր, որ եւրոպական դեսպաններու հաւանութեամբ Սուլթան Համիտի կողմէ ղրկուեցաւ հայկական նահանգները՝ իբր թէ մահմետականներու մէջ բարեկարգութիւններու գետին պատրաստելու, բայց ջարդերը հետեւեցան իր քայլերուն:

Վարդան Եղունեան
 Յարութիւն Եղունեան
 Յակոբ Եղունեան
 Բագրատիոն Մկրտիչեան
 Սարգիս Քէլէեան
 Յովհաննէս Գրիգորեան
 Նազարէք Գարապիպեան
 Գէորգ Վիրէկեան
 Աւետիս Ուրլեան
 Կարապետ Եղունեան
 Սարգիս Թիֆթիկեան
 Գոնտուրանի Յակոբ
 Գոնտուրանի Առաքել
 Պօղոս Շէֆէրեան
 Կարապետ Կէնէկէզեան
 Սահակ Մկրրեան
 Յովհաննէս Կիւտէնեան
 Պետրոս Տէտէեան՝
 Փիլիպպոս Տէլի Փիլոյեան
 Յակոբ Անտոնեան
 Ահարոն Տէր Պօղոսեան
 Միսսի Ղազար
 Յովհաննէս Գափոնքուզեան
 Պետրոս Թուրապեան
 Յարութիւն Զալմալեան
 Թորոս Մազմանեան
 Երկու Արաբկիբցիներ :

Միւսներուն անունները կը մնան անծանօթ :

ՔԻՒՐՏԻ ՄԸ ՎԿԱՅՈՒԹԻՒՆԸ

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԶԱՐԴԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԹԵԱՆ ՄԱՍԻՆ

Խարբերդի բրիտանական դեր-հիւպատոս Ռաֆայէլ Ա. Ֆոնք-անա,
 1896 Մայիս 19 թուակիրով դրկած է ներքեւի վկայութիւնը Կ. Պոլսոյ բրի-
 տանական դեսպան Սըր Ֆիլիփ Քըրիի, որու բացակայութեան, Պր. Մայքըլ
 Հ. Հըրպըրթ 1896 Յունիս 5 թուակիրով դրկած է գայն Մարգէզ Սալըգալըրիի :
 ԹԱՐԳՄ .

Վկայութիւն մը, որ կը կրէ Ակչա քաղ (Ազնա Տաղ) Նահիէի Պեֆիր
 Ուշաղի գիւղի բնակիչ Գըզըլ Պաշ Քիւրտի մը կնիքը ⁽¹⁾ :

Ես կը բնակիմ Պեֆիր Ուշաղի գիւղը, Ակչա քաղ Նահիէի, Մալաթիոյ
 միւթեսարըֆլիֆին մէջ : Այդ (Մալաթիա) քաղաքի խոովութիւններէն քանի
 մը օր առաջ Հէրիքնի Զատէ Ապտուլլահ Աղա, անդամ Մալաթիոյ Խտարէ

(1) Turkey, ԹԻՒ 8 (1896), էջ 195:

Մէնիսի (վարչական խորհուրդ), նամակ մը դրկեց մեզ, հրաւիրելով որ յարձակինք Մալաթիոյ Հայերուն վրայ: Սակայն, մենք նկատի չառինք գայն, գիտնալով որ նամակին բովանդակութիւնը հակառակ էր պարզ արդարութեան:

Խոռովութենէն քանի մը օր ետքը, յիշեալ պաշտօնեան, յայտարարելով որ մենք համաձայնութեան մտած ենք Հայերուն հետ, դրկեց Մալաթիացի Խզպաշի Շիւքրի Էփէնտին իր հետեւորդներով միասին, յետ առնելու նամակը, գոր առանց վարանելու յանձնեցինք երբ պահանջուեցաւ: Մէկ-երկու օր յետոյ գօրաց ջոկատ մը, ընկերակցութեամբ Պէյ Պէքի Սէնիմ Օղլու Հանի Մէհմէտ, Գիւր (Քէօր) Հիւսէյն եւ Պէշիք աղաներու, եւ առանց հետեւորդներուն ու 3000 փւրտերու, գորս հաւաքած էին այլ վայրերէ, յարձակեցան վարը յիշուած 25 գիւղերուն ⁽¹⁾ վրայ: Անոնք կողոպտեցին ինչ որ ունէինք, կոտորեցին 950 անձեր, չափահաս թէ մանուկ, եւ խոշտանգեցին մեզ: Վերապրողներէն 18 աղքատ գիւղացիներ ձերբակալուեցան եւ անկէ ի վեր բանտկը մնան, անօթի ու սարսափահար: Այս բաները ներդաշնակ չըլլալով արդարութեան ու ողորմածութեան, կը խնդրենք որ կարեկցելով մեր նեղութեանց, ընէք ինչ որ անհրաժեշտ է ընել մեզ օգնելու համար:

Մայիս 12, 1896

Յիշեալ Նահիէի ժողովուրդին մէկ Անդամը

Թրգմ. Ա. ՊԱՐՏԻՉԵԱՆ ⁽²⁾

Մալաթիոյ այս դէպքէն վերջ կառավարութիւնը ուզած է բոլորովին արդարանալ, հաւանօրէն եւ հիւսկատոսներու կազմած հաւաքական տեղեկագրին հակադդելու եւ Հայերը յանցաւոր ներկայացնելու համար:

Խ. Եղիայեան կը դրէ թէ «Դեռ գոհերու արիւնը չչորցած, կառավարութիւնը 150ի չափ անջի գարնող Հայեր բանտը կը լեցնէ, իբր պատասխանատուներ, եւ դաւադրօրէն հանրագրութիւն մը պատրաստելով, դուրսէն դաւանան Հայեր կը փնտռէ որ վաւերացնեն գայն, Բ. Դուռ դրկելու համար: Շատեր կը մերժեն իրենց ստորագրութիւնը, Մկրտիչ Կեգիւրեանը կը տանին Միւթեսարըֆ Ալի Րիզա Փաշային, հոն ուրիշ թուրքերու ներկայութեան կը ստիպեն գայն որ ստորագրէ, բայց ան կը մերժէ, կը սպառնան մեռցնել գայն, բայց ան կը մնայ անդրդուելի՝ կրկնելով որ, «Եթէ կախեն ալ, ինք անմեղ մարդոց մահուան պատճառ չ'ըլլար»: Միեւնոյն պահուն ներս կը մտնէ Կեգիւրեանի ազատարար Պէտտոյ գատէ Ահմէտ Էփէնտին, կը միջամտէ եւ կ'ազատէ Մ. Կեգիւրեանը ստոյգ մահէ:

Բանտարկեալ Հայերը ազատ արձակուեցան ժամանակ մը վերջ, երբ

(1) Այս նամակը գրուած է թուրքերէն: Թէ՛ թուրքերէն բնագրերը եւ թէ անգլերէն թարգմանութիւնը դեր-հիւսկատոս Ժոն Թաննայի կողմէ ղրկուած են Պոլիս: Տըպուած է միայն թարգմանութիւնը. զանց կ'ընենք դրողներու անունները: ԹՐԳՄ.

(2) Այս վաւերագիրները, որոնք Ա. Պարտիզեան թարգմանած է, հրատարակուած են Նախ ԴՐՕՇԱԿ-ի մէջ եւ ապա ՀԱՅՐԵՆԻՔ Ամսագրի մէջ (24րդ, թիւ 4 եւ 6, եւ վերջապէս ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 41, էջ 9 եւ թ. 49, էջ 11):

Պոլսէն Շաֆիր փաշան իբրեւ «խաղաղութեան առաքեալ» Մալաթիա եկաւ։ Ան ձեւականութեան համար Միւթեսարըփը եւ մէկ երկու ուրիշներ «պաշտօնանկ» ըրաւ, բայց այդ «ալաթուրֆա» կեղծիք էր, իրողութիւնը այն էր որ անոնք աւելի կարեւոր պաշտօնով այլ վայրեր փոխադրուեցան։

Շէֆիր փաշա Մալաթիա եղած ատեն Գարագաշ գատէները իրենց տան մէջ հացկերոյթ մը կու տան, հրաւիրելով մէկ հայ ներկայացուցիչ եւ շատ մը թուրք երեսելիներ։ Հայերը իրենց համար լաւագոյն ներկայացուցիչը Տէր Եղիշէ Քահանայ Խաչատուրեանը կ'ընտրեն... Շաֆիր փաշան ներս կը հրաւիրէ Տէր Եղիշէն ՓԱՓԱԶ ԷՖէնՏԻ եւ այլ փաղափշականներով, ապա հաղորդելով որ ինք բանտարկեալ Հայերը, ազատ արձակել տուած է, թրքավարի յորդորներ կու տայ Հայոց ներկայացուցիչին։ Տէր Եղիշէն անայլայլօրէն կը պատասխանէ, «Վսեմաշուք փաշա, մենք միշտ փատիշահին արեւշատութեան համար աղօթած եւ միշտ խաղաղութիւնը սիրած ենք մեր ամբողջ հոգիով, ներեցէք համարձակութեանս որ առակով մը բացատրեմ ինքզինքս» *Կ'ըսէ եւ Լաֆոնդէնի Գայլի եւ Գառնուկի առակը կը պատմէ եւ կը վերջացնէ խօսքը ու քիչ վերջը հրաժեշտ առնելով կը մեկնի (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Դ. տարի, Թ. 3, էջ 17)։*

Զեմ դիտեր Թէ Խ. Եղիայեանի պատմած 150 ձերբակալեալներու պատմութիւնը արդեօք առանձին պատահա՞ր մըն է, Թէ շփոթուած է Պատուելի Կիրակոսեանի 12 ընկերներով ձերբակալութեան հետ, որ ջարդէն վեց ամիս վերջ 1896 Ապրիլ 15-29-ին կատարուած է կարգ մը կասկածներով կամ զրպարտութիւններով։ Թերեւս լսուած էր Թէ նպաստի դրամներէն մաս մը բաժին կը հանուի զէնք եւ վառօդ դնելու համար, եւ ասիկա պատճառ եղած էր Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեանի ձերբակալումին, այն ամբաստանութեամբ Թէ ան Անդլիական կառավարութեան հետ յարաբերութեան մէջ եղած է։ (Զէնք դնելու խնդիրը մնաց դադարի. Պատ. Կիրակոսեանի եւ ընկերներու ձերբակալումը այս խնդրին հետ կապ չունի)։

Պատուելի Մարտիրոս Կիրակոսեան բանտէն արձակուած է Հոկտեմբեր 9-ին, վեց ամիս բանտարկուելէ վերջ։

Ահա ամբողջական ցանկը 15-29 Ապրիլ 1896ին ձերբակալուածներուն. —

1. Վեր. Մարտիրոս Կիրակոսեան, հովիւ Հայ Աւետարանական

Համայնքին

2. Ասատուր աղա Որբերեան, վաճառական

3. Յարութիւն Էֆէնտի Ասլանեան, մտաւորական եւ պետական

սեղանաւոր

4. Գէորգ Էֆէնտի Ըսրքճեան, վաճառական

5. Մկրտիչ Էֆէնտի Տէր Բարթողիմէոսեան

6. Կարասլետ Էֆէնտի Ղըղըլ Քեչիշեան, առեւտրական

7. Գրիգոր Էֆէնտի Վրիկեան, մտաւորական եւ արդուհալճի

8. Գրիգոր Էֆէնտի Ժամկոչեան

9. Գրիգոր Էֆէնտի Գըրքեաշարեան, Հաճընցի, օգնական հովիւ ու ուսուցիչ

Հայ Աւետարանականաց

10. Գասպար աղա Պոնափարթեան, սեղանաւոր
11. Միքայէլ էֆէնտի Թերխանեան, պետական դանձումի պաշտօնեայ
12. Պօղոս աղա Օրտուղի Պօյաճեան
Յետոյ կ'աւելնան.
13. Սիմոն ձըլճըլեան
14. Յովհաննէս աղա Թերխանեան
15. Յակոբ աղա Թերխանեան
16. Պալօ աղա Չնքուչեան
17. Խաչաճան աղա Թերզեան
18. Յարութիւն աղա Կեղիւրեան
19. Յարութիւն աղա Ոսկերիչեան
20. Մահտեսի Կարապետ աղա Փարսօղլանեան

Ասոնցմէ զեցր աղառ արձակուեցան 25 Յունուար 1897-ին, Պատուելի Մարտիրոս Կիլիսիսեանէն երեք ամիս ետքը:



Միքայէլ Է. Թերխանեան



Սիմոն ձըլճըլեան

Ը.

1915-Ի ՀԱՅԱՋԻՆՋ ԱՂԷՏԸ

Յետադարձ տկնարկով մը հարկադրուած եմ ներկայացնել այս աղէտը կանխող անցքերը եւ անոր ծնունդ տուող պարագաները, որպէսզի ճշդութի թէ ինչպէս պատրաստուեցաւ այս մեծ ոճիրը, որուն դո՛ւ եղան թուրքիոյ Հայերը զրեթէ ամբողջովին:

Բացատրուեցաւ արդէն թէ ինչպէս Պերլինի Վեհաժողովին 61րդ յօդուածին մեռեալ տառ մնալը պատճառ եղաւ որ խմորուին հայ աղղին մէջ

շարժումներ, որոնց նպատակն էր մղել եւրոպական դիւանագիտութիւնը որ հարկադրէ Թուրքիան դործադրելու իր յանձնառութիւնը Հայաստանի մէջ բարենորոգումներ դործադրելու եւ ապահովելու Հայոց կեանքը, դոյքը եւ սրտիւր :

Տեսնուեցաւ որ այդ նպատակով գլխաւորապէս երկիրին մէջ կազմուած մարմինները ետքը միացան գրեթէ ամբողջութեամբ Նազարբէկի գլխաւորած Հնչակեանութեան մէջ, որ մինչեւ 1895 դործօն դեր մը կատարեց :

1895-էն ետք դեկաւարութիւնը անցաւ ուրիշ կազմակերպութեան մը ձեռքը, որ նոյնպէս կազմուած էր մինչեւ 1890 մասնաւորապէս Կովկասի եւ Ռուսիոյ մէջ գտնուող սլոնիկ մարմիններու միութեամբ : Այդ միացեալ մարմինը, որ կը կոչուէր «ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ԴԱՇՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆ», յետոյ եղաւ ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԴԱՇՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆ : Ասոր վարիչները առ հասարակ Կովկաս ապրող Հայեր էին, որ Թուրքիոյ իրական կացութեան բնաւ տեղեակ չէին :

Այս Կովկասցի հայ երիտասարդները, որոնք զանազան գաղափարներու կը ծառայէին, կարծես թէ թրքահայ դատը իրենց դրաղում եւ դործըրած էին առանց հաստատուն եւ որոշ ծրագիրի եւ պատեհապաշտութեամբ : Ասոնք սլարազային համաձայն ծրագիր եւ ուղղութիւն փոխեցին : Ասով միայն կըրնայ մեկնուիլ Դաշնակցութեան յարափոփոխ ուղղութիւնը եւ իրարու հակասող ուղեգիծները (Օրիանդասիոն), որոնք աղիտալի հետեւանքներ ունեցան հայ ազգին համար :

Դաշնակցութիւնը իր առաջին քայլերուն ազդուած է մեծապէս ռուս ՆԱՐՈՏՆԻԿԱԿԱՆ (ՆԱՐՈՏՈՎՈԼՅԻ-ներու) յեղափոխական կուսակցութեանէն, վասնզի անոր առաջին կազմակերպիչներն եղած են Մոսկուայի Պետրովըսկայա Ակադեմիայի հայ ուսանողներէն Ռոստոմ Զօրեան եւ Մարդին Շաթրրեան, որոնք բաժնուած էին ռուսական այդ կուսակցութենէն հայ կազմակերպութիւն մը ստեղծելու՝ Թուրքիոյ Հայոց համար :

Անոնց մտադրութիւնը բնաւ համակրանք չգտաւ իրենց ընկեր ուսանողներուն մէջ, որոնցմէ ամենէն կարկառուն դէմքը՝ Սիմոն Զաւարեան — որ Դաշնակցութեան հիմնադիրներէն մէկը նկատուած է — այնքան դրաւուած էր ռուսական յեղափոխութեամբ որ հայկական անջատ յեղափոխութեան վրայ մտածել իսկ կը մերժէր, երբ իրեն հրաւէր կ'ըլլար միանալու «Հայ Յեղափոխականներու Դաշնակցութեան» եւ նոյնիսկ խորհրդակցական ժողովի մը, ուր ինքն ալ հրաւիրուած էր, Ստեփան Շահվերդեանին հետ, կը ջանար համոզել հաւաքուողները թէ զուտ հայկական քաղաքական դործունէութեան մը գաղափարը յիմար բան է եւ թէ հայ ժողովուրդին բախտը եւ բարօրութիւնը կապուած են Ռուսներուն հետ :

Նոյն ժխտական դիրքը բռնած էր Քրիստափոր Միքայէլեան — Դաշնակցութեան հիմնադիրներու ամենէն ազդեցիկը եւ հեղինակաւորը — 1889-

ին, վասնզի բոլորովին դրաւուած էր նարոտովուցիներու դործերով թիֆլիզի մէջ:

Բայց չի գիտցուիր ի՞նչ ներշնչման տակ Քրիստափոր եւ Ջաւարեան, երկուքն ալ օտար յեղափոխական դպրոցի աշակերտներ, եւ կատաղի ընկերավարականներ, դրեթէ օտարացած հայ կեանքէ, միջադպային ընկերվարութենէ բաժնուելով դարձան ազգայնականներ, եւ իրենց վաղեմի համոզումները ծածկելով, կուսակցութեան ծրագիրի մէջ շնորմութեցին ընկերվարութիւնը, անշուշտ ազգին զանգուածը չխրաչեցնելու համար:

ԴՐՕՇԱԿի առաջին թիւին մէջ, որ 1891, Մայիսին տպուած էր գաղտնի տպարանի մը մէջ, նորակազմ կուսակցութիւնը կ'առաջադրէր թրքահայոց ազատագրութիւնը ձեռք բերել՝ մերժելով յոյս դնել դիւանագիտութեան եւ մարդասիրութեան վրայ, բայց պիտի աշխատէր ստիպելու համար Եւրոպան որ միջամտէր, ինչ որ նոյնն էր տարբեր տարազով մը Եւրոպայի վրայ յոյս դնելուն:

Այս կուսակցութիւնն ալ անիմաստ, անխորհուրդ եւ տղայական արարքներ գործելու մեղքէն ազատ չմնաց: Քանի մը տասնեակ հրոսակով Հայաստանը ոտք հանելու պէս ծիծաղելի ձեռնարկներ, (ինչպէս Կուկունեանին արշաւախումբը) անխուսափելի վիժումի մը մատնուած, ուրիշ արդիւնք չունեցան եթէ ոչ բանալ թուրք կառավարութեան աչքերը եւ դրզուել ազգամիջեան ատելութիւնները:

1895-էն սկսեալ իր դոյութիւնը աւելի շեշտուեցաւ եւ ինքն դարձաւ տիրողը եւ ղեկավարը, այնպէս որ այդ թուականէն սկսեալ դրեթէ հայկական շարժումներու պատասխանատուութիւնը իրեն կը պատկանի:

1895-ին ԴՐՕՇԱԿ սկսաւ հրատարակուել ժընեւի մէջ, այս անգամ աշխարհահայեացքի զգալի փոփոխութեամբ:

Նախ՝ յայտնի կը դառնար սքօղուած ընկերվարականութիւնը եւ բոլորովին կը վանուէր ռեւէ ձեւով եւրոպական դիւանագիտութենէն օգուտ աւելնկալելու գաղափարը: Այս մասին ԴՐՕՇԱԿի 1895-ի թիւերուն (թիւ 8 եւ ալ թիւեր) մէջ կը յայտնուի չափազանց իրապաշտ կարծիքներ որոնք մէկ խօսքով կը միտէին ապացուցանելու թէ անկարելի էր Եւրոպան շարժման մէջ դնել, ցոյցերով եւ խռովութիւններ յարուցանելով: Այսպէս «ԴՐՕՇԱԿ» կ'ապացուցանէր թէ ոչ մէկ յաջողութեան յոյս ունէր քրֆահայ յեղափոխութիւնը:

Այսպէս մէկ կողմէն կը հայհոյէին եւրոպական դիւանագիտութեան եւ միեւնոյն ատեն անկէ կը մուրային օղնութիւն, չմոռնալով երբեմն ալ սպառնալ, առանց խորհելու թրքահայ անդէն եւ անպաշտպան ժողովուրդին կացութեան վրայ:

Դաշնակցութիւնը մինչեւ 1896 իր ընտրած գործելակերպին համաձայն կարգ մը հրոսախումբեր կազմակերպելէ եւ ահաբեկութիւններ գործադրելէ ետք 1896 Օգոստոս 14-ին Պոլսոյ մէջ պանքայի ցոյց մը կը կատարէ, միեւնոյն ժամանակ Սամաթիոյ թաղին մէջ ռումբեր նետելով, եւրոպական դիւա-

նադիտութիւնը շարժելու համար: Սուլթան Համիտ, պաշտպանուած Ռուսիոյ Չարէն այդ ցոյցը փոխադարձեց Կ. Պոլսոյ մէջ Հայերը ջարդել տալով:

1897-ին Արեւելքի մէջ հայկական կնճիռին վրայ աւելցաւ Կրետական ապստամբութիւնը, որուն հելլէն կառավարութիւնը միջամտեց եւ տեղի տըւաւ պատերազմի մը, որուն ելքը թէպէտեւ աննպաստ Յունաստանի, սակայն նպաստաւոր եղաւ Կրետէի համար, վասնզի անոր տրուեցաւ ինքնավարութիւն: Թերեւս ասկէ խրախուսուած Դաշնակցութիւնն ալ յուսադրուեցաւ եւ աւելի դործօն աշխատանքի լծուեցաւ:

Քրիստափոր Միքայէլեան 1898-ին Թիֆլիսէն անցաւ ժընեւ եւ ձեռք առաւ Դաշնակցութեան դէկը, իբրեւ դիկտադոր:

Առաջին փոփոխութիւնը, որ ան կատարեց Դաշնակցութեան դործելու եղանակին մէջ, ան է որ այլեւս դադրեցաւ ԴՐԾԱԿ դանդատելէ եւրոպական անտարրեր դիւանադիտութեան դէմ, այլ ընդհակառակը այս անգամ սկսաւ շողոմել, որպէսզի յոյս ներշնչէ ժողովուրդին (1899, ԴՐԾԱԿ, թ. 1): «Նշանաւոր հայասէր» Եւրոպացիներու կարծիքներուն արժէք մը տրուիլ սկսաւ, մինչ անոնցմէ ոեւէ դրական արդիւնք սպասել յիմարութիւն էր: Այս նպատակով հիմնուեցաւ Pro Armenia եւ կատարուեցան կարգ մը ձեռնարկներ, որոնց համար նիւթական միջոցներու պէտք կար: Այդ գումարները հայթաթեւոյ թելու համար Դաշնակցութեան պետերը կը փակին հայ դրամատէր դասակարգին օձիքին: Եւ որովհետեւ հայ հարուստները չէին բանար իրենց քսակները, Քրիստափոր կը կաղմակերպէ ահաբեկիչ «Փոթորիկ» խումբը, որ ըստպանութիւններու դինով մեծ գումարներ կը կորդէ դրամատէրներէն:

Քրիստափորի ջանքերով Դաշնակցութիւնը ընկերվարական միջազգային կաղմակերպութեան կողմէ կ'որդեգրուի, եւ Փարիզի իր համագումարին մէջ կ'որոշուի որ ընկերվարական մամուլը ուշադրութիւն դարձնէ Թուրքիոյ Հայոց վիճակին վրայ:

Արդի՞ւնք... կարգ մը խորհրդարաններու մէջ քանի մը ընկերվարական երեսփոխաններու հարցումը եւ հարցապնդումը եւ կառավարութիւններու քանի մը սուտ-փուտ յայտարարութիւնները եւ ասոյա մոռացումն...:

Եւ եւրոպական դիւանադիտութեան անտարրեր հայեացքին տակ Սուլթան Համիտ ջարդերը — կարմիր եւ սպիտակ — եւ Քրիստափոր իր դործերը կը շարունակեն: Դաշնակցութեան ընդդրկած ուղղութիւնը երազային էր, նոյնիսկ առանց հաստատ եւ անշեղ ըլլալու իր ուղեգծին վրայ:

1896-ի ջարդերէն վերջ՝ Սուլթան Համիտ ուղեց իրաւախոհութեան մը դալ Դաշնակցութեան հետ, Տատեան Յարութիւն փաշայի միջոցով: Դաշնակցութիւնը կասկածով վերաբերուեցաւ այս առաջարկին հանդէպ, ինչ որ իր իրաւունքն էր, բայց միեւնոյն ատեն իր պարտքն էր չարհամարհել եւ հնարաւոր չափով օգուտ մը ապահովել առերես հաւատալ ձեւացնելով եւ փորձ մը կատարելով:

Դաշնակցութիւնը մերժեց շարունակել երկար ամիսներէ իվեր տեւող բանակցութիւնները:

Նոյնպէս Դաշնակցութիւնը Քրիստափորի ազդեցութեամբ մերժեց միանալ Երիտասարդ Թուրքերու, երբ անոնք առաջարկ բերին բոլոր յեղափոխական հոսանքներու միացեալ ջանքերով տապալելու Սուլթանին բռնապետութիւնը:

Քրիստափոր չկրցաւ զնահատել նաեւ «Հայ-Քրդական միութիւնը», որուն ընդառաջ եկած էին Պետրիսանի երկու որդիները, որոնք Հայերու կոչ կ'ընէին միութեան:

1902-էն սկսեալ Մակեդոնացիք զէն ի ձեռին կը սլաշտպանէին իրենց դատը, պահանջելով ինքնավարութիւն կամ կցում Պուլկարիոյ, մինչ հայ կաղմակերպութիւնները հազիւ դժգոհութեան խորհրդանշական արտայայտութիւններ միայն կ'ունենային մայր երկիրին մէջ:

Վրայ հասաւ ուրիշ ազէտ մը, որ ազգին ուշադրութիւնը դարձուց դէպի Կովկաս:

12 Յունիս 1903-ին Ջարական Ութադով մը գրաւուեցան հայ եկեղեցական կալուածները:

Հայ ժողովուրդը ծառացաւ այս բռնադրաւումին դէմ, եւ Դաշնակցութիւնը այս առիթը կրցաւ օգտագործել գլուխը անցնելով ընդդիմադրութեան, որ ինքնարուխ շարժում մըն էր, Դաշնակցութենէն անկախօրէն ստեղծուած: Այսպէս Հայ Յեղափոխական Դաշնակցութիւնը շահեցաւ ժողովրդականութիւն եւ ստացաւ առատ դրամական միջոցներ: Դաշնակցութիւնը անխնայ ՏԵՐՈՐԻ ենթարկեց ոռւս պաշտօնատարութիւնը եւ սպաննեց երկրորդական եւ առաջնակարգ ոռւս պաշտօնեաներ:

Թուրքիոյ Հայոց ազատագրութեան համար կաղմուած կաղմակերպութիւնը այսպէս բացարձակ թշնամացաւ ոռւս կառավարութեան հետ, որուն դէմ իր սլաշտօնաթերթին մէջ անլուր բաներ գրուած են:

Այսպէս Դաշնակցութիւնը սկսաւ մաքառիլ թէ՛ Թուրքիոյ եւ թէ՛ Ռուսիոյ դէմ, առանց կշռելու իր ոյժերուն սահմանափակ քանակը:

1904-ին Դաշնակցութիւնը կ'ընդգրկէր ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ՆԱԽԱԳԻԾԸ եւ համերաշխութեան կոչ կ'ուղղէր Կովկասի մէջ գործող ուրիշ կաղմակերպութիւններուն, որոնք թէեւ տարբեր իրենց ծրագիրներով, բայց բոլորն ալ նպատակ ունէին կռիւ մղել տիրող վարչաձեւին դէմ:

Դաշնակցութիւնը 1905-ին նոյնիսկ մասնակցեցաւ Փարիզի մէջ գումարուած Ռուսիոյ զանազան կաղմակերպութիւններու խորհրդաժողովին, մշակելու համար համերաշխ գործակցութեան օրինագիծ մը:

Դաշնակցութիւնը յայտնապէս կը կոռէր Ռուսիոյ դէմ եւ այս տեսակէտով Կովկասեան ազգերու մէջ Հայերը առաջին դիժի վրայ կու դային ⁽¹⁾:

Ռուս ձարական կառավարութիւնը ինքն ալ դիմեց Համիտական մեթոտին, եւ 1905-ին հայ-թաթար ընդհարումներով Հայերը ջարդել տուաւ:

(1) Հոգ չէ թէ ոռւս ձարական կառավարութիւնը հաւածեւ սկսու Դաշնակցականները, որ յայտնի իրողութիւնները ուրացան եւ յայտարարեցին թէ Դաշնակցութիւնը Ռուսիոյ հետ գործ չունէր եւ միայն Թուրքիոյ Հայոց համար կաղմուած էր:

Դաշնակցութիւնը այս սլաքաբերին շնորհիւ աւելի զօրացաւ, վասնորի ինքնապաշտպանութեան դործի մէջ ղեկավար դեր կատարեց:

Թէ՛ Ռուսերը եւ թէ՛ Թուրքերը իրենց նպատակին չհասան, սակայն թէ՛ Ռուսիոյ եւ թէ՛ Թուրքիոյ մէջ Հայերը տեսակ մը ամեղութեան առարկայ եղան իբր անբաղձալի:

1905-ին Կովկասի մէջ վերջ տրուեցաւ Կալիցիներու քաղաքականութեան: Ռուս կառավարութիւնը հոտը առած էր յեղափոխութեան, եւ կ'ուզէր սիրաշահիլ Կովկասեան ազգերը:

Այս նոր քաղաքականութեան սուղին նշանն էր 1905 Մայիսին Վորոնցով Դաշկովի անուանումը իբր Փոքր-Արքայ Կովկասի:

Դաշնակցութիւնը փոխանակ հայ եւ ռուս ժողովուրդներու միջեւ բացուած խրամը դոցելու, ընդհակառակը նոր փոխ-արքային անուանումին առթիւ կոչ մը հրատարակեց եւ հրաւիրեց Հայերը որ ոչ մէկ ընդունելութիւն չընեն անոր:

Բայց հազիւ ինն տարի ետքը Դաշնակցութիւնը լիովին, իր բոլոր ճիւղերով եւ յոխորտանքներով, ռազմական հեղինակութեամբ, իր բոլոր օրդաններով եւ մտաւորականներով, մանուկի մը պէս խարուեցաւ Վորոնցով Դաշկովէն եւ դարձաւ անոր կոյր դործիքը:

1905 Հոկտեմբերին սլաքեցաւ ռուս յեղափոխութիւնը, որուն դադամարական քարոզչութեան հիմն կը կազմէր ընկերավարութիւնը, հետեւաբար Դաշնակցութիւնը ինքն ալ անմիջապէս ինքզինքն յայտարարեց ընկերավարական եւ շարունակեց իր դործունէութիւնը թէ՛ Թուրքիոյ եւ թէ՛ Ռուսիոյ մէջ:

1906-ին Ռուսիա կը խաղաղէր եւ Դաշնակցութիւնը կը սահմանափակէր իր դործունէութիւնը միայն Թուրքիոյ մէջ:

Եւ որովհետեւ այլեւս հայասիրական շարժումը կասած էր եւ ամէն կողմէ յուսախար եղած էր հայկական երազատեսութիւնը, Դաշնակցութիւնը յուսահատ Դեկտեմբեր 1907-ին համաձայնութեան եկաւ Թուրքիոյ մէջ դործող յեղափոխական մարմիններու հետ:

Սակայն տակաւին դործի չէին ձեռնարկած այդ արտասահմանեան մարմինները երբ Սելանիկի Թուրք բանակը հարկադրեց Սուլթան Համիտը վերահաստատելու 1876-ին Միտհատեան Սահմանադրութիւնը 1908 Յուլիս 11-24-ին:

Դաշնակցութիւնը որ 1901-ին մերժած էր դործակցիլ Երիտասարդ Թուրքերու հետ, որովհետեւ անոնք 61-րդ յօդուածով Հայաստանի համար բացառիկ կարգադրութեանց յանձնառութիւնը կը մերժէին եւ բոլոր Թուրքիոյ բարենորոգութիւնը առաջ կը քշէին, հիմա ինքնաբերաբար ամէն բան զոհեց եւ յայտարարեց թէ Պերլինի 61-րդ Հայաստանի եւ 23-րդ Կրեաէի եւ Մակեդոնիոյ վերաբերեալ յօդուածները կը կորսնցնէին իրենց դոյութեան իրաւունքը եւ հայկական եւ մակեդոնական խնդիրները կը վերցուէին միջադաշին դիւանադիտութեան սեղանէն եւ կը դառնային Օսմանեան Պետութեան ներքին խնդիրներ եւ կը կցուէին Թուրքիոյ ընդհանուր եւ հիմնական վերա-

կազմութեան հարցին (տես ԴՐՕՇԱԿ, 1909, թ. 4) :

Դաշնակցութիւնը պատեհապաշտօրէն զօրացած Իքթիսատ Թերազգրի հովանաւորութեամբ եւ այն սերտ գործակցութեամբ որ ունէր «Երիտասարդ Թուրքեր»-ու հետ, չվարանեցաւ դառնալ օթանդակը կամ կամակատարը Երիտասարդ Թուրքերուն, որոնք իրականութեան մէջ կը պահէին Թուրք Համիտեան վարչաձեւին բոլոր աւանդութիւնները եւ ծրագիրները :

Ասոր կարկառուն փաստն էր Ատանայի ջարդը (1909 Մարտ 31—13 Ապրիլ), որուն Դաշնակցութիւնը հանդուրժեց եւ նոյնիսկ չկորսնցնելու համար իր դիրքը եւ ազդեցութիւնը, առանց վարանման համագործակցութեան դաշինք կնքեց Իթթիհատին հետ, ուրանալով նոյնիսկ իր հայկական հանգամանքը «ՕՍՄԱՆԵԱՆ ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆ» դառնալով, ասոր համար իբր «արեան տուրք», ինչպէս իրենք կ'ըսեն — վճարելով 20.000 հայ զոհեր :

Իթթիհատը այսպէս իր սլոզին կապելէ ետք Դաշնակցութիւնը՝ հայ ամենէն ազդեցիկ կազմակերպութիւնը, այլեւս արհամարհեց Հայերը եւ ոչ մէկ բարենորոգչական քայլ առաւ երկիրին մէջ :

Հայոց համար ամենէն կենսական, հողային հարցին համար ոչ մէկ արդար կարգադրութիւն եղաւ : Նոյնիսկ ոչ մէկ բռնագրաւեալ հող իր հայ տէրոջ դարձուեցաւ եւ շարունակուեցան բոլոր հին Ռեթիմի յատուկ հարստահարութիւնները եւ կեղեքումները :

Եպարքոս Հիւսէյին Հիլմի փաշան Ատանայի ջարդին դերակատարներէն քանի մը իսլամ կախաղան բարձրացուցած ըլլալուն համար արտաքոյ խորհրդարանին հրաժարեցուցին եւ Հազգը փաշա — Իթթիհատի մէկ ուրիշ Եպարքոսը — անպատկառութեամբ, Հայաստանի հարստահարութեանց համար իրեն կատարուած դիմումներուն ի պատասխան, համբերութիւն կը յանձնարարէր մինչեւ Հայաստանի մէջ երկաթուղիներու կառուցումը եւ Քիւրտերուն քաղաքակրթութիւնը, այսինքն մինչեւ մէկ հայ չմնալը Հայաստանի մէջ ըստ Իթթիհատի հեռանկարին :

Գոնէ երկաթուղի շինելու նախաձեռնարկ ըլլային : Ընդհակառակը եղած առաջարկները, ինչպէս Չըսթըրի ծրագիրը կը մերժէին :

Շատ որոշ էր որ Սահմանադրութեան վերահաստատութիւնը խեղկատակութիւն մըն էր որ Թուրքերը կատարեր էին Ռեվալի տեսակցութիւնը չէզոքացնելու համար եւ կը մնային միեւնոյն Թուրքերը՝ մտայնութեամբ եւ նպատակներով :

1908—1912 չորս տարիներու ընթացքին Օսմանեան Սահմանադրութիւնը յուսախարութեան մը վերածուեցաւ եւ դժգոհութիւնը գրեթէ ընդհանուր էր :

Հայերն ալ, անոնց մէջ էին եւ առաջին կարգին վրայ կու գային, իբր դժգոհ եւ յուսախար :

Նոյնպէս Դաշնակցութիւնը, որ դէպի Իթթիհատ իր անձնասիրութեան մէջ ինքն ալ յուսախար եղած էր, սկսաւ դանդատիլ : «ԴԺԳՈՀ ԵՆՔ ԵՒ ՆՈՐ

Ռեժիսիոն» կը գրէր ԴՐՕՇԱԿ (1910, թիւ 1), բայց չէր համարձակեր բաժնուիլ Իթթիհատէն, այլ ընդհակառակը միշտ մօտենալ կը փորձէր Թուրքերուն:

1911-ին, Ափրիկեան Տրիպոլիտի վրայ Իտալական յարձակման սկիզբը Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը կը յայտարարէր թէ «Ընդհանուր հայրենիքին ըստանացող վտանգին առջեւ մենք կը դադրեցնենք մեր բոլորքները, այն մեծ վստահութեամբ, թէ հեռու չէ վերջապէս ողջմտութեան եւ արդարութեան յաղթանակը հին ռեժիմին աւանդութիւններու վրայ»:

Իթթիհատը՝ վտանգը, որմէ խուսափիլ կ'ուզէր իր ընդդրկած քաղաքականութեամբ, ինքը ստեղծեց:

Ռուսներէ զրիստոնէից դժգոհութիւնները առաջ բերին Պալքանեան երկիրներու դաշնակցութիւնը: Սերպիա, Գարատաղ, Պուլկարիա եւ Յունաստան միասնաբար Օսմանեան պետութեան դէմ պատերազմ հռչակեցին եւ միեւն Չաթալճա յառաջացան (1912): Այսպէս, եւրոպական դիւանագիտութեան սեղանին վրայ եկաւ Արեւելեան խնդիրը իր ամէն մասերով, ինչպէս Հայկականով:

Հայերը, իրենք ալ իրենց ձայնը լսելի ընելու պատեհ առիթը ներկայացած կարծեցին, եւ իբր ստացուած իրաւունք Պերլինի դաշնադրութեան անգործադրելի եւ մեռեալ տառ մնացած 61-րդ յօդուածին գործադրութիւնը ակնկալեցին եւրոպական պետութիւններու միջոցով:

Արաբներն ալ սկսած էին խլրտիլ եւ իրենք ալ Սիւրիոյ եւ Միջագետքի համար պահանջներ կը ներկայացնէին:

Երեւոյթները այնպէս էին որ Եւրոպա կ'ուզէր արմատական կերպով կարգադրել Արեւելեան խնդիրը:

Դաշնակցութիւնը, որ Իթթիհատը շահելու համար հանդիսաւորապէս հրաժարած էր 61-րդ յօդուածէն, կերպով մը յետս կոչումով, անոր գործադրութեանը փափաքեցաւ եւ օղնեց թրքահայ պաշտօնական մարմիններու որ դիմումներ կատարեն:

Կ. Պոլսոյ Պատրիարքարանին թելադրութեամբ Գէորգ Ե. Կաթողիկոսը դիմեց Զարին, որուն բարեացակամ հաւանութեամբ կաթողիկոսը, Պօղոս Նուպարի նախագահութեամբ Աղզ. Պատուիրակութիւն մը կազմեց եւրոպական պետութեանց օժանդակութիւնը խնդրելու համար Պերլինի 61-րդ յօդուածին գործադրութեան համար:

Ռուս կառավարութենէն կախում ունէր շատ բան: Իրապէս ան էր որ ձեռք առած էր խնդիրը, յայտնի չէր թէ որ աստիճան անկեղծութեամբ: Վերոնցով — Դաշկովի փոխարքայական պաշտօնատունէն կը ղեկավարուէր հայկական շարժումը, եւ անոր մէջ Դաշնակցականներու դերը ակներեւ էր: Հակառակ անոր որ 1912-ին տակաւին Դաշնակցութիւնը Ռուսիոյ դէմ կը փչէր եւ Նովոքերկանսկի նահանգային դատարանին քննիչ Լըժինի ամբաստանադիրով Դաշնակցականներ դատի ենթարկուած եւ դատապարտուած էին աքսորի եւ բանտի, 1913-ին Դաշնակցութիւնը եւ ռուս պաշտօնատարներ

նստած ծունկ ծունկի կը խորհրդակցէին, եւ «ընկերակալական-յեղափոխական» Դաշնակցութիւնը գիրկընդխառնուած էր «ամենաբարբարոս» ձարականութեան հետ եւ կը թշնամանար յայտնապէս Թուրքիոյ հետ:

Բ. Դուռը նեղ կացութեան մէջ էր եւ ընկճուած: Ուստի, ինչպէս միշտ ըրած է այս տեսակ պահերու, Հայոց պանդառներուն իրաւացիութիւնը ընդունելով, խոստացաւ Հայաստանի վիճակը բարւոքել, միայն կ'ուզէր որ հարցը կարգադրուէր Հայերու եւ Թուրքերու միջեւ, առանց արտաքին միջամտութեան եւ հակակշռի:

Որոշ էր որ այս խոստումները ի՛նչ արժէք ունէին: Հայերը եւրոպական իսկակշռի պահանջը, որ մեծ պետութիւնները իրենք կը դնէին, չէին կրնար մերժել, ուստի Բ. Դրան խոստումներուն հաւատք չընծայեցին եւ չհրաժարեցան եւրոպական հակակշռի պահանջէն, որ միակ երաշխաւորութիւնն էր: Հայերը այնքան անդամ խաբուած էին Բ. Դրան խոստումներէն որ կարելի չէր որ ոեւէ Հայ, ինչ որ ալ ըլլար իր դիրքը եւ դերը, տեղի տար այս տեսակ պահանջի մը առանց ազդադաւ նկատուելու:

Օսմանեան Պետութեան ճգնաժամային մէկ վայրկեանին Հայերու Ռուսիոյ կողմէն պաշտպանուիլը, եւ Հայերու եւրոպական հակակշռը չմերժելը, այլ ընդհակառակը պահանջելը, բոլորովին սրեց Թուրքերու ատելութիւնը:

Ուստի Իթթիհատը, որ ողորդելով եւ շողոքորթելով արդիւնք մը չէր հրցած ձեռք բերել, սկսաւ ձեռքի տակէ սպառնական միջոցներ ալ գործադրել եւ գաղտնի կերպով Թուրք տարրը գրգռեց Հայերու դէմ ՊՈՅՔՈԹԻ Էնթարկելով զանոնք, որպէսզի տեղի տան:

Ասոր համար Իթթիհատը չէր վարաներ յայտնապէս սպառնալ եւ սուրը շողացնել Հայոց աչքին: Այսպէս Տոքթ. Պեհաէտտին Շաքիր, գլխաւոր հեղինակը հայկական 1915-ի սպանդին, մասնաւոր անհատներու իր ըրած սպառնական յայտարարութիւններէն զատ, երբ պոյքոթին համար իրեն դիմում կ'ըլլայ, չի վարանիր հրատարակութեամբ յայտարարելու թէ «Թուրքերը վշտացած են Հայերուն՝ բարենորոգմանց խնդիր մը մէջտեղ նետելուն եւ Մեծ Տէրութեանց դիմելուն համար: Միևնոյն Թուրքերը կը սպասէին որ Տէրութեանց միջամտած ժամանակ, Հայերը անոնց բերանը գոցէին ըսելով որ իրենց գոհ են քուրֆ վարչութենէն, եւ միւս կողմէ Բ. Դուռը դիմելով, որ պատրաստ էր գիրենք ամէն կերպով գոհացնելու...: Թուրքերը կը սպասէին որ Պատրիարքարանն ու կուսակցութիւններն ուղղակի համաձայնէին Բ. Դրան հետ. որով պէտք չի մնար Պողոս Նուպար փաշայի պաշտօնին: Թէեւ կառավարութիւնը չի փաշալերեր պոյֆոքը, բայց նաեւ Իթթիհատեանի իրենց կրօնակիցներուն վրայ ի գործ չեն կրնար դնել որ անպատճառ Հայոցմէն առետուր քնեն:

Թուրքերը ուշ կը բարկանան, բայց երբ անգամ մը բարկանան, երկար ատեն փէն կը պահեն... Հայերը պէտք չէ ջարդի վախ ունենան: Ուրիշ բան է եթէ տեղ մը պոմպա նետուելիք ըլլայ: Հետեւանք շատ ծանր կրնայ ըլլալ...»: (Բիւզանդիոն, Թ. 5276, 1914, Փետրուար 15-28):

Այս յայտարարութիւնները կը մասնէին թէ ՊՈՅՔՈԹը կաղմակերպուած էր Իթթիհատի կողմէն իբր սպիտակ ջարդ, որպէսզի Հայերը տեղի տային :

Բայց Հայերը չտկարացան, վասնզի մարդկօրէն անկարելի էր, այնքան ջանքերէ եւ այնքան տառապանքներէ ետք, երբ ազգին փափաքներուն իրադործումի հաւանականութիւնը այնքան մօտ կ'երեւար, լքել մեր դատը եւ անձնատուր ըլլալ խոստմնադրութ թուրքին : Այսպիսի արարք մը խիստ մեղադրելի պիտի ըլլար :

Ոչ ոք կրնար նախատեսել ապագան :

Հետեւարար դատապարտելի ոչինչ կար այս մերժումին մէջ, որ ազգովին ցոյց տրուեցաւ թրքական պահանջին հանդէպ :

Պէտք է արդար ըլլալ եւ ամբողջ յանցանքն չբեռցնել Հ. Յ. Դաշնակցութեան վրայ, վասնզի այդ օրերուն բոլոր ապրողներն ալ համաձայն էին եւ ընդհանուր համամտութիւն կար որ Հայերը չխաբուէին կրկին թրքական խոստումներէն :

Թէ աղէտը այս համեմատութիւնը պիտի առնէր եւ թուրքերը այս սաստկութեամբ պիտի հալածէին, ջարդէին Հայերը, ոչ ոք կրնար երեւակայել, վասնզի անմարդկային ու դադանային էր ջարդել անխնայ օրօրոցի մանուկներէն մինչեւ իննսունամեաները, առանց սեռի խտրութեան :

Սխալ է եւ անկարելի վճռական կարծիք մը յայտնել ըսելու համար թէ Հայերու կողմէ ցոյց տրուած տարրեր ընթացք մը տարրեր արդիւնք մը պիտի տար : Եթէ Հայերը աւելի խոհական եւ աւելի խորամանկ ըլլային եւ առանց ցուցադրութեան դործել զիտնային, արդեօք կարելի^ո պիտի ըլլար չարիքը սահմանափակել, խնդրական հարց մըն է, որուն մասին վճռական կարծիք մը յայտնել կարելի չէ :

Միայն կրնանք անվարան ըսել թէ եթէ թուրքերը պատրուակներ կը փնտռէին, և ատիկա պիտի դնէին անպատճառ դայիկն հողերանութեամբ որ դառնուկը պիտի պատառէր. այդ պատրուակները մենք պէտք չէր որ հայթայթէինք անխորհրդարար եւ անիմաստ յոխորտութեամբ, կարծելով թէ ամէն ինչ վերջացած է եւ կարելի է թուրքը արհամարհել : Ճիշդ այս շրջանին, երբ Բ. Դուռը իր օձիքը ձեռք տուած էր եւ իր վրայ ճնշումներ կը դործադրուէին յանձնառութիւն առնելու համար որ Հայաստանի բարենորոգումները դործադրէ, ցուցարարութիւններ եղան եւ դրդութիւններու տեղի տրուեցաւ :

Ասոնցմէ մէկը եղաւ 1912-ին Հայ Գիրերու գիւտին 1500ամեակին եւ Հայ Տպագրութեան 400ամեակին տօնակատարութիւնները, որոնք երկիրին ամէն կողմերը կատարուեցան փառաշուք կերպով :

Ասիկա տեսակ մը ապտակի մը տպաւորութիւնը թողուց թուրքերուն վրայ, որոնք տիրապետող ազգ մը ըլլալով հանդերձ (Միլլէթի հագիմէ) քաղաքակրթապէս այնքան յետամնաց էին որ իրենց սեփական գիրը չունէին, մինչ Հայերը 1500 տարիներէ իվեր ունէին :

Թուրքերը իրենց այդ նեղ օրերուն կատարուած այդ հանդէսները դիտելով կը կատարէին :

Յ. Մ. Սերայի իբր ականատես կը պատմէ այդ առթիւ կատարուած տօնակատարութիւնները «երբ քուրֆ մոլեռանդ մոլլաներ կը դիտէին հազարաւոր հայ աշակերտութեանց ֆաղափէ ֆաղափ շֆերթը, իրենց գեհեմատիպ շրթներէն կը պոռթկային ԿԵԱՎՈՒՐները կատարեմ, գլուխսին ելլալիք կայ, ինչալլահ շուտով... : Բայց ո՞վ կարելորութիւն կու տար այդ «ցրնդած»ներու ցափոտութեան» : (Փոքորիկին ազդանշանները ՊԱՅՔԱՐ, ԼԵՍԱՐԻ, Թ. 96, 24 Ապրիլ 1957) :

Թրքական հոգեբանութեան ուշադրութիւն չընծայելու այս հակումը եւ անզգուշութիւնը ամէն կողմ ցոյց կու տային Հայերը : Այսպէս գրգռութիւնը աւելի կը շեշտուէր ամէն կողմ :

Հայերը շատ բնական է աւելի անշրջահայեաց դարձան երբ ռուսական սպառնալիքի տակ երկար եւ տաժանելի բանակցութիւններէ ետք, Եպարքոս Սայիտ Հալիմ փաշա ստորագրեց 8 Փետրուար 1914-ի համաձայնութիւնը, որով Թուրքիա յանձն կ'առնէր Հայաստանի Բարենորոգութիւնները գործադրել եւրոպական մեծ պետութեանց հաւանութեամբ նշանակուած երկու եւրոպացի մարզպաններու հսկողութեան տակ եւ եւրոպական հակակշիռով (ՔՈՆԹՐՈՒԼ) :

Իթիբահատը չմարսեց Հայերու իրեն խոստումին չհաւատալը եւ բարենորոգումներու ծրագրին ընդունելութենէն ետքը լեցուած ատելութեամբ շարունակեց գրգռութիւնները ընդդէմ Հայոց :

Սակայն ասոնց ամենուն հանդուրժեցին Հայերը, վասնզի իրական արդիւնք մը կար եւ բարենորոգութիւններու գործը եւրոպական հակակշիռի տակ իրագործուելու սկսած էր :

Նոյնիսկ երկու եւրոպացի մարզպանները ընտրուած էին եւ անոնցմէ մէկը Վան դացած էր : Յուսալից էր Հայը : Սակայն մեր չար բախտէն Եւրոպայի քաղաքական աշխարհը մթազնեցաւ սերպ հայրենասէրի մը կողմէ Սերայեւոյի մէջ Աւստրիոյ գահաժառանգին եւ կնոջ սպանութեամբ (28 Յունիս 1914) :

Ամիս մը չանցած ամբողջ Եւրոպա կ'այրէր հրդեհէ մը եւ բոլոր եւրոպական մեծ պետութիւնները երկու խումբի բաժնուած իրարու դէմ պատերազմիլ սկսած էին :

1914 Օգոստոս 1-ին, աշխարհ տակնուվրայ կ'ըլլար եւ 27 տէրութիւններ իրարու դէմ կը կռուէին :

Զորս տարի (1914-1918) տեւող այս պատերազմին մէջ պիտի քանդուէր շատ բան եւ մանաւանդ քիչ ու շատ հաստատուն այն վիճակը, որ «Եւրոպական հաւասարակշռութիւնը» կ'որակուէր եւ գրեթէ քառասուն տարիներու անցեալ մը ունէր, երկու խումբերու բաժնուած երեք առ երեք մեծ պետութիւններով :

Առաջինը Երրեակ Զինակցութիւնը Գերմանիոյ գլխաւորութեամբ եւ

Աւատրիոյ եւ Իտալիոյ մասնակցութեամբ եւ միւսը՝ Երրեակ Համաձայնութիւնը, մասնակցութեամբ Ֆրանսայի, Ռուսիոյ եւ Անգլիոյ:

Ասոնցմէ առաջինն էր որ շղթայազերծեց պատերազմը, որ Հայոց համար աննախընթաց աղէտ մը եղաւ, վասնզի 1 Նոյեմբեր 1914-ին Թուրքիա պատերազմի մտաւ Գերմանիոյ կողքին, իր դարաւոր թշնամիին՝ Ռուսիոյ խորտակումին նպաստելու համար:

**

Առաջին Համաշխարհային պատերազմի չորս տարիներուն Հայերը, ինչպէս Թուրքիոյ ամէն կողմերը, նոյնպէս նաեւ Մալաթիոյ մէջ, ապրեցան իրենց ամենէն դժբախտ օրերը, ենթարկուելով բոլոր այն չարիքներուն, զորս յղացած էր Իթթիհատ-Թերազդըի ջոկերը: Ծրագիրը, որ այս Թուրք կուսակցութիւնը շինած էր Հայոց բնաջնջումն էր, ինչպէս կը պարզուի 1916 Ապրիլ 15-ի Իթթիհատ-Թերազդըի ընդարձակ մէկ ղեկուցումէն (տես ասոր ամբողջական թարգմանութիւնը, ՊԱՏՄ ՈՒԹԻԻՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 1443-1445):

Միտհատ Շիւքրիւ, այն օրերու Իթթիհատի ընդհանուր քարտուղարը, 1953-ին «ՐԵՍԻՄԼԻ ԹԱՐԻՀ» անուն հանդէսի մը մէջ հայկական տարագրութեան եւ ջարդերու մասին իր ըրած յայտարարութիւններուն մէջ Իթթիհատ-Թերազդըի կուսակցութիւնը արդարացեալ կը նկրտի կատարուած անորակելի անգթութիւններու պատասխանատուութիւնը մասնաւոր կերպով բեռնելով էրզրումի Թեշքիլաթը Մահսուսա Հէյէթիի (մասնաւոր կազմակերպութեան մարմին) ղեկավար յայտնի Իթթիհատական Պեհաէտտին Շաքիրի եւ Տիար-պէքիրի կուսակալ Տոքթ. Րեշիտի պէս մարդերու վրայ ⁽¹⁾, բայց վաւերագիրներ ցոյց կու տան թէ ոճրային ծրագիրը բուն կուսակցութեան գործն էր եւ զայն իրագործողը ներքին գործոց նախարար Թալէաթն էր, որուն ծածկագիրը հրահանգները դռնուած են ետքը:

Միտհատ Շիւքրիւ այնպէս ցոյց կու տայ որ իբր թէ յայտնի ըլլալով հանդերձ որ Հայերը տրամադիր չէին Թուրքերու հետ հաւաքաբար գործելու, Իթթիհատը միայն Հայերէն ծածկել որոշած էր ձեռք առնուած միջոցները եւ պիտի ապահովէր Հայերու բարօրութիւնն ու երջանկութիւնը...: Այս հրահանգին չէ անսացած Պեհաէտտին Շաքիր մանաւանդ երբ Հայերը ոռւս ձաւրական գործակալներուն դրդումով տեղ տեղ սպառազինուած եւ Թուրքիոյ ահամանային գաւառակներուն վրայ արիւնալի յարձակումներ գործած են (աղնարկութիւն հայ կամաւորական գունդերու):

Բայց այս չքմեղանքը չինծու ըլլալը բացորոշ է:

Հայկական զարհուրելի եղեռնին պատասխանատուութենէն պաշտօնական

(1) Այս մասին իր յայտարարութիւններուն թարգմանութիւնը տես «Արեւ»ի 27 Յուլիս 1953:

Թուրքիան եւ զայն զեկաւարող Իթթիհատ Թերադդը կուսակցութիւնը ու բոլոր թրքութիւնը չեն կրնար խուսափիլ:

Նոյնիսկ իրենց զինակից Գերմանիան չի կրնար արդարանալ ոեւէ կերպով, քանի որ թրքական բազուկը զօրացուցած եւ քաջալերած է, ինչպէս կը հաստատուի նոյնիսկ գերմանական վաւերագիրներով եւ գերման քանի մը խղճամիտ եւ արդարադատ ականատեսներու վկայութեամբ⁽¹⁾:

Այնպէս որ իզուր է անհատներու վերագրել: Բացորոշ է թէ Հայերու բնաջնջման ծրագիրը թուրք ազգային յղացում մըն էր, զոր դործադրեցին Թուրքերը լիովին եւ անոր կատարեալ համաձայնութեամբ, եւ շատ հազուադիւտ քանի մը Թուրքեր էին որ համամիտ չէին:

Ասիկա կը հաստատեն Զինադադարէն յետոյ ձեռք անցուած ծածկագիր բաղմաթիւ հեռագիրներ ուղղուած զանազան դաւառական իշխանութիւններու⁽²⁾:

Ասոնց մէջ էր նաեւ Կ. Պոլսոյ Նուրը Օսմանիէի Իթթիհատի կեդրոնական քլիւպին մէջ դրոշմուած երկու հեռագիրները, որոնցմէ մէկը Թալէաթ կ'ուղղէր եւ միւսը Պեհաէտտին Շաքիր, Մալաթիոյ Իթթիհատի մասնաճիւղին:

Թալէաթ կը գրէր շնականօրէն.

«ԲՆԱԶԻՆՁ ԸՐԷՔ ԶԵՐ ԳԱՒԱՌԸ ՂՐԿՈՒԱԾ ԵՒ ՀԱՒԱՔՈՒԱԾ ՀԱՅԵՐԸ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ ԵՒ ՆԻԻԹԱԿԱՆ ԱՄԷՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒՈՒԹԻՒՆ ԻՆՍԻՊԱՆԵԼՈՒ ՊԱՅՄԱՆՈՎ»:

Իսկ միւս հրէշը կը գրէր.

«ԿԷՏ ԱՌ ԿԷՏ ԳՈՐԾԱԴՐԵՅԷՔ ՀԱՅԵՐԸ ՍՊԱՆՆԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ ՁԵԶԻՏՐՈՒԱԾ ՀՐԱՄԱՆԸ»:

Այս ծրագիրին յղացումը անհատէ մը կախում չունենալու, այլ ընդ-

(1) Տեսնել յատկապէս Հ. Յակոբոս վրդ. Տաշեանի աշխատասիրութեամբ պատրաստուած «Հայ ազգին տարագրութիւնը գերմանական վաւերագիրներու համեմատ» աշխատասիրութիւնը, որուն Ա. մասը 1921-ին հրատարակուած է Վիեննայի Միթարեանց տպարանէն: Դժբախտաբար Բ. մասը լոյս չէ տեսած: Անոր ընթերցումը կը հատատէ թրքական չքմեղանքներուն ստութիւնը եւ Գերմաններուն մեղսակցութիւնը: Իսկ Չաւէն Պատրիարք իր ՅՈՒՇԵՐՈՒՆ մէջ (էջ 50) կը յիշէ թէ Մուսուլի գերման հիւպատոսը Հոլշթայն պատերազմը չսկսած Մուշի եւ Բաղէշի կողմերը շրջելէ վերջ տեղեկագրած էր Պերլին թէ Հայերը անվտանգեւի տարր մըն են եւ համաձայնականներու նուիրուած:

(2) Այս տեսակ հեռագիրներու հաւաքածոյ մը հրատարակած է Արամ Անտոնեան երեք լեզուներով: Անգլերէն հրատարակած է գերկոմս Կլաթըսթոնի յառաջաքանով 1920-ին: The Memoirs of Naïm Bey, Turkish Official documents relating to the Deportations and Massacres of Armenians compiled by Aram Andonian, with an introduction by Viscount Gladstone, London, 1920.

Նոյնպէս Արիս Գալֆայեան (Այժմ Տ. Կարապետ Ա. քհն.) հրատարակած է բաւական թիւով հրահանգներ եւ հեռագիրներ, լուսանկարուած, իր 20ՄԱԽԼՈՒ հատորին մէջ:

Տեսնել նաեւ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ (էջ 1451--1465):

Հանուր թրջական առաջադրութիւն մը ըլլալուն նշանները եւ փաստերը այնքան շատ են որ նոր նոր ապացոյցներու պէտք չկայ, բայց կ'արժէ մէջբերել Կարնոյ Մեղոնի Վարդգէսի 12 Մայիս 1915-ին ունեցած մէկ տեսակցութիւնը ներքին գործոց նախարար Թալէաթին հետ, որ ամենայն անպատկառութեամբ առանց վերապահութեան պարզապէս կը յայտարարէ թէ կառավարութիւնը որոշած է Հայերը ջարդել, ոչ թէ անոր համար որ Դաշնակցականներ յեղափոխական ծրագիրներ ունէին, այլ անոր համար որ Հայերը ճիւղեր քրած էին, եւ ասկէ առաջ կատարած էին, բարենորոգումներ ձեռք բերելու համար, եւ ինչ որ Ապտիւլ Համիտի օրով ալ եղած էին ջարդերուն պատճառ:

Թալէաթ այդ օրը Վարդգէսին բառ առ բառ սա շատ նշանակելի յայտարարութիւնը քրած է:

«Մեր տկարութեան օրերուն Ադրիանուպոլսոյ վերագրաւումէն յետոյ, դուք մեր վզին փաթ-թուեցաք եւ հայկական բարենորոգումներու խնդիր մը բացիք: Ահաւասիկ թէ ինչու մենք պիտի օգտուինք այն նպաստաւոր կացութենէն, որուն մէջ կը գտնուինք. այնպէս մը ցրուելու է ձեր ժողովուրդը որ ամբողջ 50 տարիներ ալ բարենորոգումներու գաղափարին համար դուք ձեր զուխը վեր չառնէք»:

Վարդգէս կը պատասխանէ. «Դուք ուրեմն դիտաւորութիւն ունիք Ապտիւլ Համիտի գործը շարունակելու»: Թալէաթ կը պատասխանէ մէկ բառով՝ «ԱՅՈ» ըսելով (Լորտ Պրայսի, «ՀԱՅԿԱՍՆ ԶԱՐԴԵՐՈՒ ՓԱՍՏԱԹՈՒՂԹԵՐԸ», տպ. Կ. Պոլիս, 1920, էջ 206—7):

Ասիկա կը հաստատէ թէ ծրագրուած էր Հայկական բնաջնջումը կանխէն, այսինքն 1912—1913-էն, եւ դուցէ այն ատենէն իսկ որոշուած էր Հայերու բնաջնջումը առիթ ներկայացած ատեն: Ասոր համար ուրիշ շարժառիթներ ալ կային:

Միայն հոս ներկայացնել Կ. Պոլսոյ Գերման դեսպան Վանդենհայմի 31 Մայիս 1915 թուականով մէկ նամակին սա տողերը, որոնք բաւական են գաղափար մը տալու համար Գերման մեղսակցութեան վրայ. —

«Հայ լրտեսութեան առջեւ թուրք կանգնելու եւ նորանոր զանգուածային ապստամբութեանց առջեւ կանխաւ առնելու համար, էնվեր փաշա մըտադիր է, օգտուելով պատերազմական բացառիկ վիճակէն, մեծ թիւով հայ դպրոցները փակել, հայերէն թղթակցութիւնն արգիլել, հայերէն բերքերը խափանել, եւ արդի ապստամբ կեդրոններէն ամէն կասկածելի ընտանիքները Միջագետք գաղթեցնել: Կը խնդրէ թախանձանօք որ մենք ասոր համար իրեն խափանարար չըլլանք» (տես ՀԱՅ ԱԶԳԻՆ ԵՒ ՅԱՏԿԱՊԷՍ ԿԱՐՆՈՅ ՏԱՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ ԳԵՐՄ. ՎԱԻԵՐԱԳԻՐՆԵՐՈՒ ՀԱՄԵՄԱՏ, ՀԱ. 1920, էջ 92):

Դեսպանը, որ թուրքերու մեծ պաշտպան մըն է, ինչպէս կը թուի էնվերի խնդրանքին գոհացում տալու փափաքով, անոր բաղձանքը Պերլին հաղորդելէ ետք կը յարէ. «Այս միջոցները անշուշտ մեծ խստութիւն են հայ ժողովուրդին համար: Բայց իմ կարծիքովս, մենք զանոնք ձեւականապէս անշուշտ մեղմելու ենք, բայց սկզբունքով պէտք չէ արգիլենք» (նոյն):

Նոյն դեսպանը իր մէկ պաշտօնագրին մէջ, որ 7 Յուլիս 1915 թուականը ունի, բացորոշ կը գրէ թէ «այն կերպը, որով... տեղահանութիւնը կը գործադրուի, ցոյց կու տայ թէ կառավարութիւնը իրօք նպատակ ունի Հայ ցեղը ջնջելու թրքական պետութեան մէջ» (ՀԱ., 1920, էջ 94) :

Պաշտօնական Գերմանիա շատ որոշ է թէ կատարելապէս համաձայն էր իր վայրագ զինակցին : Վիլհելմ կայսեր Կ. Պոլսոյ անձնական գործակատար-պատուիրակ Հուման (Humann) Ամերիկեան դեսպանին ըսած է առանց ծամծմելու թէ «Հայերը եւ Թուրքերը մէկ տեղ չեն կրնար ապրիլ... Այս ցեղերէն մին անհետանալու է եւ չեմ դսրովեր Թուրքերը, որոնք Հայերը անհետացնելու վրայ են : Հայք կ'ուզեն անդամահատել Թուրքերը : Այս պատերազմին մէջ Թուրքերու եւ Գերմաններու դէմ են եւ հետեւաբար իրաւունք չունին գոյութիւն ունենալու...» (ՀԱ., 1920, էջ 227-8) :

Գերմանիա քաջալերած է Իթթիհատը որ Հայերը բնաջնջէ : Պետական քարտուղար Եակովի դերման խորհրդարանի մէջ յանձնաժողովին առջեւ 29 Սեպտեմբեր, 1916-ի ըրած յայտարարութիւնները լիովին կը հաստատեն կառավարութեան գործակցութիւնը (տես այդ յայտարարութիւնը, ՀԱ., 1920, էջ 100 կամ ՊԱՏՄ. ՀԱՅ ԿԵՍԱՐԻՈՅ, էջ 1449) :

Պեթման Հոլվէկ, Գերման վարչապետը, հայկական ջարդերը եւ տեղահանութիւնները չէ վարանած 1916 Նոյեմբերին կոչելու «Ներքին գործերու մէջ ձեռք առնուած կարգ մը միջոցներ» :

Ուրիշ այս կարգի փաստեր շատ կան հաստատող թէ Գերմանիա քաջալերած է Թուրքիան որ ազատօրէն գործադրէ իր ծրագիրը ամենէն դաժան եղանակովը, որ մարդկային վայրագութիւնը կրնայ յղանալ :

Ասոնք Հայոց դէմ քայլեր առնել սկսան այն օրէն իսկ որ Գերմանիա պատերազմ յայտարարեց Ռուսիոյ եւ Ֆրանսայի դէմ :

Այսպէս պատերազմի յայտարարութենէն անմիջապէս ետքը, Թուրքիա օգտուելով աշխարհի խառնաշփոթութենէն Հայաստանի Բարենորոգութեանց գործադրութիւնը յետաձգեց, երկու Եւրոպացի Մարզպանները ճամբելով :

Ապա «Հայերը ջնջելով հայկական խնդրոյն վերջ տալու» պատեհ առիթը՝ ներկայացած նկատելով, որոշեց Հայերը բնաջնջել տեղահանութեամբ եւ ջարդով :

Ասոր համար պատրուակ մը ստեղծել պէտք էր եւ ատիկա դտաւ : Օսմանեան բանակներուն ապահովութիւնը իբր թէ կը հարկադրէր Հայերը պատերազմական շրջանակներէն եւ երկաթուղիի գիծերէն հեռացնել, որպէսզի կարելի ըլլայ փրկել բանակները երկու կրակի մէջ դնուելու վտանգէն :

Ասիկա բոլորովին յարմարեցուած սուտ մըն էր, ոճիրը արդարացնելու համար : Առաջին ասպացոյցը այն էր որ Հայերը չհեռացուեցան միայն պատերազմական շրջանակներէն եւ երկաթուղիի գիծերէն, այլ բոլոր այն տեղերէն, նոյնիսկ ամենէն խուլ անկիւններէն, ուր ասոնք կը բնակէին եւ ուղղամտութեամբ կը կատարէին իրենց Օսմանեան քաղաքացիի պարտականութիւնները, համակերպելով ամէն անիրաւութիւններու :

Տեսնելով հանդերձ թրքական ժանիքները սրուած, հայ երիտասարդները կը փութային կատարելու իրենց զինուորական ծառայութիւնները այնքան անձնուիրութեամբ որ էնվէր — ջոլիւրին մէկ անգամը — կարնոյ ճակատին վրայ հայ զինուորի մը շնորհիւ դերի իյնալէ ազատելէն ետք հայ զինուորներու համար գնահատական դիր մըն ալ դրած էր Պատրիարքին :

Հետեւաբար սուտ էր պատրուակը եւ իրական նպատակն էր Հայերու բնաջնջումը, հայկական խնդիրը միանգամ ընդ միշտ վերջացնելու համար, Գերման աջակցութեամբ :

Այս առթիւ թուրք կառավարութիւնը հրատարակեց կարգ մը օրէնքներ. եւ հրահանգներ, որոնք իրենց աւազակային բնոյթով ցոյց կու տային թրքական կառավարութեան բարբարոսական եւ դադան նկարագիրը :

Աս բացառիկ օրէնքները նախապատրաստութիւններն էին ծրագրուած մեծ եղեռնին :

Յայտնի էր որ բովանդակ թուրքիոյ մէջ Հայերու գլխուն սեւ ամպեր կը կուտակուէին եւ սպառնալից մթնոլորտ մը կը տիրէր ամէն կողմ Հայոց համար :

Թուրք անհատներ երբեմն կ'ունենային արտայայտութիւններ, որոնք թէեւ սքօղեալ եւ մութ, ցոյց կու տային թէ Հայոց շուրջը բան մը կը դառնար :

Հայերը իմացած էին թէ կառավարութիւնը Յուլիս 25-ին ընդհանուր զօրակոչէն հինգ օր ետք բաժնած էր կնքեալ պահարաններ բոլոր մուխթարներուն, ցեղապետներու եւ ոստիկանական պահականոցներու, խստիւ պատուիրելով որ մինչեւ որ հրաման չտրուի անոնք չբացուին :

Ուրեմն կառավարութիւնը ամէն ինչ պատրաստած էր եւ միայն զայն կիրարկելու յարմար վայրկեանին կը սպասէր :

Ատոր համար պատրուակներ կը փնտռէր, եւ Հայերը զայն կը հայթայթէին : Մասնաւորապէս կովկասի ճակատին վրայ կամաւորական գունդերու կազմութիւնը շոնթալից ցոյցերով եւ անոնց դրօշներուն եւ դէնքերուն օրհնութիւնը, որոնք կը տարածուէին ամէն կողմ պատկերներով, սքանչելի պատրուակներ էին :

Այդ անխորհուրդ եւ մեղապարտ քայլը, որ ոչ միայն կուսակցականները, այլ նոյնիսկ ամենէն խոհական Հայերը առին, դարհուրելի սխալ մըն էր, որ գործեցին ազգովին Համաձայնականներուն սիրոյն առանց անդրադառնալու թէ անոնք մեր թշնամիներն էին, եթէ ոչ թուրքէն աւելի, դոնէ անոր չափ :

Փոխանակ պատերազմի ծագումէն ետք հզօր ճիւղ մը ընելու, ինչպէս Զօհրապ կը յանձնարարէր, թուրքերը սիրաշահելու եւ մեղմելու համար, ընդհակառակը կը կատարուէին այնպիսի բաներ, որ աւելի կը դրդուէին թուրքին կատաղութիւնը : Թուրք կառավարութիւնը մեծ ուշադրութեամբ կը հետեւէր մեր քայլերուն եւ ամէն ինչ գիտէր իր լրտեսներուն եւ մանաւանդ

չատ դժբախտաբար հայ մատնիչներուն շնորհիւ, որոնք ամէն ինչ կը յայտնէին:

Երեւակայել որ Օգոստոս 1914-ին Կարնոյ մէջ գումարուած Դաշնակցութեան պատգամաւորական ժողովը առանց այլեւայլի մերժած է Իթթիհատի յատուկ պատուիրակով մը ներկայացուցած Կովկասի Հայերը ապրտամբեցնելու առաջարկը:

Դաշնակցութիւնը որոշ է թէ անկարող էր եթէ ուզէր իսկ այս տեսակ ձեռնարկ մը կատարել, բայց դոնէ կրնար արգելք ըլլալ Անդրանիկի եւ մանաւանդ Արմէն Կարոյի (Գարեգին Փաստրմաճեան) կամաւորական խումբերու գլուխ անցնելուն:

Ոչ ոք կրնայ ըսել որ եթէ այս անխոհեմութիւնները չկատարուէին Իթթիհատը իր ծրագիրը պիտի չգործադրէր:

Գուցէ պիտի պատահէր ինչ որ եղաւ, սակայն դոնէ մեր կողմէն առիթ եւ պատրուակ տրուած պիտի չըլլար:

Դաշնակցութեան Կարնոյ պատգամաւորական ժողովին մերժումը թրքական առաջարկին այն եղանակով որ կատարուեցաւ, հովեր տալով կուսակցութեան թէ ինքն աւելի լաւ գիտէ պաշտպանել թուրքիոյ շահերը եւ համամիտ չէ պատերազմին մասնակցելու, վիրաւորիչ էր:

Դաշնակցութիւնը պէտք էր գտնէր բանաձեւ մը որ թուրքերը դոհացընէր եւ անոնց ապահովութիւն տար: Նոյնիսկ կարելի էր դիւանագիտական-խարէական ելոյթ մը կատարել եւ ընդունիլ առաջարկը եւ զայն գործադրելու համար ժամանակ խնդրել եւ ձգձգել գործադրութիւնը:

Թ.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅՈՑ ԶԱՐԴԸ ԵՒ ՏԱՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Մասնաւորապէս 1912—1914 երկու տարիներու ընթացքին Իթթիհատի գրգռութիւնները արդէն գետին գտած էին Մալաթիոյ մէջ, ուր թուրքերու ատելութիւնը Հայոց դէմ եւ 1895ի Հայոց ինքնապաշտպանութիւնը — որուն մեծ թիւով թուրքեր զոհ գացած էին — մոռցուած չէր, եւ վրէժխնդրութիւն կար:

Հակահայ բրորականութիւնը, որ կը կատարուէր ժամանակէ մը ի վեր, իր թունաւոր դերը կատարած էր եւ ազդանշաններ կային թէ կը պատրաստուէր աղէտ մը Հայոց գլխուն:

27 Յուլիս 1914ի ընդհանուր զօրակոչը կարծես թէ ազդանշան մը եղաւ Հայոց դէմ հալածանքներու սկզբնաւորութեան, որ օրէ օր աւելի սաստկացաւ: Արդէն փսփսուքներ կային թուրք ժողովուրդին մէջ: Շշուկներ կային թէ Հայերը պիտի պատժուէին:

Կարգ մը թուրքեր իրենց հայ բարեկամներուն խորհրդապահարար եւ դադտնի կը յայտնէին կառավարական ծրագիրի մը գոյութիւնը եւ իրենց

գլխուն ճարը նայելու խորհուրդ կու տային :

Այսպէս Մալաթիոյ կառավարիչը՝ Ալպանացի փաշա մը — դժբախտաբար անունը չէ յիշած Տոքթ. Մ. Քեչիշեան, մէկն էր այս թուրք պաշտօնատարներուն, որոնք չեն կրցած հանդուրժել թրքական հրէշային ծրագրին :

Տոքթ. Մ. Քեչիշեան կը պատմէ թէ առտու մը այցելած էր կառավարիչին եւ զինքը մինակ գտած, անկիւնը նստած երկար համրիչը ձեռքին, աչքերը արտասուքով լի եւ կարմրած, ալպանական յեղափոխական յուզիչ երգ մը կ'երգէր շատ կամացուկ, եւ համրիչը մեքենաբար արագ-արագ կը դարձընէր : Երբ Տոքթ. Քեչիշեան կը հարցնէ պատճառը փաշային յուզումին, կ'ըսէ թէ «մէկ երկու օրէ ի վեր ստացած հրամաններս եւ հրահանգներս գիս հիւանդ ըրին : Տկարներու դէմ գործադրուելիք ոեւէ անգթութեան չեմ կրնար տուիլ : Մենք Ալպանացիներս ձեզի նման, կեանքով եւ իրաւունքով ունակոյս եղած ենք, եւ ես գիտակ բոլոր պատմառններուն՝ միշտ վիրաւոր սիրտ մը ունիմ, եւ երբ պարագաները կու գան յիշեցնել ինծի, մեր եւ ուրիշ զբոյսներու պատմութիւնը, չեմ կրնար ինքզինքիս իշխել, չեմ կրնար գապել ինքզինքս եւ կու լամ :

Ես ներկայ ժամանակի յարմար կառավարիչ մը չեմ, չեմ կրնար ըլլալ, չեմ կրնար յարմարիլ : Երանի՜ թէ հետդ թեւեր ունենայինք եւ թռչէինք, երթայինք անակ տեղ մը, ուր մեր աչքերը չտեսնէին իրար յօշոտող գազանակերպ մարդոց մարտնչումները, չլսէինք բիրաւոր մայրերու լացը եւ անմեղներու արիւն թափելը եւ որբացած անմեղ երախտներու սովատանջ մերկ վայնասունները :

Դուն լաւ գիտես որ իմ սիրտս բարի է ընդհանուր մարդկութեան, մանաւանդ տկարներու դէմ գործադրուած խժդժութեանց» :

Երբ Տոքթ. Քեչիշեան կը խնդրէ աւելի պարզ խօսիլ, փաշան կրկին լեցուած աչքերով կ'ըսէ. «Զուլում, գուլում, գուլում, բոլոր մարդկութեան, մանաւանդ տկարներու» :

Եւ իր այս խօսքերուն հետ կրկին ջղայնոտ խենթի մը երեւոյթը ստացած՝ ձեռքի համրիչը կրկին սկսաւ արագ-արագ դարձնել, եւ սկսաւ երգել Ալպաններու «այս ինչ գուլում աշխարհ է» ի խմաստով երգ մը եւ լալ :

Տոքթ. Մ. Քեչիշեանի մեկնելէն առաջ կ'ըսէ որ վերջին ծայր գաղտնադաճ ըլլայ եւ «թելադրէ կրօնականները եւ առաջնորդ դասակարգերը որ շատ հաշտ ապրին դրացի իսլամներու հետ, եւ աւելի հաւատարմութիւն ցոյց տան կառավարութեան եւ հնազանդ՝ տրուած հրամաններու եւ պահանջներու» :

Ութ օր չէր անցած այն օրէն, փաշան օր մը կրկին յուզուած, նեղուած է, եւ ըստ իր մատակարարին ըսածին այդ օր գաղտնի հրաման մը ստացած է Կ. Պոլսէն, կարգացած եւ խելակորոյս վիճակի մէջ թուղթը ճրմլած, եւ իր նստած անկիւնը մինտէրին տակ դրած է, եւ պառկած :

Առաւօտ կանուխ, մատակարարը՝ փաշային ննջասենեակէն անոր անմկնդան դիակը կը գտնէ (ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻՍ, Գ. տարի, Թ. 3) :

15 օր ետքը պատերազմը սկսած էր : Հաւանօրէն Մալաթիոյ այդ կառավարիչը իր խղճին դէմ տրուած հրահանգէ մը ազդուած յանկարծամահ եղած էր :

Իր յաջորդին օրով կառավարութիւնը օրէ օր աւելի խիստ եւ դաժան կը դառնայ եւ հետզհետէ ժողովուրդին վիճակը կը ծանրանար : Ծնշումները հետզհետէ աւելի անտանելի կը դառնային :

Կառավարութիւնը իր դաժան քաղաքականութեամբ երկաթէ օղակի մէջ առած էր Մալաթիոյ Հայութիւնը, եւ դուրսէն ուէէ յոյս չկար : Ոչ մէկ նամակ, ոչ մէկ յուսադրիչ լուր, որովհետեւ զինուորական ամենախիստ հրահրողութեան տակ առնուած էր ամէն ինչ :

Իսկ քաղաքային պատասխանատու պաշտօնները ամբողջ իթթիհատականներու յանձնուած էին : Ոչ ոք լուր ունէր թէ ի՞նչ կ'անցնի կը դառնայ, գրաքննութիւնը հասած էր այնպիսի խտրութեան, որ ամենէն անմեղ նամակները անդամ կը պատուէին : Ոչ թէ միայն դրացի քաղաքներու հետ երթեւեկը դադրած էր, այլեւ նոյնիսկ Հայերուն արգիլուած էր ժամ մը հեռաւորութեամբ դտնուող գիւղերն անդամ այցելել : Փախուստի բոլոր ճամբաները փակուած էին : Հաղորդակցութեան բոլոր ճամբաները կառավարութեան կողմէ խիստ հսկողութեան տակ առնուած էին : Հեռագրատունը առնուած էր ամենախիստ հսկողութեան տակ : Ոչ մէկ կապ կար քաղաքներու եւ գիւղերու միջեւ, բացի այն թղթակցութիւններէն, որ կ'արտօնէր կառավարութիւնը, կամ աւելի ճիշդ տեղի կ'ունենար անոր թելադրանքով կամ ճնշումով, չփոթ եւ անորոշութիւն ստեղծելու, եւ սարսափ տարածելու սաղաթելական դիտաւորութեամբ :

Հակահայ շարժումի մը ազդանշանները ամէն տեղ կ'երեւէին, եւ Թուրքերու ախորժակը սրուած էր յայտնապէս :

Պատերազմը քանի կը սաստկանար, գրգռութիւնը այնքան կ'աճէր :

Մասնաւորապէս երբ ճակատէն վիրաւորուելով կամ հիւանդանալով իրենց ծննդավայրը Մալաթիա դարձող զինուորներ եւ սպաներ կը պատմէին իրենց տեսածները եւ թրքական բանակին Կովկասի ճակատի վրայ կրած պարտութիւնները, Թուրքերու զայրոյթը աւելի կը բորբոքէր :

Այս պարտութեանց հետեւանօք Վանի եւ Այաշկերտի կողմերէն կը հասնէին փախստական թուրք եւ քիւրտ դադթականներ, որոնց թիւը օրէ օր կը շատնար : Անոնք իրենց հետ կը բերէին չարագուշակ լուրեր եւ կը տարածէին հայ կամաւորներու անդթութիւններու մասին պատմութիւններ, որոնք կը կատակեցնէին Թուրքերը, որ արդէն գրգռուած էին :

Այս դժբախտ կացութեան դարման տանելու անկարող էր ժողովուրդը, որ աչքը չորս կողմ կը պտըտցնէր օդնութեան մը յոյսը փնտռելով :

Այս նպատակով 8 Մարտ 1915ին Հայոց Առաջնորդարանին մէջ տեղի կ'ունենայ կարեւոր խորհրդակցական ժողով մը, որուն ներկայ կ'ըլլան քաղաքին կարեւոր բոլոր անձնաւորութիւնները :

Ժողովը կ'ուղէր պատշաճ բանաձեւով մը ժողովուրդին անտանելի վի-

ճակը տեղեկագրել Պատրիարքարան, սակայն երբ ժողովին մէջ կարգացուցան Պատրիարքարանէն եկած բոլոր դիրերը (կոնդակ, շրջաբերական եւ նամակ), որոնք հնազանդութիւն կը յորդորէին, աւելորդ նկատուեցաւ ու եւէքան դրել, այդ դիրով աւելի չվտանգելու կամ նոր բարդութիւններ չստեղծելու մտադրութեամբ:

Մանաւանդ որ զգալի էր որ Պատրիարքարանը անդոր էր եւ չարիքը խափանել կ'ուզէր համակերպութեամբ:

Իրականութիւնը այն էր որ Հայերը օրէնքէ դուրս նկատուած էին եւ անոնց բնաջնջումը ծրագրուած էր եւ ասոր դէմ ոչ մէկ միջոց ունէր ազգը, որուն մէկ կարեւոր մասը անգիտակ էր այն ահաւոր վտանգին որ կը սպառնար հայ ժողովուրդին, որ որքան որ զգոյշ եւ երկիւղի մէջ, սակայն չէր կրնար բոլորովին ծածկել իր զգացումները եւ համակրանք ցոյց կու տար Երրեակ Համաձայնութեան, որուն յաղթանակին վրայ յոյս դրած էր փրկուելու համար:

Այնպէս որ 27 Յուլիս 1914ին ընդհանուր ղօրակոչէն (սէֆէրպերիկ) ետք վրդովուած էր Մալաթիոյ Հայութիւնը եւ օրէ օր աւելի տաղնապալի կը դառնար իր կացութիւնը, նման Թուրքիոյ ամէն կողմերը ապրող Հայոց վիճակին:

Օրինական եւ ոչ-օրինական ալլաղան չարիքներ, կեղեքումներ եւ կոշտութիւններ իրարու կը յաջորդէին: Հայերը ծուղակի մէջ ինկած էին, եւ շարժելու ոչ մէկ կարելիութիւն կը տեսնէին:

Ամէն կերպով կաշկանդուած էին եւ իրարու յաջորդող դէպքերը այնպէս կը դասաւորուէին որ Հայերը կը զգային որ կը գտնուէին վերահաս աղէտի մը առջեւ:

Մասնաւորապէս երբ արձագանգ դտաւ Վանի Հայերուն ինքնապաշտպանութեան դիմելը կուսակալ Ճէվտէտի դադանային դաւադրութեան դէմ, 1915 Ապրիլ 5ին, Թուրք կառավարութիւնը սկսաւ գործադրութեան դնել իր եղերական ու ոճրային ծրագիրը:

Մալաթիոյ Հայերու կեանքին այս ճգնաժամային օրերուն վրայ լիակատար տեղեկութիւններ ունենալ շատ դժուար է, վասնզի ստանդէն ճողոպրողներուն թիւը շատ քիչ է:

Մի քանի դրիչ բռնող ականատեսներու հայթաթած տեղեկութիւններ մեծ մասամբ անձնական յուշեր են, որոնք ամբողջական նկարագիր չունին, թէեւ անոնց մէջ կան բաւական լայն ծանօթութիւններ համայնքին ամբողջութեան ալ վերաբերեալ:

Այս յուշագրութիւններէն ոմանք օրագրական հանգամանք ունին, ոմանք գրականութիւն ընելու եւ յեղափոխական ոգի արծարծելու ձգտում, իսկ ուրիշներ ալ հայ յեղափոխականներու գործերը արդարացնելու միտում: Բայց առաւելապէս անձնական ապրումներ են:

Հետեւաբար ստիպուած էի անոնց այն մասերը, որոնք գրողներու անձին կը պատկանէին եւ ոչ համայնքին ընդհանրութեան, — թէեւ անձնական

ըլլալով անոր մասը կազմելէ չէին դադրիր — նկատի չառնել եւ աշխատիլ ընդհանուր զանգուածին այդ օրերու կեանքը ներկայացնել, որքան որ թոյլ կու տային իմ ձեռքս հասած տպագիր եւ ձեռագիր գրութիւնները, այդ շրջանին նուիրուած :

Այս գրութիւնները, որոնք ինծի աղբիւր ծառայեցին Մալաթիոյ Հայոց դժբախտութեան այդ օրերու պատմութիւնը կազմելու համար, որքան որ կարելի էր ճշդութեամբ, դժբախտաբար ամէնն ալ հաւասար խնամով եւ կանոնաւորութեամբ խմբագրուած չէին եւ նոյնիսկ զանոնք կարգաւ տաժանք մըն էր : Իրենց տուած տեղեկութիւնները ամբողջովին ճիշդ չէին, եւ տեղտեղ ալ երեւակայութեամբ լրացուած եւ ճոռոմաբանութիւններով զարդարուած ուռուցիկ տողեր կը պարունակէին : Անոնց հեղինակները «ազատատենչ» ցոյց տալու համար ինքզինքնին, մոռնալով իրենց ամենէն մեծ առաջնորդներէն Ռուբէն (փաշա) Մինասեանի խօսքը, որ ստրուկ ըլլալ նախընտրելի կը համարէր ազատութեան համար մեռնելէն, երբեմն աւելորդ շատախօսութիւններ ըրած են դասեր տալով եւ յեղափոխական քարոզչութիւններ ընելով :

Անոնցմէ ոմանք այդ դժնդակ պատահարներու նկարագրութիւնը ըրած ատեն իսկ չեն հրաժարած Փանչունիական մտայնութենէն, հակառակ անոր որ իրենց գրութիւնները նկարագրութիւններն են իրենց կեանքին փրկութեան համար իրենց ենթադրուած նուաստացումներուն եւ ուրացումներուն : Ասով հանդերձ այդ սեւ օրերու անցքերը ներկայացնող աղբիւրները ինչին իրենց մեծ նշանակութիւնը եւ թանկագին են մեզի համար :

Ես իբր աղբիւր ունեցած եմ հետեւեալ տպագիր եւ ձեռագիր գրութիւնները . —

1. — Գէորգ Մեխտիսեցիի (իսկական անունով Գէորգ Յակոբ Թովալեան) ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ (1915—1918) դործը (էջ 219), 1929, տպ. «Հայրենիք»ի, Պոստոն :

2. — Դանիէլ Գալուստեանի «ԻՆՉ ՏԵՍԱՅ (1914—1927) խորագիրով յօդուածաշարքը, հրատարակուած ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ պարբերաթերթին մէջ՝ 1937—1941 տարիներուն մէջ, գրեթէ անընդհատաբար :

3. — Մարտիրոս Թաճեանի ՍԵՒ ՅՈՒՇԵՐ . — ՄՂՁԱԻԱՆՁԱՅԻՆ ԵՕԹԸ ՏԱՐԻՆԵՐ (1915—1922), (էջ 163), 1952, տպ. Սարգիսեան, Պէյրութ :

4. — Ն. Կ. Կանանեանի ԱՐԻՒՆՈՏ ԹՈՒԱԿԱՆԸ յօդուածը, ՆՈՐ ՄԱՌԱԹԻԱ, Ա. տարի (1940), թ. 1, էջ 4 :

5. — Ա. Եաղուպեանի «1914 ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ՅՈՒՇԵՐՍ» յօդուածը, ՆՈՐ ՄԱՌԱԹԻԱ, Գ. տարի (1941), թ. 1, էջ 19 :

6. — Տոքթ. Մ. Քելիշեանի ԿԱՐՄԻՐ ՁԻՒՆԸ յօդուածաշարքը, ՆՈՐ ՄԱՌԱԹԻԱ Գ. Դ. Ե. տարիներու (1942—1943—1944) թիւերուն մէջ :

7. — Յարութիւն Չայգըճեան ՋԱՐԴԷՆ ԱԶԱՏՈՒՈՂԻ ՄԸ ԿԵԱՆՔԸ յօդուածը, ՆՈՐ ՄԱՌԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի (1952—1953), թ. 1—2, էջ 21—23 :

8. — Արտասահմանի վերապրողներէն մէկը-ի ՅՈՒՇԵՐ ՏԵՂԱՀԱՆՈՒԹԵԱՆ ՕՐԵՐԷՆ յօդուածը, ՆՈՐ ՄԱՌԱԹԻԱ, ԺԵ. տարի (1952—1953), թ.

3-4, էջ 11-17:

9. — Յ. Գէորգեանի գիրքի առած Գ. ԶԱՂԱՅՊԱՆԵԱՆԻ ԱՊՐԱԾ ԵՒ ՊԱՏՄԱԾ ԱՆՅՔԵՐԸ, ձեռագիր, 23 էջ, անթուական:

10. — Յովհաննէս Ն. Արաւաքեանի «ՆՈՐ ԱՔՍՈՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ՎԵՐՋԻՆ ՍՊԱՆԴԱՆՈՅԸ ՄԱԼԱԹԻԱ», ձեռագիր, 26 էջ, դրուած՝ Յունուար 1953-ին:

11. — Տ. Ստեփան Ա. Քհնյ. Ղազարեանի «ՄԱԼԱԹԻՈՅ 1895Ի ԶԱՐԴԻ ԵՒ 1915Ի ՏԱՐԵԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ», ձեռագիր, 18 էջ, դրուած՝ 1952-ին:

12. — Գէորգ Ս. Տօնապետեանի «ՎԵՐՋԻՆ ԱՐՁԱԿՈՒՐԴԸ» ձեռագիր, 41 էջ:

13. — Քերոբ Որբերեանի «1914Ի ԿՈՏՈՐԱԾԸ», ձեռագիր, 5 էջ:

14. — Մարիամ Լիւլեճեանի ձեռագիր փոքր դրութիւնը, 9 էջ:

Ասոնցմէ եւ ուրիշ մանրմունք յօդուածներէ ⁽¹⁾ քաղուած տեղեկութիւններով վերակազմած եմ 1914-1918ի դէպքերու ընթացքը, որոնք իրենց աղեխարշ հանգամանքով եւ սիրտ բզկտող քստմնեցուցիչ ահաւորութեամբ սոսկում կը պատճառեն:

Աշխատած եմ առանձին առանձին ներկայացնել այս հարուածները, որ յաջորդաբար եւ յատուկ մեթոտով թուրքերը տուին Հայոց, ինչպէս այլուր, նոյնպէս Մալաթիոյ մէջ, ուր կարծես թէ աւելի խիստ եւ անողոք եղած են:

Ուրեմն սկսինք առաջինէն, որ եղաւ ԶԻՆՈՒՈՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ:

Թուրքիա ընդհանուր զօրաշարժի (սէֆէրպերլիք) հրամանը տուած էր 27 Յուլիս 1914-ին, երբ ամէն կողմ, քաղաքներու եւ դիւղերու մէջ սկսան թմբուկներ զարնել, մունետիկներով ժողովուրդը ամբողջ հրաւիրել զօրանոցները, արձանագրուելու համար:

Աղճա Տաղէն, Պէկ Տաղիէն, Հիւսնի Մանսուրէն, Քեաղթէն, Պեհեանիէն, հաղարաւոր այրեր երգելով, պարելով, տաւուլներով սկսան կեդրոնաւալ Մալաթիոյ զօրանոցին հրապարակը, զօրանոցի մէջ եւ շրջակայ պարտէզները, մինչեւ Գարնալ բոլոր պարտէզները, որոնք զօրանոցի երեւոյթ ստացած էին:

Ակնի, Արաբկիրի եւ Մատէնի զօրքերն ալ հրաման ստացած էին Մալաթիա հաւաքուիլ. որով ամէն օր 500-էն 2000-նոց խումբեր, շուկային մէջէն անցնելով կառավարութեան դրան առջեւ յարգանաց ցոյցեր ընելով կը մեկնէին դէպի զօրանոց: Քաղաքի իսլամ ժողովուրդն ալ ամէն թաղ իր խմբապետներու առաջնորդութեամբ սկսաւ խուժել զօրանոց:

Հայերն ալ սոսկ հանդիսատես չմնացին:

Առաջնորդարանի մէջ ժողով մը դումարեցին, եւ որոշեցին դրել բոլոր եկեղեցիներու քահանաներու եւ թաղականներու որ որոշուած օրը եւ որոշուած ժամուն Մայր-Եկեղեցիի զանգակը հնչած ատեն, թաղերու եւ շուկայի

(1) Ընթերցողները թող ներողամիտ ըլլան որ իւրաքանչիւր տեղեկութեան աղբիւրները չեն յիշուած, որպէսզի աւելորդ խճողում մը չըլլայ:

բոլոր հայ այր մարդիկը առանց ժամանակ անցընելու հաւաքուին Մայր-Եկեղեցին: Այսպէս ալ եղաւ եւ որոշուած ժամուն հազարաւոր հայ կտրիճներ, ձգելով իրենց դործն ու առեւտուրը, հաւաքուեցան Եկեղեցիին բակը, հոն հսկայ թափօր մը կազմեցին մօտ 2000 հոգի, որոնց կ'առաջնորդէր Արսլանեան Գէորգ Աղայ (Գեվուշ) դրօշն ի ձեռին: Ասոնք սարայի, կառավարչութեան պալատին դրան առջեւ, կեցցէներ պոռալով, զինուորական կարգ ու շարքով հասան զօրանոց: Տօքթ. Մ. Քեչիչեան վեր ելաւ սլաշտօնէից հաղորդեց հայ զինուորներու գալուստը եւ արձանագրութեան համար բոլորին փափաքն ու եռանդը:

Հրամանատարը իր սպաներով դուրս գալով վերնայարկի մեծ պատըշգամէն իր ուրախութիւնը եւ շնորհակալութիւնը յայտնեց հայ զօրքին, եւ արտօնեց որ ցրուին, ուղղուած ատեն գալու համար:

Մալաթիոյ մէջ մօտ 25 հազար զինուորացուներ հաւաքուեցան:

Զօրանոցը եւ շրջակայ պարտէզները երբ լեցուեցան, հրամանատարը զօրանոցի վերածել տուաւ շուկայի քարաչէն մեծ մզկիթը, Էմիր Ահմէտ Զատէի շինած, Սէօկիւտլի ճամին, Ըսրթմա Փունար, Սիւլիւկ Օղլուի տան դիմացի մեծ մզկիթը, եւն.:

Ասոնք ալ շուտով լեցուեցան զօրքերով: Առաջին առթիւ զէնքի տակ առնուեցան միայն մինչեւ 35 տարեկանները, որոնք պահեստիներու (ըէտիֆ) շարքերուն կը պատկանէին:

Հայերը տնտեսապէս ոչնչացնելու եւ աղքատացնելու համար ընդհանուր զօրակոչէն մի քանի օր ետք 31 Յուլիս 1914-ին յայտարարուեցաւ թէ 40 ոսկի ՊէՏէՒ (փրկանք) վճարողները ղերծ պիտի մնային զինուորական ծառայութենէ:

Հայերէն անոնք որ կարող էին այդ գումարը վճարել, տուին եւ ղերծ մնացին բանակ զրկուելէ, սակայն ժամանակաւորապէս, վասնզի տարի մը ետքը ՊէՏէՒ վճարողները հարկադրուեցան նոր գումար մը վճարել եւ վերջէս ալ դարձեալ զինուորագրուեցան կամ մահու ճանապարհ զրկուեցան:

Անոնք որ կը յուսային փրկուիլ ՊէՏէՒով, չատ անդամ ծախեցին իրենց ինչքերը, հողերը եւայլն:

Զինուորագրուած Հայերը Մալաթիոյ մէջ գտնուող 98-րդ ալային 3 թապուռներուն միացան եւ լեցուցին անոնց շարքերը:

15 Օգոստոս 1914-ին զինուորական հրամանատար Հիւսէյին Ճահիտ փաշա խարբերդէն Մալաթիա երթալով ժողովրդական մեծ հաւաքոյթի մը մէջ այսպէս խօսեցաւ.

«Ազնիւ հայրենակիցներ,

Ազգերու ապագան իրենց գիւտութեան ոյժին մէջ է: Քանի որ եւրոպական ազգեր պատերազմի մէջ կը գտնուին, կառավարութիւնը ապագայ ամէն հաւանականութիւն դիմագրաւելու համար գօրակոչ քրաւ: Մենք պատրաստ պէտք է ըլլանք հայրենիքին համար զոհուելու, երբ պէտք ըլլայ»:

Այս հրապարակային ցոյցի փակումը կատարեցին իթթիհատական քայլերգը նուազախումբի ընկերակցութեամբ երգելով .

ԱՂԼԱՄԱ ՍԷՆ ՂԱՐԻՊ ԹՈՒՐԱՆ ,

ՊԻՉ ԿԷԼԻՐԻՉ ՍԱՆԱ ԻՆԱՆ :

—

Չարագուշակ նշաններ կային դժբախտաբար : Չօրակոչէն հազիւ քանի մը օր ետք , բոլոր երկիրին մէջ մինչեւ իսկ ամենափոքր դիւղերու մուխթարներու եւ քաղաքապետութեանց դոց սլահարաններ ցրուած էին Պոլիսէն եկած , վրան դրուած «ԳԱՂՏՆԻ» :

Հրահանգ տրուած էր այդ սլահարանները բանալ երբ հրաման տրուէր եւ կարդալէ ետքն ալ դադանի սլահել սլարունակութիւնը եւ դործադրել ըստ հրահանգի :

Հակառակ որ դադանի էր , սակայն Հայերը լսած էին եւ սարսափի մատնուած էին այդ չարաշուք սլահարաններուն միայն Իսլամներու բաժնուիլը իմանալով :

Այն օրերուն արդէն արիւն թափիլ սկսած էր Կովկասի ճակատին վրայ :

Ռուս բանակը առաջին յարձակումով անցած էր սահմանը , Սարը Գամիշ եւ Իւզ Վէրէն մինչեւ Հասան Գալէ հասած էր : Թուրքերը ստիպուած էին Հասան Գալէի իրենց ոյժերը ետ քաշել եւ Կարինը ամրացնել : Բայց Ռուս բանակը շուտով ետ քաշուած էր հետը տանելով Բասենի բոլոր հայ բնակչութիւնը : Թուրքերը օգտուելով Ռուսերու ետ քաշուելէն , կ'աճապարեն մեծ ոյժեր հասցնել ճակատ , եւ Կարնոյ մէջ կը կեդրոնանան եւ անմիջապէս սլարիսպէն դուրս , դէպի Հասան Գալէ , Իւզ Վէրէն կը խուժեն : Բայց որովհետեւ սլատերազմի սկիզբն էր եւ թուրք բանակները ամբողջացած չէին , ճակատը տկար էր , պէտք էր շուտով կազմակերպել :

Սարբերդի 11-րդ դօրաբաժինը հրաման ստացաւ հազար զօրքով անմիջապէս ճակատ մեկնելու :

Օգոստոսին մէջ հրաման եկաւ որ Մալաթիոյ մէջ մարդանքի տակ դանուող մօտ 25·000 անվարժ զինուորներն ալ անմիջապէս ճակատ մեկնին : Ասոնց սլատրաստութիւնը շուտով լրացաւ :

21 Օգոստոս 1914-ին Մալաթիա դանուող երեք ԹԱՊՈՒՐՆԵՐԸ ճամբայ ելան դէպի Կարին 450—500 հայ զինուորներով , որոնք Մալաթիայէն , Հիւսնի Մանսուրէն , Պեհեսնիէն , Ակնէն եւ Արաբկիրէն էին :

Այս թուականէն ետք ամէն օր նորագիր զինուորները ճամբայ կը հանուէին դէպի ճակատ , հոն դրաստային աշխատանք կատարելու համար , վասնզի բանակին մէջ հայ զինուորներու ձեռքը զէնք չէր տրուեր , եւ անոնք դրեթէ ամբողջովին մեկուսացուած էին ԱՄԷԼԷ ԹԱՊՈՒՐՆԵՐՈՒ (դործաւորական վաշտեր) մէջ , ուր կը ծառայէին խրամներու , ճամբաներու եւ չէնքերու շինութեանց մէջ եւ իրենց արհեստներուն կ'աշխատէին :

Ճակատէն եկած նամակներէն կը հասկցուէր թէ հայ զինուորները զինաթափուելով «ԱՄԷԼԷ ԹԱՊՈՒՐԻ» կը զրկուէին : Թուրքերը կ'ըսէին թէ խրանայելու համար ԿԵԱՎՈՒՐՆԵՐԸ (այսինքն Հայերը)՝ Գերմանները ճնշում

բանեցուցած էին, որպէսզի անոնք ճամբաներու շինութեան մէջ աշխատողներին, հանգիստ, մինչ իրական շարժառիթը նախ անվստահութիւնն էր Հայոց նկատմամբ եւ երկրորդ այն անգէն մարդիկը ջարդելու դիւրութիւնը ունենալ: Մինչ այն հայ զինուորները անորակելի խստութիւններու կ'ենթարկուէին եւ այդ խստութիւնները օրէ օր աւելի կը բազմապատկուէին: Հայ ջոկատներ ծանր բեռեր շալակներն հետիոտն մինչեւ ճակատ կը դրկուէին եւ գրաստաններու տրուելիք սնունդն անգամ յաճախ կը զլացուէր անոնց: Հայ կտրիճ զինուորները անսուղութենէ վատոյժ եւ անդուլ քալելէ սպառած, կը խոնուէին աղտոտ, ոջլոտ վայրերու մէջ, ուր արդէն հիւանդութիւնը ու թիֆիՒՍԸ օրական հարիւրաւոր կեանքեր կը հնձէին:

Ամէն օր ճակատէն կը հասնէր մահուան դոյժը հայ զինուորներու: Հազուադէպօրէն մէկ քանի — ան ալ սպայութեան աստիճան ունեցողներ — ետ կը դրկուէին ապաքինելու եւ դառնալու համար կրկին բանակ:

Ժողովուրդը յուսահատութեան մատնուած էր տեսնելով իր տուած զինուորներու մատնուած այս դժբախտ վիճակը, երբ 20 Փետրուար 1915-ին 35—45 տարեկանները եւս ղէնքի տակ կոչուեցան: Ասիկա ժողովուրդին յուզումը եւ յուսահատութիւնը իր գագաթնակէտին հասցուց: Այս դասակարգը քաղաքապահն էր (Մուսթաֆաֆըզ) որ պարզապէս զինուորական կարգապահութեան մէջ պահելու եւ Հայերու վրայ իբր հսկող դորձածելու համար դժբախտ ինքնապաշտպանութիւն տալու էր:

Թուրքերը որսի շուներու պէս կը հսկէին Հայերու ամէն մէկ շարժումին վրայ, վասնզի անոնց աննպաստ տարածայնութիւններ կային եւ Հայերը դաւաճան կը ներկայացնէին: Մանաւանդ երբ Ռուսիայէն դրաւուած վայրերէն, քիւրտ հարուստ վաճառականներ իրենց արջառներով մաս առ մաս Մալաթիա դալ սկսան եւ սուտ ու փուտ պատմութիւններով Խալաֆները աւելի գրգռուեցան: Զինուորագրուած Թուրքերը կը դրկուէին ճակատ եւ Հայերը՝ Խարբերդ եւ այլ վայրեր ճամբայ շինելու:

Թուրքերը կ'ըսէին Կարնոյ եւ Հասան Գալէի իրենց բանակի ձախողումածը եւ Ռուսերու յառաջանալը:

Նոր հրամանագիրով մը «ՊէՏէ՛Լ» վճարողներուն կը պարտադրուէր իրենց անձնական ծախքով ցորեն, դարի եւ այլ պարէններ փոխադրել բանակին, ճակատէն քիչ հեռու վայրեր:

Եւ որովհետեւ գլխաւորապէս Հայերն էին ՊէՏէ՛Լ վճարողները, անոնք ստիպուած էին համակերպիլ, էշեր եւ ջորիներ վարձելով եւ փոխադրել իրենց պարտադրուած քանակը:

Հայերը, իրենց շուրջ սրուած ժանիքները տեսնելով եւ հայ զինուորներու բանակին մէջ կրած թառապանքները տեսնելով չէին ուղեր զինուորագրուիլ դրաստային աշխատութեանց համար, քանի որ զինեալ ծառայութեան չէին կոչուեր: Հակառակ անոր որ զինուորական փախստականները չարաչար կը հետապնդուէին եւ մահու պատիժ կը սպառնային, նորէն փախստականները շատ էին:

Կառավարութիւնը անշուշտ Հայերը ահաբեկելու եւ դատաւիժները երեւան հանելու համար կը տարածայնէր թէ Խարբերդի մէջ երեք Աղճատաղցի աշիրեթապետեր կախաղան հանուած էին փախստական զինուորներ պահած ըլլալուն համար: Կարելի չեղաւ ճշդել թէ այս երեք Քիւրտերը զինուորական փախստականներ պահած ըլլալուն համար մահուամբ պատժուած էին թէ Աղճատաղցի այն երեք ըմբոստներն էին, որոնց զիակները 27 Փետրուար 1915-ին Մալաթիոյ կառավարչատուն բերուելով ցուցադրուած էին:

Հաւանօրէն հայ զինուորները կը մտածէին թէ փախստական ալ ըլլային պիտի սպաննուէին, ԱՄԷԼԷ ԹԱՊՈՒՐԻ ալ երթային: Միւս կողմէն ծուարելու տեղ ալ չունէին:

Թուրքերը հայ դատաւիժներ պիտի չուզէին պահել, վասնզի անոնք որ պահէին, մահով պիտի պատժուէին:

Միւս կողմէն միշտ հետապնդումը սաստիկ էր, ուստի Հայերը ասդին-անդին դիմել սկսան հնարք մը գտնելու համար զինուորական ծառայութենէ փրկուելու համար:

Հայերու այս ճիգերը անխիղճ շահագործութեան մը առիթ տուաւ:

Կառավարութիւնը որոշած էր հայ վարպետներու եւ հայ դործաւորներու ձրի աշխատանքով Ինտարայի ջուրը խողովակներով բերել զօրանոցին առջեւ:

Այս դործաւորները կ'աշխատցնէր Քէչէլլօ Չատէ Ալի անուն թուրք մը՝ ՇԻԻՊԷ ՐԷՅԻՉԻ հսկողութեան տակ: Քէչէլլօն այս դործը սակեհանք մը կը դարձնէ, աղաչանքով պաղատանքով իբր դործաւոր իրեն քով աշխատիլ խնդրողներէն առնելով իբր կաշառք իրենց ընտանիքի ամէն մէկ անդամին համար նուազագոյնը 5ական ոսկի: Խեղճերը աղատելու յոյսով կը վճարէին այս դումարը առանց գիտակցելու որ կարճ ժամանակ վերջ բոլորին ալ կը սպասէր միեւնոյն սեւ ճակատագիրը:

Փախստականներէն ոմանք ալ խաբուելով որ այս աշխատանքին լծուելով ձրի պիտի կարենային փրկուիլ, դուրս կ'ելլէին իրենց թաքստոցներէն եւ կ'իյնային գայլերու երախը:

Այս աշխատանքի համար կը դործածուէր 150—300 աշխատաւորներ, որոնք Ինտարայի ջուրը գետնափոր, կարմիր հողէ շինուած ու եփուած խողովակներով բերին զօրանոցին առջեւ եւ աշխատանքը լրանալէն ետքը այս աշխատաւորները եւ վարպետները ամէնքն ալ սպաննուեցան:

Այդ օրերուն Մալաթիա ապրողի մը համաձայն, այդ վարպետները եւ դործաւորները Ինտարա քարայրէն բխող ջուրին գլուխը ողջակէզ եղած են Մալաթիոյ մսագործներուն ձեռքով եւ երկու օր արիւն հոսած էր զօրանոցին առջեւ շինուած աղբիւրէն, ինչ որ կասկածելի տեղեկութիւն մըն է, քանի որ ուրիշներ կը հաւաստեն թէ Ինտարէի ԿԱՐԼԸՍԻ (ձիւնի շտեմարան) մէջ խողխողուած էին այդ երկու հարիւր հայ դործաւորները:

Ուրիշ չարաչահ մը ելաւ Խարաղա թաղին մէջ գտնուող հիւսուածեղէնի դործարանին տէրը Արաբ Օսման:

Այս գործարանը մեծ արժեք մը չէր ներկայացներ, բայց քաղաքին օգուտ մը կ'ընծայէր: Հոն կ'աշխատէին 50—75 գործաւորներ:

Գործարանին շարժիչ ուժն էր ջուրը: Կը պատրաստուէին Մանուսայի բոլոր տեսակները, կտաւներ եւ անձեռոցներ: Թէեւ գործարանատէրը թուրք էր, բայց վարպետները եւ գործաւորները Հայեր էին, մեծ մասը՝ Արաբ-կիրցի:

Պատերազմէն առաջ անոնք կը ստանային գոհացուցիչ վարձատրութիւն, բայց հիմնովին փոխուեցաւ կացութիւնը պատերազմի շրջանին, մանաւանդ տեղահանութեան օրերուն, խեղճ գործաւորները հիմա իրենց տարիներու խնայողութիւնը՝ որ գոյացուցած էին չարաչար աշխատանքով, իբր կաշառք կու տային, ձրի գործաւոր արձանագրուելու համար: Արաբ Օսմանին որդին Մուհամէտ տմարդօրէն կը քամէր իր գործաւորները, զանոնք տեղահանութենէ զերծ պահելու խոստումով, որ սուտ էր, վասնզի ասոնք ալ բոլորը սպաննուեցան նոյնպէս, ինչպէս 5 Յունիս 1915-ին մորթուեցան 1500 Մալաթիացի Հայ զինուորները, որոնք Ամէլէ ԹԱՊՈՒՐԻներու մէջ կ'աշխատէին, Մալաթիայէն 5—6 ժամ հեռաւորութեամբ Չիֆթլիկ եւ Մամուրան կոչուած վայրերը խճուղիներու շինութեան համար: Անոնց իբրեւ սնունդ կը տրուէր օրական սեւ ՍՈՄՈՒՆ մը: Ոչ մէկ վճարում եւ ոչ մէկ հնարաւորութիւն դէթ կարենալ ինքզինքնին մաքուր պահելու համար:

Առտուն, արեւուն ծագման հետ գործի կը լծուէին... մինչեւ մարամուտ մտրակի հարուածներուն տակ աշխատելով: Անօթի⁶ էին կամ ծարաւ, յոգնած էին կամ հիւանդ, այդ փոյթ չէր, պէտք էր գործէին: Ասոնց սրտաճըմլիկ վիճակը զոր ներկայացուցած էր Գ. Մելիտինեցի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 143—144) սոսկալի էր: Ասով հանդերձ ասոնց ալ չխնայուեցաւ եւ ջարդուեցան, ինչպէս այն 2500 գործաւորները, որոնք զանազան քաղաքներէն զինուորագրուած էին եւ կ'աշխատէին Մալաթիա—Խարբերդ ճամբուն շինութեան համար:

Եւ որպէսզի նոյնիսկ օդափոխութեան եկող զինուորները զերծ չմնան սպանդէն եւ այր մարդոց թիւը չչափնայ հիւանդութեան համար արձակուրդ առնող զինուորները հրաւիրուեցան նոր արձանագրութեան համար: Չներկայացողներու արտօնագիրները չեղեալ նկատուեցան:

Անոնք որ հարուստ էին եւ դրամ ունէին կը նորոգէին իրենց արտօնագիրներն, իսկ աղքատները կ'ենթարկուէին խստութեան եւ կը զրկուէին իրենց թապուրները, հոգ չէ թէ անոնք դեռ հիւանդ ըլլային:

Այսպէս զինուորագրութիւնը միջոց մը ըրաւ Իթթիհատը իր չարագործ ծրագիրներուն յաջողութիւնը ապահովելու համար, քաղաքին Հայերը զըրկելով երիտասարդութենէ, եւ ասիկա իրագործելէ ետքը թուրք կառավարութիւնը աշխատեցաւ նաեւ ընչաղուրկ ընել Հայերը: Ուստի սկսաւ զինուորական գրաւումներու տնտեսապէս ալ փճացնելու համար Հայերը, թերեւս վախնալով որ դրամի ուժով կրնային խոչընդոտ ըլլալ իր ծրագիրին կամ կրնային դրամով իրենց անձը փրկել:

Այս նպատակով սկսան գրաւումներու որոնք կը կատարուէին իբր թէ պատերազմի պէտքերուն համար: Հետեւաբար կառավարութիւնը կազմեց յանձնաժողով մը ԹԵԳԱԼԻՖԸ ՀԱՐՊԻՅԷ (պատերազմական գրաւումներ) անունով:

Այս գործը վստահուեցաւ վեց անձերէ կազմուած յանձնաժողովի մը, որուն կ'անդամակցէին նաեւ երկու Հայեր՝ Մարտիրոս Թէրզիպաշեան եւ Իսկէնտէր Քիւնտիպէկեան որպէսզի անոնց ձեռքով նուիրադործուի այս պաշտօնական գողութիւնը եւ կողոպուտը: Այս յանձնաժողովը կը գրաւէր ժողովուրդի բոլոր հարստութիւնը, ձի, ջորի, ընտանի անասուններ, կերպասեղէններ, ուտելիքներ եւայլն, ի փոխարէն մուրհակներու, որոնք պատերազմէն վերջ իբր թէ պիտի վճարուէին:

Հայերը անմիջապէս կը կատարէին այս գողութիւնները այն վստահութեամբ թէ պիտի անցնէին այս օրերը: 29 Փետրուար 1915-ին «Թէգալիֆը Հարպիէն» իր կազմին վրայ նոր յաւելումով, գործի սկսաւ: Նոր հրամանագրով մը ամենախիստ պատիժներ սահմանուեցան ոեւէ դոյք եւ կամ ուտեստեղէն թաքցնողներուն:

Նոր ցուցակով մը սկսան մասնաւորապէս հայ վաճառականներէն պահանջել նախապէս սահմանուած քանակով ապրանքներ: Անոնք ունենային կամ ոչ, պարտաւոր էին ճարել կամ նոյնիսկ դնել այլ տեղերէ ու յանձնել այդ ապրանքները, այլապէս պատասխանատու էին պատերազմական ատեանին առջեւ:

Թուրք կառավարութիւնը այս ինչքերու բռնագրաւումին այնպիսի ձեւ մը տուաւ, որ անիկա թալանի վերածուեցաւ: Գիշերները Թուրքերը աղատ համարձակ պտըտելով Հայոց թաղերը, կը կողոպտէին ինչ որ տեսնէին: Ուրիշներ կ'առեւանդէին հարսեր եւ աղջիկներ սարսափ տարածելով բոլոր տուներէն ներս:

Տնտեսական փճացումի եւ աղքատացումի, ու նիւթական միջոցներէ զրկելու գործին համար մեծ միջոց մը եղաւ պատերազմին սկզբնաւորութեան օրերուն իսկ հրատարակուած ՄՕՌԱԹՕՐԻՈՒՄը, որով պարտականները իրաւունք կը ստանային յետաձգելու իրենց պարտքերու վճարումը:

Նոյնիսկ պանքաները արտօնուած չէին իրենց քով աւանդ ձգուած գրամները վճարելու, որով Հայերը ունենալով չունենալու խեղճութեան կը մատնուէին:

Ասկէ կ'օգտուէին մասնաւորապէս Իսլամները, վասնզի չէին վճարեր իրենց պարտքերը Հայերու: Եւ յայտնի է թէ առհասարակ Իսլամներն էին որ պարտական էին Հայերու եւ ոչ թէ Հայերը Թուրքերու:

Սպանդը եւ տեղահանութիւնը վերջ դնելէն վերջ կառավարութիւնը քստ նախօրօք հրատարակած լքեալ դոյքերու (էմվալը մէթրուքէի) օրէնքին կազմեց մարմին մը Հայոց անշարժ կալուածներուն համար, վասնզի 1915 Հոկտեմբերէն սկսեալ կովկասեան ճակատի վրայ Թուրքերու կրած պարտութեան հետեւանքով, Թուրք ՄՈՒՀԱՃԻՐՆԵՐ (գաղթականներ) Մալաթիա

հասան թշուառ վիճակի մէջ, եւ պէտք էր բնակարան ճարել անոնց :

ԷՄՎԱԼԸ ՄԷԹՐՈՒՔԷԻ յանձնաժողովը Հայոց տուները կը ծախէր այս ՄՈՒՀԱՃԻՐՆԵՐՈՒՆ գրեթէ փայտի գնով :

Գաղթականները իբր իսկական թուրքեր քանդեցին Հայոց թաղերը, որոնք վերածուեցան ամայի հողերու :

Այսպէս քաղաքը ստացաւ աւերակի վիճակ մը, հետեւանք այն սպանդին, որ Հայերու դէմ գործադրեցին թուրքերը, յատուկ ծրագիրով մը :

Տեսնուեցաւ որ անոնք ինչպէս նախ երիտասարդները հեռացուցին եւ ապա ինչպէս աղքատացուցին և ընչազուրկ դարձուցին, որպէսզի Փիղիքական եւ նիւթական ոյժէն զրկուած անոնք կարելիութիւն չունենան ոեւէ դիմադրութեան եւ դիւրաւ բնաջնջուին :

Իթթիհատը բոլորովին ապահով ըլլալու համար, որոշած էր անդէն եւ անսլաշտպան թողուլ Հայերը՝ զանոնք զրկելով իրենց զէնքերէն, ամենէն խեղճերէն մինչեւ ամենէն լաւերը անխտիր :

Ինչպէս ուրիշ քաղաքներու, նոյնպէս Մալաթիոյ մէջ զէնքերը հաւաքելու ձեռնարկուեցաւ ⁽¹⁾ :

20 Մարտ 1915-ին ծանուցուեցաւ Հայոց գոյութեան սպառնացող առաջին սեւ լուրը : Մունետիկները շուկայի բոլոր թաղերուն մէջ յայտնեցին «Իսլամ կամ ոչ-իսլամ, անոնք որ զէնք ունին, պարտաւոր են տասը ⁽²⁾ օրուան ընթացքին յանձնել կառավարութեան» : Անաստողները մահուամբ պիտի պատժուէին :

Հայերը դիտէին թէ «իսլամ եւ ոչ-իսլամ» հաւասար կերպով այս որոշման ենթարկումը նենդութիւն մըն էր : Մտահոգութիւնը սկսաւ Հայոց մէջ : Միամիտներ կը կարծէին թէ կառավարութիւնը զէնքի պէտք ունի եւ ուրիշներ կը խորհէին թէ ժողովուրդը խաղաղ պահելու համար եղած էր այս կարգադրութիւնը :

Մաս մը թուրքեր իցոյց մարդկան կը յանձնէին իրենց զէնքերը, որոնք յետոյ գաղտնի ետ կը ստանային :

Այս ճգնաժամային վայրկեանին Գէորգ Տօնապետեան կը պատմէ թէ խումբ մը երիտասարդներ քանի մը ժողովներ կ'ընեն Սահակ Կէղիւրեանի տունը զէնքերը չյանձնելու եւ ինքնապաշտպանութեան դիմելու համար :

Սահակ Կէղիւրեան, որ Իթթիհատի հրէշային ծրագիրին տեղեկացած էր, կը բացատրէ իր տունը հաւաքուած երիտասարդներուն սպառնացող վրտանդը, բայց անոնցմէ ոմանք միամտութեամբ չեն հաւատար իր ըսածներուն եւ Կէղիւրեանի ծրագիրը կը վիժի : Հաւանօրէն մատնութեամբ ոստիկանութիւնը լուր կը ստանայ այս ժողովին մասին եւ կը սկսի ձերբակալու-

(1) Գէորգ Մելիքիսեցի (Նախճիրներ, էջ 96) չեմ գիտեր ինչպէս 14 Մայիս 1915 կը նշանակէ այս թուականը, ինչ որ անկարելի է, քանի որ 11-24 Ապրիլէն առաջ ամէն տեղ զէնքերը հաւաքուած էին արդէն : Իր իսկ պատմածները ցոյց կու տան թէ սխալ է այս թուականը :

(2) Ուրիշներ երեք օր նշանակած են, որ սխալ է :

թիւններուն այդ գաղափարը անկարելիութեան մատնելու համար:

Գէորգ Տօնապետեան թերեւս շատ իրաւունք ունի, երբ կը մտածէ թէ Հայերը պէտք եղած հասունութիւնը չունէին, եւ անխորհուրդ ցուցարարութիւններով թուրքերու ուշադրութիւնը կ'արթնցնէին, եւ նոյնիսկ չափազանցութիւններ կը կատարէին աղմկարարութիւններով, հայրենասիրական երգերով եւ անտեղի սլահանջներով, երբ դարանակալ թուրքը լուռ էր եւ գաղտնապահ եւ կը գործէր իր կառավարութեան հետ համախորհուրդ՝ նենդ ժպիտով մը քնացնելով Հայերը, որոնք անպատրաստ էին հայրենասիրական անձնագոհութեան, որ խօսքով շատ կը յեղյեղէին գործելու ատեն վարանում ցոյց տալու կամ դասալիք ըլլալու համար, ինչպէս այս պարագային եղած էր Մալաթիոյ մէջ, ուր 1895-ին հերոսական քաջութիւն ցոյց տրուած էր:

Երիտասարդներու այս ձախողած հաւաքոյթներու հետ զուգընթաց 25 Մարտ 1915-ին Առաջնորդարանի մէջ տեղի կ'ունենայ ժողով մը Մուշեղ քահանայ Տէր Մուշեղեանի նախագահութեամբ, որուն կը մասնակցին Քաղ. Ժողովին անդամները եւ կուսակցական ղեկավարները ⁽¹⁾:

Հոն կ'որոշուի հաւաքել բոլոր որսի հրացանները, սուրերը եւայլն. ու մուխթարներու եւ քահանաներու միջոցով յանձնել կառավարութեան, վասնզի Պատրիարքարանէն եւ Սահակ կաթողիկոսէն հնազանդութեան եւ համակերպութեան յորդորներ եկած էին:

Թուրք կառավարութիւնը այս հին ու մին եւ ոչ մէկ արժէք ներկայացնող զէնքերուն յանձնումով չգոհացաւ, վասնզի շատ լաւ գիտէր թէ Հայերու քով ուրիշ զէնքեր կային:

Զէ՞ մի որ Իթթիհատէն ոչ մէկ գաղտնիք ունէր Դաշնակցութիւնը, որ յետագիմականներու դէմ Սահմանադրութիւնը պաշտպանելու համար Իթթիհատին օժանդակելու յանձնառութիւնը ստանձնած էր, իր կնքած դաշինքով:

Ուստի ամէն կարգի բռնութիւններ եւ անլուր խոչտանգումներ դործադրուիլ սկսան ձերբակալուած կուսակցականներու եւ հանրային դէմքերու վրայ, որպէսզի ցոյց տան իրենց ունեցած զէնքերու տեղերը:

Անոնք բոլորն ալ անխտիր մերժեցին ոեւէ ցուցմունք կամ մատնութիւն ընել:

(1) Հոն էին Դաշնակցութեան Մալաթիոյ կոմիտէին բոլոր անդամները, որոնք էին.

Բարունակ Պտպիկեան, Տարեմտեցի, առեւտրական

Խոսրով Քեշիշեան, դեղագործ

Ա. Պոնճուգեան, սեղանաւոր

Ա. Մումճեան, գրավաճառ

Մ. Խանճեան, պղնձագործ

Ս. Ուլուհանճեան, օղեւաճառ

Մ. Թերխանեան, սեղանաւոր

Իսկ Հնչակեան կուսակցութենէն՝ Ս. Տէր Բաղսարեան, Պ. Տ. Բաղսարեան եւ Թաւուցիչ Գ. Քէնտէրեան: Ներկայ էին թաղականները եւ ալլ ծանօթ անձեր:

Ոստիկանապետ Իրինկ օղլու Ապտուլլահ էլ կառավարիչ Ֆայթ պէյ
Համախորհուրդ ժամանակ կու տան անոնց մտածելու եւ այս անգամ դիտակ-
ցարար վեց հոգի միեւնոյն խուցին մէջ դնել կու տան որ խորհրդակցին :

Բանտարկեալները չեն կրնար որոշ եւ յստակ եղբակացութեան մը
յանդիլ :

Անոնք յանձն կ'առնեն ժողովուրդին խնայելու համար բանտային ամէն-
տանջանքի ենթարկուիլ, հաւատարմով որ այդ ընթացքով կը մեղմացնեն թե-
րեւս թուրքերու կատաղութիւնը : Յաջորդ օրը կառավարիչը ազատ կ'արձա-
կէ Տ. Մուշեղ քէն, որ Առաջնորդարան դալով կը հրաւիրէ բանտարկուած
Հայերու պարագաները, նոյնպէս նաեւ կառավարական հայ պաշտօնեաները,
որպէսզի խորհրդակցին :

Կուսակցական պարագլուխներ ըստ իրենցմէ մէկուն «երկրնտրանքի»
առջեւ կը գտնուէին. իրենց կը պակսէր վերին հրահանգը ապագայ պատա-
խանատուութենէ գերծ մնալու համար, այլեւ կը պակսէր վտանգի պահուն
արեան մէջ ներկուելու խիզախ վնասկանութիւնը : Անոնցմէ ոմանք գէնքի
դիմելու տեսակէտը կը պաշտպանէին : Ուրիշներ, աւելի պաղարիւն, որեւէ
եղանակով ժամանակ շահելու, սպասողական վիճակը կը վերադասէին, մին-
չեւ որ վերին մարմիններէն հրահանգներ ստանալու հնարաւորութիւնը ունե-
նային : Պահպանողականներ ու կոերականներ խիստ կերպով կը փնտրատէին
առաջին տեսակէտը, իսպառ կը մերժէին գէնքի դիմելու փաղափականութիւ-
նը, կը պաշտպանէին խոհեմութեան ու հնազանդութեան տեսակէտը, իբրեւ
ժողովուրդին փրկութեան միակ միջոց, եւ կը հիմնաւորէին իրենց տեսու-
թիւնը այն փաստով, որ Ազգային Պատրիարքարանէն եկած կոնդակը նոյնը
կը յորդորէր ամենայն հաւատացելոց» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 98—99) :

Դժբախտաբար իրականութիւնն այն էր որ երկու հատուածներէն պահ-
պանողականներն ու յեղափոխականներն ալ իրարմէ տարբեր բան մը չըրին,
վասնզի այդ «տեսականօրէն» յեղափոխականներուն պակսեցաւ իրենց պա-
հանջը դործադրելու վճռականութիւնը (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 118) :

Տ. Մուշեղ քահանայի դուժարած այս խորհրդակցական ժողովը կու
դայ այն եղբակացութեան որ ղէնքերը յանձնեն :

Այսպէս, անմեղները յանցաւոր կ'ընէին, ղէնք չունեցողը ունեցող ներ-
կայացնելով :

Եւ երեւակայել որ որովհետեւ Հայերու մօտ այլեւս ղէնք չկար, 15—
20 եւ աւելի թրքական ոսկի վճարելով թուրքերէ ղէնք կը դնէին տանիլ կա-
ռավարութեան յանձնելու նպատակով, միամտաբար հաւատարմով որ եթէ
ղէնքեր յանձնէին, իրենց բանտարկեալները պիտի արձակուէին :

Ո՛վ հայկական միամտութիւն :

Տ. Մուշեղ քէնյ. Առաքելեան, Պօղոս Աղան, Բաղսարեան Ստեփան Ա-
ղան կ'երթան կառավարիչին ու կը յայտնեն ժողովուրդին տրամադրութիւնը :

Կառավարիչը ազատ արձակելով Տ. Մուշեղ քէնյ, երեք օր պայմանա-
ժամ տուաւ ղէնքերը հաւաքելու :

Եւ սկսաւ զինաթափութիւնը հասցնել, իբր թէ ժողովուրդը փրկելու համար վտանգէ եւ կառավարական հետապնդութենէ:

Զրթաղեաններու թաղին մէջ Սահակ Կիզիւրեան կ'ընդդիմանայ եւ կ'ըսէ. «Տէրտէր, երէկ զինուեցէք կը քարոզէիք, այսօր ղէնքերը յանձնեցէք կը քարոզես, ո՞ր մէկն է ճշմարիտը եւ օգտակարը: Տէրտէ՛ր, մենք կ'ուզենք որ դուն նորէն քաջութեամբ առաջնորդելով մեզ՝ հրամայես. տղա՛ք, զարկէք անխնայ, եւ ոչ թէ մեզ զինաթափես»:

Ներկաներէն շատեր ձայնակցեցան Սահակին, որ կը ցուցնէր պատուաւոր մահու ճամբան: Տէրտէրը կը տրամաբանէր, «բանտին մէջ եղած բոլոր բանտարկեալներուն կեանքին պատճառ կ'ըլլաք, եթէ ոեւէ ըմբոստութիւն փորձէք»:

Սահակ բնազդօրէն կը մարդարէանար որ «եթէ ղէնքերնիս յանձնենք, նորէն պիտի չարուսն թէ՛ բանտարկեալները եւ թէ՛ ամբողջ ժողովուրդը. ընդհակառակը, եթէ կռուինք, առաջին յարձակումով մը կրնանք ազատել բոլոր բանտարկեալները. մեզի կը միացնենք քաղաքի չըջակայքը դտնուող 500-ի չափ անդէն զինուորները. ապա ամբանալով թաղային դիրքերու մէջ, մէկի դէմ տասը զոհեր կրնանք խլել անխիղճ եւ անզգամ թշնամիէն»:

Դժբախտաբար Սահակի եւ իր համախոհներուն ձայնն խեղդուեցաւ մեծամասնութեան որոշումով, հակառակ անոր որ բանտէն Ֆ. Պապայեան (արդեօք Բարունակ Պապիկեան) իրեն կերակուր տանող Մ. Թաշճեանի եւ Ս. Պապիկեանի միջոցով յաջողած էր Տ. Մուշեղի զրկել հետեւեալ երկ-

տողը.
«ՏԻՐ ՀԱՅՐ, ՄԵԶՄԷ ՅՈՅՍԵՐՆԻԴ ԿՏՐԵՑԷՔ, ԶԷՆՔԵՐՆԻԴ ՄԻ ՅԱՆԶ-
ՆԷՔ, ԿՌՈՒԵՑԷՔ»:

Երեք օրուան պայմանաժամին մէջ հաւաքուած ղէնքերը յանձնուած էին արդէն կառավարութեան:

Ոստիկանապետն ու կառավարիչը ժողովուրդը մոլորեցնելու համար այն օրը 30-ի չափ բանտարկեալներ ազատ արձակեցին:

Ասոնց մէջ կուսակցական ղեկավարներ չկային: Կը կասկածէին որ անոնք կրնան ինքնապաշտպանութիւն կազմակերպել եւ կը տանջէին բանտին մէջ:

Ամէն կողմ կը տարածէին թէ ո՛վ որ իր ղէնքերը յանձնէր, ազատ պիտի մնար ձերբակալուելէ, իսկ եթէ ձերբակալուած է, ահա առձակուի:

Ժողովուրդը միամտութեամբ ամէն կողմ ինկած ղէնք կը փնտռէր որ գնելով յանձնէ եւ իր բանտարկեալ տղատէ:

Այսպէս ժողովուրդին ոյժը ջլատելէ եւ զայն սահմակեցուցիչ անդոհի մը մատնելէ վերջ թուրք կառավարութիւնը սկսաւ բնաջնջումի դործին, նախ ժողովուրդը անգլուխ ձգելով եւ ապա անդէն եւ անպաշտպան սպանդի առաջնորդելով:

Մալաթիոյ Հայոց դահիճը ըլլալու պաշտօնը թուրք կառավարութիւնը փստահած էր՝

Կառավարիչ՝ Ֆայիք պէյի,

Թահրիրաթ միւտիւրի՝ Իզզէթ պէյի,

Ոստիկան-զօրաց ընդհ. հրամանատար Նատիմ պէյի,

Ոստիկանապետ Երրնկ Եղու Սատուլլահ էֆ.ի,

Քաղաքապետ (Պէլէտիյէ բէյիզ) Ազիզի Մուսթաֆա աղայի (1) :

Ասոնք, բացի վերջինէն եղան Մալաթիոյ Հայութեան բնաջնջման դործադրողները :

Ջարդարարներու այս ջոխրը իր դործունէութեան սկսաւ, ինչպէս ուրիշ տեղեր Մալաթիոյ մէջ ալ 1915 Ապրիլի սկիզբը :

3 Ապրիլ 1915-ին մօտաւորապէս 80 ծանօթ դէմքեր շուկայէն ձերբակալուած բանտ առաջնորդուեցան : Նոյն օրը ձերբակալուեցաւ նաեւ Առաջնորդական փոխանորդ Տ. Մուշեղ քհնյ. Տէր Մուշեղեան, որուն հետ ձերբակալեցին ոստիկանները քաղաքապետ բառերով, կուսակցական ղեկավարներէն :

Մանուկ Խանձեան

Խոսրով Քեչիշեան

Սեդրակ Մոմճեան

Սենեքերիմ Պոնճուղեան

Բարունակ Պապիկեան,

որոնք բացառաբար զատ-զատ խուցերու մէջ դրուեցան :

Իսկ միւս ձերբակալուածները՝ մեծ մասամբ կուսակցականներ, բանտերը լեցուցին :

Առաջին դիշերը ոստիկանապետ (ՓՈԼԻՍ ՔՈՄԻՍԷՐԻ) Իրինկ օղլու Ապտուլլահ շողոքօրթ եւ նենգ ձեւերով հարցաքննեց ձերբակալուած կուսակցապետները եւ ջանաց համոզել որ դէնքերը կառավարութեան յանձնեն :

Մանուկ Խանձեան պատասխանեց որ Հայոց քով գտնուած դէնքերը արդէն յանձնուած են, եթէ ուրիշ բան պահանջ կայ, ինք պատրաստ է ընդառաջ երթալու :

Քոմիսէրը առանց զայրանալու պատասխանեց, որ կառավարութիւնը իր տրամադրութեան տակ ունի Հայոց դէնքերու ցուցակը, եւ կը փափաքի որ հայ առաջնորդներու միջոցով հաւաքուին այդ դէնքերը : Ատոր համար ալ մէկ օր պայմանաժամ կու տայ որ անոնք խորհրդակցին :

Յաջորդ դիշերը քննութեան կ'ենթարկուին Տ. Մուշեղ քհնյ. եւ կառա-

(1) Ազիզի Մուսթաֆա աղայի կատարած բարերար գերը պատմած է Յովհաննէս Ափաւաթեան, որ մէկն է այն 12 անձերէն, զոր ան պահած է իր տան մէջ, իր տղուն Էղտանի եւ տղջիւն Պատերիսանի հետ :

Ասոնցմէ դատ սերիշներ տւ տղատած է Իր ամենէն սղտիկ տղան Էփրէմը վերջը միտի սողրով սպաննած է իր հայրը եւ կառավարութեան տան ըսած է որ սպաննած է «անհաւատ տէրտէրը» (կ'աւլար քէշիշը) եւ անպարտ արձակուած է իբր հերոս Յիշուած է թէ ՆՈՒՇՈՒՍ ՄԷՄՈՒՐԻ Պէթթալ եւս օգտակար եղած է Հայոց, սակայն դրական տարացնոյց չ'ը ցատու :

սլան Յուլհ. Թերխանեան (Արթին չաւուշի տղան), որ անգնահատելի ծառայութիւններ մատուցած էր ղէնքերու փոխադրութեան դործին մէջ, յաճախ վտանգի ենթարկելով նոյնիսկ իր կեանքը:

Այս հարցաքննութեան ժամանակ Տ. Մուշեղ քհնյ. ալ կը պատասխանէ որ Հայոց ամբողջ ղէնքերը յանձնուած են կառավարութեան, կառավարութիւնը ղիտէր՝ որ յանձնուած ղէնքերէն զատ կային ուրիշներ (ռուսական, թրքական եւ գերմանական), որոնք պահուած էին: Քահանային մերժումէն ետք, ոստիկանապետը նորէն օր մը ժամանակ կու տայ խորհրդակցելու, միշտ սպառնալով բանտարկեալներու որ կառավարութեան բարկութիւնը չդրդուեն:

Մինչեւ այս ժամանակ բանտարկեալներու ընտանիքներու կողմէն տարուած կերակուրները կը յանձնէին անոնց:

Երրորդ օրուան քննութիւնէն ետք, երբ կուսակցական ղեկավարները նորէն կը մերժեն տալ ոեւէ գաղտնիք, թուրք քննիչները կը սկսին ցուցնել իրենց ժանիքը եւ թրքայատուկ բանտային տանջանքներ կը սկսին դործադրել:

Այս բանտային խոշտանգումներուն ենթարկելէ ետք, նորէն կը հարցաքննեն Խոսրով Քեչիշեանը, Մանուկ Խանձեանը, Տ. Մուշեղ քհնյ. Տէր Մուշեղեանը, Ս. Պոնճուղեանը եւ այլ կուսակցական ղեկավարներ:

Ոստիկանապետը կը հարցնէ թէ արդեօք խրատուեցա՞ն, պիտի խոտովանի՞ն ղէնքերու տեղերը: Անոնք բոլորն ալ անխտիր կը մերժեն ոեւէ ցուցմունք կամ մատնութիւն ընել: Ոչ ոք իրենցմէ կը տկարանայ, սակայն Տ. Մուշեղ քհնյ. Տէր Մուշեղեան երբ ղինքն կ'արձակեն, որպէսզի խորհրդակցի ժողովուրդին հետ, կը յաջողի խորհրդակցութեան հրաւիրուածները, հակառակ երիտասարդներու ընդդիմութեան, համոզել որ ղէնքերը յանձնեն, տրուած եռօրեայ պայմանաժամին մէջ, ինչպէս տեսնուեցաւ:

Այսպէս կառավարութիւնը քանի մը օրեր շնչելու հնարաւորութիւն տալէ եւ ժողովուրդը խաբելէ ետք, յաջողեցաւ ղէնքերը հաւաքել: Երբ ջարդարարները տեսան թէ այլեւս բոլոր ղէնքերը հաւաքուած են, ոեւէ ըմբոստութեան վտանգ չկայ, յանկարծական կերպով ձերբակալեցին բոլոր Հայ այրերը անխտիր, մէկ օրուան մէջ՝ բացի շատ ծերերէ եւ մանուկներէ եւ լեցուցին բանտը:

Տ. Մուշեղ քահանայ ինքն ալ վերստին բանտ նետուեցաւ: Իրեն հետ բանտարկուեցան Տ. Սերովբէ, Տ. Եղիա եւ Տ. Գրիգոր քահանաները:

Հայ-կաթողիկէ Ստեփան վրդ. Կոստանեան ⁽¹⁾ եւս կը ձերբակալուի:

Հայ-քողոքականներու երկու պատուելիները, պատուելի Վարդան եւ պատուելի Կիրակոս նոյնպէս կը բանտարկուին:

Այն միջոցին Մալաթիոյ կառավարիչը Ֆայիք պէյ Կ. Պոլիս կը մեկնի

(1) Դանիէլ Գալուստեան այս վարդապետին մականունը Պաղտատարեան նշանակած է, սակայն պէտք է Կոստանեան ըլլայ: Ան ծնած էր 1853-ին եւ 1894-ին վարդապետ ձեռնադրուած (ՀԱ, 1920, էջ 40):

եւ զինք կը փոխանորդէ ոստիկանական զօրաց հրամանատար Նատիմ պէյ
կոչուած մեծ հրէշը, որ բանտարկեալները դժոխային շարժարանքներու կ'են-
թարկէ: Ս. Մոմճեան, Մ. Խանձեան, Խ. Քեչիշեան, Ս. Պոնճուզլեան, Յ.
Ժարժաթեան, Հ. Թերխանեան, Թերզապեան, Բարունակեան, Ն. Պոնափար-
թեան կիսամեռ վիճակին մատնուելու աստիճան կը խոշտանդուին այս հրէ-
շէն: Բանտին շրջակայքը դտնուող Թուրք ընտանիքները չդիմանալով զի-
շերային տանջանքներու ժամանակ բարձրացող աղեխարշ ճիչերուն, աւելի
հեռու տուներ կը փոխադրուին:

Գիշերները խոշտանդումներով մահացածները առաւօտ կանուխէն պէ-
լէտիէի միաձի կառքի մէջ լեցնելով կը փոխադրեն Ինտարայի լերան կողին
փորուած մասնաւոր փոսերու մէջ:

Կը սպաննուին նաեւ բոլոր հայ քահանաները, կուսակցական զեկա-
վարները եւ քիչ շատ աչքի զարնող Հայերը:

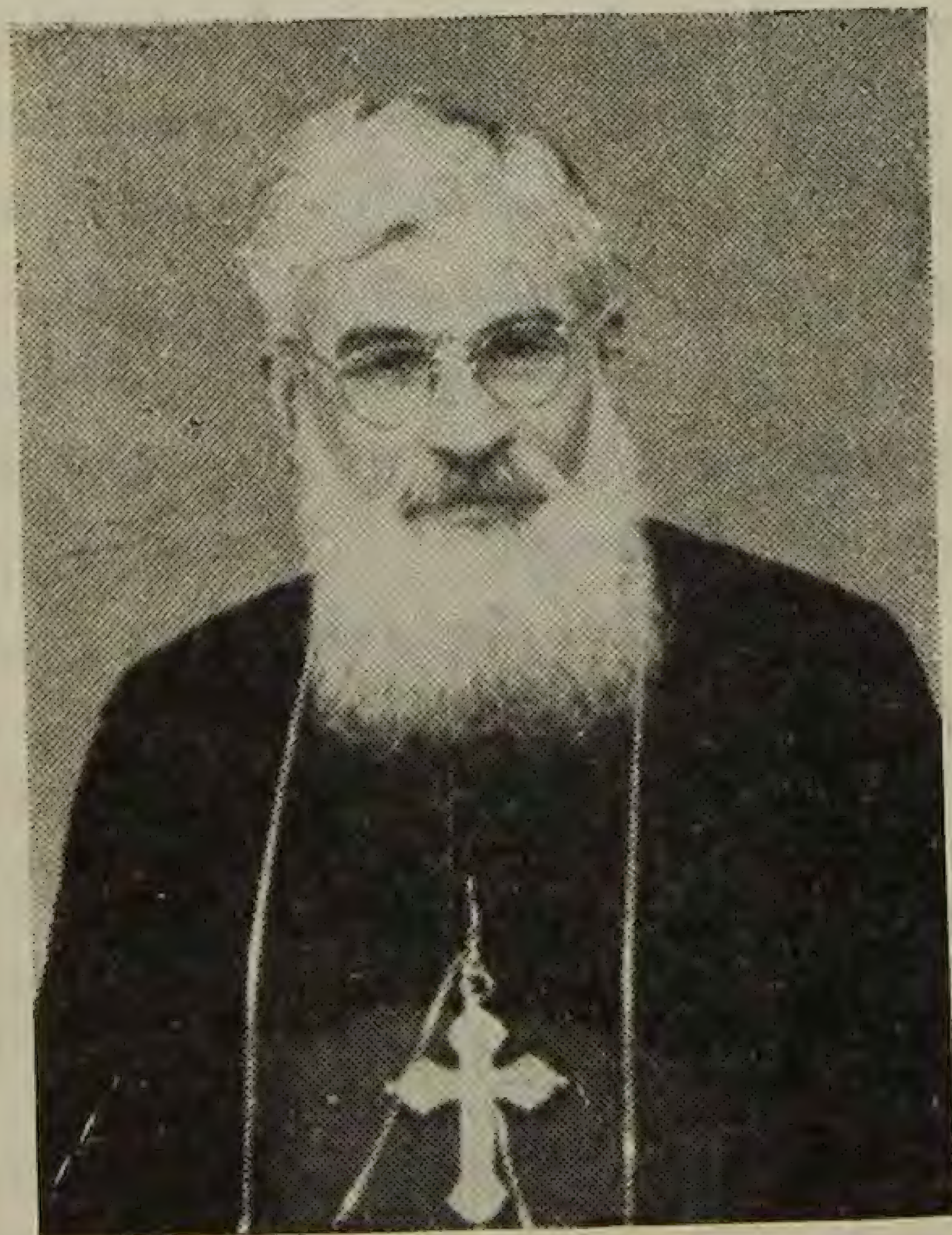
Ասոնցմէ Խոսրով Քեչիշեան 5 Յունիս 1915-ին Թոյն ատնելով անձնաս-
պան ըլլալ կը փորձէ, խոշտանդումներէն ազատելու համար, բայց չի մեռ-
նիր եւ շարժարանքներու բոլոր դառնութիւնները հերոսաբար կը կրէ:

Ձերբակալուած Հայ կաթողիկէ Ստեփան վրդ. Կոստանեանը բանտէն
կը հանեն եւ զիշեր ժամանակ ծեծի տակ մեռցնելով մարմինը կը նետեն ի-
րենց տան առջեւ: Նոյն համայնքին առաջնորդ դերասպայծառ Միքայէլ Եսդ.
Խաչատուրեանի դիմումները այս քահանային ազատ արձակման համար ա-
պարդիւն կը մնան: Ընդհակառակը 5 Մայիս 1915-ին զիշերուան ժամը 3-ին
կը ձերբակալեն Հայ-կաթողիկէ առաջնորդարանին Յովհաննէս վրդ. Կի-
տոյեանը եւ Ղեւոնդ վրդ. Խորխոռունին ու բանտ կը տանին:

Եպիսկոպոսը մայրապետ մը կը զրկէ հասկնալու համար այս վարդապետ-



Մինաս Ծ. Վրդ.
Տէր Մինասեան
(Հայ-Կաթողիկ)



Յովսէփ Ծ. Վրդ.
Խանձեան
(Հայ-Կաթողիկ)

ներու ձերբակալման պատճառը: Հայ-կաթուղիկ եկեղեցիին մօտը գտնուող պահականոցի ոստիկանին միջոցաւ կը պատասխանուի թէ «Տ. Ստեփանքէնյի, մահուան պատճառներուն համար քննութեան յանձնախումբ մը կազմուած է, վարդապետները հանդիստ են եւ պիտի պահուին մինչեւ քննութեան աւարտումը եւ եթէ պէտք տեսնուի եպիսկոպոսն ալ պիտի հրաւիրուի»:

Աւելորդ է ըսել թէ վարդապետները սպաննուեցան եւ 15 Յունիսին եպիսկոպոսն ալ ձերբակալուելով նոյն ճակատագիրին ենթարկուեցաւ: Իր արտաձմիկ մարտիրոսական նահատակութեան մանրամասնութիւնները վերստին չեմ կրկնէր (տես աստ, էջ 643-4):

Այս սահմակեցուցիչ արարքները կը դործուէին սարսափի մթնոլորտի մը մէջ, որ թուրքերը յաջողած էին ստեղծել ոչ միայն ձերբակալութիւններով, այլ եւ բոլոր ազգը ահաբեկելով:

Այսպէս Հայերը բոլոր երկիրին մէջ սարսափի մատնուեցան երբ լրագիրները հրատարակեցին թէ միեւնոյն օրը (2-15 Յունիս 1915) Կ. Պոլսոյ մէջ Պալատի հրապարակին վրայ ձերբակալուած 20 Հնչակեանները եւ Կեսարիոյ մէջ զանազան կուսակցութեանց պատկանող 11 Հայեր կախաղան հանուած էին:

Նոյնպէս 12 Օգոստոս 1915-ին հրատարակուեցաւ Պատերազմական Ատեանէն կոչնագիր մը, որով Ազգային պատուիրակութեան պետ Պօղոս փաշա Նուպար կը հրաւիրուէր մինչեւ 10 օր ներկայանալ նոյն Ատեանին, դատուելու համար այն ամբաստանութեամբ թէ «Արեւելեան նահանգներուն մէջ Հայաստան մը կազմելու համար կը դործակցէր Երրեակ Համաձայնութեան, թէ էջմիածնի Կաթողիկոսին կարգադրութեամբն ու դործակցութեամբը Հայերէն նուիրահաւաքութիւն ընելով, Կովկասի մէջ Ռուս բանակի կամաւորներ կ'արձանագրէր, ինչպէս նաեւ Օսմանեան կառավարութեան դէմ ապստամբող Հայերուն նիւթապէս եւ ուրիշ եղանակով օժանդակութիւններ կ'ընէր»:

Թուրք մամուլը թոյն կը ժայթքէր Հայոց հասցէին: Թուրք հասարակութիւնը դարձած էր մոլեռանդ, անսանձ ու կատաղի: Գրգռելու համար թուրքերը կ'ըսէին թէ Վանի մէջ Հայերը անմեղ թուրքեր ջարդած են, իբր թէ հայ բժիշկները թուրք զինուորները թունաւորած են հիւանդանոցներու մէջ, եւ վերջապէս իբր թէ հայ զինուորները իրենց ղէնքերով թշնամիին կողմը անցած են:

Իթթիհատականներ մէկ կողմէն թուրքերը կը դրդուէին, որպէսզի դործադրուած անմարդկային արարքներու համար չընդվդին կառավարութեան դէմ, եւ միւս կողմէ թուրքերը կը դործածէին Հայերը խաբելու համար:

Թուրքերը դրդուելու համար Իթթիհատականները կը տարածայնէին ամէն կողմ թէ Հայերը ապստամբած էին Վանի մէջ եւ ջարդած էին թուրքերը, ուստի կ'ուղէին համոզել ժողովուրդը թէ այս պատճառով կառավար-

բուժիչներ ձերբակալած էր Հայերը՝ կանխելու համար, որոնք զէպք Մալաթիոյ մէջ:

Միւս կողմէն քննարկելու եւ յոյսերով օրօրելու համար Հայերը միշտ կը տարածէին թէ «որեւէ վտանգ չկայ, եւ չուտով ամէն ինչ պիտի վերջանայ»:

Այս խօսքերէն խաբուելով մաս մը հայ խանութպաններ կը շարունակէին բանալ իրենց խանութները:

Թուրքերը անշուշտ դիտումնաւոր կը յուսադրէին եւ կը խրախուսէին բանտարկեալներու պարագաները եւ կ'ըսէին թէ ամիսէ մը բոլորն ալ ազատ պիտի արձակուին:

Հայ ժողովուրդը լաւատես երազներով կ'օրօրուէր, կարծելով թէ կառավարութիւնը միայն կուսակցականները կը հետապնդէ:

Հայ կանայք հարիւրներով խոնուելով բանտին առջեւ կը փորձէին լաց ու կոծով բռնակալներու գութը շարժել, տեսնելու համար իրենց սիրելիները:

Այժմ ասոնց բերած կերակուրները ոստիկաններն կ'ուտէին, մինչ բանտարկեալները անօթի ու ծարաւ, կը սպասէին իրենց օրհասական վախճանին:

Արդարեւ կացութիւնը օրէ օր ալ աւելի կը ծանրանար, վասնզի կառավարութիւնը ոչ միայն բանտարկեալները չէր արձակեր, այլ եւ նոր հրամանով մը արտօնութիւն կու տար — աւելի ճիշդ կը պարտադրէր — թուրք ու քիւրտ բնակչութեան որ ուր որ ունէ հայ տեսնէին, անմիջապէս ձերբակալէին եւ կառավարութեան յանձնէին:

Հայոց թաղերը ամայացած էին, վասնզի քիչ մը բարձր հասակ ունեցող դպրոցականները անգամ ձերբակալուելով բանտ կը տարուէին:

Այսպէս էրիկ մարդիկ գրեթէ ամբողջութեամբ բանտարկուած եւ ըսպաննուած էին, եւ ժողովուրդը անճիտուած եւ անգլուխ մնացած էր: Հասաւ նոր կառավարիչ մը Ռումելիցի Նազիր Սըրի պէյ, որ գալուն պէս Մալաթիոյ երեսփոխան Հաշիմ պէյի տան մէջ ժողով մը կը գումարէ, մասնակցութեամբ 15 իթթիհատական պետերու: Հոն կ'որոշեն թէ ինչպէս պիտի բնաջնջեն Հայերը:

Առաջին միջոցը ըստ թրքական մեթոտներու ջարդն էր, որ սկսաւ 1915-ին Յունիս 7-ին ⁽¹⁾, բանտարկեալներէն:

Արդէն կառավարութիւնը արդիւած էր բանտին մօտենալ:

Բանտարկեալները խղուած էին արտաքին աշխարհէն:

Նատիմ ասոնց կերակուր բերելը արդիւած էր, յայտարարել տալով բանտին պաշտօնեաներուն թէ անոնք Խարբերդի Պատերազմական Ատեանին յանձնուած են: Երբեմն ալ կ'ըսէին թէ Տէր-Չոր դրկուած են:

Այսպէս, արդեւք կը հանդիսանային իրենց ընտանեկան պարագաներէ բանտարկեալները փնտռողներուն բանտ գալ եւ հարցուփորձ ընել եւ տեղե-

(1) Գէորգ Մելիքիների այս թուականը նշանակած է, բայց Դանիէլ Գալուստեան Մայիս 7 նշանակած է:

կութիւն առնել, մասնաւորապէս անոնց կերակուր բերել:

Ազատ ու անկաշկանդ եւ առանց ժողովուրդին մէջ աղմուկ հանելու, նոր կառավարիչին իր Պոլիսէն առած հրահանգին համաձայն իթթիհատա- կաններու հետ գումարած ժողովին որոշումը գործադրութեան դրուեցաւ:

Թուրք կառավարութիւնը իր վայրագ եւ հրէշային արարքը կերպով մը արդարացնելու եւ գետին պատրաստելու համար ամէն կողմ լուր տարածայ- նեց թէ ոստիկանութիւնը խուզարկութեանց ընթացքին իբր թէ ձեռք ան- ցուցած էր փաստաթուղթ մը, որ կը հաստատէր թէ Դաշնակցութեան գոր- ծոն անդամներէն Կարապետ Խաչատուրեան իր տրամադրութեան տակ ունէր հինգ հարիւր զոյգ ոստիկանութեան հազուստ: Զինուած Հայեր, ծախուած այդ համազգեստով, իբր ոստիկան երեւան ելլելով, պիտի գրաւէին կառա- վարութիւնը եւ բանտը:

Ամէնքը անհամբեր կը սպասէին այս յերկրածոյ լուրին հետեւանքնե- րուն: Կարապետ Խաչատուրեան, որ արդէն բանտարկուածներուն մէջ կը գտնուէր, Ոստիկան զօրաց հրամանատար Նատիմի ջանքերուն եւ հնարքնե- րուն դէմ անսասան մնաց եւ երբեք չտկարացաւ եւ նոյնիսկ յանդգնեցաւ ծառանալ անոր դէմ:

Այս պատճառով գանկին ընդունեցաւ լախտի ուժգին հարուած մը եւ գետին փռուեցաւ ուշաթափ: Կ'ըսուի թէ Նատիմ իր ձեռքով կտրած է անոր գլուխը: Նոյն գիշերը Նատիմի հրամանով սրախողխող սպաննուեցան նաեւ

Սենեքերիմ Պօնճուզեան

Սեդրակ Մոմճեան

Գրիգոր Ճիլէլէկեան

Միհրան Թիւթեկեան

Պօղոս Տէր Պօղոսեան (Ակնցի)

Մանուէլ Գրիբեան

Սիմոն Ուլուհաճեան

Նշան Ափալադեան:

Ոստիկանութիւնը տեսնելով որ ժողովուրդի քով ալեւս դէնք չէ մնա- ցած եւ հարցաքննութեամբ սպանութիւնները երկար ժամանակ կ'առնեն, փոխեց իր գործելակերպը: Բանտը պէտք էր պարպել նորերուն տեղ բանալու համար, ուստի յաջորդ օրը (Յունիս 8) կացինահար սպաննել տուաւ հետեւ- եալ անձերը.

Յակոբ Հաւկթուկեան

Մկսեթ Պաղտասարեան

Գրիգոր Աքայեան

Յակոբ Փափադեան

Խաչատուր Գաղմաեան

Պատուելի Առաքելեան

Ստեփան Պէննէեան

Ստեփան Փափազեան⁽¹⁾,

եւ այսպէս յաջորդաբար ամէն գիշեր:

Հազուագիւտ կերպով այս սպանդէն հրաշքով ճողոպրողներ կու գային պատմելու թէ գիշերները հարիւրաւոր բանտարկեալներ կացինահար կը սպաննուէին քաղաքէն ներս:

Ասոնց կարգին քանի մը երեւելիներու հետ կը սպաննուի Պեհեսնէի հայ կաթողիկէ հովիւ Հ. Կղեմէս վրդ. Սիսակերեան⁽²⁾, որ շղթայակապ կը բերեն Քիւնտիւպէկ գիւղի մօտերը եւ խժգժօրէն կը սպաննեն եւ մարմինը կը նետեն ջրհորի մը մէջ:

Բայց նատիմ տեսնելով որ բանտը լեցուած Հայերու թիւը շատ մեծ էր եւ անկարելի է մէկիկ-մէկիկ սպաննելով անոնց վերջը բերել եւ շատ ժամանակի կը կարօտէր, ընդհանրական սպանդ մը կազմակերպելու համար բոլոր թուրք եւ քիւրտ մարդասպանները եւ ամէն կարգի ոճրագործները եւ յանցապարտները, որոնք Մալաթիոյ բանտը կը գտնուէին, արձակեց եւ անոնցմով կազմեց մարդախողով Չէթէներու խումբ մը, որուն հրամանատարը եղաւ Մուհամէտ պէյ, Մալաթիոյ մէպուս կարսեցի Հաշիմ պէյի որդին, որ պործի ձեռնարկեց կառավարութեան հովանաւորութեան տակ:

Այս մարդասպանները, որոնց կոչում կ'ընէ թուրք ոճրագործ կառավարութիւնը, գինուած էին պետական դէնքերով, որոնք կառավարութենէ հայթայթուած էին:

Չէթէներու կայանը եղաւ Մայր-Եկեղեցիին մօտը գտնուող խոշոր խան մը, ուրկէ դուրս կու գային սանձարձակօրէն գործելու համար ամէն անօրինութիւն եւ վայրագութիւն: Կը ջարդէին, կը կոտորէին, կը թափէին,

(1) Յաւալի է որ խուղարկութեանց ատեն ոստիկանութիւնը ձեռք անցուցած էր Մալաթիոյ Դաշնակցականներու անուանացանկը, որով գիւրաւ հաւաքած էր բոլոր կուսակցականները: Գ. Մելիքիսեցի կ'ըսէ թէ 1915 Յունիսի սկիզբը ձեռք կ'անցընէ նոր եւ կարեւոր փաստաթուղթեր եւ թարգմանել կու տայ Խաչատուր Ազգիկեանի իսլամացած եղբոր եւ Վասակ Ահմէտին, միայն չէ ըսած թէ այդ թուղթերը ինչ տեսակ բնոյթ կը կրէին: Ազգիկեան Նալճի Ահմէտի մասին աննպաստ վկայութիւն կու տայ նաեւ Մարտիրոս Թաշճեան իր ՍԵԻ ՅՈՒՇԵՐՈՒՆ մէջ, սակայն իր քեռորդին՝ Գէորգ Արսլանեան, այժմ Ամերիկա Քլիվլենտ (Օհայօ) հաստատուած, կը փորձէ զայն արդարացնել: Անիկա Ահմէտի իսլամացումը պարագայական հարկադրանքի տակ եղած ըլլալը կը հաստատէ եւ ապա կը հերքէ այն զրոյցը թէ Նալճի Ահմէտ իր հարազատ եղբայրը՝ Պօղոս աղան եւ անոր չափահաս երեք զաւակները իր ձեռքով սպաննած է, որպէսզի իր եղբոր ինչքերուն տիրանայ:

Գէորգ Արսլանեան կ'ըսէ թէ Պօղոս Աղա Ազգիկեանի առաջարկ ըրած է սուրբեսո իսլամանալու՝ ազատելու համար, սակայն ան մերժած է եւ սպաննուած՝ թուրքերէն: Իսկ ընտանիքին միւս անդամները միացած են արքայի կարաւանին Սամսաթ: Ահմէտ իր տղան ղրկած է հոն եւ ետ բերել տուած է եղբորը ընտանիքը եւ քոյրը, եւ անոր զաւակները եւ անոնց կեանքը փրկած՝ ապահով ասլամադարձներ դնելով:

Յետոյ անոր գրաքննիչի պաշտօնին մասին ալ բացատրութիւններ կու տայ, որ զայն արդարացնել կը միտին (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Ժէ տարի, թ. 3-4, էջ 70-72):

(2) Ծնած է 1851-ին եւ ձեռնադրուած 1885-ին:

սպառիւններ կը բռնաբարէին, կը սղծէին անհաշիւ եւ անպատասխանատու:

Ասոնք ամէն կողմ Հայեր կը փնտռէին եւ բռնու կը լեցնէին 15-էն մինչեւ 90 տարեկան հայ այրերը:

10 Յունիս 1915-ին⁽¹⁾ բանտէն մինչեւ դօրանոց ճամբու վրայ գտնուող խանութներն ու սրճարանները փակել հրամայեցին, եւ երթեւեկը արգելեցին ու սղողոտան առին ոստիկանական հսկողութեան տակ: Խիստ մութ գիշեր մըն էր:

Ոստիկանապետ եւ մեպուս Հաշիմ պէյի որդւոյն Մուհամէտի հրամանին տակ իբր Չէթէ կաղմակերպուած ոճրագործները բռնու մտնելով 300 բանտարկեալները երկու առ երկու շղթայեցին, ու նոյն գիշերը Սարըճը օդու Գասապ Հիւսէյինի առաջնորդութեամբ կացինահար սպաննեցին դօրանոցին արեւելեան կողմը գտնուող Ինտարայի ձորին մէջ եւ անոնց դիակները լեցուցին հոն գտնուող ՂԱՐԼԵՍԸ:

Այս Մուհամէտը՝ իր Չէթէներով սպաննեց նաեւ 1200 հայ անդէն գինուորներ, որ Մալաթիայէն մէկ ժամ հեռու դէպի արեւելք Փունար Պաշի մօտերը կ'աշխատէին: Ասոնք ամէնը Մալաթիացի չէին, կային նաեւ Խարբերդցիներ, Ակնցիներ, Արաբկիրցիներ, Պեհեսնեցիներ, Ատրեամանցիներ: Չէցիներ, Ակնցիներ, Արաբկիրցիներ, Պեհեսնեցիներ, Ատրեամանցիներ: Չէթէները այս անդէն գինուորները խողխողեցին մօտերը գտնուող Փերոթ գիւթէները տանելով, կը լեցնեն մզկիթի մը մէջ եւ առաջին գիշերը զանոնք տասընեակի բաժնելով, զանազան պատրուակներով գիշեր ատեն կը տանին ու կը ջարդեն:

Այս եղելութեան վկայ կ'ըլլայ Արաբկիրցի Ղազար անունով երիտասարդ մը, որ մթութեան մէջ փախած էր եւ արտերուն մէջ սղոսկելով կըրցած էր Մալաթիա դալ եւ պատմել տեսածը:

Ղազար ետքը յաջողած էր անցնիլ Տերսիմ:

Սպանդին երկրորդ գիշերը ողջ մնացողները որովհետեւ մերժած էին մզկիթէն դուրս ելլել, չէթէները եւ ոստիկանները դռնէն եւ պատուհաններէն կրակ տեղալով բոլորն ալ սպաննած էին:

Ասկէ ետքը շղթայակապ խումբեր կը տանէին յաջորդաբար Ինտարա, Թաշ Թէփէ, Վարի Քաղաքի Ղարըխը ու կացինահար կը սպաննէին:

Մինչեւ Յունիս 15-20 արդէն կուսակցական դէմքերը, կղերականները եւ քիչ թէ շատ աչքառու դէմքերը եւ բանակին մէջ ծառայող անդէն գինուորները սպաննած էին բոլոր:

Իսկ Յունիս 20-ին սկսած է հայ բնակչութեան այրերու ընդհանուր բնաջնջումը:

Անխտիր սկսան ձերբակալել հարուստը, աղքատը, ուսեալը եւ տղատը, պղտիկը եւ մեծը, մէկ խօսքով բոլոր Հայերը առանց յարանուանական խտրութեան:

1915 Յունիս 1-ի, 2-ի եւ 3-ի գիշերները շարունակուեցաւ զանգուա-

(1) 10 Մայիս, եթէ 7 Մայիսը ճիշդ է իբր ջարդի սկիզբ:

ծային սպանդը թաշ թէփէի անդունդներուն եւ վարի քաղաքի Ղարլըխներու մէջ:

Յուլիսի առաջին օրերուն արդէն ամէն ինչ լրացած էր, քաղաքի բոլոր ձերբակալուած այր մարդիկը, հայ բնակչութեան երկու երրորդը ջարդուած էին: Մալաթիոյ հայերը բոլորովին անճիտուած էին:

Չերբակալութիւնները վերջացած էին, վասնզի այլեւս ձերբակալուելու մարդ չէր մնացած: Քաղաքը անտէր մնացած հայ այրի կիներու եւ որբ տղաներու բնակավայր դարձած էր:

Չանդուածային կերպով ջարդուած այրերուն համադումարը թէեւ 1800 հոգիէն աւելի հաշուուած էր, սակայն շատ աւելի պէտք է եղած ըլլայ:

Այրերու այս անճիտումէն եւ ընդհանուր կոտորածէն ետք կը մնար բնաջնջումը բոլոր հայերու առանց սեռի եւ տարիքի խտրութեան:

Արդէն դրեթէ այր մարդ չէր մնացած Մալաթիոյ մէջ, բացի արհեստաւորներէ, որոնք ազատ ձգուած էին, իրենց դործը թուրքերով փոխարինել կարելի չըլլալուն համար, բայց որովհետեւ ծրագրուած էր անոնք ալ սպաննել, ամէն մէկ հայ արհեստաւորի քով երկուական թուրք տղաք դըրուած էին՝ անոնց արհեստը սորվելու համար:

Բացառաբար մի քանի հայեր ալ ազատ ձգուած էին մասնաւոր պատճառներով, ինչպէս Գէորգ եւ Ստեփան Չէքէմեանները, որոնք Մալաթիոյ ջուրերու ստորերկրեայ ցանցերուն միակ տեղեակ անձերն էին, եւ պատահական խանդարումները իրենք կրնային շտկել:

Այնպէս որ քաղաքին մէջ մնացած էին սահմուկած ու սարսափներու մատնուած խեղճ մանուկներու եւ անտէր կիներու բաղմութիւն մը, զոր թուրքերը անարգել կը կոչուպտէին եւ կը սպաննէին, վասնզի անոնց ոստիկաններու, ոստիկան-ղինուորներու եւ սրիկաներու քմահաճոյքին մատնուած էին:

Գիշերները՝ երիտասարդ հարսերը եւ երիտասարդ աղջիկները կ'առեւանդուէին:

Բայց «գորշ դայլը» տակաւին յադեցած չէր հայու արիւնով: Կ'ուզէին մնացած կիներն ու մանուկներն ալ բնաջնջել:

30 Յունիս 1915-ին մուկետիկներ կը պոռային հայ թաղերու մէջ թէ հայերը պիտի մեկնին մինչեւ հինգ օր: Այս յայտարարութեամբ կ'ըսուէր թէ «գաղթողները պիտի միանային իրենց բանտարկեալներուն Տէր Չորի մէջ», թէ անոնց հոգ եւ տուն պիտի տրուէր եւայլն:

Այս յայտարարութիւնը կեղծիք մըն էր պարզասպէս կիներու ու մանուկներու այդ բաղմութիւնը անխօսուկ կերպով, առանց աղմուկի փոխադրելու համար կիզիչ անապատները, անօթի ու ծարաւ մեռցնելու համար:

Արդէն առ ի պատրաստութիւն 1915 Մայիս 27-ին հրատարակուած էր օրէնք մը, որով զինուորական իշխանութեանց լիազօրութիւն կը տրուէր լոկ կասկածով ամբողջ «ֆաղաֆներու եւ գիւղերու բնակչութիւնը» տեղահանել, առանց փաստի կամ դատի:

Ձքաւորներ իրենց տան ամբողջ կահկարասին կը ծախէին ոչինչ գիներով, թէ ան ալ թուրքերը վճարել ուզէին: Թուրքերու «Ռամազան պայրամի» յաջորդ գիշերը տեղահանութեան հրամանը դործադրուիլ սկսաւ: Նատիմ քաղաքը բաժնած էր երեք մասի, եւ արգիլած էր մէկ մասէն միւսին անցնիլ կամ յարաբերիլ:

Իւրաքանչիւր շրջանակի բնակիչները պիտի կազմէին մէկ կարաւան:

Առաջին կարաւանը Ս. Յարութիւն թաղին բնակիչներէն կազմուեցաւ:

Ոստիկաններ բռնի տուները կը պարպէին տարադրուողներու լաց ու կոծին մէջ, եւ բնակիչները կը միացնէին կարաւանին, որ քաղաքէն դուրս իբր առաջին հանգրուան գիշերեց Չէքնուկէ կոչուած դաշտին մէջ: Ասոնք տակաւ զրկուելով իրենց փոխադրական միջոցներէն, հետիոտն եւ իրենց ուտելիքները շալկած կը կտրէին ընդարձակ տարածութիւններ, իջեւանելով Ալմալ օղլիի պաղէն, Հաճի Սապրիի խանին մօտերը, Պէյլէր Տէրէսի, Էլէմէնտիկ եւ վերջապէս Կէօլէնէ:

Սեպտեմբերի սկիզբները այս կարաւանը հասաւ Եփրատի եզերքը, Սամսաթ, նախնեաց պատմական Սամոսատը, որ Մալաթիայէն չորս օրուան հեռաւորութիւն ունէր սովորական ճամբորդներու համար: Բայց այս կարաւանը հաղիւ կրցած էր հասնիլ 6-7-ը շաբաթէն, վասնզի կառավարութիւնը զանոնք տարած էր լեռնային օձապտոյտ ու անանցանելի կիրճերէ, դաշտային անջրդի ու զարտուղի ճամբաներէ, որպէսզի անոնք, որքան կարելի է, չուտով մահանան:

Այս պայմաններու տակ Սամոսատ կամ Սամսութ հասնող գաղթականութեան առաջին կարաւանը քանակով կոտորակուած էր եւ կիսամեռ վիճակի մէջ հասած է հոն եւ անկէ մինչեւ Թրունճիի եւ Նալթէօքէնի անանցանելի բարձունքները, ճարապլուսէն մինչեւ Սուրուճ, մինչեւ Տէր-Չորի կիղիչ անապատները, ուր մարդակեր Չէչէնները ջարդած էին զանոնք:

Երկրորդ կարաւանը, որ Ս. Երրորդութիւն եկեղեցիին թաղեցիներէ կը բաղկանար, նոյնպէս կը գիշերէր առաջին օրը Չէքնուկէ կոչուած տեղը, Ալմալ օղլիի դաշտին մէջ: Գ. Մելիտինեցի (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 167-8) կ'ըսէ որ «Մալաթիոյ Հայութեան պատուոյ եւ բարոյական ոխերիմ քշմամիները՝ Հարինի օղլի Շաշի եւ Հանեպա օղլի Հասէն Բէկ՝ գիշեր-ցերեկ քաղուած էին գեղխութեան ու գարշելի արարքներու մէջ. գաղթականութեան կարաւանները անոնց համար խենէշային հանոյփի եւ կողոպուտի վայրեր էին, ուր գիշեր թէ ցերեկ կ'ասպատակէին սանձարձակօրէն, դժոխային չարչարանքներու ենթարկելով մայրերը: Անոնք կը փախցնէին կը տանէին հարս ու կոյս աղջիկներ, իրենց անասնական կիրքին գոհացում տալու, ապա՝ շնականօրէն սպաննելու համար»:

Այս գաղանները թոխմա գետի եզերքը մէկիկ-մէկիկ կը զատէին տղամարդիկը 10 տարեկանէն մինչեւ 90 տարեկան ծերունիները եւ կը ջարդէին դազանային անդթութիւններով:

Կառավարութեան պաշտօնեաները բռնութեամբ կը խլէին կոյս աղջիկներ՝ մայրերու ձեռքէն ու կը տանէին:

ՔԸՐՔ ԿԵՕԶԻ մէջ (Թոխմա գետին եղերքը) երեք օր գաղթականութեան բոլոր կարաւանները կողոպտելէ, այրերը բնաջնջելէ ետք, դարձեալ կառավարութեան հրամանով կը խլէին գաղթականութեան համար տրամադրուած եւ կամ վարձուած փոխադրութեան միջոցներ՝ կառք, եղ, ձի կամ էշ:

Հիւժած մայրերը կը հարկադրուէին իրենց մանկիկներուն հետ շալկել նաեւ այլ գոյքեր, որքան որ կրնային, մնացածը կը թողէին թուրք-քիւրտ խուժանին:

Այս լեռներուն մէջ արեւի կիդիչ ճառագայթներու տակ գաղթականները ծարաւէն կ'այրէին: Հեռուներէն բերուած դաւաթ մը ջուրը կը ծախուէր հինգ դրուշի:

Այս կայաններու մէջ, ուր հանդստանալու հնարաւորութիւններ կային, գաղթականները կը քշուէին առանց դադարի, իսկ այն վայրերուն մէջ ուր ջուր, հաց եւ այլ կենսական կարիքներ հոգալու հնարաւորութիւններ չկային, գաղթականները կը պահուէին շաբաթներով, որպէսզի անոնք անօթի եւ ծարաւ մահանային չարչարուելով անօթի եւ ծարաւ:

Այս երկրորդ կարաւանն ալ ենթարկուեցաւ առաջինին սեւ ճակատագրին:

Իսկ ամենէն ահաւոր ու սարսռալի վախճանը վերապահուած էր երրորդ կարաւանին, որովհետեւ անիկա դատաւարտուած էր քալելու լեռնային ճամբաներէ ու անանցանելի կիրճերէ:

Երբ այս կարաւանը Գրունճի կոչուած դժոխքէն ճամբայ կը հանէն դէպի Նալթէօքէն լեռը, որուն կատարը այնքան բարձր էր որ վարը անդունդին մէջ իրարու կողքին պառկող ասլառաթները հազիւ մըջիւնի չափ կ'երեւէին: Կարաւանը երբ մօտեցաւ լեռան կատարին, յանկարծ կեցուցին անոր առաջացումը: Սուինամերկ ոստիկաններ փակեցին վերելքի նեղ անցքը ու մահուան սպառնալիքով փրկագին պահանջեցին: Ունեցողները դերձ մնացին դժոխային չարչարանքներէ: Իսկ չքաւորները անխնայ ծեծի կ'ենթարկուէին եւ խուզարկութենէ վերջ, երբ դահիճները վստահ ըլլային որ զոհը դրամ չունէր, աքացիով մը կը դիտէին անդունդին խորը, ջախջախուած:

Այսպէս, վիթխարի լեռներու կատարներէն ու անդնդախոր ձորերէն կոտորակուած, այս երրորդ կարաւանը հասաւ Սամսաթ, ապա Սուրուճ եւ ուղղուեցաւ Տէր-Ձոր՝ ենթարկուելու համար ուրիշ քաղաքներու իր ցեղակիցներու ճակատագրին:

Թրքական դժոխային նկարագիրին համաձայն Մալաթիան ջարդի կեդրոնավայր մըն էր, ուր կը բերուէին թէ՛ Հայաստանէն եւ թէ՛ Փոքր Հայքէն տարադրուած Հայերը եւ հոն կը սպաննուէին եւ Ինտարա, Թաշ Թէփէ, Ֆըրընճըլար, Քիւնտիւպէկի ջրհորը ու վարի քաղաքին ՂԱՐԼԸԽԸ կը լեցուէին անոնց դիակները:

Այդ սպանդանոց առաջնորդուած բազմութիւններու թուրքերը խառնեցին նաեւ Մալաթիոյ բնիկ Հայերը:

1915 Յունիսին արդէն Կարնոյ, Երզնկայի, Սամսոնի, Սեբաստիոյ, Ա-

քաբկիրի, Ակնի եւ այլ քաղաքներու դաղթականութեան կարաւանները կոտորակուած հասած էին Մալաթիա, ուր իբր թէ պիտի հաստատուէին, սակայն դաժանօրէն առանց օր մը հանգիստի, առանց քաղաք մտցնելու ֆրունճիի լեռնային ճամբաներով կ'աքսորուէին դէպի Տէր-Ձորի անապատները:

Կարաւանները կողոպտելու իրաւունքը աճուրդի կը դնէր թուրք կառավարութիւնը եւ կը ծախէր քիւրտ ցեղապետ աւաղակներու, ինչպէս Մալաթիոյ մէջ Կարնեցիներու առաջին կարաւանը ծախուած էր 3000 ոսկիի Պետիր աղայի, որ Մալաթիոյ եւ Խարբերդի միջեւ Իդուլի մեծ ցեղախումբին եւ շրջականերու քիւրտ աշիրէթապետն էր:

Անիկա կը դործէր իր եղբօրը Ջէյնալի հետ եւ մեծ հարստութիւն դիպած էր:

Անոր Կարնեցիներու կարաւանը կողոպտելու եւ ջարդելու խժդուժ դործին ահանատես վկան եղած էր Արաբկիրցի Ճէկէրճեան Պօղոս, որ հրաշքով աղատած էր (Դանիէլ Գալուստեան, ՊԱՊ ՌԻԽՏԻ, Դ. տարի, թ. 4, էջ 17), իսկ ո՞վ դիտէ քանի՜ քանի՜ կարաւաններ եւ խումբեր մահացած են նոյնիսկ առանց ոեւէ վկայ ունենալու իրենց մարտիրոսութեան:

*
**

Մալաթիոյ քաղաքին տարադրութեան զուգընթաց հայ գիւղերն ալ պարսպուած են համանման պայմաններու մէջ:

Մալաթիա, 1914-ի պատերազմին իրապէս միայն երկու գիւղ ունէր, Մշովկա եւ Անսուր, որոնց ալ հաշուեյարդարը ընել որոշած էր կառավարութիւնը, բնաջնջելով կամ տեղահանելով:

20 Յունիս 1915-ին, ձերբակալուեցան երկու գիւղերու այր մարգիկը, 15 տարեկանէն մինչեւ 70 տարեկան ալեւոր ծերերը, եւ նոյն գիւղերը քաղաք փոխադրելու պատրուակով, բոլորն ալ գնդակահարուեցան մօտիկ ձորին մէջ:

Յաջորդ առտուն կիները եւ մանուկները ոստիկաններու մօրակին տակ տարադրուեցան, սրտակեղեք պայմաններու մէջ:

Յուլիս 1-ին Թալէաթ փաշայի հրահանգը տառական կերպով դործադրուած եւ Մալաթիոյ Հայերը անխնայ սպաննուած էին:

Սակայն երկիրը խաղաղած չէր:

Հայերէն վերջ կառավարութիւնը հալածել սկսած էր Գըղըլ-Պաշ Բիւրտերը, որոնք դէմ էին թուրքերուն եւ հայկական տարադրութիւններուն ատեն օգնեցին որքան որ կրնային Հայերուն, պատսպարան ընծայելով անոնց եւ պահելով:

Հաւանօրէն պետական այս հալածանքին հետեւանքով 1916 Յունուար 16-ին Պալիեանցի հռչակաւոր ՊՕԶՈ աղան ապստամբեցաւ: Այս ԳԸԶԸԼՊԱՇ քիւրտ աղան իր քսան ընկերներով ճամբաները կտրեց եւ սարսափ տարածեց թուրքերուն մէջ:

Օր ցերեկով մտաւ Մալաթիոյ Ջըրմխտի արուարձանը, սպաննեց տեղւոյն ոստիկանապետը եւ ահագին վնասներ պատճառելէ ետք հեռացաւ, իր խումբը հետզհետէ ստուարացաւ եւ կանոնաւոր կռիւներ մղեց կառավարական ոյժերու դէմ եւ անոնց պատճառեց աւելի քան 2000 կորուստ: Բայց թվերջոյ ընկճուեցաւ:

Ասկէ առաջ 25 Հոկտեմբեր 1915-ին հասաւ կովկասեան ճակատի վրայ թրքական բանակին պարտութեան եւ Ռուսերուն առաջանալու լուրերը, որոնք հաստատուեցան երբ հասան թուրք ՄՈՒՀԱՃԻՐՆԵՐ: Անոնց տրամադրութեան Հայոց տունները:

Գրգըլպաշներու ապստամբութեան եւ այս թուրք դադթականներու խուժումին շիոթները առաջացուցին սղութիւն եւ թշուառութիւն: Ակսան թուրք դադթականները անօթութենէ մեռնիլ փողոցներու մէջ:

Թուրքերը իրարու կ'ըսէին «Հայերը դացին, խէյրը պէրէքէթն ալ իրենց հետ տարին, Աստուծոյ պատիժն է որ կը կրենք»:

Անոնց յաջորդեցին այնպիսի դժբախտ պատահարներ, ինչպէս պատերազմներու, սովերու, խուճապային փախուստներու եւայլն հետեւանքով սովորաբար երեւան եկած համաճարակները:

Այսպէս սպանիական տենդը (սպանեռլ), ժանտատենդը (թիֆո) եւ բժաւոր ժանտատենդը (թիւֆլուս) տարածուեցան եւ մեծ թիւով կեանքեր հնձեցին Մալաթիոյ մէջ եւ շուրջը:

Այս համաճարակներուն ալ զոհեր տուին չտարադրուած Հայեր:

Մարդկային եւ աստուածային պատուհասներ միասին Մալաթիան բոլորովին անշքացուցին:

Իթթիհատի ոճրային ծրագիրները եւ անոր բոլոր հետեւանքները լիովին կրած էր Մալաթիան, երբ Իթթիհատական ջոկիւրին մեծ ոճրագործը եւ այս դժոխային ծրագիրին գլխաւոր հեղինակը Թալէաթ փաշա Յ Նոյեմբեր 1916-ին Մալաթիա դնաց եւ հիւր եղաւ մեպուս Հաշիմ պէյի տունը:

Թալէաթ այս պատահութեամբ հրահանգեց որ անխնայ ոչնչացուին Հայերէն բոլոր արձանագրութիւնները եւ անյայտացնեն կոտորածին բոլոր հետքերը:

Այս հրամանին համաձայն Հայոց գերեզմանատան բոլոր քարերը դործածուեցան զօրանոցին շինութեան:

Թալէաթ հրամայած էր որ իսլամացող Հայերն ալ անխտիր մահացուին: Այնպէս որ երբ անոնք գիւղերէն յաջորդեցան քաղաք դալ, ձերբակալուեցան եւ աքսոր դրկուեցան, եւ ԿԷՕԶԷՆԷԻ մօտերը ջարդուեցան:

Տարագրութեան երեք կարաւանները մեկնած եւ Մալաթիոյ հայ բնակչութեան աննշան բեկորները միայն մնացած էին քաղաքին մէջ, երբ Մալաթիա ժամանեց Կարնոյ Հայ-կաթոլիկներու առաջնորդը՝ Գերասիմայի Գոլսէփ եպիսկոպոսը: Մեկփիսեղեկեան 80—85 տարեկան պատկառելի ծերունի մը:

Իրեն հետ էին իր քոյրը եւ երկու Բարերդցի աղջիկներ, հարսը եւ քրոջ որդիները :

Աւատրիական դեսպանին միջամտութեամբ իրեն եւ իր ընկերակիցները տուն կեանքին խնայած էին : Անիկա նաեւ եկած էր Կարինէ Խարբերդ, ուր բաւական ատեն մնալէ ետք Մալաթիա եկած եւ տուն մը տեղաւորուած էր (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Ե. տարի, Թ. 18, էջ 12) :

Մալաթիա մնացած ատէրունջ բեկորները այս ծերունազարդ եկեղեցականը հողեւորապէս մխիթարել աշխատեցաւ, որչափ հնար է, դադտնի եւ առանց աղմուկի եւ առանց ուշադրութիւն գրաւելու : Իր տան մէջ թիւ պատարադ կը կատարէր եւ Հայերը վախով-դողով կու դային ներկայ ըլլալու այդ պատարագներուն : 1917-ին առաջին ամիսներուն մատուռ մը կազմակերպուեցաւ եւ Զատիկին հանդիսաւոր պատարադ մատուց Գերապայծառը մեծ մխիթարութիւն պատճառելով Հայերուն :

5 Մայիս 1917-ին, Մալաթիոյ ոստիկանութեան նոր ԳՈՄԻՍԷՐը Ֆատիլ դիտողութիւն կ'ընէ եպիսկոպոսին պատարագին համար, եւ կարելի կ'ըլլայ զայն անդորրացնել :

1917 Սեպտեմբերին Մալաթիոյ կառավարիչ կը նշանակուի Կարնեցի Շէվքէթ պէյ, որ վաղածանօթ էր Գերապայծառին :

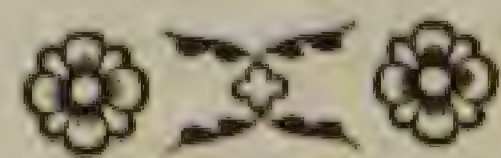
Մելքիսեղեկեան եպիս. անոր շնորհաւորական այցելութիւն մը կու տայ եւ կ'ապահովէ իր կատարած պաշտամունքին շարունակութիւնը, մինչեւ իր մեկնումը դէպի Պոլիս :

Ինքն եղաւ դլուխ մը շփոթած Հայերու, որոնց թիւը քիչ մը աւելցած էր Մալաթիոյ մէջ տարադրութեան ութերորդ ամիսը (1916 Փետրուար), երբ Հաթոյի եւ բողոքական Հայեր ազատ ձգուած էին տարադրութենէ :

1917-ի ընթացքին Մալաթիոյ մէջ գտնուող Հայերու թիւը աւելցաւ տարադրութեան ճամբաներէն մազապուրծ ազատողներու վերադարձով :

Նոյնպէս քաղաք դարձած էին Գրգըլպաշ դիւղերուն մէջ եւ քիւրտ բաբեկամներուն քով ապաւինած Հայեր, որոնց թիւը Մալաթիացի կամ ոչ, 2000-ի կը հասնէր երբ զինադադարը կը կնքուէր 28 Հոկտեմբեր 1918-ին Մոնտրոսի մէջ, եւ Հայաստան մը կազմուած ըլլալու ողբերիչ լուրը արդէն ծանուցուած էր ամէն կողմ :

Օսմանեան կայսրութիւնը պարտուած անմիջապէս կը փոխէր իր քաղաքականութիւնը եւ Մալաթիոյ կառավարիչ կը կարգէր Քիւրտ Խալիլ Բէհմի պէյը (1919), որ մեղմ ընթացք մը կ'ունենար :



Ժ.

ՏԱՐԱԳՐՈՒԹԵՆԷՆ ԵՏՔ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՀԱՅ ԲԵԿՈՐՆԵՐԸ

1917 Հոկտեմբերին տարադրութիւնը վերջացած էր: Հայերը պղտկէ շունչ մը առնել սկսած էին, սակայն թուրքերու ատելութիւնը տակաւին յագեցած չէր: Անոնք անխիթար չէին փախցնէր չարիք մը ընելու Հայերուն:

Այսպէս տարադրութենէն ետք սպաննուեցան Յակոբ Սահակեան (Չէրթիլենց), Սերուրէ Քիւնդիւլէկեանց եւ Մանչուկ վարժապետ: Ազգային բոլոր հաստատութիւնները դաւաճած էին կամ քանդուած:

Միակ մարդասիրական հաստատութիւնը, որ իր դոյութիւնը կը պահէր, Գերման որբանոցն էր, ուր կը պատսպարուէին 300 կոյր որբեր: Որբանոցի վարիչը, զոր Մալաթիոյ Հայերը «Հայրիկ» կը կոչէին, գերմանկայսրութեան քաղաքականութեան լիովին համապատասխան չափազանց թրջասէր ուղղութեամբ կը շարժէր:

Իր հայ պաշտօնեաները, որոնք կրնար աղատել, իր իսկ ձեռքով յանձնած էր որ թուրքերը սպաննեն:

Այս գերմանը, գործաւորները խնայելու համար, ինքն Գերմանիա հարցում ըրած էր եւ պատասխան ստացած էր թէ պէտք չկար այդ տեսակ շնորհի մը: Եթէ պէտք ըլլար, Գերմաններ պատրաստ էին դալու իբր գործաւոր: Այս գերմանական հաստատութենէն դատ կառավարութիւնն ալ որբանոց մը բացած էր Աճը Չէքիրտէկին Հաճի Ահմէտի հսկողութեան տակ, Սերրորդութեան եկեղեցիին մէջ: Հոն հարիւրի մօտ հայ փոքրիկներ կային, որոնց օրական յիսուն տրամ հաց կը տրուէր: Անոնք զրեթէ անխնամ անսրնունդ լքուած վիճակ մը ունէին եւ կը հիւանդանային: Իբր հսկող նշանակուած այդ պաղանք օրական 5-6 հիւանդ տղաները աղբիւսի կառքերով էօրէնի դաշտ փոխադրել եւ հոն ողջ-ողջ թաղել կու տար:

Կարինի 1917-ի պարտութենէն ետքը 30.000 զօրք Մալաթիա կու գայ Ահմէտ Ալի պէյի հրամանատարութեամբ. քաղաքը զինուորական բանակատեղիի կը վերածուի: Հրամանատարը սակայն արդարադատ մարդ ըլլալով բնաւ թոյլ չի տար որ իր զինուորները կեղեքումներ գործադրեն Հայոց դէմ:

Դժբախտաբար Աղճատաղի Քիւրտերու ըմբոստութիւնը նուաճելու համար արշաւած ատեն սպաննուեցաւ եւ բանակը քայքայուեցաւ:

Հրամանատարին մարմինը դժուարութեամբ բերուեցաւ քաղաք եւ վանքին ճամբան ձինկէնլիքի թրջական գերեզմանատունը թաղուեցաւ:

Իթիհատական կառավարութիւնը հայկական նախճիրը գործադրելէ ետք դարձեալ կը հետապնդէր Հայերը:

Պոլիսէն ԷՆՎԱԼԸ ՄԷԹՐՈՒՔԻԻ գործով զբաղելու համար պաշտօնեայ մը եկաւ եւ տուները ամբողջ կառավարութեան սեփականութիւնը արձանագրելէ ետք հրաման ըրաւ որ մնացած Հայերը դէպի Ֆուրնճի տարադրուելու

պատրաստուին: Նպատակը Հայոց տունները-ամբողջ դրաւել եւ Հայերը բոլորովին ընչազուրկ դարձնել էր:

Երկու օր ետք Հայոց թաղերը պաշարեցին եւ Հայերը բռնելով տարին Ալմալը օղլու արտը, սկսան ժողովուրդը չարչարել եւ ապա կողոպտել: Յետոյ Բողոքականները, Կաթոլիկները եւ Ասորիները դատեցին, մաս մըն ալ արհեստավորները: Ասոնք քաղաք դարձուցին, իսկ միւսները աքսորեցին:

Այդ դժբախտ պայմաններու մէջ կը տուայտէին Մալաթիոյ Հայերը, երբ 30 Հոկտեմբեր 1918-ին Մուհամմադ զինադադարը կնքուեցաւ:

Թուրքիա պարտուած էր եւ Իթթիհատի պետերը փախած:

Թուրքերը սմբած էին, թէ եւ չէին դադրիր ակռայ կճռտացնելէ: 18.000 Հայերէն հազիւ 2000 վերադարձողներ եղած էին, որոնք ամէնն ալ Մալաթիացի չէին, այլ զանազան քաղաքներէ տարագրուած Հայերու բեկորներ: Մալաթիա դրեթէ ամայացած էր, եւ աշխոյժ կեանքը դադրած էր:

Հայ թաղերը բոլորովին աւերակ դարձած էին:

Ազգային բոլոր հաստատութիւնները եւ կալուածները դրաւուած էին: Մայր եկեղեցին խորանները եւ յիշատակարանները քանդելէ ետք զինուորական մթերանոցի վերածած էին: Ս. Երրորդութեան եկեղեցին նախ թուրք դադթականներու կեդրոնի եւ ապա բանտի վերածած էին եւ կը կոչէին ՔԱԹԻԼ ՏԱՄԸ (1) (Ոճրագործի երգիք կամ որոգայթ): Իսկ Ս. Յարութեան եկեղեցին քակելով անոր քարերը տուն շինելու դործածած էին: Նոյնպէս դրաւուած էր Հայ-կաթոլիկներու եկեղեցին, որ տակաւին զինադադարը չկնքուած վերադարձուած էր իր կալուածներով եւ Յովսէփ եպսկ. հաստատուած էր Առաջնորդարանին մէջ եւ արդէն սկսուած եկեղեցական արարողութիւնները կը շարունակուին: Իսկ Բողոքականներու ժողովարանը զինուորական հաց պատրաստելու փուռի վերածուած էր: Լատին եկեղեցին ալ ոստիկանական պահականոց եղած էր:

Կաթոլիկներու հիւանդանոցը կառավարական եղած էր եւ Մէարիֆ միւսիւրին (կրթական տեսուչը) նշանակուած էր նաեւ հիւանդանոցի տնօրէն: Կողոպտուած էին Օրտուղի եւ Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ վանքերը:

Զինադադարի կնքումը նոր կեանք եւ ոգեւորութիւն ներշնչեց Մալաթիոյ հայ բեկորներուն, որոնք կը յուսային թէ հայ տառապանքը այլեւս վերջ գտած էր:

Հակառակ իրենց թիւին կոտորակումին, մահասարսուռ օրերէ ետք տակաւին գտնուեցան մարդիկ, որ անընկճելի կորով մը ցոյց տուին ազգին բեկորները հաւաքելու եւ զայն կենդանացնելու համար:

Հազիւ զինադադարը կնքուած՝ անպաշտօն կերպով Կարապետ Գրլըճեան սկսաւ Պատրիարքարանի հետ թղթակցիլ:

Իրեն անմիջական աջակիցները կ'ըլլան Յովհաննէս Սրագործեան, Գէորգ Չէքէմեան (Չէքէմ Գէղօ), Գէորգ Ժամագործեան, որոնք ազգային

(1) Տամբը քառը երկսայրի իմաստ ունի, երգիք ալ կը նշանակէ, որոգայթ ալ:

վարչութեան մը դերը կը կատարէին :

Իրենց հետ դործակցողներու թիւը կը բարձրանայ նոր յաւելումներով :

Ազգային այս մարմինին, որ թաղական խորհուրդ կոչուեցաւ, փոխանակ Ազգ. Խորհուրդ կոչուելու, անդամակցած են նաեւ վերոյիշեալներէն զատ .

Կարապետ Տօնապետեան

Դանիէլ Գալուստեան

Առաքել Գարազըղեան (Առաքել վարպետ)

Մանուէլ Տէր Վահրամեան

Յակոբ Քէօլէ Դաւիթեան

Խաչատուր Ընտրիկեան

Հ. Պէրպէրեան

Գէորգ Կէմալմաղեան

Մուշեղ Տէր Մուշեղեան :

Այս մարմինին նախագահեց նախ Գերպ. Յովսէփ եպիսկ. Մելքիսեդեկեան, որ՝ ինչպէս տեսնուեցաւ՝ Մալաթիա կը գտնուէր : Այս մարմինին առաջին դործը եղաւ օրինաւոր միջոցներով ետ ստանալ ազգային կալուածները :

Այս տեսակէտով պատուարեր ջանքեր ցոյց տուին ժողովին անդամները, որոնք աշխատեցան անկարելին կարելի ընելու :

Անոնք յաջողեցան վերստանալ բռնադրաւուած ազգային կալուածները, եկեղեցիներու եւ դպրոցներու շէնքերը, վանքերը եւ այլն :

Այս վերահաստատութիւնները տեսնելով եւ տիրող նպաստաւոր վիճակէն օգտուելով իսլամացած Հայեր վերստին քրիստոնէութեան դառնալ սկսան :

Առեւանդուած եւ թուրքերու հետ բռնի ամուսնացած հայ աղջիկներ երբ առիթը գտան, առաջնորդարան ապաստանեցան, փրկուելու համար : Յաւանուանական ոչ մէկ խտրութիւն կար :

Թաղական կամ ազգային խորհուրդը Պոլսոյ Պատրիարքարանի հետ կանոնաւոր կերպով յարաբերութեան մէջ էր :

Լատիններու եկեղեցին որբանոցի վերածուեցաւ եւ շրջակայ գիւղերէն որբեր հաւաքուիլ սկսաւ :

Կարճ ժամանակի մէջ որբերուն թիւը բարձրացաւ 2000-ի, վասնզի հարիւրաւոր որբեր շրջականերէն բերուեցան Մալաթիա :

Չանոնք պատսպարելու համար հայ դպրոցներու շէնքերը եւ շատ մը հայ հարուստներու ընդարձակ տունները վերածուեցան որբանոցի :

Դժբախտաբար անոնցմէ հարիւրաւորներ անխնամ եւ անսնունդ կը մահանային, փողոցները եւ որբանոցներէն դուրս, եւ անթաղ կը մնային :

Այնպէս որ որբերու մէկ քառորդը հազիւ կարելի եղաւ փրկել մահուան ճիրաններէն :

Այս շրջանին բարերար դեր կատարեց Ամերիկացիներու հաստատած

որբանոցը, որ Գերման «Հայրիկ»-ին չէնքին մէջ բացուած էր եւ Ամերիկացիներէ կը ղեկավարուէր:

Կարապետ Տօնապետեան իր ազատած չափահաս որբերը կը յանձնէր այս մարմինին եւ փոքրերը Ամերիկեան որբանոցին, որուն տնօրէն կարգուած էր Մանուէլ Տէր Վահրամեան: Ժամանակ մը ետքը Պատրիարքարանը հրահանգ տուաւ թաղական խորհուրդին որ իր հսկողութեան տակ դրտնուող որբերն ալ անոնց յանձնէ:

Այսպէս անոնց կեանքը փրկուեցաւ, վասնզի երբ թուրքերը զօրացան, Ամերիկացիք բոլոր հայ որբերը Սիւրիա փոխադրեցին:

Այս որբահաւաքման դործին մէջ ամենէն յանդուգն դէմքը հանդիսացաւ Կարապետ Տօնապետեան, որ զոհը եղաւ իր այս անձնուիրութեան:

Զինադադարէն ետք երկու տարի (1918—1920) քիչ շատ Հայերը հանդիստ էին ու թուրքերը կը սպասէին թէ ի՞նչ պիտի ըլլայ իրենց պատիժը:

Բայց այս վիճակը երկար չտեւեց: Քեմալական շարժումը դարձեալ թուրքերը ողբերեց եւ կրկին սկսան ցոյց տալ իրենց ժանիքները:

1919 Դեկտեմբերին երբ Մուսթաֆա Քեմալ էրզրումէն Սերաստիա փոխադրուեցաւ եւ հոն ըրաւ իր կեդրոնը, արդէն թուրքերը իրենց խոնարհած գլուխները բարձրացնել սկսած էին:

1920-ին հակառակ այս աննպաստ կացութեան եւ թուրքերու սթափեւումն, Կարապետ Տօնապետեան կը շարունակէր հայ որբերը հաւաքելու դործը, իր հետախուզութիւնները ընդարձակելով դէպի գիւղերը:

Անիկա գիւղերէն յաջողած էր հաւաքել 150 հատ հայ որբեր, որոնց պէտքերը ըստ Տ. Ստեփան քհնյ. Ղազարեանի իր անձնականէն կը լրացնէր եւ ըստ այլոց — ինչ որ աւելի հաւանական է — Ազգային Պատրիարքարանի նպաստով: Բայց ինչ որ աւելի հաւանական է, Մալաթիոյ Կրթասիրացի դրամներով է որ 1918-ին բացուած է որբանոցը Կարապետ Տօնապետեանի ձեռքով:

Թուրքերը եւ Քիւրտերը, որոնք նախանձով կը դիտէին Հայոց վերանկենդանութեան ջանքերը, Կարապետ Տօնապետեանի վրայ կը յարձակին գիւղի մը մէջ զէնքերով, երբ որբեր փնտռելու գացած էր եւ սաստիկ կը ծեծեն:

Տօնապետեան վախէն կը հիւանդանայ: Երբ վիճակը կը ծանրանայ, հաղորդութիւն առնել կ'ուզէ եւ որովհետեւ կաթոլիկ Ապուլնա մը կար, անոր կը դիմեն:

Ապուլնան կը մերժէ հաղորդութիւն տալ առարկելով թէ կաթոլիկ չէ ան: Տօնապետեան այս ապաշնորհ մոլեռանդութեան առջեւ կը հրաժարի այդ հոգեւոր մխիթարութենէն եւ այնպէս կը մեռնի:

Կաթոլիկ եկեղեցիին այդ խստասիրտ եւ թթու մոլեռանդ ներկայացուցիչը Տօնապետեանի յուղարկաւորութեան ալ չի մասնակցիր:

Այս պարադոքսն դառնացած Գէորգ Զէքիմեան, Յովհաննէս Սրադործեան եւ Կարապետ Քէօլէ Դաւիթեան, կը դիմեն քարակոփ Մկրտիչ Ղազարեանի որ եկեղեցական արարողութեանց բաւական ծանօթ էր եւ անոր աղօթք-

ներով կարապետ Տոնապետեանը կը թաղեն Հայոց դերեղմանատունը, եւ այս տեսակ մոլեռանդական արարքներու տեղի չտալու եւ ժողովուրդը հողեւոր մխիթարութենէ չզրկելու համար, Տոնապետեանի յուղարկաւորութեան յաջորդ օրն իսկ, եկեղեցական ներկայացուցիչ մը ունենալու համար ժողովի մը կը հրաւիրեն ժողովուրդը:

Այդ ժողովին մէջ կ'որոշուի Մկրտիչ Ղաղարեանը քահանայ ձեռնադրել տալ:

Մկրտիչ Ղաղարեան կը համակերպի եւ կ'երթայ Պարբերդ, ուր քահանայ կը ձեռնադրուի Գիւտ եպիսկ. Մխիթարեանէ 18 Սեպտեմբեր 1920-ին Տ. Ստեփան անունով եւ քառասունքը լրացնելէ ետք կը դառնայ Մալաթիա, ուր արդէն եկեղեցական շէնքերը առնուած էին թուրքերէն:

Այսպէս շուկայի թաղին Մայր Եկեղեցիին քանդուած մասերը նորոգուած էին Առաքել վարպետի եւ վերապրող արհեստաւորներու զոհողութիւններով:

Նոյնպէս վերստացան Ս. Երրորդութիւն եկեղեցին եւ նորոգեցին:

Քահանան ամէն կիրակի երկու եկեղեցիներուն մէջ կը սլատարադէր փոխն ի փոխ:

Միայն լքուած մնացած էր Ս. Յարութիւն եկեղեցին, որ դրեթէ բոլորովին քանդուած էր:

Վարչութիւնը վերաշինեց նաեւ Ս. Փրկիչ վանքը: Իսկ Օրտուղիի վանքը դրեթէ հիմնայատակ եղած ըլլալով վերաշինել անկարելի եղաւ:

Հայ-կաթոլիկներու եկեղեցին եւս վերաբացուեցաւ հայախօս Թրանսացի կաթոլիկ վարդապետի մը ձեռքով: Իսկ լատին եկեղեցին, որ եղած էր պահականոց, եղաւ ուրբանոց:

Բողոքականներու ժողովարանը, որ վերածուած էր զինուորական փուռի, այդպէս մնաց:

Եկեղեցիներէն ետք անհրաժեշտ էր բանալ նաեւ դպրոց մը որպէսզի վերապրող սլատանիները յաճախէին:

Բայց ոչ եկեղեցիները եւ ոչ դպրոցը հաստատուն եկամուտ չունէին, վասնզի բոլոր կալուածները քանդուած էին:

Ինչպէս բացատրուած է, ազդային ամենէն հասութարեր կալուածը Թէլալ Պաղարը կամ Գալաճընոց շուկան էր (տես էջ 437, 582), որ նորոգեցին մեծ ջանքերովը եւ զոհողութիւններովը հայ արհեստաւորներու:

18 Դեկտեմբեր 1920-ին Յովհաննէս Սրագործեան կը դրէր Գիւտ եպիսկոպոս Մխիթարեանի, թէ թաղական խորհուրդը կը ցաւի որ այս շինութեան պատճառով դպրոցին բացումը մէկ տարի յապաղէր:

Գիւտ եպիսկ. այս յապաղումը կ'արդարացնէր հաստատուն հիմի վրայ դնելու համար կրթական դործը եւ յարանուանական դպրոցներէն օգտուիլ կը յանձնարարէր:

Արդարեւ դպրոց մը բացուած էր Հայ-կաթոլիկ եկեղեցիին յարակից շէնքերէն մէկուն մէջ, հակառակ Գերպ. Յովսէփ Մելքիսեդեկեանի ընդդի-

մութեան, որ չէր ընդունիր որ դպրոցը ըլլար Ազգային վարժարան առանց յարանուանական խտրութիւններու, այլ կ'ուզէր որ ան «ՀԱՅ ԿԱԹՈՂԻԿԷ ԴՊՐՈՅ» կոչուէր:

Երկար վէճերէ ետք վերջապէս հարկ եղաւ Հայ Կաթոլիկ Եպիսկոպոսը չէզոքացնել եւ Վարչութեան Նախագահ ընել Կարապետ Տօնապետեանը, որուն տրուեցաւ ՄԻԼԼԷԹ ՊԱՇԻ տիտղոսը:

Դպրոցը բացուեցաւ, եւ Յովսէփ Եպիսկ. մեկուսացաւ Կաթոլիկ Առաջնորդարանին մէջ եւ միայն կրօնական դործերով զբաղեցաւ:

Գերապայծառը 1919 Սեպտեմբերին մեկնեցաւ իր ամբողջ ընտանիքով դէպի Պոլիս:

Առաջնորդարանը յանձնեց Լատին քահանայ Հ. Պունային:

Եկեղեցական արարողութիւնները ձեւով մը շարունակուեցան, բայց ոչ դպրոցը, որ կարելի չեղաւ շարունակել:

Կաթոլիկ կղերին այս մոլեռանդական արարքները պատճառ եղան որ Մալաթիոյ հայադաւանները 26 Յուլիս, 1919-ին հանրադրութեամբ մը Պատրիարքարանէն Առաջնորդ մը կամ հովիւ մը խնդրեն:

Պատրիարքարանը Մալաթիոյ Հայոց հովուութիւնն ալ կը յանձնէ Գիւտ Եպիսկ.ի, որ Խարբերդի թեմը կը կառավարէր արդէն:

Տակաւին այս անջատումը պատահած չէր, երբ 25 Մարտ 1919-ին Խարբերդէն Մալաթիա եկան Ամերիկացի Տոքթ. Պարթըն եւ Մր. Րիկս:

Թաղական խորհուրդը կարելի մեծ բազմութեամբ եւ կառավարական պաշտօնեաներով քաղաքէն բաւական դուրս ընդառաջ դնաց անոնց:

Տոքթ. Պարթըն եւ Մր. Րիկս ինքնաշարժէն իջնելով կառավարիչին ձեռքը սեղմեցին: Տոքթ. Պարթըն «Զեր երկրի բարօրութեան համար Զեր երկիրը եկած ենք, կ'ընդունի՞ք» ըսաւ:

Կառավարիչը թրքական շողոքորթութեամբ եւ քծինքով պատասխանեց. — «Բարի եկած էք, մեր գլխուն վրայ տեղ ունի՞ք»:

Կառավարչատուն այցէ մը ետք Գերապայծառին ալ այցելեցին անոնք:

Մր. Րիկս խոստացաւ որոշ դումար մը յատկացնել վարժարանին եւ արդարեւ իր խոստումը պահելով 15 օսմանեան ոսկի յատկացուց դպրոցին:

Ամերիկացի միսիոնարներէն ետք 15 Մայիս 1919-ին Թնդանօթաճիդ զինուորներու անդլիական ջոկատ մը գալով զօրանոցին մօտը վրաններու մէջ հաստատուեցաւ, Կարապետ Տօնապետեան, Դանիէլ Գալուստեան եւ Մանուէլ Տէր Վահրամեան կ'այցելեն անդլիական հրամանատարին: Անոր հարցումներուն կը պատասխանեն: Անիկա կը հետաքրքրուի դիտնալու թէ քաղաքին և դիւղերուն մէջ ո՞րքան հայ մնացած է, քիւրտ եւ թուրք ինչ համեմատութիւն ունին թիւերով:

Անդլիացիները ութը օրուան չափ մնալէ ետք կը մեկնին:

1919 Օգոստոսի սկիզբը կը ձերբակալուին եւ կը բանտարկուին Իթթի-հատական պարագլուխներէն Նիւֆիւս մէմուրի Հաճի Էֆէնտի, Թահրիրաթ քեաթիպի Թալէաթ Էֆէնտի, Հաճը Զէքիրտէկ զատէ, Հաճի Էֆէնտի, Ախի

զատէ Ապտիւրահման էֆէնտի, Գարազաշ զատէ Մուհմէտ էֆէնտի, Սալթ զատէ Վահուդ էֆէնտի և այլ քանի մը երեւելիներ իբր Պոլիս զրկելու համար, սակայն չզրկուեցան:

Կառավարիչը կ'ուզէր որ 10 Հայեր անոնց ուղեկից ըլլան մինչեւ Սեբաստիա, ինչ որ ապահովաբար դաւ մըն էր այդ Հայերուն դէմ:

Հայերը մերժեցին եւ այս պատճառով այդ Իթթիհատականներն ալ մնացին:

19 Օգոստոս 1919-ին Ուաշինկթընէն Մալաթիա եկան ութ անձերու յանձնախումբ մը որ Հաշիմ պէյ զատէ Թալէաթի տունը հիւրասիրուեցան եւ յաջորդ օրը մեկնեցան Խարբերդ:

Ասոնց յաջորդեցին երեք Ֆրանսացի պաշտօնատարներ, որոնք հիւր եղան կերպասեղէնի դործարանատէր Օսմանի:

1919 Սեպտեմբեր 12-ին նաեւ անգլիական Մաթէօր Դաւիթ 10 զինուորներով Մալաթիա դնաց եւ 1914-ի զօրաշարժէն առաջ ազգերու թիւին վրայ քննութիւն բացաւ:

Կարապետ Գըլըճեան կու տայ անհրաժեշտ տեղեկութիւններ եւ ուրախութեամբ Պատրիարքարանին կ'աւետէ թէ իր տուած թիւերը միշտ աւելի պակաս էին իրականութենէն — ինչպէս հաստատած է Մաթէօր Դաւիթ, իսկ Թրքաց թիւերը միշտ չափազանցուած եւ սուտ:

Այս 1918—1920 երկամեայ շրջանին Հայերը, ինչպէս միշտ, ափիբերան թողուցին քանդիչ թուրքերը, որոնք զարմանքով կը տեսնէին իրենց բնաջրնջել կարծած Հայերուն վերակենդանութիւնը եւ վերակազմութիւնը, շուտով զարմանելով իրենց վէրքերը:

Դժբախտաբար Հայուն դժբախտ ճակատագիրը հոս ալ պատուար կը կանգնէր եւ թոյլ չէր տար որ հայ կեանքի այս վերանորոգութիւնը իր լրումին հասնէր:

Քեմալական Միլլի շարժումը վերստին Փոքր Ասիան նոր հնոցի մը կը վերածէր:

Մուսթաֆա Քեմալ մահամերձ թրքութիւնը կ'ողջնցնէր եւ կը կերտէր նոր թուրքիա մը, որ լրացուց ինչ որ Իթթիհատը պակաս ձգած էր, 1923 Օգոստոսին հալածանքի նոր շրջանի մը բացումը կատարելովն եւ այսպէս Հայոց վերակազմական աշխատանքը ընդհատելով:

1920-ին, ինչպէս տեսնուեցաւ, Ազգային վարժարանը փակուած էր:

Տ. Ստեփան քհնյ. Ղազարեանի ձեռնադրութենէն վերջ անհրաժեշտ կը գտնար նաեւ Ազգային վարժարանին վերաբացումը, որուն համար առանձին արտօնութիւն մը առնելու ժամանակը հասած նկատուեցաւ: Տ. Ստեփան քհնյ. Ղազարեան իր ստորագրութեամբ Մուսթաֆա Քեմալի դիմելով փոքրիկներուն համար դպրոց մը բանալու համար աղերսագիր մը տուաւ:

Մուսթաֆա Քեմալ արտօնեց դպրոցին բացումը Հայոց պատմութիւն չաւանդելու եւ դպրոցին թուրք ուսուցիչի մը հսկողութեան տակը դտնուելու պայմանով:

Այս դպրոցը, որ մինչև 1923 շարունակուած է, երկու հայ ուսուցիչ-
ունէր՝ Երուանդ Աթաշեան, Սմբատ Աբգարեան (Սերաստացի) :

Դժբախտաբար այնպիսի վիճակ մը ստեղծուեցաւ որ անկարելի եղաւ
բողբոջիլը եւ դարդանալը հայ կեանքին, եւ նոր սարսափներ սկսան :

Այս վիճակին առաջին պատճառը եղաւ 1921-ին սկսած թուրք եւ հեւ-
լէն պատերազմը :

Այս առթիւ Մուսթաֆա Քեմալ գործադրեց տեղահանութիւններ ա-
ռանց ջարդի՝ նկատի ունենալով պարտութեան հաւանականութիւնները :

Այս առթիւ արեւմտեան Փոքր Ասիայէն Յոյները տեղափոխուեցան դէ-
պի Արեւելք : Մեծ թիւով Յոյներ բերուեցան Մալաթիա, հազիւ չոր հացի
մը նպաստով ապրելու դատապարտուած :

1921ի աշնան պատահած էր մեծ հրդեհ մը, որուն զոհ դացած էին շու-
կային խանութներուն հարիւրին 90-ը. կառավարութիւնը ուրախութեամբ
դիտած էր այս աղէտը, եթէ ինքն չէր պատրաստած, վասնզի թոյլ տուած էր
որ հրդեհը տարածուի եւ ոեւէ լուրջ ջանք չէր ըրած դայն սահմանափակելու
համար :

Թուրքերը առիթէն օգուտ քաղեցին եւ կողոպտեցին բոլոր խանութնե-
րը :

Այս հրդեհին հրոյ ճարակ եղան նաեւ կառավարական շէնքերը, որոնք
պէտք էր վերաշինել :

Բայց Հայերը աքսորուած ըլլալով գործաւոր չկար, ուստի գաղթական-
Յոյները աշխատեցին :

Այսպէս հրդեհի աղէտը, որ չարիք մըն էր բարիքի մը պատճառ եղաւ
եւ Յոյները ապրուստ մը ապահովեցին : Շինուեցան մեծ նոր մզկիթը, մինա-
րէնները, որոնք 30 տարի է որ կիսատ մնացած էին, եւ այլ պետական շէն-
քեր :

Արժ. Տ. Սեփան Բահանայ Ղազարեան
(1880-1954)



Հակառակ ասոր 1922-ին երբ ստատիկ ցուրտ եւ խիստ ձմեռ մը եղաւ, անպատասխար Յոյները մեծ կորուստներ ունեցան մարդկային:

Թուրք եւ հելլէն պատերազմը, որ 9 Սեպտեմբեր 1922-ին՝ Իզմիրի դրաւումով յաղթանակ մը եղաւ Մուսթաֆա Քեմալի համար, ամբացուց անոր դիրքը եւ զինք դարձուց օսմանեան կայսրութեան ժառանգորդը եւ ինքն տիրակալել սկսաւ, վերջ տալով Բ. Դրան հեղինակութեան:

Անգամ մը որ տէր դարձաւ կացութեան, վերստին սկսաւ հայահալած քաղաքականութիւնը:

Էմվալի Սէթրոնիֆէթի պաշտօնեաները նորէն դործի սկսան: Ոչ միայն կը դրաւէին Հայոց լքած կալուածները, այլ եւ անոնց բնակած անձնակառն տուններէն ալ վարձք կը պահանջէին:

Միւս կողմէն ժողովուրդին յայտարարուեցաւ թէ անոնք որ մեկնիլ կ'ուզեն, պիտի կարենան երթալ, ազատ ՎիսիֆԱ ստանալով: Թէ Հայերը եւ թէ Յոյները սկսան ՎիսիֆԱ ստանալ Սիւրիա անցնելու համար:

1924-ին դունդադունդ կը հեռանային Հայերը, վասնզի 15 անձերէ բաղկացեալ չէթէներու խումբ մը ամէն գիշեր Հայու մը տունը կ'իջնէր, ոսկի, արծաթ, եւ դրամ կը պահանջէին, մեռցնելու աստիճան ծեծելով շատերը:

Այս կաղմակերպութիւնը, որ կը կոչուէր ԱԹԷՇ ՕՂԼՈՒ ԵԸԼՏԸՐԸՄ կամ ԵԸԼՏԸՐԸՄ ԱԹԷՇ (Հուր որդի կայծակ կամ Կայծակէ կրակ), ահաբեկիչ դեր մը կը կատարէր եւ բնակչութեան անդորրութիւնը կը վրդովէր:

Տուներու վրայ ազդեր կը փակցնէին եւ կը հրամայէին որ մինչեւ 10 օր մեկնին, հակառակ պարագային սպառնալով անոնց կեանքին:

Եւ կը սկսին դողութեան եւ խոշտանդումի դէպքեր, ինչպէս նաեւ ըստպառնալիքներ:

Ամէն գիշեր հայ տունները կը քարկոծուէին, ահ ու սարսափի մատնելով Հայերը:

Ամենէն առաջ Քէօլէ-Դաւիթեաններու տունը կ'ոխեցին. Կարապետ անդան ծեծելէ վերջ յիսուն օսմանեան ոսկի առին եւ հեռացան:

Այսպէս ամիս մը շարունակեցին:

Օր մըն ալ Մայր-Եկեղեցիի դրան վրայ յայտարարութիւն մը փակցուցին եւ հինգ օրուան պայմանաժամ տուին, Հայերուն ըսելով որ՝ եթէ կ'երթաք լաւ, եթէ ոչ ԵԸԼՏԸՐԸՄ ԱԹԷՇ ընկերութիւնը ձեզ պիտի վառէ:

Այս աղբարարութիւնը փակցուած գիշերը քահանային տունն ալ կու գան: Դուռը հաստատուն ըլլալով հոն դռնուող երեք զինեալ Հայերը, որոնք էին Յարութիւն Քէփէնէկեան, Քերոբ Որբերեան եւ Տ. Ստեփան քհնյ. Տէր Ղազարեան, զանոնք ճամբեցին բարեկամաբար:

Ինչպէս էմվալի Սէթրոնիֆէթի տնօրէնին Տ. Ստեփան քհնյ. Տէր Ղազարեանի ըրած բացորոշ յայտարարութիւններուն անոնց նպատակն էր ահաբեկելով եւ վախցնելով Հայերը հեռանալու պարտաւորել, որպէսզի անոնց դոյքերը դրաւեն եւ երկիրը Հայերէն պարպեն, որպէսզի Թուրքերուն մնայ

ըստ Իթթիհատի ծրագրին :

Ստեղծուած այս ահարկու կացութեան առջեւ, որուն պետական քաղաքականութիւն մը ըլլալը կը հաստատուէր, Տ. Ստեփան քհնյ.ի նախագահութեամբ 35 հոգի, որ Մալաթիոյ Հայերուն մեծամասնութիւնը կը ներկայացնէին, առաջնորդարան հաւաքուեցան եւ որոշեցին էնկիւրի Մութաֆա Քեմալի հեռադրել եւ անոր օգնութիւնը խնդրել :

Գէորգ Կէմալմաղեան շարագրեց հետեւեալը .

«Մենք Մալաթիացի Հայերս հանրապետական կառավարութեան ծառաներն ենք եւ հաւատացող անոր արդար դատաստանին : Մենք իբրեւ քաղաքացիներ եւ հպատակներ, կ'ուզենք բնակիլ մեր տուներուն մէջ, կը խնդրենք որ կառավարութեան պաշտպանութեամբ մեր տուներուն քարկոծուիլը արգիւնդի . եթէ մեր հպատակութիւնը կը մերժուի եւ մեր հեռացումը կը պաշարուի, կը խնդրենք որ այդ մեզի իմացուի կառավարութեան կողմէ, եւ ոչ հանջուի, կը խնդրենք որ այդ մեզի իմացուի կառավարութեան կողմէ, եւ ոչ թէ գիշերային աւազակներու, որոնք սարսափ կը տարածեն մեր տուներուն մէջ» :

Ասիկա հեռադրուեցաւ 9 Նոյեմբեր 1923-ին, Դանիէլ Գալուստեանի եւ Հաճի Յակոբ Քիւնտիւպէկեանի ստորագրութիւններով, բայց դարձան մը չեղաւ եւ թերեւս աւելի հակառակ ազդեցութիւն մը ունեցաւ :

Երկու ստորագրողները հրաւէր ստացան երկիրէն դուրս ելլելու :

Տ. Ստեփան քհնյ. Ղազարեան եւս գրեթէ կառավարութեան ստիպման տակ, ճարահատ ինքն ալ մեկնեցաւ եւ 35 տուներու հետ հեռացաւ Մալաթիայէն 1 Սեպտ. 1923-ին :

Յաջորդ ամիսներուն նոր հալածանքներ արտադաղթի հոսանքը դորացուցին, եւ բաղմաթիւ Հայեր անցան Սիւրիա — մեծ մասը փախչելով — եւ լքեցին իրենց ծննդավայրը, վասնզի Մութաֆա Քեմալի յաջողութիւնները կը քաջալերէին զինք՝ իրականացնելու փոքրամասնութիւնը ջնջելու եւ թուրքիան զուտ թուրք պետութեան մը վերածելու Իթթիհատի մեծ ծրագրերը :

Թուրք եւ հելլէն պատերազմէն ետք ուրիշ յաջողութիւն մըն էր քրտական ապստամբութեան ընկճումը :

Այս ապստամբութիւնը ծաղեցաւ 18 Փետրուար 1924-ին Իրանէն Քիւրտ Շէյխ Սալիտի գլխաւորութեամբ :

Պաքըր Մատէն, Օսմանիէ, Ջերմուկ քիւրտ ապստամբներէն դրաւուեցաւ եւ Տիարպեքիրը պաշարուեցաւ : Շէյխ Սալիտ չէր ճանչնար Մութաֆա Քեմալի կառավարութիւնը եւ Շէյխ Սալիտ չէր ճանչնար Մութաֆա Քեմալի կառավարութիւնը եւ Շէյխ Սալիտ չէր ճանչնար Մութաֆա Քեմալի կառավարութիւնը :

Կ'ըսուէր թէ Շէյխ Սալիտ հովանաւորուած էր Անգլիացիներէն, որոնք դրամապէս կը նպաստէին Քիւրտերուն :

Քրտարեանք բոլոր վայրերու մէջ պատերազմական վիճակ յայտարարուեցաւ :

Մալաթիա այս շրջանակին մէջ էր : Հոն մնացող հազիւ 50—60 տուն Հայերը որոնց երթեւեկը եւ թուրքերէնէ դատ ուրիշ լեզու դործածելը խստիւ

արգիլուած էր, չճաճ էին եւ սրտատրուի արդիւնքին կը սպասէին :

Թուրք բանակը 28 օրուան մէջ ընկճեց այս ապստամբութիւնը :

Շէյխ Սալիտ փախաւ եւ իր Քիւրտերը ջարդուեցան Տիարպեքիրի մէջ եւ շուրջը :

24 Մարտ 1925-ին Թուրքերը վերադարձեցին Զերմուկը, որով Մալաթիա փրկուեցաւ քրտական պատերազմի մը նոր արհաւիրքէն :

Մուսթաֆա Քեմալ այլեւս ազատ ԹՈՒՐԿԻԱՆ ԹՈՒՐԿԵՐՈՒՆ նշանաբանը անարդել կը դործադրէր խստութեամբ :

Կրօնական մուկանդութեան կը յաջորդէր ազգայնականութիւնը : Կիւները կ'ազատագրուէին, սակայն ժողովուրդը ամբողջ սարսափի տակ էր եւ բռնադրաւումները կը շարունակուէին :

Հայերը իրենց կալուածները եւ ինչքերը չէին կրնար ծախել, բայց կառավարութիւնը ինքը կը ծախէր Հայոց բոլոր կալուածները ՀԱԼՔ կուսակցութեան հաշուոյն :

Յուսահատական էր Հայոց կացութիւնը եւ արտագաղթը կը շարունակուէր միշտ : Հայեր կը մնային աննշան թիւով :

Հետեւաբար հազիւ կեդրոնանալ սկսող հայկական կեանքը դրեթէ դուրսէնէ կը դադրէր : Ոչ կէս ու կիսատ եկեղեցի մնացած էր եւ ոչ ալ դպրոց :

Հայ տղաները թրքական դպրոց կը յաճախէին :

Թրքացած Հայերէն վերադարձողներուն մէկ կարեւոր մասը նորէն կը թրքանար վերջնականապէս, եւ Թուրքիան կը դառնար զուտ Թուրք բնակիչով երկիր մը :

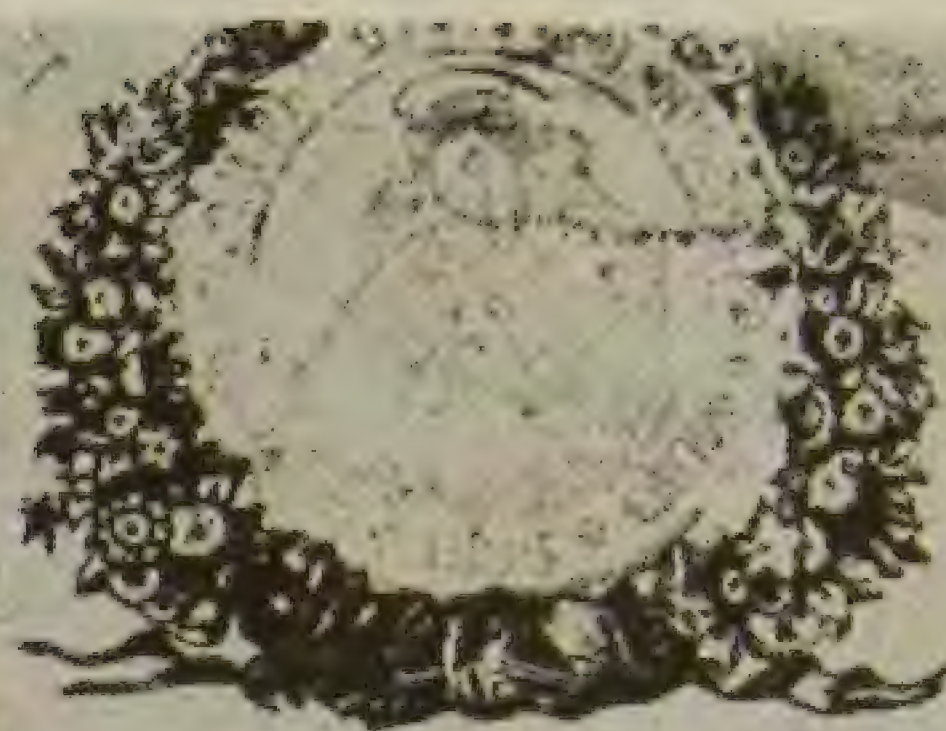


Արուանիգ Պաղսոյեան (*)



Տոք. Միֆայել Քեշիշեան

(*) Արդեօք նոյն Եդուարդ Պաղսոյեանի հետ, որուն մասին տես աստ, էջ 904:



ՄՍՀԱՔԻԱ ԾԱՌԱՅ ՅԻՍՈՒՍԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ՈՂՈՐԾՈՒԹԵԱՄԲ
ԱՍՏՈՒԾՈՅ ՀՕՐ ԵՒ ՇՆՈՐՀԻՒ Ս. ՀՈԳԻՈՅՆ ԵՒ ԿԱՄՕՔ ԱԶԳԻՆ
ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ Կ. ՊՈԼՍՈՅ ԵՒ ՊԱՏՐԻԱՐԻ ՀԱՅՈՑ ԹՈՒՐԻՈՅ

The handwriting is extremely cursive and difficult to decipher. It appears to be a handwritten letter or document from the late 18th or early 19th century. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

[illegible]

~~man~~ Zedigeuze opgedrukt

11 Sept 1899 - 2

Page 145 from Volume

Wm. Lloyd Garrison

Longman & Co.

Տսփ. Միֆայէլ Բեհեբեանի (Դզըլբեհեբեան) ստացած օրհնութեան գիրքը Մազաֆիա Արքեպս. Օրմաճեան Պատրիարքէն,
1899-ին:



Թ. Մ Ա Ս

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ա .

ՄԱԼԱԹԻԱ ԻՔՐ ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆ

Մալաթիա կը գտնուէր աշխարհագրական այնպիսի դիրքի մը վրայ որ կը ներկայացնէր առեւտրական կեդրոն մը ըլլալու ամէն յարմարութիւն :

Մելիտինէն Ստրաբոնի եւ Պտղոմէոսի կողմէն միեւնոյն տեղը նշանակուած է :

Սահմաններն էին արեւելքէն Եփրատը, հիւսիսէն՝ Փոքր Հայքը, արեւմուտքէն՝ Սարկարաւսինէ¹ եւ Կատաոնի² եւ հարաւէն Կամմադենէ :

Հաւանաբար Պտղոմէոսի կողմէ նշանակուած Լաւիալեղինէ³, Սարաւինէի⁴ (կամ Արաւսինէ) քաղաքներէն ոմանք Մելիտինէի մէջ սլիտի մտնէին, իսկ մնացեալները կը պատկանէին Կամմադինէին կամ Կատաոնիայի, բայց անոնց մեծ մասին վրայ այնքան քիչ ծանօթութիւններ ունինք որ կարելի չէ անոնց տեղերը որոշել, ինչպէս կ'ըսէ Prof. Ramsay (տես The Historical Geography of Asia Minor, էջ 313) :

Ասոր համար Փրոֆ. Ռամսէյ (էջ 313) տարակուսանօք կ'ըսէ թէ Մելիտինէի չրջանակին կեդրոնական քաղաքն էր թերեւս Մելիտիա, բայց կ'ըսէ «Մելիտա» ձեւին երբեք չէ հանդիպած ինք :

Ռամսէյ կը հաւաստէ թէ Ստրաբոնի ատեն (Քր. է առաջ Ա. դար) տանկ քաղաք մը գոյութիւն չունէր : Ան Մելիտինեցի ժողովուրդին եւ Մելիտինէի երկիրին իբրեւ կեդրոն աստիճանաբար մեծցած է, հետեւաբար իջանունը ճշգրտօրէն ածական մըն է «Իմելինէ Պոչիս» :

Հիմա անիկա Մալաթիա կը կոչուի եւ ինչպէս Sterret (էջ 263) նոյնպէս

(1) Նէաշէհիրի շուրջը ըստ Աղեքսանդրեան Անդրէաս Գերայի (Պատմութիւն Արաստիոյ, էջ 17) :

(2) Կէօքսուի, Հաճինի եւ Զէյթունի շուրջը (Նոյն, էջ 17) :

(3) Կիւրինի, Պաշուղի եւ Աղիղիէի շուրջը (Նոյն) :

(4) Քեաիթէի շուրջը (Նոյն) :

Նաեւ շատ աշխարհագիրներ եւ ուղեւորներ կը հաստատեն, հոն երկու քաղաքներ կան, մին Հին Մալաթիան, որ լքուած է 1838-ի թուրք-եգիպտական պատերազմին ժամանակ, իսկ Նոր Մալաթիան՝ անկէ եօթը կամ ութ մղոն դէպի հարաւ-արեւմուտք հեռաւորութեան վրայ հաստատուած:

Ինչ կերպով որ ալ եղած ըլլայ Մալաթիոյ քաղաքին կազմութիւնը եւ անոր նիւթական բարդաւաճումը, անոր հիմնարկութեան առաջին աղբակը կը կազմէ իր բնութեան շնորհներով օժտուած վայր ըլլալը:

Անժխտելի իրողութիւն մըն է որ Մալաթիա կը գտնուէր երկրամասի մը մէջ որ իր սքանչելի կլիմայով, ջուրերու առատութեամբ եւ բարեբեր հողերով «յուսթի արգաւանդութիւն» ունէր, ինչպէս կ'որակէ Սահակ եպոսկոզեան (Մելիտ, Մելիտինէի, Մալաթիա, էջ 8):

Ջրարբի եւ արեւաշատ դաշտի մը մէջ կառուցուած եւ Եփրատի այնքան մօտ այս քաղաքին մէջ գրեթէ ամէն ինչ կը հասնէր ամենահին ժամանակներէ սկսեալ, ինչպէս կը վկայեն հին պատմագիրներ եւ Նոր աշխարհագիրներ եւ խուզարկումներ:

Ստրաբոն, որ Ամասիացի էր եւ Փոքր Ասիան կը ճանչնար շատ լաւ, վասնզի չրջած եւ զննած էր այս աշխարհամասը, Մելիտինէի վրայ խօսելով գրած է թէ «Մելիտինէ կը նմանի Կոմագինէի, քանզի ամբողջովին պտղատու ծառերով տնկուած եւ Կապադովկիոյ միակ մասն է այս կերպով մշակուած: Ձէք կ'արտադրէ եւ Մոնարիդ կոչուած գինին, որ Յունաստանի գինիներուն հետ կը մրցի»: (ՍՏՐԱԲՈՆ, ԺԲ. 535):

Ուրեմն Ստրաբոն կը հաստատէ թէ Մալաթիոյ մէջ կը հասնէր նաեւ ձիթենի, ինչ որ անակնկալ մըն է, քանի որ վերջերը դոյութիւն չունէր այլեւս այդ «օրհնեալ» ծառը:

Իսկ այն սովորական բերքերը, որոնք Փոքր Ասիան եւ Հայաստան ունէին, կը հասնէր առատօրէն նաեւ այս միջասահման երկրամասը, շնորհիւ իր արգաւանդ դաշտերուն:

Ճիշդ այս բարեբեր եւ բնական հարստութիւններով հարուստ երկրամասը, որ աղբերու ճամբուն վրայ էր, ունենալով նաեւ ռազմական կարեւորութիւն, իր դիրքին պատճառով, կռուախնձոր եղած է եւ ցանկութեան առարկայ:

Իրարու ձեռքէն յափշտակած են դայն դրացի մեծ ոյժերը, օգտուելու համար թէ՛ իր դիրքէն եւ թէ՛ իր հարստութիւններէն:

Անոր համար էր որ մասնաւորապէս Մալաթիա եւ իր շրջակայքը երկարատեւն բիւզանդական կայսրութեան եւ արաբ խալիֆայութեան միջեւ շարունակ կռուախնձոր եղաւ:

Մասնաւորապէս անապատներէն եկող Արաբները միշտ աշխատած են գրաւել այս քաղաքը եւ այն դաշտը, ուր ան կառուցուած էր, մասնաւորապէս հրապուրուած անոր հարստութենէն:

931ին արաբ աշխարհագիր Իտրիսի կը գրէ որ Մալաթիա «կը գտնուի

Ճապալ ալ Լուֆֆամի¹ (Jabal al Lukkam) կողմին դէպի Միջագետք տարածուող գաւառին մէջ: Շուրջը բազմաթիւ բլուրներ կան, որոնց վրայ կաղնիներ, նշենիներ եւ այգիներ կան, եւ հողը կ'արտադրէ թէ՛ տափ եւ թէ ցուրտ կլիմաներու պտուղներ: Չկայ բան մը որ հոն չկարենայ բուսնիլ: Ներկայիս (իսմ' ժ. դար) յունական ամենահզօր ֆաղաֆներէն մէկն է եւ բնակիչները Հայեր են: (Հմմտ. G. le Strange. **Palestine under the Mosleme**, London, 1890, էջ 499): Mustawfi:

ԺԴ. *Հարուն արար հեղինակը կը հաստատէ թէ Մալաթիոյ «արօտավայրերը հոչակաւոր էին, ցորեն, բամպակ եւ առատ պտուղ կը բուսնէին շրջակայքը»:* (G. le Strange. **The Lands of the Eastern Caliphate**, 1905, Cambridge, էջ 120):

Հետեւաբար, ինչպէս ըսած է Սահակ Եպս. Կողեան «յիբաւի դիւթիչ է Մալաթիոյ դաշտը», «ամբողջ աշխարհ շրջող ու գիտնականի աչքով զննող, դատող կարող Կարլ Ռիտտէր չի վարանիր դրախտ կոչելու Մալաթիայի դաշտը, աւելցնելով որ աշխարհի վրայ շատ հագուագիւտ են նմանները (Կողեան, նոյն, էջ 8):

Հայ հեղինակներէն Հ. Ղուկաս վարդապետ Ինճիճեան (Աշխարհագրութիւն Զորից մասանց աշխարհի, Ա. հատոր, էջ 321), որ իր դորժը գրած է նոր կամ արդի Մալաթիոյ հիմնարկութենէն բաւական առաջ, Մալաթիոյ արդասաւորութեան վրայ կը խօսի, շատ մեծ գովեստով եւ. «Պատուականութիւն բերոց Մալաթիոյ, կ'ըսէ, երեւելի է ի Փոքր Հայս, վասն պատուականութեան ջուրց իւրոց, զի գրեթէ յամենայն բոյսս եւ ի միրգս զընտիր եւ զպատուանակագոյն պտղաբերէ, տանձ նորա մեծ եւ ֆաղցր, սերկեւիլ նորա զանցանէ ծանրութեամբ ֆան գմի օխայ, եւ մինչեւ 2 օխայ գտանիլ ասեմ երբեմն: Խնձոր նորա ֆաղցրանաշակ, պատմէ Քիաթիպ Զէլէպին թէ ի հասունանալ խնձորոյն բնակիչին տառս եւ անուանս գծեալ ի վերայ թղթոյ եւ երբեմն նաեւ ողջոյն տողս տաղից յարմարեալ մատուցանեն զթուղթն ի վերայ պտղոյն յարեգդէմ կողմանէ նորա. յետ ֆանի մի աւուրց իւրաքանչիւր տառք կարմրանիշ տպաւորեն ի վերայ խնձորոյն, իսկ տեղիք ներքոյ մնացեալք թղթոյն դեղնագոյն մնան, որով երեւին իբրեւ տառք կարմիր ներկիւ գրեալք ի վերայ դեղին թղթոյ: Ունի եւ ընկոյզս եւ այլ միրգս ինքնաբոյս»:

Իսկ նորէն Սահակ Եպս. Կողեան կը հարցնէ թէ «Զրարբի եւ արեւաշատայսպիսի դաշտի մը մէջ ի՞նչ է որ չի բուսնիր: Կան բերքեր, որոնց անծանօթ էին հիները: Այսպէս՝ շատ ընտիր ԱֆիՈՆը, շերամի բոժոժը, ծխախոտը: Հիներն ալ սակայն կը բանջնային բերքեր, որոնք այսօր անծանօթ են այս դաշտին, այնպէս ենթադրողը, զոր կը յիշատակէ յոյն աշխարհագէտը Ստրաբոն (ԺԲ. 535), երբ կը դրուատէ Մելիտինէի պտղաշատութիւնը:

(1) Էլա Միւշթէրէք կը յիշէ այս Էլաը սահմանադրող վայրերու մէջ, Հարուն Էլ Րաշիտէն 800-ին հիմնուած երկու Հարունիէ բերդերու քովը, որոնք՝ ըստ Եպս. Կողեի Մոռնամ Էլ Պիլտանին՝ սիւրբական սահմանադրութիւն վրայ Մարաշի մօտ կը գտնուէին եւ իր ատեն Կիլիկիոյ Հայ թագաւորութեան կը պատկանէին:

Բայց թէ՛ հին եւ թէ՛ նոր ժամանակի համար Մալաթիայի դաշտը ամբարանոց էր ցորենի, գարիի: Ստրաբոն կը գովէ այգեստաններն եւ գինին:

Սրուստեանց համով հոտով կը պանծացնէ «Համեղ, խոշոր, աղուոր» թուրքնու ծիրանը (մըշմըշը), տանձն ու խնձորը, սալորն ու չամիչը) «տես Մելիտ. Մելիտինէ, Մալաթիա, էջ 9):

Այնպէս որ Մալաթիա բնութենէն նպաստաւորուած վայր մըն էր, որ բնականաբար երբ հոն բնակութիւն հաստատուէր, բարգաւաճ քաղաքի ծնունդը պիտի տար:

Իրապէս ալ Մալաթիա «երկրագործական տեսակէտով... աչքի իյնող համեղ մըն է: Ունի իր շուրջ ընդարձակ դաշտեր, արտեր, արօտավայրեր, բազմաթիւ այգիներ, պարտէզներ: Եւ կ'արտադրէ մեծ քանակութեամբ ամէն տեսակ բերքեր, ցորեն, գարի, ափիոն, ծխախոտ, մետաքս, պտուղներ եւայլն:

Պտղառատ երկիր, որուն մասնաւորապէս ծիրանը (մըշմըշը), խաղողը, իրենց տեսքով, համով ու հոտով, անգերագանցելի են: Հայաստանի ներքին գաւառներուն համար, ձմրան եղանակին մէջ մասնաւորապէս, Մալաթիան կը կազմէ չոր միրգերու անսպառ շտեմարան մը: Եւ իրօք համբաւաւոր են Մալաթիոյ մանաւանդ խոշորահատիկ, մստ ու քաղցր դեղնորակ չամիչը, ինչպէս նաեւ խաղողի հիւթէ շինուած պասդեղը նշոտ, բլիթը, շարոցը, եւայլն: Օրհնեալ, բեղմնաւոր վայր, ուր մանանայ իսկ կը տեղայ երկնից, գարնան եղանակին մէջ»: (Ս. Մ. Ծոցիկեան, ԱՐԵՒՄՏԱՀԱՅ ԱՇԽ., էջ 378):

Այս բնութենէն շնորհուած առաւելութիւններուն պատճառով Մալաթիա իր շրջակայ վայրերուն համար առեւտրական մեծ չուկայ մը, կեդրոն մը եղած է միշտ, (Ս. Մ. Ծոցիկեան, նոյն, էջ 378):

Բայց Մալաթիա միայն բուսականութեամբ եւ բերքերով չէ որ հարուստ է, այլ նպաստաւորուած է իր աշխարհագրական դիրքով, որ մեծ դեր կատարած է, ինչպէս իր պատմութեան, նոյնպէս իր տնտեսական կեանքին մէջ:

Կողեան եղս. (տես էջ 9) իրաւամբ դիտել կու տայ թէ «Եթէ մարդիկ սովոր են քար նետելու պտղագարդ ծառերու, ինչ զարմանք որ ազգերն ալ քար նետեն պտղալից դաշտերու: Մանաւանդ որ Մալաթիա ազգերու քամբուն վրայ էր:

Հին աշխարհի ամենէն կարեւոր գինւորական պողոտաները կ'անցնէին Մալաթիայէն: Եփեսոսէն մեկնող պողոտան Մալաթիայի վրայով կ'երկարէր մինչեւ Բաբելաստան ու Հնդկաստան: Սեւ Ծովէն պողոտայ մը կ'իջնէր դէպի Միջերկրական Ծով ու իր սիրտը կը գտնէր Մալաթիայի մէջ: Ազգեր խուժած են այս պողոտաներէ, ու թէ՛ դարձուցած են վաճառաշահ քաղաք եւ թէ՛ կողոպտած: ՄԱԼԱԹԻՈՅ Թէ՛ ԴԻՐՔԸ ԵՒ Թէ՛ ԱՐԳԱՍԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆԸ ԲԱՆԱԼԻՒՆ ԱՆՈՐ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ»:

Արդարեւ ինչպէս Մալաթիոյ պատմական անցեալի վրայ խօսուած է՝ ջերուն մէջ ցոյց տրուեցաւ, Մալաթիա ամենահին ժամանակներէ սկսեալ դե-

քաղանցապէս զինուորական կայան մը կամ մշտնջենական բանակատեղի մը եղած է :

Շատ հին ժամանակներու մասին վերստին չխօսելով՝ եթէ միայն է. դարէն վերջ բիւզանդական—արաբական դատեմարտը միայն նկատի ունենանք, պիտի տեսնենք թէ բիւզանդական եւ արաբական երկու մեծ պետութիւնները մասնաւորապէս Մալաթիոյ շուրջը երկարատեւ պայքար մղած են, իսկ ԺԱ. դարէն ետք ասիական բարբարոսներու դէմ ալ Բիւզանդիոն մեծ ճիւղեր ըրած է Եփրատի գիծը պաշտպանելու :

Ինչպէս Կողեան (նոյն, էջ 11) կը գիտէ, Մալաթիա դոյութիւն չունէր իբրեւ քաղաք Քրիստոսէ առաջ Ա. դարուն, երբ Սղրաբոն աշխարհագիրը, կը գրէր իր նշանաւոր երկը :

Մելիտինէն Կապադովկեան նահանգ մըն էր ըստ Սղրաբոնի Կատաոնիայի եւ Եփրատի միջեւ :

Պլինիոս (+ 79) նոյնպէս Քրիստոսէ ետք Ա. դարուն կը հաստատէ թէ Մելիտինէ քաղաք մը չէր, այլ մասն էր Կապադովկիայի, որ կ'երկարէր դէպի Հայաստան, Եփրատի ծունկին դէմ :

Բայց Մելիտա անուն ամբողջ մը կար Մելիտինէ կոչուած Կապադովկեան 10 նահանգներէն մէկուն մէջ : Այդ ամբողջի շինութեանը Պլինիոս արձագանգ ըլլալով աւանդութեան, Շամիրամին կը վերադրէ :

Ստոյգ է որ Մեծն Տիգրան տիրած էր Մալաթիոյ, բայց չէր կրցած հոն մնալ եւ Ն. Ք. 64-ին, Եփրատին արեւմտեան կողմը իր կատարած դրաւումները կորսնցուցած է, այնպէս որ Մալաթիան ալ դադրած է հայկական ըլլալէ :

Կապադովկիա, իր մէջը ունենալով Մելիտան անցած է Հռոմայեցիներուն եւ տեւականօրէն ծառայած է իբր անցք հռոմէական լեզէոններու, որոնք Պարթեւներու կամ Սասանեանց դէմ կ'արշաւէին, բայց տակաւին Մելիտինէ քաղաքը դոյութիւն չունէր, այլ կար միայն բերդ մը կամ ամբողջ մը, ուր կը մնար հռոմէական սահմանապահ պահակազօրքը (Կողեան, նոյն, էջ 13) :

Վեսպասիանոսի (69—79) օրով 72—74ի ատենները Փոքր Հայք կցուեցաւ կայսրութեան եւ հին Գաղատիա նահանգը գրեթէ ամբողջութեամբ ձուլուելով համախառնուեցաւ Կապադովկիոյ ընդարձակ կուսակալութեան մէջ, որ այս կերպով իր անշուք վիճակէն բարձրացաւ հիւպատոսական նահանգի աստիճանին, մշտակայ բանակով մը, որուն կայաններն էին Սատաղան¹ եւ Մելիտինէ (Անտերսըն, ՀԵՏԱԶՕՏԱԿԱՆ ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ Ի ՊՈՆՏՈՍ, էջ 106, Հ. Յակոբոս Վրդ. Տաշեան ՊՈՆՏԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆՔ, 1919, Վիեննա եւ J. Laurent, L'Arménie entre Byzance et l'Islam, 1919, էջ 301) :

Կայսրերու շրջանին հռոմէացիք մշտակայ բանակատեղիներ հաստատած էին Սատաղայի, Մելիտինէի եւ Սամոսաղի մէջ, պահպանելու համար

(1) Ըստ Մոմիլէնի մեծ հաւանականութիւն կայ որ Սատաղա արդէն զօրակայան մըն էր :

Եփրատի սահմանադրուիսը (հմմտ. Կեռմոն Եղբարք, ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ՀՆԱԽՈՍԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՕՏՈՒԹԵԱՆ Ի ՊՈՆՏՈՍ ԵՒ Ի ՓՈՔՐ ՀԱՅՍ, էջ 314 եւ 360) : Տիտոս Կայսեր (28—30) ատեն Մելիտինէ նահանգին մէջ դոյութիւն ունեցող բերդին մէջ իբր սահմանապահ զետեղուած զօրքը քսաներորդ Լեզոնն էր (Ադոնց, ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՅՈՒՍՏԻՆԻԱՆՈՍԻ ՇՐՋԱՆԻՆ, ոռւսերէն, էջ 93. Կողեան Եպս. Նոյն, 13) :

Զօրակայան մը հանդիսացող այս ամբոյցին շուրջը տակաւ ժողովուրդ հաստատուեցաւ, եւ Երեւան եկաւ բնակավայր մը կամ աւելի ճիշդ քաղաք մը, վասնզի կառուցուեցան բազմաթիւ բնակարաններ :

Տրայանոս Կայսրը (98—117) այս նորաշէն բնակավայրը կը բարձրացընէ քաղաքի աստիճանին՝ հռոմէական օրէնքներով քաղաքներու իրաւունքները շնորհելով անոր :

«Այս բարձրացումով կը կրկնապատկուի դաշտին «գոդականութիւնը» (Կողեան, Նոյն, էջ 13) :

«Կը խմբուին շինարար տարրեր : Շէնքեր կը բարձրանան ամբոյցին չորս կողմը : Ընդարձակ հրապարակներ կու տան քաղաքին հռոմէական կերպարանք : Գեղեցկութեան շուք կը տարածեն տաճարները, բաղնիքները եւ թատրոնը՝ անհրաժեշտ թէ՛ դրօսանքի եւ թէ՛ կըթուլեան համար : Այսպէս զեղալերտ ու բարեզարդ կը ճանչնայ զայն Պրոկոպիոս (526ին)՝ հինգ տարուան աշխատանքի արդիւնքը նկարագրելով (ՎԱՍՆ ՇԻՆՈՒԹԵԱՆ, Դ. 15, Կողեան, Նոյն, էջ 13) :

Ուրեմն քաղաքի մը դոյութիւն առնելուն պատճառ եղած է զինուորական կայանը : Ասիկա սովորական Երեւոյթ մը եւ շատ հասկնալի, քանի որ բանակ մը միշտ պարենաւորման հարց ունի եւ ասոր համար անոր շուրջը կը յաճին հայթայթիչներ, մատակարարներ եւ ուրիշ այս կարգի շահագէտներ, օրինաւոր եւ ապօրէն շահերու հետամուտ :

Այս տեսակ վիճակ մը, ինչպէս ուրիշ վայրերու, Նոյնպէս նաեւ անխոսափելիօրէն ստեղծուած էր Մելիտա ամբոյցին շուրջը, որ քաղաքի վերածուած էր եւ առած հողամասին անունը : Այսպէս, Մելիտինէի իբր քաղաք կարեւորութիւնը հետզհետէ աւելի շեշտուեցաւ եւ շատ ժամանակ պէտք չեղաւ որ Մելիտինէ նահանգին մայրաքաղաքի դերքին բարձրանար :

Դիոկղետիանոս Կայսրը (284—305), որ Փոքր Հայքը բաժնեց Կապադովկիայէն, այդ նոր նահանգին մայրաքաղաք նշանակեց Մելիտինէն :

Երբ աւելի ուշ Փոքր Հայքը Երեքի բաժնուեցաւ ԱՌԱՋԻՆ, ԵՐԿՐՈՐԴ Եւ ԵՐՐՈՐԴ ՀԱՅՔ Կոչումներով, Մելիտինէ 378-ին եղաւ մայրաքաղաք Երկրորդ Հայքի, 536-ին Երրորդ Հայքի եւ Յուստինիանոսէն (527—565) ետք Առաջին Հայքի (Ն. Ադոնց ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՅՈՒՍՏԻՆԻԱՆՈՍԻ ՇՐՋԱՆԻՆ, էջ 90—97 եւ 139. Կողեան, Նոյն, էջ 16) :

Բայց ինչպէս դիտել կու տայ Սահակ Եպս. Կողեան (Նոյն) «Մայրաքաղաք Մելիտինէ ունէր հիմնական պակաս մը, որ շատ ծանր կը կշռէր պատերազմի պարագային : Զուրկ էր պարիսպէ, կը հաղորդէ Պրոկոպիոս : Այդ պա-

կասը կը սկսի դարմանել Անաստաս կայսր (491—518), բայց կիսաւարտ կը մնայ մահուան պատճառով: Սկսուածը կը շարունակէ Յուստինիանոս Ա. (527—565) ու ոչ միայն պարիսպը կ'ամբողջացնէ, այլ նաեւ կը շփեղացնէ քաղաքը նորանոր շինութիւններով (Պրոկոպիոս ՎԱՍՆ ՇԻՆՈՒԹԵԱՆՑ, Դ. 15):

Սակայն պատերազմի եւ մեծ պետութիւններու իրարու հետ զինական շփումներու վայրը հանդիսացող այս շրջանակին մէջ, ուր ծնած էր Մելիտիւնէ քաղաքը, որ կրցաւ օգտուիլ իր այս դիրքէն եւ մեծնալ ու բարգաւաճիլ իբր քաղաք, բայց նոյնքան ալ տուժեց, վասնզի իբր պատերազմի թատերավայր չկրցաւ հանդարտ եւ անխռով մնալ եւ շարունակական կերպով անընդհատ զարգացնել իր տնտեսական բարգաւաճումը: Քանի անգամ կործանեցաւ եւ դարձեալ վերականգնեցաւ եւ այս շնորհիւ իր տեղին եւ դիրքին կարեւորութեան, որ անժխտելի իրողութիւն մըն է:

Մասնաւորապէս է. դարէն ետք, բիւզանդական կայսրութեան վիճակեցաւ քրիստոնեայ քաղաքակրթութիւնը եւ մշակոյթը պաշտպանելու պարտականութիւնը, զոր Բիւզանդիոն կատարեց անընդհատ է. դարէն մինչեւ ԺԵ. դար՝ պատերազմելով արաբ խալիֆաներու եւ ասիական բարբարոսներու դէմ:

Այս պայքարին մէջ Բիւզանդիոնի գլխաւոր առաջադրութիւնն էր պաշտպանել Եփրատի գիծը եւ չթողուլ որ բարբարոսները անցնին այդ գէտը:

Փոփոխական յաջողութիւններով Բիւզանդիոն այս գիծը կրցաւ պաշտպանել եւ նոյնիսկ երբեմն անցաւ դայն եւ նուաճումներ կատարեց Հայաստանի, ինչպէս նաեւ Սիւրիոյ եւ Պաղեստինի մէջ:

Յատկապէս Մալաթիա, Փոքր Ասիոյ մուտքի վրայ եւ Տաւրոսեան լեռներու անցքերուն մօտ, Ասորիքէն եւ Միջագետքէն առաջացող Արաբներուն եւ Արեւելքէն արշաւող Կեդրոնական Ասիոյ բարբարոսներուն դէմ մղուած պայքարին մէջ, կը ներկայացնէր ամենէն կարեւոր տեղերէն մէկը այս պաշտպանութիւնը կատարելու տեսակէտով, իր ռազմական դիրքով:

Եւ այս պատճառով իսկ Բիւզանդացիք դայն դարձուցած էին բանակատեղի: Մալաթիոյ զինուորական կայանի հանդամանքը, թէ՛ նպաստաւոր եւ թէ՛ բացասական հետեւանքներ ունեցած է քաղաքի կեանքին վրայ:

Այսպէս Մալաթիա օգտուեցաւ իր բանակատեղիի հանդամանքէն, վասնզի հոն ստեղծուած ոգեւորեալ առեւտուրին շնորհիւ հարստութիւն կուտակուեցաւ եւ բարեկեցիկութիւն ունեցաւ:

Իսկ տուժած է քանի՜ քանի՜ անգամ իբր պատերազմի թատերավայր յարձակման եւ դրամման առարկայ ըլլալով զանազան պետութիւններէ, որոնք նոյնիսկ հրկիզած եւ կործանած են քաղաքը:

Այսպէս, բիւզանդ-սասանեան պատերազմներու ընթացքին, 577-ին անիկա հրոյ ճարակ եղաւ Խոսրով Ա.էն (532—579), որպէսզի այս բարգաւաճ քաղաքը չմնայ Բիւզանդացիներու ձեռքը:

Խոսրով Ա. չարաչար պարտուեցաւ Մալաթիոյ քով եւ փախաւ փիղի

վրայ Եփրատը անցնելով եւ հաղիւ մաղապուր աղատեցաւ (Կողեան, նոյն, էջ 6) :

Արաբները երբ յաջորդեցին Պարսիկներուն իբր հակառակորդ Բիւղանդացիներու, Մալաթիոյ ռաղմական կարեւորութիւնը աւելի շեշտուեցաւ :

Ասիկա անմեկնելի չէր, քանի որ, ինչպէս տեսնուեցաւ, Է. դարէն մինչեւ ԺԱ. դար բիւղանդական պետութիւնը եւ արարական խալիֆայութիւնը մաքառեցան իրարու հետ Փոքր Ասիոյ մուտքին վրայ մասնաւորապէս Միջին Եփրատի վրայ (տես աստ, Պատմական Անցեալ, զլ. Թ. էջ 176—213), ուր մանրամասնօրէն ներկայացուած է բոլոր այն կռիւները, որոնք Մալաթիոյ շուրջը կատարուած են : Հոն բացատրուեցաւ թէ ինչո՞ւ Մալաթիա ըստացաւ այս կարեւորութիւնը, զոր երկու կողմերը կու տային անոր : Հոն կը տեսնուէր թէ ի՞նչպէս քաղաքը իրարու ձեռքէ կը յափշտակէին Արաբները եւ Բիւղանդացիք՝ քանի քանի անգամներ առնել-տալով :

Բիւղանդացիք հակառակ անոր որ մեծապէս շահադրդուած էին պաշտպանելու Եփրատի գիծը մասնաւորապէս Եփրատի հովիտին այն մասին մէջ, որ Ակն եւ Արաբկիր քաղաքներէն կը սկսի եւ կ'իջնէ Սիւրիոյ սահմանները՝ կեդրոն ունենալով Մալաթիան, ինչպէս տեսնուեցաւ (վերը էջ 208), չկըրցան դայն տեւականապէս իրենց տիրապետութեան տակ պահել եւ Արաբները քանի անգամներ պարբերաբար առին դայն եւ իրենց տիրապետութեան տակ պահեցին եւ տեւական կարծելով իրենց գրաւումը՝ քաղաքը վերահաստատեցին կործանումներէ ետք եւ բարդաւաճ վիճակի հասցուցին :

Օրինակի համար էլ Մանսուր խալիֆան (754—775) 756-ին դարկ տըւաւ շինարարութեան քանիցս մոխիրի վերածուած Մալաթիան վերակառուցանելով : Բայց քիչ ետքը կրկին աւերակի վերածուեցաւ, վասնզի Կոստանդին Կոմպրոնիմոս կայսրը (740—775) այրեց Մելիտինէն 775-ին՝ դայն Արաբներուն չձգելու համար :

Կոստանդին Կոմպրոնիմոս քաղաքին բնակչութիւնը մեծ մասամբ Հայ, փոխադրեց Կ. Պոլիս եւ քաղաքը դարձեալ մնաց ամայի եւ թերեւս մնար այնպէս եւ բնաւ չվերականգնէր, եթէ Մալաթիա իբր սահմանապահ բանակի կայան մը վերստին չվերականգնէր :

Երբ Ժ. դարուն շնորհիւ նշանաւոր հայ զօրավարներուն բիւղանդական բանակները վերադրուեցին Սիւրիան եւ Միջագետքը եւ առաջացան մէկ կողմէն մինչեւ Երուսաղէմ, միւս կողմէն մինչեւ Եդեսիա եւ մինչեւ Տիգրիս, բիւղանդական բանակներուն փառաւոր յաղթանակներ ապահովելով, այդ միջոցին գրաւեցին նաեւ Մալաթիան (934) երկու հայ զօրավարներ՝ Յովհաննէս Գուրգէն (Կուրկուս) եւ Մլէհ :

Տեւական պատերազմները եւ յաջորդական աւերումները եւ այդ առթիւ դործադրուած կոտորածները Մալաթիան դարձուցած էին անապահով վայր մը, ուր ոչ ոք կ'ուզէր բնակիլ, ուրիշ ապահով վայրեր փոխադրուելով :

Բայց անհրաժեշտ էր քաղաքը շէնցնել, ինչ որ՝ ինչպէս տեսնուեցաւ՝ յաջողեցաւ Նիկեիոր Բ. կայսրը (963—969) զանազան հրապուրիչ խոստում-

ներով հոն բնակեցնելով Յակոբիկեան Ասորիները, որոնք սակայն յուսախաբութեան մատնուեցան, վասնզի կայսրը իր խոստումը չյարդեց եւ դարձեալ հալածեց այդ միադաւան Ասորիները յանուն «ուղիղ» հաւատոյն բիւզանդական եկեղեցիին (տես վերը էջ 209) :

Շատ չանցած, ԺԱ. դարուն սկիզբը սկսան Սելճուկեան արշաւանքները : Սելճուկեանք 1021-ին Վասպուրականի սահմաններէն անցան, եւ հետզհետէ յաջորդական յարձակումներով բիւզանդական կայսրութեան հողերուն մէջ առաջանալով՝ տակն ու վրայ ըրին երկիրը :

Բիւզանդացիք չկրցան պաշտպանել Եփրատի դիժը եւ Մալաթիոյ ինկաւ 1058ին Սելճուկներու ձեռքը, եւ դարձեալ ջարդի ու կողոպուտի ենթարկուեցաւ, ինչպէս Արիստակէս Լաստիվերդացի իր սրտաճմլիկ տողերով եւ Յովհաննէս Ժ. Բար Շուշան Ասորի պատրիարքը իր ժամանակաւրութեան մէջ կը նկարագրեն :

Մալաթիոյ ալլեւս բնաւ անդորրութիւն՝ չվայելեց եւ շարունակ դանաճան իշխանութիւններէ գրաւուեցաւ եւ խաղաղ զարգացում մը չունեցաւ :

Այս պատերազմներուն վրայ խօսուած ըլլալով ընդարձակ (տես ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՆՑԵԱԼ հատուածին ԺԱ. ԺԲ. ԺԳ. եւ ԺԴ. ԺԵ. ԺԶ. եւ ԺԷ. գլուխները)՝ վերստին անդրադառնալ աւելորդ կը նկատեմ :

Վերջապէս ենթարկուեցաւ Օսմանեան տիրապետութեան, 1396-ին, երբ Սուլթան Պայադիտ Ա. (1389—1403) գրաւեց քաղաքը եւ ինքն ալ իր կարգին թալանեց եւ աւերեց քաղաքը :

Սակայն դարձեալ վերջնական չեղաւ այս գրաւումը, վասնզի 1401-ին Լէնկթիմուր Էօզպէք Թաթարներու այս ահեղ պետը գրաւեց Մալաթիան, որ մէկ դար վերջը 1516-ին միայն Սուլթան Սելիմ Ա. (1512—1520) կրկին պիտի գրաւէր վերջնականապէս եւ կանգնէր յաղթութեան կոթող մը, երբ քաղաքը արդէն չքացած եւ փլատակի վերածուած էր :

Օսմանեան տիրապետութեան շրջանին, մանաւանդ սկիզբները, Մալաթիոյ պատերազմական դօտիի մէջ կը գտնուէր դարձեալ, քանի որ բանակատեղի կամ զինուորական կայան էր կրկին դէպի Սիւրիա, Պաղեստին եւ վերջապէս դէպի Եգիպտոս կատարուած արշաւանքներու ատեն, ինչպէս թուրք եւ պարսիկ պատերազմներու միջոցին :

Ասկէ զատ անիկա զինուորական կայան մըն էր Տաւրոսի լեռներուն մէջ որջացած թուրքմէն, Աֆշար եւ ալլ ցեղերու դէմ դործող ոյժերուն համար :

Այս պատճառով Մալաթիոյ ենթարկուած է բոլոր այն չարիքներուն, որոնք սովորաբար կը գործադրուէին թուրք բանակներու կողմէն ընդդէմ խաղաղ բնակչութեան եւ բոլոր այն կողոպուտներուն, որոնք կը կատարուէին Ենիչէրիներու կողմէն :

Գաղափար մը տալու համար թէ ի՞նչ պատուհաս մըն է բանակի մը անցք տալը քաղաքի մը համար, կը բաւէ թուել այն տուրքերը, որոնք տալու կը պարտաւորուէր առանց յիշելու բոլոր այն վայրագութիւնները եւ դաժանութիւնները որ զօրքերը կրնային կատարել սանձարձակ : Այսպէս, անոնք

պատերազմական ծախուց համար քեֆեալիֆի իւրֆիյէ ընդհանուր անունին տակ իրենց վճարած, ինչպէս իմտատիյէ սեֆերիյէ (պատերազմական նպաստ) իանէի ձիհատիյէ (սրբազան պատերազմի նպաստ) եւայլ կոչուած զանազան տուրքերէն զատ ստիպուած էին վճարելու կարգ մը ուրիշ տուրքեր զինուորներու հանգստութեան եւ ուստեստի համար, երբ բանակը տեղ մը կանգ առնէր: Այս տուրքերն էին ՄՈՒԳԱՊԷԼԷ ԱԳՉԷՍԻ (Հատուցումի ստակ), ԱՎԱՐԸՁ ԱԳՉԷՍԻ (Արկածադրամ), ՄԷՆՁԻԼ ՄԱԼԸ (Իջեւանի գին), ԳՈՆԱՔ ՄԱՍՐԱՖԸ (Օթեւանի ծախք), ՊԷՏԷԼԻ ՆԻԻՉԻԼ (Իջեւանի փոխարժէք), ԽԱՆ ՎԷ ԽԱՆԷ ՎԷ ՉԱՅԸՐ ՔԻՐԱՍԸ (խանի եւ տունի եւ արօտի վարձք), ՓԷՔՍԻՄԱԹ ՊԱՀԱՍԸ (Պաքսիմաթի գին), ՉԱԽԻՐԷ ՊԱՀԱՍԸ (Ուտեստեղէնի գին), ԻԻԼԻՖԷ ՊԱՀԱ (Թոշակի գին), ԳՈՒՄԱՆԵԱ ՊԱՀԱ (պարենագին), ԹԱՅԻՆԵԱԹ ՊԷՏԷԼԻ (Օրապահակի փոխարէն), ՆԱՆ ՊԱՀԱ (հացագին), ԳԱԹԸԳ ՊԱՀԱ (ուտեստի գին), ԹԱԱՄԻՅԷ ՆԷՎԱԼԷ ՊԱՀԱ (կերակուրի ծախքի փոխադրամ), (տես Գ. Հնասէր, ԲԱԶՄԱՎԷՊ, 1934, էջ 33-34):

Այսպէս թրքական բարբարոսութիւնը օրինականացուցած էր կողոպուտը կարգ մը վճարումներով, որոնք հարկադրուած էին կատարել բանակներ հիւրընկալող քաղաքները:

Այս պաշտօնական մասն էր կողոպուտին: Ասկէ զատ անպաշտօն եւ բոլորովին քմահաճօրէն դործադրուած կողոպուտ մըն ալ կար, որ նոյնքան կամ աւելի անտանելի էր:

Սակայն ինչպէս չարիքները երբեմն իրենց հետը կը բերեն բարիքներ ալ, քաղաքի մը բանակներու անցքի վրայ դանուիլը կամ բանակատեղի դառնալը իր անպատեհութիւններուն հետ կը բերէր նաեւ իր առաւելութիւնները, գէթ նիւթական տեսակէտով, վասնզի այդ պատճառով կը ստեղծուէր առեւտրական շարժում:

Բանակները պէտք է պարենաւորուին իրենց կանգ առած տեղերը: Ասոր համար անոնք յաճախ կը կողոպտէին երբ իրենց ուղածը կը դադարէր, սակայն ամէն ատեն չէին կրնար դադարել, վասնզի բնակիչները երբ կասկած ունենային թէ առանց վճարումի պիտի յափշտակուին իրենց ունեցածները, չէին հայթայթեր ոեւէ ապրանք եւ նոյնիսկ կը ծածկէին:

Յափշտակութիւնը եւ բռնադրաւումը կ'ունենային իրենց ուրիշ մէկ հակազդեցութիւնը: Տեղացի ժողովուրդը ատելութեամբ կը լեցուէր պետութեան դէմ եւ կը ցանկար որ անիկա պարտուէր:

Նոյնիսկ անոր պարտութեան մատնուելու համար կ'աշխատէր, եթէ կարենար:

Թերեւս այս պարագան նկատի ունենալով է որ Պարսից Շահ Իսմայիլ վեհապետը 1499-ին երբ օսմանեան պետութեան դէմ կը պատերազմէր, հրամայեց ամէն ինչ զնել կանխիկ դրամով եւ սպառնաց մահով պատժել ան որ պիտի յանդգնէր ոեւէ բան մը առնել անվճար:

Giovan Marie Angiolello (1472-1514), որ ժամանակ մը դադարած էր Ուզուն Հասանի (1469-1478) բանակը եւ ապա ընկերակցեր էր օսմանեան

բանակին, երբ Սուլթան Սելիմ (1512—1520) Եգիպտոսը գրավելու կ'երթար, կը նկարագրէ թէ ինչպէս կը պարենաւորուէին օսմանեան բանակները:

Իր ըսածներէն կը հասկցուի թէ արդարեւ բանակներու անցքը առեւտրական շարժում կը ստեղծէր: Ան կ'ըսէ թէ «Պարենաւորումը մեծ խնամք ու ջանասիրութիւն կը պահանջէր՝ բանակը առատութեան մէջ պահելու համար: Ասոր համար երկու արփախմիներ նշանակուած էին: Անոնց պարտականութիւնն էր, երբ մեծ թուրքը պատերազմի երթար, լուր դրկել օր մը առաջ ժողովուրդին իմաց տալու համար թէ բանակը պիտի իջեւանի այդ շրջանին մէջ: Եւ այդ շրջաններու կառավարիչները եւ իշխանները կը հայթայթէին առատութեամբ պարէն բանակին համար եւ ամէն աստիճանի մարդիկ կամովին կու գան, որպէսզի վաճառեն իրենց ապրանքները, ինչպէս նաեւ բարեկամութիւն եւ բարեգալուստ ըսելու համար, կատարելապէս վստահ ըլլալով, որ ոչ մի բռնութիւն պիտի չկատարուի իրենց վերաբերմամբ, եւ վա՛յ անոր որ կը համարձակի բռնութիւն կատարել անոնց դէմ, քանի որ այնպիսին կը պատժուի: Նոյնպէս բանակատեղի կ'երթային շատ վաճառորդներ, ինչպէս մսավաճառներ, հացագործներ, խոհարարներ եւ ուրիշ շատեր, որոնք ապրանքներ կը գնեն դուրսէն եւ կը բերեն բանակատեղին՝ շահելու համար, եւ այս առեւտուրին մեծ ու հարուստ մարդիկ եւս կը մասնակցին: Եւ բոլոր անոնք, որոնք այս առեւտուրով կը զբաղին, կը պաշտպանուին իշխանութեան կողմէ, այն ամէն բանի մէջ որ կը ծառայէ բանակին մատակարարութեան, այնպէս որ ամէն ժամանակ երբ բանակը այստեղ կու գայ, եթէ քանապարհները պաշարուած չեն թշնամիին կողմէ, մեծագոյն առաւելութիւնը կայ:» (Յ. Յակոբեան ՈՒՂԵԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ, Ա. Երեւան, 1932, էջ 260):

Ասկէ զատ նոյն ուղեգիրը կը նկարագրէ պատերազմի ժամանակ բանակին թշնամի երկիրը առաջանալէն ետք, անոր պարենաւորման եղանակը, որ ոչ նուազ հետաքրքրական է, մասնաւորապէս ականատես այս օտարականին իրաւ անհաւատալի, սա յայտարարութիւնը թէ «Ուզուն Հասանի դէմ կատարուած այս արշաւանքի ընթացքին թուրքը կանոնաւոր վնարումէն զատ, երեք ամսուան կանխավնար կ'ընէր...» (նոյն, էջ 262):

Ասոնք կը հաստատեն թէ բանակին պարենաւորումը հնարաւոր ընծայելու եւ ժողովուրդը քաջալերելու համար որ անվերապահ իր մթերքը տրամադրէ, գրաւում չէր կատարուեր եւ ամէն ինչ կանխիկ վճարումով կ'առնուէր, այնպէս որ բանակին պէտքերը հոգալու համար շատեր նոյնիսկ շահու համար հեռու տեղերէ ապրանք կը բերէին եւ կը վաճառէին: Բանակներու անցքը այսպէս առաջ կը բերէր իր ճամբրուն վրայ գտնուած քաղաքներու մէջ առեւտրական շարժում:

Նոյնպէս առժամապէս կամ մշտատեւ բանակատեղի դարձած քաղաքները զօրքին ներկայութենէն թէեւ կը տառապէին, սակայն եւ այնպէս նիւթապէս կ'օգտուէին:

Մալաթիա, որ իսկապէս ճամբու վրայ գտնուող մեծ քաղաք մըն էր եւ անկէ անցած էին օսմանեան բանակները միշտ դէպի Պարսկաստան, Միջա-

դետք եւ Սիւրիա գացած ատեն, իբր պարենաւորման կայան բանակներու, օգտուած է տնտեսապէս:

Մալաթիա, որ եղած էր բանակատեղի, ներքին ըմբոստ եւ չնուաճուած շրջանները օսմանեան պետութեան կցելու եւ Եգիպտոսի կուսակալ Մէհէմմէտ Ալիի բանակները վանելու համար, տեսնուեցաւ թէ ինչ վիճակի ենթարկուեցաւ երբ Հաֆըզ փաշա սպարապետը եւ գերման մարզիչ Մոլթքէ իրենց բանակատեղի ըրին Մալաթիան:

Այս պատճառաւ, ինչպէս տեսնուեցաւ, քաղաքը իր տեղը փոխեց եւ Հին Մալաթիայէն հեռու ստեղծուեցաւ նոր Մալաթիան, արդի քաղաքը:

Մալաթիացիք հանդուրժեցին այս տեղափոխութեան եւ զինուոր ու բանակ հիւրընկալող քաղաքներու ենթարկուած սովորական անպատեհութիւններուն, բայց նիւթապէս ալ նպաստաւորուեցան:

Այս պատճառով Մալաթիա ինչպէս հին ժամանակներու, նոյնպէս նաեւ նոր դարերու մէջ ունեցաւ բաւական բարդաւած վիճակ մը տնտեսապէս:

Իր տնտեսապէս զարգացման իբր ազդակ իր հարուստ արդիւնաբերութենէն եւ իբր զինուորական կայան, առեւտրական կայանի մը վերածուելու պարագայէն անջատ կար նաեւ երրորդ ազդակ մը, որ էր իր աշխարհադրական դիրքը, եւ իր հաղորդակցութիւնները՝ մօտաւոր եւ հեռաւոր քաղաքներու հետ:

Ինչպէս տեսնուեցաւ, Մալաթիայէն կ'անցնէր Պարսկաստանի արքունի՝ ճանապարհը, որ Եփեսոսէն մինչեւ Եկրատան (Համատան) կ'երկարէր եւ ամենակարեւոր նշանակութիւն ունէր որքան զինուորական, նոյնքան առեւտրական տեսակէտով:

Այս ճամբան Եփրատը կ'անցնէր Մալաթիոյ մօտ իբր ամենէն յարմարագոյն վայրը: Հռոմէական կայսրութեան ատեն ալ կար ճամբայ մը, որ քիչ տարբերութեամբ կը հետեւէր հին ճամբուն եւ Մետաքսի Ճանապարհին մէկ շարունակութիւնը կամ ճիւղաւորումն էր, որ նոյնպէս կ'անցնէր Մալաթիայէն:

Ուշագիւր ակնարկ մը նետելով աշխարհադրական քարտէզի մը վրայ՝ շատ շուտով պիտի համոզուիք թէ Մալաթիա արդարեւ ունէր այնպիսի դիրք մը, որ մեծ յարմարութիւններ կը ներկայացնէր առեւտուրի իբր վայր մը, որ հաղորդակցութեան գիւրութիւններ ունէր:

Փրոֆ. Բամսէյ, որ Փոքր Ասիոյ նոր Ստրաբոնը նկատուած է, իր համբաւաւոր գործին մէջ, որ Փոքր Ասիոյ աշխարհադրութեան նուիրուած է, կ'ըսէ թէ «Փոքր Ասիա ընդհանրապէս խաղաղ երկիր մըն էր եւ համբաները մեծ մասամբ շինուած էին գլխաւորապէս վաճառականական նպատակներով, մեծ մասամբ շինուած էին գլխաւորապէս վաճառականական նպատակներով, դէպի Իտալիա դիւրին փոխադրութիւններու համար, բայց կան այդ սովորական համբէն բազմաթիւ բացառութիւններ, ինչպէս Կապադովկիոյ եւ Փոքր Հայքի համբաները, որ շինուած են սահմաններու պաշտպանութեան նպատակով:

Մելիտինէ մեծ զինուորական կայան մըն էր: Այս համբաները, որոնք

Մելիտինէն կը տանէին, մղոնափարերու վրայ փորագրուած ունէին հեռաւորութեան չափերը:

Լեոնադաշտին հարաւային երկայնփին կարգ մը ուրիշ համբաներ շինուած էին դաշտերու մէջ իսաւրիոյ եւ Պիսիդիոյ անգուսպ լեռնականներէն պաշտպանուելու համար:

Այս համբաները շինուած էին Օգոստոս կայսեր ժամանակ, որ կարգ մը հռոմէական գաղութներ եւ ամրոցներ հաստատեց Տաւրոսի լեռներու ստորոտներու երկայնփին եւ որոնք միացուած էին կեդրոնական գաղութին Պիսիդեան Անտիոքի (հիմա Ազշէհի):

Այս համբաներու կազմակերպութիւնը վստահօրէն ենթադրել կու տայ թէ Օգոստոսի ծրագիրն էր հռոմէական գաղութներու եւ ամրոցներու զինուորական պաշտպանութիւնը: Սակայն հաստատուն ապացոյցներ կը պակսին: Վաւերագիրներէն ոչ մէկը խօսած է կարգ մը համբաներու մասին եւ ոչ մէկ հեղինակ անոնց ակնարկած է: Իրապէս՝ միայն օտար աղբիւրէ գիտցած եմ մղոնափարերու գոյութիւնը: Գտած եմ միայն հատ մը... անծանօթ գաղութի մը կողմերը, որ ունէր Ն. Ք. 6 թուականը, Օգոստոս կայսեր անունը, փոխ կառավարիչին անունը եւ թիւ մը, որ կրնար բացատրուիլ միայն իբր զինուորական կեդրոնէն մինչեւ Պիսիդեան Անտիոք հեռաւորութիւնը: Ուստի այս ֆարը կ'ապացուցանէ համբու մը գոյութիւնը, որ շինուած էր միացնելու համար այս գաղութը Անտիոքի հետ, նոյն տարին իսկ երբ Օգոստոս կը հիմնէր իր գաղութները, իսկ նման համբայ մը կրնայ ապացուցանել միւս գաղութներու պարագան: Այս գաղութները շուտով կորսնցուցին իրենց զինուորական արժէքը եւ զինուորական համբաներու դրութիւնը ջնջուեցաւ եւ ընդհանուր առմամբ Անատոլական դրութեան ենթարկուեցան:» (Ramsay, **The Historical Geography of Asia Minor**, էջ 44):

Արդարեւ հին ժամանակներու մէջ ոչ թէ այսօրուան Մալաթիան, որ նոր քաղաք մըն է, այլ վաղեմի Մելիտը ու Մելիտինէն եւ շրջակայ մի քանի քաղաքները, մասնաւորապէս Սամոսաղը, առևտրական կեդրոններ եղած են:

Եթէ Մալաթիա խաղաղութիւն վայելէր եւ հեռու մնար պատերազմական դօտիէն, բնական է պիտի բարդաւաճէր եւ տնտեսապէս զարգանար, բայց ռազմագիտական դիրքին պատճառով այդ անդորրութիւնը չվայելեց եւ ունեցաւ շատ ելեւէջներ: Քանի քանի անգամներ Մալաթիա կործանած եւ վերաշինուած քաղաք մը եղած է: Հետեւաբար իր բարդաւաճ կեանքը տեւականութիւն չէ ունեցած եւ մահ ու աւեր որոշ շրջաններուն զայն անչքացուցած եւ նոյնիսկ ամայի դարձուցած են, բայց քաղաքը շուտով վերականգնած է, չնորհիւ իր աշխարհագրական դիրքին ընծայած առաւելութիւններուն եւ մահաւանդ իր արդիւնաբերութիւններու առատութեան, որոնք գլխաւոր ազդակներն էին իր տնտեսական բարդաւաճման. ինչ որ կը հաստատեն արար պատմագիրներն ալ, որոնք իբր Մալաթիոյ դրաման համար մաքառող ազգի մը անհատները, յատուկ շահագրգռութիւն մը ունեցած են այս քաղաքին նկատմամբ:

Այսպէս Խորիսի, որ իր գործը գրած է ԺԲ. դարուն շուրջ 1154ին, կը գրէ թէ «Մալաթիա ամրացեալ քաղաք մըն է եւ հին ատեն մեծ քաղաք մըն էր, բայց Յոյները քանիցս զայն աւերեցին եւ կործանեցին անոր բարգաւաճ վիճակը եւ գրաւեցին անոր հարստութիւնները»: (Խորիսի, 26):

Իսկ Իսթախրի նաեւ կը հաստատէ թէ Մալաթիա «ընդարձակ քաղաք մըն է, եւ ամենահզօր ամրոցներէն մէկը եւ ամենէն կարեւորներէն մէկը իր կայազօրքով եւ շինութեամբ»:

Նոյնպէս արաբ աշխարհաշրջիկ պատմագիր Շեհապետին Ապու Ապտալլա Եազուլթի հեղինակութիւն եղող ՄՈՌՃԱՄ ԷԼ ՊԻԱԼՏԱՆԻ (Աշխարհագրական բառարան) մէջ, որ հիճրէթի 625-ի (Քր. 1227) թուականին գրուած հոյակապ գործ մըն է, կ'ըսուի որ, Մալաթիա «Յունական երկիրներու նշանաւոր քաղաքներէն մէկն է, որ այժմ իսլամներուն ձեռքը կը գտնուի: Քաղաքին հիմնադիրը եղած է Մեծն Աղեփսանդը, բայց մզկիթը կառուցուած է Մուհամմէտի ընկերներուն ձեռքով:

Խալիֆա Պին Խայեաթ կը պատմէ թէ Մալաթիա հինրէթի 140 (Ք. 757-8) թուականին վերաշինուած է իսլամներու ձեռքով, որոնք բնակչութիւն հաստատած են հոն: Այս քաղաքին ակնարկութիւն կ'ընեն Միւթենեպպի եւ Ապու Ֆերուս՝ բանաստեղծութիւններու մէջ:

322 (Քր. 934) թուականին զուգադիպող անցքերու կարգին՝ Ապու Ղալիպ Հէմմամ Պին Էլ Ֆա'ալ իր պատմագիրքին մէջ կը գրէ, թէ վերոյիշեալ տարին Մալաթիան գրաւելով՝ քաղաքին պարիսպն ու դղեակները քանդել տուած է Տումուզուտ յոյն զօրավարը:

Պատմական այս դէպքին առթիւ բազմաթիւ բանաստեղծութիւններ գիրքի առնուած են: Այս քաղաքը ծնունդ տուած է գիտնականներու»:

Գալլաշանտի, ԺԴ. դարուն ժամանակագիր մը, քաղուածները ընելով իրմէ առաջ ապրող մատենագիրներէն, այդ «մեծ քաղաքին» մասին վկայութիւններ կը ներկայացնէ, որոնք կը հաստատեն մասնաւորապէս այդ քաղաքին ռազմական կարեւորութիւնը եւ դիրքը:

Այսպէս, ան գրած է թէ «Իպն Զանգալ Սիւրիական երկիրներու մաս կը նկատէ Մալաթիան եւ կ'ըսէ թէ ան պիլատ էր Բուսի¹ գիւղերէն իջեւան մը հեռաւորութիւն ունի»: Համայն տէրը կը գրէ թէ աւելի յարմար է պիլատ էր Բուսի մաս նկատել զայն, թէեւ ոմանք Միջագետեան սահմանապահ վայրերու մաս կը նկատեն: Էր Բաւտ Էլ Միսթար հետեւեալը կ'ըսէ. «Հին քաղաք մըն էր, զոր Յոյները քանդեցին: Ուստի, Ապու Ճաֆար Էլ Մանսուր, այսինքն Աբասեան երկրորդ խալիֆան, վերաշինեց զայն Հինրէթի 139 (Քր. 756-7) թուականին եւ շրջապատեց ամուր պարիսպով: Ծառերով, պտուղներով եւ գետերով օժտուած պարսպապատ քաղաք մըն է՝ տարածուն գետնի մը վրայ եւ հեռուէն շրջապատուած էր լեռներով: Ունի գետակ մը, որ պարիսպին առջեւէն կ'անցնի: Ունի նաեւ ջրմուղներ, որոնք քաղաքը կը մտնեն եւ տունե-

(1) Պէտք է հասկնալ Բիւզանդական երկիրները:

բու մէջ կը հոսին: Սակայն քաղաքը խիստ ցուրտ է: Կը գտնուի հիւսիսային կողմը այն անկիւն կազմող լեռան, որուն արեւմտեան կողմը կ'իյնար Պէսիւ»:

Արաբ մատենագիրներու այս վկայութիւնները կը հաստատեն մեր ներկայացուցած ազդակներով Մալաթիոյ տնտեսական բարդաւաճումը: Նոյնը հաստատող վկայութիւններ դժբախտաբար չունինք հայ աղբիւրներու մէջ, բացի դրեթէ ժամանակակից անցողակի երկու յիշատակութիւններէ, որոնք հոս կը ներկայացնեն:

Առաջինը անոնց նամակ մըն է, որ իր ժամանակին մեծ մտաւորականը եւ միջազգային զարգացումով օժտուած անձնաւորութիւնը Գրիգոր Մազիստրոս (+1059) ուղղած է «Առ Պառլամենտէն պատրիկն եւ աշխարհագիր սակաբարեխօսութեան վաճառականի ումեմն ի Մելիտինոյ Եղափոլ անուն»:¹

Նամակին բովանդակութենէն այնպէս կը հասկցուի որ այդ Եղափոլը Հայ է եւ իր անունն է Գէորգ, եւ Մազիստրոս անոր դովեստներ կը շռայլէ: Ան գոնէ հելլենական դիցաբանութեան ծանօթ մէկը ըլլալ կը թուի: Եթէ հասկցող չըլլար անիկա, ապահովաբար այս լեզուն պիտի չգործածէր իր ժամանակին ամենէն զարգացած Հայը:

Ամէն պարագայի մէջ մեզի այս պարագային չահագորգողը այն է որ 1059-էն կամ աւելի 1058-էն առաջ Մելիտինէի մէջ կ'ապրէր հայ վաճառական մը, որ ապահովաբար հմուտ էր յունարէնի եւ զարգացած մարդ մըն էր, որ կը ճամարտակէր Գր. Մազիստրոսի հետ գոնէ զայն հասկնալու չափ զարգացում մը ունենալով:

Երկրորդ վկայութիւնը կու տայ Արիստակէս Լաստիվերդացի (տպ. 1844, Վենետիկ, էջ 89) երբ կը նկարագրէ 1058-ին Մալաթիոյ Սելճուկ յարձակման ենթարկուիլը եւ քաղաքին կործանումը, ողբեր հիւսելով ըստ իր սովորութեան: Այս առթիւ քաղաքը կ'որակէ «ՇԱՀԱՍՏԱՆ» բառով, ինչ որ շատ պերճախօս բացատրութիւն մըն է ցոյց տալու համար թէ Մալաթիա առեւտրական կարեւոր կեդրոն մըն էր, վասնզի «Շահաստան» կոչուած էին գլխաւորաբար առեւտրական փայլուն վիճակ ունեցող քաղաքներ:

Իսկ Մատթէոս Ուռհայեցի (էջ 153) Մալաթիան կը կոչէ «Հոչակաւոր քաղաք» որ ունէր «անչափ . . . հարստութիւն ոսկոյ եւ արծաթայ՝ ականց եւ մարգարիտաց եւ դիպակաց»:

Ասիկա բաւական է հաստատելու թէ այնքան աղէտներէն ետք չնորհիւ իր աշխարհագրական նպաստաւոր դիրքին իբր բանակատեղի առեւտրական առաւելութիւն վայելելուն եւ իր հաղորդակցութիւններուն՝ չնորհիւ ռազմա-

(1) Տես Յուլիան Հայերէն Ձեռագրաց արքունի մատենադարանին ի Միւնխէն: Հ. Գր. Վրդ. Գալեմքեարեան առած է այս խորագիրը Գ. Մազիստրոսի թուղթերուն 1791-ին Կ. Պոլիս, Մեւքոն սարկաւազի ձեռամբ կատարուած ընդօրինակութենէն, ուր 40րդ նամակը կը ներկայացուի: Իսկ Կոստանեանցի Գրիգոր Մազիստրոսի թղթերը (1910, Ալեքսանդրապոլ) հրատարակութեան մէջ 78րդ (2Ը.) նամակը կը կաղմէ եւ ունի նա հասցէն. «Առ Պառլամենտ Պատրիկն եւ Աշխարհագիր Սակա Բարեխօսութեան վաճառականի ումեմն ի Մելիտինոյ եւ ՏԱՓԱԽԼ» (տես էջ 225):

կան ճամբաներուն, որոնք առեւտրական յարաբերութիւններու ալ ծառայած են, Մալաթիա առեւտրական կեդրոն մը եղած է միշտ:

Բ.

ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԻՆ ՄԷՋ

ՀԱՅՈՅ ԴԵՐԸ

Ինչպէս տեսնուեցաւ, անժխտելի իրողութիւն մըն էր, որ Մալաթիա իբր քաղաք կարեւոր կեդրոն մը եղած էր հին ժամանակներէ սկսեալ:

Իր առեւտուրին առաջին առարկան բնական է իր հողային արդիւնաբերութիւնն էր, որ հարուստ էր եւ տեղական սպառողին լիուլի դոհացում տալէ ետք, արտածութեան ալ նիւթ կը կաղմէր, հակառակ անոր որ մինչեւ Թուրքիոյ հանրապետութեան հիմնարկութիւնը, Մալաթիա չունէր հաղորդակցութեան ուղիներ եւ երկաթուղին Մալաթիան յարաբերութեան չէր դնէր ուրիշ քաղաքներու, մանաւանդ նաւահանգիստներու հետ, որպէսզի իր արտադրութիւնները հեռուն ղրկուէին եւ վաճառուէին:

Իսկ կը ներածուէին եւրոպական ճարտարարուեստական արտադրութիւններ, վասնզի օսմանեան պետութիւնը բոլորովին զուրկ էր ճարտարարուեստական հաստատութիւններէ եւ դործարաններէ: Մալաթիոյ տնտեսական շարժման մէջ կարեւոր դեր կատարած են Հայերը, ինչպէս օսմանեան պետութեան բաղմաթիւ քաղաքներուն մէջ:

Գաղափար մը տալու համար Մալաթիոյ տնտեսական կեանքին եւ Հայերու կատարած դերին վրայ, հոս կ'արտադրեմ Կարապետ քհնյ. Պէննէեանի անտիպ ձեռագիրէն Մալաթիոյ տնտեսական վիճակին վրայ տուած տեղեկութիւնները:

Հոս հարկ կը դատեմ դիտելու թէ այս քահանան առաջին անգամ ԲԻԻՐԱԿՆԻ մէջ (17 Դեկտ. 1898, էջ 871—873), երբ տակաւին աշխարհական էր, գրած էր յօդուած մը «ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՎԻՃԱԿ ՄԱԼԱԹԻՈՅ» խորագիրով: Այս յօդուածը տեղ կը գրաւէ նոյնութեամբ իր նոյն տարիներուն խմբագրած «ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ԿԱՄ ՄԵԼԻՏԻՆԷԻ» դործին մէջ, (էջ 77—82), որ տպագրուած է Պէյրութ:

1912-ին իր ընդարձակուած դործին մէջ գրածը անշուշտ աւելի ճոխացեալ եւ լրացեալ էր քան առաջինը, հետեւաբար դայն առնել նախընտրեցի:

Տարբերութիւնը նախորդներէն այնքան մեծ չէ, սակայն կան տարբերութիւններ, որոնք պիտի չներկայացնենք սա համոզումով որ անշուշտ երրորդ խմբագրութիւնը աւելի կատարեալ պէտք է եղած ըլլայ առաջին երկուքէն, եւ փոփոխութիւնները ապահովաբար ճշգումներ են եւ լրացումներ, ո-

ըոնք առաջին երկու խմբագրութիւններուն անդրնադառնալու պէտք չեն թուուր :

Ահա կարապետ քհնյ. Պէննէեանի Մալաթիոյ տնտեսական վիճակին մասին տուած տեղեկութիւնները նոյնութեամբ : —

Տ Ն Տ Ե Ս Ա Կ Ա Ն Վ Ի Ճ Ա Կ

ԱՐՀԵՍՏ ԵՒ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

Մալաթիոյ ազգաբնակչութեան ծանօթ են հասարակ արհեստներու մեծ մասը : Բայց բոլորն ալ հին ու նահապետական վիճակի մէջ : Արհեստներու մեծ մասը Հայերու ձեռքն է : Թուրք տարրը կ'ապրի իրեն անշարժ կալուածներովը, այսինքն արտերու, ագարակներու, խանութներու եւն.ի եկամուտներովը, թէպէտեւ վերջերս իրենք ալ սկսած են հետամտիլ արհեստներու :

Գտնուած արհեստներն են տրեխակարութիւն, կօշկակարութիւն (տեղական), կօշկակարութիւն (եւրոպական), հիւսնութիւն, ներկարարութիւն, նկարչութիւն (տեղական), պղնձագործութիւն, ոսկերչութիւն, կողպարարութիւն, սափրիչութիւն, ԵԱԶՄԱՃութիւն, քաղագործութիւն, գինագործութիւն, որմնադրութիւն, ֆարակոփութիւն, դարբնութիւն, երկաթագործութիւն, թիթեղաշինութիւն, բրուտութիւն, գինեգործութիւն, ժամագործութիւն, մագմանութիւն, ջուլհակութիւն, ձեթահանութիւն կամ իւղագործութիւն, դերձակութիւն, պայտարութիւն, աղօրեպանութիւն, կաշեգործութիւն, շերամաբուծութիւն, կանեփամոհութիւն, խաղախորդութիւն, մսագործութիւն, համետագործութիւն, թամբաշինութիւն, ՍԷՄԷՐՃՈՒԹԻՒՆ, ՓԱԼԱՆՃՈՒԹԻՒՆ, ԼԷՊԼԷՊԻՃԻՈՒԹԻՒՆ, հացագործութիւն եւն. :

Ասոնցմէ գատ կան մի քանիներ ալ որոնք արհեստի կարգը կրնան դասուիլ. ինչպէս են կառապանութիւն, բեռնակրութիւն, ջորեպանութիւն, բաղնեպանութիւն :

Երկրագործութեան նիւղին մէջ Հայք մինակ պարտիգպաններ են եւ կը մշակեն ափիոն ալ :

Գալով առեստրական նիւղերու, վաճառականութեան, մանրավաճառութեան, փերեզակութեան, մրգավաճառութեան մէջ թուրքերն աւելի գործ ունին քան թէ Հայերը :

Ինչպէս ըսինք, այս բոլոր արհեստներն բնաւ զարգացում ու բարեփոխութիւն գտած չեն եւ գտնելու ալ յոյս չկայ : Արհեստաւորն ինչ որ տեսած ու սորված է իր հօրմէն կամ վարպետէն, գայն ի գործ կը դնէ, առանց ոեւէ խորհուրդ կամ մտածութիւն դարձնելու կատարելագործութեան եղանակին վրայ : Ըսել է թէ մեր արհեստաւորք բնաւ փոյթ ու փափաք չունին յառաջդիմելու : Ընկերութեամբ կամ արհեստակցական գործակցութեամբ գործելու գաղափարը դեռ շատ հեռի է իրենցմէ, ամէն մարդ իր հաշուոյն կը գործէ, որովհետեւ խիստ հեռի կը գտնուի բարեկեցութենէ :

ԱՐՏԱԾՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՆԵՐԱԾՈՒԹԻՒՆ

Մալաթիայէն ի՞նչ եւ ո՞ւր արտածուիլ, եւ փոխադարձաբար, ուսկի՞ց եւ ի՞նչ ներածուիլը ըսելէ առաջ՝ վեր ի վերոյ, այլ ճշգուած հաշուով մը հոս ճշանակեմք տեղական բերքերէն, արտերու, պարտէզներու եւ այգիներու տարեկան արդիւնքը, որ կը սպառի արտածութեամբ եւ տեղւոյն վրայ ուտուելով: Այն է, 500.000 լիդր խնձոր եւ տանձ, 20.000 լիդր ծիրանի կտամէջ (աւել: Այն է, 500.000 լիդր խնձոր եւ տանձ, 20.000 լիդր ծիրանի չիր, 200.000 լիդր չամիչ ($\frac{3}{4}$ սեւ), 60.000 լիդր ծիրանի չիր, 200.000 լիդր չամիչ ($\frac{3}{4}$ սեւ), 200.000 գրիւ չոր թուր, 180.000 լիդր պապեղ, 40—50.000 օխա ափիոն, 15—20.000 լիդր խաշխաշի իւղ, 25.000 լիդր բրինձ, 8000 լիդր խոզակ, 50.000 մորթ (այծի եւ ոչխարի), 40.000 աղիք (այծի եւ ոչխարի):

Արտածելի նիւթերն են նաեւ արմտիք (ցորեն ու գարի) գլխոք, գազի խէժ, մուշտակաւոր կենդանեաց մորթեր, կտաւ (կարմիր եւ ներմակ), կապերտ, գորգ, եագմա, իւղ, պանիր, մեղր, խաշխաշի հունտ, ծխախոտ, ինչպէս նաեւ անպտուղ ծառեր եւ արդիւնքն եղող ատաղձ ու շինուածք, հարիւրաւոր բեռ տախտակ, սնտուկ, կովլակ, տուփ, պարզ աթոռ, դգալնոց, թիւման, ջոհրակ, սրինգ, օրօրոց եւ այլ շատ մը կահեր ու անօթներ:

ՀԵՌԱԽՈՐՈՒԹԻՒՆ ՇՐՋԱԿԱՅ ՔԱՂԱՔՆԵՐՈՒ

Մելիտինէի շրջակայ քաղաքները հետեւեալներն են.—

Տարեմտէ, հեռաւորութիւն կեդրոնէ դէպի արեւմուտք 18 ժամ, Կիւրիւն 23 ժամ, ԿԵՍԱՐԻԱ 36 ժամ, ԷԼՊԻՍՏԱՆ 18 ժամ, ՄԱՐԱՇ հիւսիս արեւմուտք 38 ժամ, ՊԵՀԵՍՆԻ 22 ժամ, ԱՅՆԹԱՊ 50 ժամ, ՀԱԼԷՊ 74 ժամ, ՀԻԻՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐ հարաւ 18 ժամ, ՈՒՐՖԱ 36 ժամ, ՍԵԻԵՐԷԿ 28 ժամ, ՏԻԳՐԱՆԱԿԵՐՏ հարաւ-արեւելք 46 ժամ, ԶՆՔՈՒՇ 18 ժամ, ԽԱՐԲԵՐԴ հիւսիս-արեւելք 18 ժամ, ԲԱԼՈՒ 34 ժամ, ԿԱՊԱՆՄԱՏԷՆ 20 ժամ, ՏԻՐԻԿ հիւսիս 38 ժամ, ԱԿՆ 35 ժամ, ԱՐԱԲԿԻՐ 18 ժամ, ՍԵԲԱՍՏԻԱ հիւսիս-արեւմուտք 42 ժամ, ԵԻԴՈԿԻԱ 60 ժամ:

ԱՐՏԱԾՈՒԹԻՒՆ

Մալաթիայէն գլխաւորաբար կ'արտածուին հետեւեալ քաղաքները գաւազան ապրանք ու վաճառք.—

ՀԱԼԷՊ.— Բամպակ, բրինձ, խաշխաշի հունտ եւ ձէք, նուշ, մեղր, կլխոք, քիթրէ, իւղ, պանիր, մեղրամոմ, միրգ, չոր պտուղ, գորգ, կապերտ, եւայլն:

ԱՅՆԹԱՊ.— Խաշխաշի ձէք, բրինձ, մեղր, իւղ, պանիր, ծխախոտ, միրգ, թարմ եւ չոր պտուղ, գորգ, կապերտ, մեղր, ատաղձ եւայլն:

ՀԻԻՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐ.— Թաց ու չոր պտուղ, գորգ, կապերտ, մեղր, սնտուկ, կովլակ, եագմա, խաշխաշի ձէք եւայլն:

ՊԵՀԵՍՆԻ.— Թաց ու չոր պտուղ, տախտակ, սնտուկ, եագմա, խաշխաշի ձէք եւայլն:

ԵԴԵՍԻԱ. — Խաշխաշի ձէք, բրինձ, մեղր, քարմ ու չոր պտուղ, ատաղձ, սնտուկ, եագմա եւայլն:

ՍԵԻԵՐԷԿ. — Խաշխաշի ձէք, եագմա, չոր պտուղ, միրգ, ատաղձ եւայլն:

ՏԻԳՐԱՆԱԿԵՐՏ. — Մեղր, ձէք, միրգ, չոր պտուղ, եագմա, ատաղձ, սնտուկ եւայլն:

ԽԱՐԲԵՐԴ. — Բրինձ, ճերմակ ու կարմիր կտաւ, խաշխաշի ձէք, քաց ու չոր պտուղ, պանիր, միրգ, ատաղձ, սնտուկ, կովլակ, լաստ, խսիր եւայլն:

ՏԻՒՐԻԿ. — Բամպակ, ճերմակ ու կարմիր կտաւ, մանած, բրինձ, միրգ, քարմ ու չոր պտուղ, ատաղձ, սնտուկ եւայլն:

ԱԿՆ. — Պէտէն կտաւ, կարմիր կտաւ, բամպակ, բրինձ, խսիր, միրգ, չոր պտուղ եւայլն:

ԱՐԱԲԿԻՐ. — Բրինձ, բամպակ, չոր ու քաց պտուղ, կտաւ, միրգ, ատաղձ, սնտուկ, խսիր, աւել եւայլն:

ԵՐԶՆԿԱ. — Բրինձ, պտուղ, միրգ, եագմա եւայլն:

ՍԵԲԱՍՏԻԱ. — Գլխաւորապէս միրգ եւ քաց ու չոր պտուղ, բամպակ եւայլն:

ԵԻԴՈԿԻԱ. — Բամպակ, բրինձ, գորգ, կապերտ եւայլն:

ԿԵՍԱՐԻԱ. — Գորգ, կապերտ, միրգ, մեղր, բրինձ, չոր պտուղ եւայլն:

ՍԱՄՍՈՆ. — Խաշխաշի ձէք, եագմա, բրինձ, իւղ, պանիր, բուրդ, գորգ եւ կապերտ, մեղր, ոչխարի մորթ, միրգ եւայլն:

Կ. ՊՈԼԻՍ. — Նուշ, իւղ, պանիր, մեղր, միրգ, չոր պտուղ, գորգ, կապերտ, ոչխարի մորթ, ափիոն եւայլն:

ԵԻՐՈՊԱ. — Ոչխարի մորթ, մուշտակցու մորթ, ափիոն, գլխոք, ֆիքրէ, ընկուզի միջուկ, ծիրանի կտամէջ, միրգ, խաշխաշի հունտ, ձէք, մեղր, մեղրամում եւ այլ զանազան վաճառքներ:

ՆԵՐԱԾՈՒԹԻՒՆ

Կը ներածուին զանազան տեսակ գաղթաբերք կամ եւրոպական ապրանքներ, մանուփաթուրայի ամէն տեսակներէն սկսեալ մինչեւ փերեզակի (չէրչի) ամենաջնջին առարկան, այսինքն՝ բրդեղէն, բամպակեղէն, մետաքսեղէն գործուածներ, շաքար, ֆարիւղ, պղինձ, երկաթ, կլայեկ, գամ, մում, ապակի, յախնապակի, ալիգար եւայլն: Նոյնպէս շրջակայ եւ հեռաւոր ֆառաքներէն բազմաթիւ ապրանքներ ու վաճառքներ՝ ինչպէս.

ՀԱԼԷՊԷՆ. — Մանիսա, օնառ, մետաքսեղէն, դիպակ, սնդուս, կերպաս եւայլն:

ԱՅՆԹԱՊԷՆ. — Մանիսա, սաղթիան, ոտնաման, օնառ, օղի եւայլն:

ԱՏԱՆԱՅԷՆ. — Եւրոպական մանած եւ կտաւ, (տեղւոյն վրայ պատրաստուած):

ՀԻՒՍՆԻ ՄԱՆՍՈՒՐԷՆ. — Բամպակ, մանած, չամիչ, արմտիֆ եւայլն:

ՊԵՀԵՍՆԻԷՆ. — Մանած, բամպակ, չամիչ, օղի, պիստակ, եւայլն:

ՄԱՐԱՇԷՆ. — Պղինձ, մանիսա, օղի, սանուր, եւայլն:

ԿԻՐԻՆԷՆ. — Շալ եւ այլ գործուածներ:

Շ. ԳԱՐԱՀԻՍԱՐԷՆ. — Դգալ, պաղլէղ եւայլն:

ԵՐԶԻՆԿԱՆԷՆ. — Պղնձեղէն ամաններ եւայլն:

ԱՐԱԲԿԻՐԷՆ. — Մանիսա, նուռ, խաղող եւայլն:

ԿԵՍԱՐԻԱՅԷՆ. — Աղ, ապուխտ, անիսոն եւայլն:

ՍԵՐԱՍՏԻԱՅԷՆ. — Աղ, գուլպայ, կարմիր կաշի, կօշիկ, մուսակ եւայլն:

ԵՒԴՈԿԻԱՅԷՆ. — Պղնձի տախտակ, պղնձեղէն ամաններ, օղի, եազմա եւայլն:

ԽԱՐԲԵՐԴԷՆ. — Գինի, շիթարի, ճերմակ սիսեռ, կաշի, ոտնաման եւայլն:

ԲԱԼՈՒԷՆ. — Շրէս, սոխաբաւտ, փարչ եւայլն:

ՏԻԳՐԱՆԱԿԵՐՏԷՆ. — Կերպաս, մետաքսեղէն եւայլն:

ԶՆՔՈՒՇԷՆ. — Գինի, ֆէօսէլէ, նուռ, նռան կնէպ եւայլն:

Այսպէս, կը ներածուի Պարսկաստանէն ցիսի եւ թէմպէֆի, Պաղտատէն արմաւ, Մուսուլէն կալակար, Կարինէն անիսոն:

Եւ իր գաւառակներէն ու գիւղերէն կը բերուին վառելափայտ, ածուխ, ոչխար, իւղ, պանիր, մեղր, գուլպայ, կամար գօտի, գորգ, կապերտ, արմըտիֆ, ծխախոտ եւն. եւն.:

ՆԻԹԱԿԱՆ ՎԻՃԱԿ ԵՒ ԿԱՅՈՒԹԻՒՆ

Վերը ըսինք թէ՝ Մալաթիոյ Հայերն արհեստով, իսկ թուրքերը անշարժ կալուածներու երեսէն կ'ապրին: Երկու տարրին մէջ ալ սակայն հարուստ անուանելու արժանի ոչ ոք չկայ: Էն հարուստ կարծուածին կարողութիւնը հազիւ 2—3000 ոսկիի կը հասնի¹:

Ներկայ ֆաղափը փոխադրուելէն յետոյ, շերամաբուծութեան հետեւելով՝ թէեւ քանի մը տարիներ յաջողակ եւ բաւական օգտուած են, բայց վերջերը հունտերու կեղծուելէն բոլորովին վնասուած են:

Շերամին յաջորդած է տորոնի մշակութիւնն, որ ասիկա ալ 10—15 տարիի չափ թէ՛ հողատեարց, թէ՛ գործաւորներուն եւ թէ արհեստաւորներուն բաւական շահ ընծայած է. սակայն իբր անհաշտ թշնամի, երբ ալիզարինը երեսան կ'ելլէ, սա ալ կը փնանայ բոլորովին:

Տորոնի ատենն իսկ *ափրոնն* ալ մուտ գտած ըլլալով, տորոնը իյնալուն պէս մեծ թափով կը սկսին ասոր մշակութեանը, այսպէս որ ափ մը պարտէզ ունեցողն իսկ ծառերը ֆակելով արտի կը վերածէ: Եւ որովհետեւ, նոյն տա-

(1) Սրուանձտեանց, որ 1878-ին Մալաթիա այցելած է, ինքն ալ այս կարծիքը կը յայտնէ գրեւոր որ «Դրամատէր հարուստ հայ չկար այս քաղաքը, բացի քանի մը վաճառականներէ, որոնք պանդուխտ էին» (Թորոս Աղբար, Ա., էջ 310):

րիները, ափիոնի օխան մինչեւ 600 դրշ.ի բարձրացած էր, արհեստաւոր թէ վաճառական առ հասարակ ոյժ կու տան սոյն մշակութեան :

Ափիոնը, ինչպէս հիմա ալ, բաւական ոսկիներ կորզած է դուրսէն, բայց ժողովուրդը չգիտնալով առիթէն օգտուիլ, կը սկսի տուն չունեցողը տուն մը գնել, իսկ ունեցողը հատ մը եւս ունենալով հին շէնքը քակել եւ նորն ու ընդարձակը շինել : Պարսիկ հանիներու ցփսիի (շալ) ծրարները դատարկել թանկագին գօտիներ առնելով, եւ կլորիկ ոսկիներն անոնց ափին մէջ լեցնելով, եւ չգիտնալով մանաւանդ թէ «Աւելորդ կահ կարասի պատճառ են շատ վնասի» շատցնելով տան կահն ու կարասին, գեղիս կեանք մը կը վարէ, բայց երբ ափիոնի գինը անակնկալ կ'իջնէ մինչեւ 70—80 դրուշի, կը զգայ թէ ԽՆԱՅՈՂՈՒԹԻՒՆ եւ ՏՆՏԵՍՈՒԹԻՒՆ կարելոր բաներ են եղեր : Սակայն, իզուր, ալ նետը աղեղէն ելած է :

Ուստի կը սկսի այն ափիոն բերող արտը, վերջէն գնած տունն ու կահ կարասին միանգամ ծախել ու թշուառանալ, նման այն հնդիկ մուկին, որ գօգօի ընկոյզը ծակելով մէջի հիւթէն գիրացած եւ միեւնոյն մուտքէն չկրնալով դուրս ելլել, հոն կը մնայ մինչեւ իր նախկին վիճակին ենթարկուիլը :

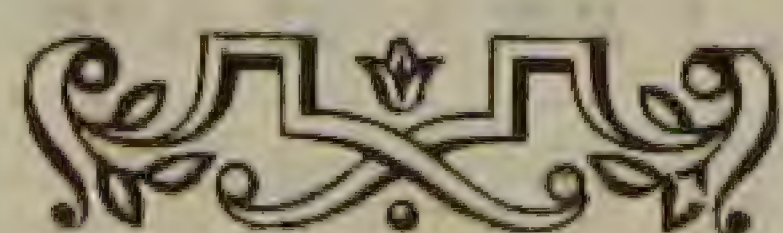
Զմոռնանք նաեւ ըսելու թէ՝ Մալաթիացիին առեւտրականութեան մէջ ալ՝ նարպիկութիւն չունի : Մինչդեռ ուրիշ քաղաքներէ, ինչպէս, Արաբկիրէն, Սեբաստիայէն, Կեսարիայէն, Այնթապէն, Ակնէն, Կիւրինէն եւ ուրիշ տեղերէ հոս փոխադրուելով բանուկ առեւտուր կ'ընեն, իսկ ինք՝ հակառակ այն առածին թէ «բնիկը նապաստակը կ'որսայ», շահու աղբիւրները ուրիշին տալով՝ բոլորովին անտարբեր կը մնայ :

Մալաթիացիին՝ չ'ուզեր պանդխտանալ, այլ հաւատարիմ մնալով իր ծննդավայրին լնացած դիրք մը ունի :

20—30 տարիներէ ի վեր միայն կը գաղթեն գլխաւորաբար Ատանա եւ Ամերիկա, ուր ունի հիմա 2000-ի մօտ մարդիկ եւ հետգիտէ ալ կ'երթան (1912ին) :

Այսու ամենայնիւ պէտք չէ սակայն մոռնալ Մալաթիացուն սա նախանձելի եւ գովանաց արժանի յատկութիւնը, այսինքն՝ մուրացիկ չունի իր մէջ¹ : Եթէ երբեք ունենայ, չի թողուր որ ան ուրիշ քաղաքներ երթալով դռնէ դուռ մուրայ, այլ երբ իմացուի այդպիսի մէկը, անմիջապէս հարեւաններու մէջ հանգանակութիւն մը ընելով կ'ամոքեն անոր թշուառութիւնը :»

(1) Մրուանձտեանց (Թորոս Աղբար, Ա., էջ 310) կը հաստատէ թէ Մալաթիոյ մէջ «կարօտ ոք ալ չկայ» :



Գ.

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՊԱՅՔԱՐ ՀԱՅՈՑ ԴԷՄ

Մալաթիա նոր ժամանակներու մէջ, հակառակ իր աշխարհադրական դիրքին, հողին բարեբերութեան եւ առատ ջուրին, տնտեսական շատ փայլուն վիճակ մը չէ ունեցած եւ բնակչութեան մեծամասնութիւնը միշտ հալածուած է հացի մղձաւանջէն, առանց ունենալու կեանքի տարրական վայելքները (Գ. Մելիտինեցի, ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 38) :

Պէննէեան քհնյ.ի կարծիքով Մալաթիացի Հայերը վաճառականութեան մէջ յաջողակ եւ ձեռներէց չէին : Ասիկա անշուշտ իր պատճառները ունէր կամ աւելի ճիշդը պէտք էր հետեւանքը ըլլար կարգ մը իրողութիւններու, որոնք չեն ուսումնասիրուած :

Բայց կան քանի մը որոշ իրողութիւններ, որոնք այնքան ակներեւ են որ շատ խոր ուսումնասիրութեան չեն կարօտիր :

Ասոնցմէ մէկը եւ գլխաւորը այն յեղակարծ փոփոխութիւններն էին, հետեւանք կարգ մը աղէտներու — բնական կամ ոչ — որոնք միշտ հարուածած են քաղաքը : Երկրաշարժներ, հրդեհներ, պատերազմներ անպակաս եղած են այս շրջանին մէջ :

Ասկէ զատ Գէորգ Մելիտինեցի ցոյց կու տայ ուրիշ իրողութիւններ, որոնք պատճառ եղած են քաղաքին տնտեսական յետամնացութեան : Այդ պատճառներն են երկաթուղիներու պակասը, հանքերու չհաճադործուիլը, տրամադրելի դրամագլուխներու դոյութիւն չունենալը եւ ամենէն աւելի թուրք կառավարութեան եւ ժողովուրդին բարբարոսութիւնը (հմտ. նոյն), ինչ որ բացարձակ ճշմարտութիւն մըն է :

Բայց նոյնքան ճշմարիտէ — ինչպէս չեշտած է Գ. Մելիտինեցի (նոյն) — «որ տնտեսական այս ճախող վիճակէն աւելի տուժած են բնակչութեան քուրճ ու ֆիւրտ տարրերը քան Հայերը եւ շատ բնականօրէն» (նոյն) :

Ուրեմն թուրք կառավարութիւնը Հայերը հալածելով նոյնքան չարիքի ենթարկած է երկրին մահմետական բնակչութիւնը, որուն կ'ուզէր օգնել, որպէսզի դրաւէ Հայերու տեղը եւ տնտեսական բարօրութիւն ունենայ : Բայց այս ջանքերը դուր ջանք եւ անօգուտ վաստակ եղած են, վասնզի թուրքերը եւ Քիւրտերը կողոպուտի, աւարառութեան եւ կեղեքումի հետամուտ էին, ինչպէս միշտ, առանց ստեղծագործ աշխատանքի : Ընդհակառակը անոնք Հայուն աշխատանքով արդիւնաբերածը տղրուկի պէս ծծելու կ'աշխատէին եւ ասոր համար չէին կրնար դիրք մը դրաւել տնտեսական կեանքին մէջ : Իսկ կողոպտուած եւ կեղեքուած Հայը իր ստեղծագործ աշխատանքին շնորհիւ վերականգնած է միշտ եւ ինչ որ վայրենի Քիւրտը ու ռճրագործ թուրքը քանդած են, վերաշինած է եւ ինչ որ անոնք խլած են իրմէ, վերստին ունեցած է :

Հայերը՝ հակառակ անոր որ հալածուած էին օսմանեան պետութենէ,

մասնաւորապէս 1878—1880 թուականներէն ետք, թէեւ եղած են գլխաւոր տուժողները, սակայն դարձեալ կրցած են գէշ-աղէկ իրենց կառքը քալեցնել եւ ապրիլ քիչ-շատ բարեկեցիկ, ինչ որ ցոյց կու տայ թէ տնտեսական պայքարին մէջ չեն ընկճուած :

Եթէ բնականոն պայմանները պահպանուէին, Հայերը եւ Թուրքերը չլարուէին իրարու դէմ գոնէ Օսմանեան Սահմանադրութեան վերահաստատութենէն (1908) ետք, թերեւս բոլորովին տարբեր պիտի դատաւորուէին գէպքերը եւ Հայերը իբր վաճառականական բնազդ ունեցող ժողովուրդ, ապահովաբար պիտի կարենային լաւ դիրք մը գրաւել :

Հակառակ ձախող պայմաններուն, զորս Թուրք բնակչութիւնը ստեղծած էր բոլոր Անատոլիոյ հայաբնակ քաղաքներուն մէջ, դարձեալ Հայերը, ինչպէս ուրիշ տեղերուն, նոյնպէս նաեւ Մալաթիոյ մէջ պահեցին իրենց տնտեսական քիչ ու շատ ապահով վիճակը եւ վաստակի տեսակէտով նորէն ամենէն յաջողակները հանդիսացան :

Ս. Մ. Ծոցիկեան, որ առհասարակ 1915-ի զարհուրելի աղէտին վաղորդայնին վիճակը ներկայացուցած է շատ մը քաղաքներու համար, Մալաթիոյ տնտեսական վիճակին համար ալ հաւանօրէն նոյն ժամանակներու վիճակը ներկայացնելով, կ'ըսէ թէ. —

«Հայք Մալաթիոյ մէջ կը զբաղէին ամէն կարգի առեւտուրներով, արհեստներով, այգեգործութեամբ, պարտիզամշակութեամբ, շերամապահութեամբ եւ երկրագործութեամբ :

Արհեստաւորներու մէջ աչքի կ'իյնային բրուտներն իրենց շատութեամբ : Կային բաւական թուով վաճառականներ, տեղական բերքեր եւ ապրանքներ մեծ քանակութեամբ գնող եւ արտածող : Այսպէս, Հայք Մալաթիոյ շուկային ընդհանուր առեւտուրներուն եւ փոխանակութեանց տէրն էին գրեթէ : Չնայելով որ Մալաթիոյ գործերուն հրապարակը ամենուն համար ալ գոհացուցիչ էր, այնու ամենայնիւ Հայեր, հարկադրուած, գլխաւորաբար տեղւոյն թուրք կառավարութեան կողմէ կատարուած հարստահարութեանց հետեւանալով, պարբերաբար ձեռք առած են պաղիստութեան ցուպը...» (ԱՐԵՒՄՏԱՀԱՅ ԱՇԽԱՐՀ, էջ 382) :

Թուրք կառավարութիւնը աշխատած է ստեղծել իրենց համար դժնդակ պայմաններ, որոնց մէջ ապրիլ հնար չէր, եւ հարկադրուած են գաղթելու :

Համիտական շրջանին հետզհետէ կաշկանդուած են Հայերը եւ իրենց բոլոր ձեռնարկներուն դէմ արգելքներ, դժուարութիւններ հանուած են :

Հետեւաբար լայն սահմանի վրայ վաճառականութիւն ընել չեն կրցած եւ ստիպուած են աւելի ուժ տալ մանրավաճառութեան, տեղական ապրանքներու առեւտուրի եւ մանաւանդ արհեստներու... :

Եւ այս կերպով նորէն ծառայեցին երկիրին :

Ինչպէս դիտել տրուեցաւ, ատեն մը շերամաբուծութեամբ եւ ապա խաշխաշի մշակութեամբ եւ ափիոնի գործով, թէ իրենց տնտեսական վիճակը բարւոքեցին եւ թէ երկրին բարօրութեան նպաստեցին :

Գերշ. Անդրէաս վրդ. Աղեքսանդրեան (ՊԱՏՄ. ՍԵՖԱՍՏԻՈՅ, էջ 399)
կ'ըսէ.

«Մալաթիա տնտեսապէս կը զարգանար. գլխաւոր վաճառքն է մեկոն (խաշխաշ, ափիոն) : Շերամաբուծութիւնն ալ կը զարգանար : Զմամարցի եպիսկոպոսներ եւ վարդապետներ բաւական մղում տուած են ասոնց» :

Որչափ որ զարմանալի թուի Զմամարցի եպիսկոպոսներու եւ վարդապետներու դերը, որ ուրիշներէ չէ յիշուած եւ ենթադրելով իսկ թէ անիկա տեսակ մը ԲՐՈՒՅԱՆՏ է ի հաշիւ ԲՐՈՒՅԱՆՏԱ ՖԻՏԷԻ, սակայն ճշմարիտ է որ շերամ եւ ափիոն կարեւոր տեղ գրաւած են երբեմն Մալաթիոյ շուկային վրայ եւ նպաստած բնակչութեան ապրուստին :

Սաշխաշի մշակութիւնը եւ ափիոնի առեւտուրը եւ շերամաբուծութիւնը ո'վ որ ալ քաջալերած ըլլայ, եւ անոնցմէ օգտուողները, որոնք որ ալ եղած ըլլան, իրողութիւնը ան է որ անոնք մեծապէս նպաստած են 1870—1890-ական թուականներուն Մալաթիոյ տնտեսական յառաջդիմութեան եւ հաւանորէն եթէ քաղաքին կեանքը չենթարկուէր հարուածներու, Մալաթիա հետըզհետէ աւելի պիտի բարգաւաճէր եւ նիւթական բարօրութեան մը պիտի հասնէր :

Սրուանձտեանց 1878-ին իր այցելութեան ատեն ափիոնի առեւտուրին ապագան կը նախատեսէ, բայց անկէ Հայերուն ստացած օգուտը շատ քիչ կը համարէ : Իրեն «կը հաստատէին թէ՛ տարին առ նուազն 120·000 լիրայ կը բերէ ափիոնի վաճառքը» (ԹՈՐՈՍ ԱՂԲԱՐ, Ա., էջ 309), բայց «զարմանալի» կը գտնէ որ քաղաքացիք շատ աննշան բաժին մը ունէին այս գումարէն, եւ այն միջնորդ լինելով եւ նենգելով եւեթ, այլ բոլոր այս բերք մշակողներն եւ շահողներն վայրենի ֆրդերն էին» (նոյն) :

Հայերը ամէն պարագայի մէջ այնքան հնարիմացութիւն պիտի ունենային ապահովաբար այս շահաբեր աղբիւրին ջուրէն առաւելագոյն չափով օգտուելու եւ գոնէ այս մարդին մէջ իրենք ալ իրենց կարգին Քիւրտին եւ Թուրքին բերնէն հացը խլելու — ինչպէս եղած է այս պարագային — եթէ չեմ սխալիր :

Երբ թուրք կառավարութեան հայահալած քաղաքականութիւնը տակաւին շատ զգալի չէր, եւ ափիոնը շատ սուղ կ'արժէր Հայերը Մալաթիոյ մէջ բաւական անփոյթ կեանք մը ունէին քիչ աշխատանքով շատ շահելով եւ մեծ ճիւղեր չէին ընէր : Մեղկացած վիճակ մը ունէին, ինչպէս դիտել կու տայ Սրուանձտեանց (ԹՈՐՈՍ ԱՂԲԱՐ, Ա., 310) :

«Իրենց մեծամեծ տներով, ընդարձակ այգեստաններով, ծառաստաններով եւ փչ մը շահով երջանիկ կը կարծէին ինքզինքնին, նոր նոր արթնցեր էր իրենց մէջ դժգոհութեան հոգին, եւ կը համոզուէին թէ պէտք է գործել եւ յառաջադիմել թէ՛ նիւթական եւ թէ մտաւորական ասպարէզին մէջ : Արդարեւ Հայոցմէ կը սպասուէր այս, վասնզի իրենք էին միայն Քրիստոնեայ տարր այդ տեղը, բայց զիրենք ալ զարթուցանող, լուսաւորող եւ առաջնորդող կը պակսէր» :

Հայը եթէ արթնցաւ, Թուրքին ոճրադործ բնաղդներն ալ արթնցան եւ հազիւ 50 տարուան մէջ բնաջնջուեցաւ Հայը իր հայրենի երկրին մէջ, Օսմանեան Պետութեան հետզհետէ աւելի սաստկացող հալածանքներով:

Թուրք կառավարութիւնը Հայերը ընկճել փորձեց նախ Հայոց նիւթական բարեկեցիկութեան դէմ պայքար բանալով եւ ուղղակի եւ անուղղակի ամէն միջոցներով աշխատեցաւ աղքատացնել, եւ տնտեսապէս փճացնել Հայերը, որպէսզի հեռանան երկրէն եւ իրենց թիւը պակսի կայսրութեան մէջ:

Օսմանեան կառավարութեան ձեռք առած միջոցներուն հետեւանքները շուտով զգալի եղան, եւ տնտեսական անձկութիւնը ճնշել սկսաւ Հայերը, ինչպէս ուրիշ հայաբնակ քաղաքներու, նոյնպէս նաեւ Մալաթիոյ մէջ:

Եփրատ Գոլէճի ուսուցիչներէն Փրոֆ. Որբերեան, որ ծանրախոհ, զարգացած եւ ուսումնական անձնաւորութիւն մըն էր, Համիտեան վարչաձեւին տակ եւ Հայերու դէմ Թուրքերու ատելութիւնը բորբոքած պահու մը, երբ դրաքննութիւնը շատ խիստ էր, իր Մալաթիա տուած այցելութեան տպաւորութիւններու մէջ կրցած է ճարտարութեամբ մը ներկայացնել Մալաթիոյ Հայոց տնտեսական վիճակը ԺԹ. դարուն վերջին տարիներուն, որ շատ անշքացած էր պետական հալածանքներով եւ կարծես անոնց զինակցող բնական աղէտներուն պատճառով:

Փրոֆ. Որբերեան սա զգուշ տողերով եւ ընդ քօղով կը պարզէ Մալաթիոյ Հայոց տնտեսական դժբախտ վիճակը, որ կ'արժէ ուշադրութեամբ կարդալ.

«Քառորդ դար առաջ (1875) երբ աֆիոնի մշակումը Թափ գտած է Մալաթիոյ մէջ, իր սուղագնի վաճառումովը (մինչեւ 600 դրշ.), հայ տղաքը սթափած իր դարաւոր գոհունակ վիճակէն, եկամուտի առատութենէն արբշիռ, նորանոր ծախքերու դոներ բացած է, սակայն աֆիոն ու իր յարաբերական գործեր տարուէ տարի իյնալով, ժողովուրդը ծայրը ծայրին չի կրնար հասցնել:

«Բոլոր արհեստները, աֆիոնի առեստուրին շնորհիւ ոգեւորուած են, բայց յամբնքաց անկումն ալ շուտ սկսած է եւ ուստի արհեստաւոր Հայը մեծ տագնապի մը մէջ ինկած էր մինչեւ 1889 Նոյեմբեր 8/28, ուր յանկարծ հրդեհ մը ծագելով շուկային երեք չորրորդը լափեց լափիկեց:

«Ժողովուրդը կուրծք կու տայ այդ դժբախտութեան, սակայն հազիւ տարի անցած 1890 Հոկտեմբեր 24-ին գիշերը նոր հրդեհ մը չորս հինգերորդը շուկային մոխիրի կը վերածէ:

«1893 Փետրուար 19-ին մեծ երկրաշարժ մը բոլոր տուները կը ցնցէ: 132 անձ ալ կը մեռնի:

«1894 Յունիսին ֆօլերան աւեր կը գործէ, եւ մինչեւ Սեպտեմբեր, բազմաթիւ գոհ կը տանի» (ԲԻԻՐԱԿՆ, 1900, էջ 99—100):

Փրոֆ. Որբերեանի յիշած այս աղէտներու շղթայի վրայ իբր շարունակութիւն աւելի ծանր աղէտ մը կրնանք աւելցնել 1895 Նոյեմբեր 29-ի ջարդը, եւ ծանրագոյնը եւ անպատմելին՝ 1915-ի տաքադրութիւնը եւ ջարդը որ վերջ

կը դնէր ինչպէս Մալաթիոյ Հայոց դոյութեան, նոյնպէս նաեւ Հայոց տնտեսական կեանքին:

Ինչպէս այդ դրաքննիչի աչքերէն խուսափած տողերէն կը հասկցուի, Համիտական բռնակալութիւնը Հայերը — որոնք շուկային կը տիրապետէին — նիւթական անձկութեան մատնելու համար մէկ տարուան մէջ երկու անգամ շուկան հրդեհած էր:

Ասիկա մէթոտ մըն էր որ թուրքը կիրարկած էր շատ քաղաքներու մէջ, ինչպէս Վան, Տիարպէքիւր, Սեբաստիա, Կեսարիա, Թօղատ եւայլն եւայլն: Տնտեսապէս Հայերը փճացնելու համար:

Այնպէս, Հայերը աղքատացան, եւ կարօտ մնացին օրական ապրուստին:

Թղթակից մը 1905-ին հակառակ դրաքննութեան խստութեան կըրցած է ճարտարութեամբ հասկցնել, Մալաթիոյ տնտեսական դժբախտ կացութիւնը: Անիկա կ'ըսէ.

«Մալաթիոյ ժողովրդեան մեծամասնութիւնը կը գրադի պարտիզպանութեամբ եւ արհեստներով, սակաւաթիւ մէկ մասը տեղական նիւթերու եւ բերքերու վրայ առուծախ ընելով, իսկ մնացեալ մէկ աննշան մասն ալ երկրագործութեամբ եւ տաւարաբուծութեամբ: Սակայն գիւղացիները, գրեթէ ընդհանուրն ալ, երկրագործ դասակարգէն են... Ինչպէս գաւառական շատ մը քաղաքներու, նոյնպէս Մալաթիոյ ժողովրդեան ալ մէկ կարեւոր մասը պանդխտած է: Պանդխտութիւնը հոն լաւ ընդունելութիւն գտած է, տեղւոյն պէտք եղած չափով շահու առիթներ եւ աղբիւրներ չունենալուն հետեւանօք:

«Մալաթիոյ բնակչութեան համար խիստ եւ ցաւալի կերպով աղիտաբեր եւ վնասակար եղած են պատահած շարունակական եւ տեւական երկրաշարժները» (ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿ, 1905, թիւ 1900) եւ լոեկայն հասկցէ՛ք շուկայի կրկին հրդեհները եւ ջարդը (1895 Նոյեմբեր 29) որոնք իրապէս փնացուցին Մալաթիոյ տնտեսական բարօրութիւնը:

Գրիգոր Տէյիրմէնճեան եւս այս անբաղձալի վիճակը ներկայացուցած է «ՇԱՔԱՐԵՂԷՆԻՆ ԵՐԳԸ» խորագիրով գրութեան մը մէջ (տես ՆՈՐ ՄԱԼԱԹԻԱ, Ե. տարի, Թ. 3, էջ 20) որ որոշ քաղափար մը կու տայ քաղաքին մէջ տիրող աղքատութեան վրայ:

«Ամէն անոնք որոնք Մալաթիոյ մէջ ապրած են, անպատճառ լսած են, մասնաւորապէս Զատկի օրերուն շաքարեղէն ծախող փերեզակին կողմէ, երեխաները դիւթելու նպատակաւ, անուշ եղանակով մը երգուող հետեւեալ կարն երգը.

Կամըշ շէֆէր... խոռոզ շէֆէր...

Փարայը ֆէպտէն չէֆէր...

Փարասը օլմայան «ախ» չէֆէր...

Արդարեւ, այս երգը բոլորած չէ բանաստեղծի մը ստեղծագործ մտքի բռնագրօսիկ երեւակայութենէն, այլ բոլորած է Մալաթիոյ Հայութեան կեան-

քի իրականութենէն, որովհետեւ, ամէն անգամ որ այս երգը կը լսուէր Մալաթիոյ փողոցներէն, լսող երեխաները շնչասպառ կը վազէին իրենց մայրերուն ֆով եւ լալախառն կամ աղերսական ձայնով անոնցմէ մանկը մը կ'ուզէին, որ անով ԿԱՄԸՇ Շէֆէր մը կամ ԽՈՌՈԶ Շէֆէր մը գնէին եւ երբ անոնցմէ շատեր մէկէ աւելի մերժողական պատասխաններ ստանալէ յետոյ ապառաժէն ջուր ֆամելու ջանք կը թափէին՝ բաժնուելով իրենց այդ պահանջին վրայ, փոխան մանկըրի, կամիթ մը կամ ապտակ մը կը ստանային իրենց ցասկոտ հոգիներու խորերէն «ախ» ֆաշող իրենց մայրերէն...

— Ինչո՞ւ մեր ծննդավայրի մայրերէն շատեր չէին կրնար իրենց փոքրիկներուն այդ շատ համեստ պահանջը անգամ գոհացնել:

— Որովհետեւ անոնք չֆաւոր էին: Անոնց եկամուտի աղբիւրը շատ խեղճ էր եւ տնտեսական:

Պակասն ալ թիւրք բարբարոս կառավարութիւնը կը լրացնէր ամէն քսան տարին անգամ մը մեր ծննդավայրի անմեղ հայութիւնը կոտորել եւ թալանել տալով ընչաֆաղց թիւրք-թիւրտ խուժանին: Ալ ի՞նչպէս ունին որ պիտի կրնային եղած ըլլալ:

Մեր ծննդավայրի մայրերէն շատեր, որոնք այրիացած էին 1895-ի Համիտեան մեծ սպանդէն, պատրաստ էին իրենց զաւակներուն համար թէ մայրութիւն ընել եւ թէ «հայրութիւն»ը ընել: Բայց աւա՛ղ, ասոնց ընելիք «հայրութիւն»ը պիտի ըլլար շատ-շատ՝ ասոր-անոր հացը եփել, լուացքը ընել, ցորենը մաղել՝ օրը մէկ կամ երկու լոշ հացի համար, ասոր-անոր կանեփը կիգուել լոկ ԶՈՒՐՓՈՒՅԻՆ համար, ծիրանի կուտերը կոտրտել՝ լոկ կնիփներուն համար, կամ տարուան մէջ ֆանի մը շաքաթ միայն դաշտային աշխատանք կատարել՝ ասոր-անոր արտին խոտերը ֆաղելով, ափիոնը հաւաքելով, կամ ասոր-անոր մրգաստանին ծիրանները նեղֆելով՝ արեւու կիզիչ ճառագայթներուն տակ խոռովածներ դառնալու գնով, օրը գրօշի մը համար...

Ուրեմն, ի՞նչպէս մեր ծննդավայրի մայրերը իրենց ցասկոտ հոգիներուն խորերէն «ախ» չֆաշէին — ալ ինչպէս կարողանային իրենց փոքրիկներուն աչքերուն արտասուներէն ցամփեցնել՝ անոնց ԿԱՄԸՇ-Շէֆէր կամ ԽՈՌՈԶ-Շէֆէր գնելով»:

Այսպէս տնտեսական տնկուժը շատ արագ հասաւ եւ Մալաթիացիին որ քիչ առաջ տակաւին դաղթել չէր գիտեր, սկսաւ հեռուն բախտ փնտռել, դաղթելով Ամերիկա:

1908-ին խաբեպատիր Օսմանեան Սահմանադրութիւնը ժամանակաւոր մեղմացում մը առաջ բերաւ Հայոց դէմ մղուած տնտեսական պայքարին մէջ, բայց շատ կարճ տեւեց, եւ այս անգամ թուրքերը աւելի սաստիկ ատել սկսան Հայերը: Անոնք դարձեալ ամենէն առաջ, 1912-ին Պալքանեան պատերազմին, Հայերու դէմ տնտեսական ՊԱՅՔԱՐՆԵՐ կազմակերպելին եւ վերջապէս բնաջնջելին հայութիւնը թուրքիոյ մէջ:

Թուրքը իբր առեւտրական եւ իբր արհեստաւոր անմրցակից մնաց չերկրին մէջ, որ դրեթէ աւեր ու ամայի դարձած էր:

Դ .

ՀՈՂԱՅԻՆ ԱՐԴԻԻՆԱԲԵՐՈՒԹԵԱՆՑ ՄԷՋ ՀԱՅԵՐՈՒ ԴԵՐԸ

Մալաթիա կը գտնուէր զաշտի մը մէջ, որուն հարստութիւնը եւ արդասարբերութիւնը, իր պտղատու ծառերը եւ ամէն տեսակ պտուղները գոված են թէ՛ հին, թէ՛ նոր եւ թէ մեր ժամանակակից բնիկ եւ օտար աշխարհագիրներ, անոնց մէջ հաշուելով նաեւ Զօր. Մոլթէն, որ շատ մեծ գովեստով խօսած է Մալաթիոյ արտադրութիւններուն վրայ: (Տես ԻՍԼԱՄ ՀԱՄԱՅՆԱԳԻՏԱՐԱՆ):

Շէմսէտտին Սամի թուրք նշանաւոր հեղինակը իր պատրաստած ԳԱՄՈՒՍԻԻԼ ԱԼԵՄ անուն ծանօթ բառարանի մէջ (տպ. 1900) Մալաթիոյ մասին խօսելով կ'ըսէ.

«Հոգը բարեբեր եւ ջուրը առատ ըլլալով, հունձն ալ հարուստ է, տեսակ-տեսակ արմտիք եւ պտուղ եւ բանջարեղէն, ծխախոտ եւ այլ կը հասնին սակայն հողագործ ժողովուրդը դրամագլուխ չունենալուն եւ նաւահանգիստը հեռու եւ փոխադրութեան միջոցները անգոյ ըլլալուն, ներքին պէտքերուն բաւելէ աւելի չի մշակուիր եւ ժողովուրդը դարձեալ աղքատ է: Ընտանի կենդանիները եւ մասնաւորապէս ոչխարները շատ են եւ կաշիի եւ բուրդի արտածում կ'ըլլայ»:

Բոլոր այս արդիւնաբերական շարժման մէջ շատ բնական է որ Հայերը պէտք էր առաջին տեղը դրաւած ըլլային իբրեւ Մալաթիոյ ամենէն հին բնակիչները, քանի որ անոնց բնակութիւնը այս քաղաքին մէջ անյիշատակ ժամանակներէ կը սկսէր:

Եւ իբրեւ ամենէն հնագոյն բնիկներ անոնք շատ բնական է պէտք է դրաւած ըլլային մարդկային աղբին ամենէն նախնական դրաղութներով, ինչպէս են երկրագործութիւնը եւ անասնապահութիւնը եւ ունենային հողային ստացուածքներ՝ անոնց վրայ հասցնելու համար արմտիք, բանջարեղէն եւ պտուղ, մինչ զարմանալի է որ շատ քիչ հայ հողատէրեր կային եւ հայ երկրագործներ շատ աննշան թիւ կը ներկայացնէին, սա շատ հասկնալի պատճառով որ Մալաթիոյ գիւղացիութեան 95 առ հարիւրը ոչ-հայէ կը բաղկանար, թէեւ հողային մեծ կտորներ կային, որոնք կը պատկանէին հայ բնակչութեան, սակայն երկրագործութեամբ դրաղողները եւ ամէն տեսակի բերքերը արդիւնաբերողները թուրքերը եւ Քիւրտերն էին (տես Կ. Գ. Նաճարեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, թ. 3, էջ 9):

Ասիկա անբնական երեւոյթ մըն էր, ինչպէս անսովոր պատկեր մըն էր, Մալաթիոյ ամբողջ դաւառը հայկական նկատուելով հանդերձ, դաւառին կեդրոնական քաղաքին շուրջը հայ գիւղեր գոյութիւն չունենալը: Արդարեւ Մա-

լաթիոյ շուրջ Հայ գիւղերը գրեթէ չկային: Քանի որ Հայերը այդ շրջանակին վաղեմի բնակիչները կը ներկայացնէին, կարելի չէր որ երկրագործութիւնը անտեսած ըլլային:

Ասիկա կը բացատրուի Մալաթիոյ պատմութեամբ: Այո՛, Հայերը շատ չին բնակիչներէն են Մալաթիոյ, սակայն տեւականապէս հոն չեն կրցած բնակիլ, վասնզի քաղաքը քանիցս կործանած և վերաշինուած, ամայացած և նորէն շէնցած էր, իսկ բնակիչները բռնազաղթով հեռացուած եւ նորէն եկած էին քաղաքը լեցնելու:

Անվարան կրնանք ըսել թէ Հայերը տեւական բնակութիւն չեն ունեցած Մալաթիոյ մէջ, իսկ գիւղերը դատարկացած են Հայերէն մասնաւորապէս ԺԱ. դարէն ետք Սելճուկ, Թաթար եւ Մոնկոլ ասպատակութիւններու եւ օսմանեան կայսրութեան ժամանակ այդ շրջանակին տեւական խռովայոյզ վիճակին հետեւանքով:

Հայ գիւղացիութիւնը գրեթէ բնաջնջուած էր ԺԹ. դարուն եւ Հայ բնակչութիւնը քաղաքին մէջ ամփոփուած էր:

Ասով հանդերձ քաղաքին մէջը եւ անմիջական շրջանակին մէջ կային բաւական թիւով Հայեր, որոնց գլխաւոր շահու «աղբիւրներն էին պարտիգպանութիւնը, այգեպանութիւնը եւ երկրագործութիւնը: Պարտիգպանութեան մէջ որակի տեսակէտէն առաջնակարգ դիրք ունէին Հայերը, որոնք համեմատաբար աւելի կարելութիւն կու տային հոգը արդիական միջոցներով մշակելուն: Այգեպանութեան մէջ աւելի քիչ բաժին ունէին Հայերը: Երկրագործութիւնը կը գտնուէր հին նախնական դրութեան մէջ: Կիրարկուող բոլոր միջոցները առանց բացառութեան փորձառական էին քան գիտական: Երկրագործին ծով աշխատանքն ու արիւն-քրտինքն յաճախ կախուած էին օդի քամայէն: Չկային ջրաբաշխական, մեքենագիտական եւ այլ շատ մը արդիական միջոցներ, որոնց կիրառումը գէթ պիտի ապահովէր պարզամիտ երկրագործը՝ կոյր բախտին ապաւինելու մաշեցնող տաժանփին» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 59):

Ինչպէս շատ տեղեր, հոս ալ քաղաքացիք չէին զբաղեր երկրագործութեամբ: Հայերէն ոմանք պարտէզներու մէջ բանջարեղէն կը հասցնէին քաղաքին մէջ կամ մօտը:

Ասկէ զատ կային բացառաբար քանի մը հայ տուններ, որոնք հողային սեփականութիւններ ունէին եւ կը մշակէին իրենց հողերը:

Հայ երկրագործներու համեմատաբար այս փոքր թիւը ունէր մեծ հեղինակութիւն եւ հայ մարդու խօսքը կ'ընդունուէր որպէս պատգամ դրացի ժողովուրդներու կողմէ:

Երկրագործութիւնը շատ տուժած է Մալաթիոյ պէս հարուստ եւ արդասաբեր հող ունեցող վայրի մը մէջ, եթէ բաղդատենք Սերաստիոյ հայ երկրագործներու արտադրութեան հետ, օրինակ, եթէ Սերաստացիներ միջին հաշուով յիսուն դրիւ¹ (պուշլլ) ցորեն արտադրեն ամէն մէկ արտավար

(1) Պուշլլ կամ գրիւ հաւատար է 2.5 գրաթի՝ Մալաթիոյ չափանիշ:

հողէ, Մալաթիացիներու արտադրութեան չափանիշը հազիւ երեսուն կ'ըլլար : Ուրեմն, Թուրքերը եւ Քիւրտերը չէին կրցած այս ճիւղը իր նախապատմական վիճակէն նկատելի կերպով բարձրացնել (Կ. Պ. Հաճարեան, նոյն) :

Ապահովաբար եթէ Հայերը երկրագործութիւնը լքած չըլլային Թուրքերուն, որոնք տիրացած էին դրեթէ ամբողջ քաղաքէն դուրս գտնուող հողերուն, այս վիճակը պիտի չունենար երկրագործութիւնը եւ աւելի յառաջդիմած եւ զարգացած պիտի ըլլար :

Ասով հանդերձ Մալաթիա բաւական մեծ չափով կը հասցնէր արմտիք եւ բամպակ, որոնց վաճառման գործին համար Թուրքերը կ'օգտուէին հայ առեւտրականներու աջակցութենէն : Նոյնն էր պարագան աֆիոնին համար :

Անոր մշակութիւնը մինչեւ 1880ական թուականները, Քիւրտերուն ձեռքըն էր եւ Հայերը միայն վաճառողներ էին :

Սակայն աֆիոնի բերած շահը այնքան հրապուրիչ էր որ Հայերը նոյնիսկ իրենց քաղաքի պարտէզներուն մէջ մշակել սկսան խաչխաչը, եւ իրենք ալ մասնակցեցան այս մշակութեան եւ Թուրքերուն ու Քիւրտերուն հետ իրենք ալ հասցուցին աֆիոն, որուն այլուր առաքման գործով առաւելաբար Հայերը կը զբաղէին, թէեւ Թուրքերն ալ կը մասնակցէին այս առեւտուրին, ինչպէս մաս ունէին մշակութեանը մէջ :

Հայերը իբր ասոր յարակից գործ կը զբաղէին խաչխաչի հունտէն իւղ հանելու գործով :

Այս իւղը կը ծառայէր տեղական կարմիր ներկի մը պատրաստութեան, որ մեծ սպառում ունէր :

Այդ խաչխաչի հունտին իւղը դարձեալ հայ առեւտրականներն էին որ կը ղրկէին ուրիշ քաղաքներ :

Հայերը նոյնպէս թթենիներ հասցուցած եւ բաղմացուցած էին շերամապահութեան ձեռնարկելու համար : Առհասարակ Հայերը կը զբաղէին շերամաբուծութեամբ, որ մինչեւ վերջ իրենց ձեռք պահած էին :

Հետեւաբար իբր մշակ շատ երկրորդական էր իրենց դերը, սակայն այդ արդիւնաբերութեան մէջ իրենց վաճառողի դերը մեծ էր :

Ե.

ՀԱՅՈՑ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԸ

Հայերը, ինչպէս տեսնուեցաւ, երկրագործութեան մէջ կարեւոր տեղ մը չունէին, վասնզի դժբախտաբար հողագործի դարձած էին, վասնզի Թուրք եւ քիւրտ սլէյերը դրաւած էին Հայոց հողերը, առաւելապէս ապօրէն միջոցներով, սակայն իբր առեւտրական իրենք կը տիրէին շուկային եւ Մալաթիոյ մէջ դրեթէ ալլամերժաբար իրենք կը զբաղէին դուրսէն ապրանք բերելով եւ դուրս ապրանք ղրկելով :

Մալաթիոյ առեւտրական գործառնութիւնները չէին կատարուեր ուրիշ տեղերու մէջ սովորական եղած եղանակով :

Հայ սեղանաւորներն էին որ կը կատարէին գործակատարի դերը ապրանքներուն ներածման համար :

Այս սեղանաւորները պարզ գործակատարի դեր կը կատարէին հանդէպ կեդրոն քաղաքներու միջնորդներու , որ ուղղակի ներմուծող տունը կը ներկայացնէին մասնաւորապէս Կ. Պոլսոյ եւ Հալէպի մէջ : Ուրիշ խօսքով հայ սեղանաւորներն էին վարկ բացող մարմինները , արհեստաւոր մեծ ու փոքր հաստատութեանց ու վաճառատուներու (տես Կ. Գ. Նաճարեան , Մալաթիա որպէս կեդրոն երկրագործութեան եւ փարտաբերութեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Բ. տարի , թ. 3 , էջ 10) :

Մալաթիա ներածուած նիւթերը շատ եւ բազմապիսի էին : Անոնցմէ գլխաւորներն էին ամէն տեսակ մետաղներ , որոնք կը ստացուէին ձուլուած վիճակի մէջ , կերպասեղէններ , ռուսական եւ ամերիկեան կաշի , քարիւղ , աղ , օճառ , լուցկի եւ մանրավաճառներու յատուկ՝ արտասահման պատրաստուած տնական զարդեր եւ առարկաներ (Կ. Գ. Նաճարեան , նոյն) :

Ինչպէս ներածումը , նոյնպէս արտածումը կ'ըլլար գրեթէ միեւնոյն միջոցաւ , այն տարբերութեամբ միայն որ արտածող գործակատարները աւելի մեծ թիւ կը կազմէին :

Մալաթիա դուրս կը դրկէր գլխաւորապէս աֆիոն , մետաքս , չոր ծիրան , չոր թուֆ , ռուպ , պտուղներ , տանձ , խնձոր , չամիչ , ծիրանի կուտ (անուշ եւ լեղի) :

Մալաթիոյ արտածման մեծամասնութիւնը կը սպառէր Թուրքիոյ մէջ , բացի քանի մը արդիւնաբերութիւններէն , որոնք կը վաճառուէին եւրոպական ներկայացուցիչներու միջոցաւ ու կ'երթային ուղղակի Եւրոպա : Օրինակ՝ ծիրանի կուտ , մետաքս , ծխախոտ եւ աֆիոն : Թուրքիա եւ մերձակայ երկիրներ արտածող արտադրութիւններն էին չոր թուֆ , թուֆէ պատրաստուած օղի , ռուպ , պասդեղ եւ կարգ մը ուրիշ քաղցրեղէններ , ծիրան , դեղձ , տանձ , խնձոր , չամիչ եւ սալորներու տեսակներ , թէ՛ թարմ եւ թէ՛ պահածոյ : Միջանկեալ պէտք է յիշել հոս որ Մալաթիոյ վաճառանիշը կրող ծիրան , տանձ եւ խնձոր ստացած էին մեծ համբաւ , ոչ միայն Թուրքիոյ , այլեւ եւրոպական մեծ քաղաքներու մէջ ճանչցուած են որպէս համեղ եւ անղուղական պտուղներ (Կ. Գ. Նաճարեան , նոյն) : Կ'արտածուէին նաեւ ծիրանի կուտ , ընկոյղ , կաղին եւ նուշ , ինչպէս նաեւ արմտիքներ — ցորեն , դարի , եղիպտոցորեն , կորեկ , ոսպ , սիսեռ , բրինձ եւ լուբիա : Աւելի կարեւոր եւ կենսական նկատուած նիւթեր , որպիսին են բամպակ , բուրդ , կանեփ , խաչխաչ , ծխախոտ եւ կաշի , նաեւ կը կազմէին արտածման առարկաներ :

Հայ սլարտիզպաններու մշակած բանջարեղէնները եղակի էին , օրինակ , սեխ , ձմեռուկ , խաղող , պատնջան , դախդեղ , թոմաթէս , ճակնդեղ , կաղամբ , ստեպլին , վարունգ եւ այլն (Կ. Գ. Նաճարեան , նոյն , 10) :

Մալաթիոյ թէ՛ արտածման եւ թէ՛ ներածման վաճառականութիւնը ,

Թէեւ 95-ի ջարդերէն առաջ Հայերու հակակշռին տակ եղած էր, սակայն անոնց կրած նիւթական եւ ֆիզիքական կորուստը սլատճառ եղան որ այս ճիւղը մեծամասնութեամբ անցնի նոր բարգաւաճող Թուրքերու ձեռքը, որոնք Հայերուն կողոպուտով սկսան վաճառականութիւն ընել, ինչպէս Անատոլեան շատ մը քաղաքներուն, նոյնպէս նաեւ Մալաթիոյ մէջ, բայց շատ կարճ տեւեց իրենց փայլը:

Քանակով քիչ, բայց որակով բարձր Հայեր, տակաւ առ տակաւ սկսան իրենց նախորդ դիրքին տիրանալ եւ մասամբ դրաւել հրապարակը Թուրքերու ձեռքէն: Դժբախտաբար վրայ հասան համաշխարհային Ա. պատերազմը եւ Հայերու տարադրութիւնը 1915-ին: Անդամ մը եւս կրկնուեցաւ անողոք սլատմութիւնը իվնաս Հայերու, այս անգամ աւելի սոսկալի քան երբեք (հմմտ. Կ. Գ. Նաճարեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, թիւ 21):

Հայերը այս անգամ ջնջուեցան Մալաթիայէն եւ ազատ ասպարէզ թողուցին Թուրքերուն, որոնք ապիկար, հակառակ պետական պաշտպանութեան եւ քաջալերանքին չկրցան քաղաքին տնտեսական կեանքին մեծ դարկ մը տալ եւ ոգեւորել քաղաքը՝ վաճառականութեամբ:

Թուրք հանրապետութիւնը թերեւս ասոր համար աւելի ճարտարարուեստական կեդրոնի մը վերածելու աշխատեցաւ Մալաթիան, որ օսմանեան կայսրութեան տիրապետութեան տակ եթէ ոչ մեծ առեւտրական ոստան մը, դոնէ առեւտուրի միջակ կայան մը կրցած էր ըլլալ, շնորհիւ հայ առեւտրականներուն:

Հայերը թերեւս այս սլատճառով առեւտրական ընդարձակ դործունէութիւններ ունեցող մեծ վաճառականներ գրեթէ չեն ունեցած Մալաթիոյ մէջ, կամ շատ քիչ եղած է անոնց թիւը:

Մալաթիոյ հայ առեւտրականները կը զբաղէին գլխաւորապէս Մալաթիոյ արտադրութիւններու վաճառումով ոչ միայն տեղւոյն վրայ, այլեւ մասնաւորապէս չրջակայ գաւառները եւ նոյնիսկ արտասահման դրկելով: Գ. Մելիտինեցի իբրեւ առեւտուրի նիւթ Մալաթիոյ գլխաւոր արտադրութիւններէն՝ չոր ծիրանը, չամիչը, թութը, ընկոյղը, կանեփը եւ որոշ քանակով աֆիոնը կը ներկայացնէ: Ասոնցմէ ծիրանին չորը եւ սեւ չամիչը նշանաւոր էին (նոյն, էջ 60) իրենց որակով եւ կ'արտածուէին Թուրքիոյ բոլոր կողմերը եւ մասամբ ալ արտասահման: Թութէն կը պատրաստէին ռուփ եւ պասդեղ, մասնաւորապէս ձմեռուան պահեստի համար: Թարմ թութը կը լեցնէին պարկի մէջ, փայտէ գործիքներով կը քամէին ջուրը, յետոյ եռացնելով նորէն կը քամէին աւելի նուրբ կտաւով. գոյացած ջուրը (չիրէ) տանիքներու վրայ հողաչէն ամաններու մէջ արեւուն տակ կը չողիանար, ու թանձրանալով կը փոխուէր ռուփի: Եւ կամ ՇԻՐԷՆ աւելի վերջ, համեմատական չափով ալիւր կամ նիշէ կը խառնէին, որմէ կը գոյանար ՄԱԼԷՁ (խիւս): Յետոյ մալէղը մաքուր ճերմակ կտաւի վրայ նուրբ կերպով կը փռէին, որ չորնայ արեւուն գիմաց: Երկրորդ կամ երրորդ օրը կտաւին հակառակ կողմը խոնաւցնելով, թուղթի թանձրութեամբ չորացած, բայց ձգուք խիւսը իբրեւ սլաստիլ կը

քաջէին ու եռանկիւն կամ քառանկիւն ծալքերով կը շարէին թիթեղներու մէջ (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 10) :

Հայ առեւտրականներուն շրջակայ քաղաքներ զրկած եւ ուրիշ տեղերէ բերած ապրանքներուն վրայ պիտի չխօսիմ, վասնզի Պէննէեան քահնայ. թուած է մանրամասնօրէն (տես վերը) :

Դժբախտաբար չկան վիճակագրական տեղեկութիւններ, որոնք մեզի ցոյց տան թէ Մալաթիոյ առեւտրական կշիռը ի՞նչ է, ի՞նչ արժէքով ապրանք կ'արտածէ եւ ի՞նչ արժէքով ապրանք կը ներածէ եւ անոնցմէ Հայերուն արտածած եւ ներածած ապրանքներուն արժէքը ի՞նչ է :

Միայն յայտնի է որ Հայերը 1908-էն ետք «Վաճառականութեան մէջ... հազիւ ունեցան աչքառու դիրք», երբ «վրայ հասաւ համայնակուլ պատերազմը» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 59) եւ ինչ որ ունէին իբր քիչ՝ ան ալ կորսնցուցին եւ բոլորովին աղքատացան եթէ ողջ մնացին :

Ասով հանդերձ այն աննշան թիւով Հայերը, որոնք դարձան Մալաթիա եւ աւելի աննշան թիւով հոն մնացողները, հոն կ'ապրին անբաղձալի պայմաններու մէջ, սակայն իբր գործի մարդիկ նորէն արժէք կը ներկայացընեն եւ վստահաբար դեր մը կը կատարեն թերեւս թուրք ընկերներու հովանիին տակ, առանց իրենք երեւալու :

Զ.

ՀԱՅ ԶԱՐՏԱՐԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆՆԵՐ

Ինչպէս ամէն քաղաք, նոյնպէս նաեւ Մալաթիա, անշուշտ ունէր իր ճարտարարուեստները, որոնց ամենէն նախնականը տարազագործութիւնն էր, որ կարելի չէ որ գոյութիւն ունեցած չլլար, քանի որ Մալաթիա մեծ քաղաք մըն էր որ ունէր իր բաւական թիւով բնակչութիւնը թերեւս մեծամասնութեամբ Հայ, ինչպէս ինչ ինչ յիշատակութիւններէ կը հասկցուի :

Մելիտինէ կը նկատուէր հայկական քաղաք անշուշտ իր բնակչութեան մեծամասնութիւնը նկատի ունենալով :

Եւ եթէ ճարտարարուեստներ գոյութիւն ունէին հոն, Հայերը ապահովաբար անոնց մէջ կարեւոր բաժին մը ունէին, իբր մեծամասնութիւնը անոր բնակչութեան :

Իսկ ալ Շիհնա¹ (Ibn-al-Sihna), որ ԺԸ. (18-րդ) դարու դրած է իր պատմութիւնը, կը հաւաստէ թէ Մալաթիոյ մէջ ատեն մը ոստայնանկութիւնը շատ ծաղկեալ ճարտարարուեստ մըն էր :

(1) Արտաւազդ Արքեպ. Սիւրմէեան իր Հալէպի պատմութեան երեք հատորներուն մէջ կ'ուղղագրէ Ibn-Ach - Chihna = Իսկն ըլ Շիհնի: Անիկա գրած էր Հալէպի պատմութիւն մը:

Իսկ ալ Շիհնայի գրածին համաձայն, ժամանակին այս քաղաքին մէջ 12.000 կարկահ կար բուրդ հիւսելու համար, բայց իրաւ է որ նոյն կարկահները գոյութիւն չունէին այլեւս, նոյնիսկ Իսկ ալ Շիհնայի օրով:

ԺԹ. դարուն վերջերը եւ Ի. դարուն սկիզբները ճարտարարուեստը առաւ բանը գրեթէ գոյութիւն չունէր Ա. Համաշխարհային պատերազմէն առաջ եւ ինչպէս ամբողջ Թուրքիոյ, նոյնպէս Մալաթիոյ մէջ ճարտարարուեստները չէին քաջալերուեր եւ պետական պաշտպանութիւն չէին վայելեր:

Արդարեւ ճարտարարուեստ կոչուելու արժանի գործ մը գոյութիւն չունէր Մալաթիոյ մէջ, որուն մասին կարելի ըլլայ հպարտութեամբ խօսիլ, քացի մանուսայի միակ գործարանէ մը, որ թուրք գործարանատէր մը հիմնած էր Արաբկիրցի հայ արհեստաւորներ աշխատեցնելով: Այդ գործարանին մէջ կը շինուէին զանազան տեսակ անձեռոցներ, կտաւեղէններ եւայլն:

Այս հիմնարկը առաջին օրէն մեծ նշանակութիւն ստացաւ այն սլարդ պատճառով որ այդ Թուրքը գործածեց հոսող ջուրին ղօրութիւնը, դարձնելու համար իր գործարանին մեքենաներուն անիւները եւ ջուլհակութիւնը քարձրացուց այնպիսի աստիճանի մը, որ իսկապէս նախանձը կը շարժէր Արաբկիրցի եւ Կիւրինցի հայ վարպետներուն:

Այս ճարտարարուեստին նախանիւթը բամպակն էր, որ կը հասնէր Մալաթիոյ մէջ, Եաղլի խանի տափարակ եւ ընդարձակ դաշտին մէջ, որ յարմարագոյն վայրը նկատուած էր օտար եւ տեղացի մասնագէտներէն, որոնք փորձերով հաստատած էին թէ արմտիքի ունէ մէկ տեսակը մշակել այս հողամասի վրայ դրամի եւ ժամանակի վատնում պիտի նշանակէր:

1903-ին Ռումելիէն Անատոլիոյ փոխադրուած Չէրքէզ մուհաճիրներ հաստատուեցան Եաղլի խանի հիւսիսային մասին վրայ՝ Ակճա Տաղի ստորոտը, Հասան Պատրըղ եւ Միշովկայի մէջտեղ: Այս գաղթականները, որոնք Ռումելիի երկրագործ եւ գիւղացի դասակարգին կը պատկանէին, իրենց ժրաջան եւ անխոնջ աշխատութեամբ չկրցան ապրուստ մը ապահովել, ձրի տրուած այս հողէն:

Աղերսագիրներուն ձանձրացուցիչ տարափը, կերպով մը կասեցնելու համար, կեդրոնական կառավարութեան կողմէ ուղարկուեցան մասնագէտ երկրաբաններ, յոյն ճարտարապետի մը ընկերակցութեամբ, որպէսզի հողը Թօգման գետի ջուրով ոռոգելու եւ յարմարագոյն արմտիքը մշակելու միջոցի մասին խորհին: Փորձերով նկատուեցաւ որ բամպակը յարմարագոյն նիւթըն էր մշակութեան, այս հողին վրայ, բայց բաւարար ջուրով ոռոգելու համար անհրաժեշտ էր հինգ մղոն հեռաւորութեամբ ջրանցք մը բանալ՝ Թօգման գետի այն կէտէն, որուն բարձրութիւնը պիտի հաւասարէր դէպի կիրճ առաջացող ջուրի ընթացքին:

Պատրաստեցին տեղեկագիր ծրագրուած ջրանցքի մասին եւ մեկնեցան, մեծ յոյս ներշնչելով այդ մուհաճիրներուն, որոնք շատ երկար սպասեցին եւ դուրսէ դեռ կը սպասեն այդ ծրագրին գործադրութեան, վասնզի ես չկրցայ ասուել թէ այդ ջրանցքը շինուած է՞ թէ ոչ: Բայց մինչ այն անոնք մշակե-

ցին բամպակ՝ հում նիւթ հայթայթելու համար մանուսայի դործարանին, որ ցարդ կը դործէ Մալաթիոյ մէջ:

Այս միակ ճարտարարուեստական հաստատութենէն դատ Մալաթիոյ մէջ կային մետաքսի փոքր մանարաններ, որոնց տէրերը եւ վարիչները Հայեր էին: Հիմա կա՞ն, չեմ դիտեր:

Քաղաքը ճարտարարուեստական կեդրոն մը դարձնելու համար շարժիչ ոյժի պէտք կար եւ Մալաթիոյ մէջ Ա. համաշխարհային պատերազմէն առաջ ոչ ելեկտրական ոյժ եւ ոչ ալ մեքենական շարժիչներ կային նպաստելու համար ճարտարարուեստին, որ մնացած էր շատ նախնական վիճակի մէջ:

Է.

ՀԱՅ ԱՐՀԵՍՏԱԻՈՐՆԵՐ

Մալաթիոյ Հայերու տնտեսական վիճակը շատ աւելի տաղնապալի պիտի ըլլար 1895-էն ետք, եթէ անոնք արհեստները իրենց ձեռքին մէջ չուենային:

Արհեստաւորներուն 95 առ հարիւրը Հայեր էին: Ասոնք շնորհիւ իրենց արհեստներուն տնտեսապէս անընկճելի կը մնային:

Այսպէս, քաղաքին ամենէն կենսական եւ անհրաժեշտ, ինչպէս նաեւ շահաբեր արհեստները Հայոց ձեռքն էին: Թուրքերու մէջ ալ քիչ շատ արհեստներու վարժ մարդիկ կային բայց շատ սահմանափակ էր անոնց թիւը, ինչպէս սահմանափակ էր հայ երկրագործներու թիւը:

Իսկ կային արհեստներ, որոնք այլամերթօրէն Հայոց ձեռքն էին: Ինչպէս օրինակի համար ոսկերչութիւնը, որ նուրբ դործ մըն է, բացարձակ Հայերու մենաշնորհն էր եւ մէկ հատ թուրք կամ ուրիշ ազգէ ոսկերիչ չկար Մալաթիոյ մէջ:

Նոյնպէս բոլոր ներկարարները Հայեր էին: Հայկական արհեստ մըն էր նաեւ պղնձագործութիւնը իր յարակից ճիւղերով:

Պղինձը իբր նախանիւթ Եւրոպայէն կը ներածուէր ձուլարանի մէջ դունտի վերածուած վիճակի մէջ: Այդ դունտերը ծեծելով հայ արհեստաւորներ թերթերու կը վերածէին եւ ապա կը շինէին առտնին անոթներ, որոնց վրայ ծաղկանկարներ կամ գիրեր կը փորագրէին:

Մալաթիոյ տուներուն մէջ յաճախ կը գտնուէին մեծ ափսէներ, որոնք Սիւնի կը կոչէին: Անոնցմէ ոմանք հարիւրաւոր տարուան դործեր էին:

Պղնձեղէնները առ հասարակ կը կլայեկուէին, պաշտպանելու համար ժանգոտելէ:

Հայ արհեստաւորներն էին որ կը դրաղէին զինագործութեամբ: Անոնք նախ կը շինէին զէնքին փողը եւ յետոյ միւս մասերը կը կցէին անոր: Սովորաբար ատրճանակները եւ հրացանները կը նախշէին արծաթով եւ սատափով:

Հայ էին նաեւ եւրոպական հաղուստներու դերձակները, եւ եւրոպական ձեւով կօշիկներ շինողները:

Շէնքերու ճարտարապետէն սկսեալ մինչեւ յետին դործաւորը առհասարակ Հայեր էին, ինչպէս քարակոփները, որմադիրները եւ հիւսնները:

Հանրային շէնքերը եւ պետական ու կրօնական մեծ հաստատութիւնները, ինչպէս եկեղեցիները, մզկիթները, բաղնիքները, զօրանոցները, դպրոցները եւայլն, բոլոր հայ ձեռքերով կառուցուած էին: Այս կառուցումները իրադործող արհեստաւորներու կարգին պէտք է դասել նաեւ ատաղձագործները իրենց բոլոր ստորաբաժանումներովը:

Հայ վարպետներ միայն շէնքերու փայտաշէն մասերուն շինութեամբ չէին պարապեր, այլ անոնք առտնին դործածութեան համար կը շինէին փայտէ դործիքներ, սնտուկ, օրօրոց, ճախարակ, աթոռ, քիւլեք, փայտէ ամաններ, որոնք կը դործածուէին ջուր, կաթ, մեղր եւ ուլալ լեցնելու համար:

Այս ամանները շինողները, ինչպէս շէնքերու մէջ աշխատող բոլոր ատաղձագործները, Հայեր էին ընդհանրապէս:

Նոյնպէս Հայերն էին որ կը պատրաստէին թաղիք (ֆէշէ):

Բամպակ, բուրդ եւ քթան, կերպասներու վրայ նախշելով տպածոյի վերածելու գործը, ինչպէս նաեւ ԵԱԶՄԱՅԻ շինութիւնը, որ նոյնպէս Հայեր կը կատարէին:

Հայոց ձեռքն էր նաեւ տարազագործութիւնը: Անոնք կը պատրաստէին տեղական տարազի համար գործուած մանուսա կոչուած գոյնզգոյն կերպասները, որոնք առհասարակ տուններու մէջ կիները իրենց ձեռքով կը գործէին:

Մալաթիոյ հայ կիները կապոյտ կամ կարմիր բամպակէ գործուած տեղական կտաւներու վրայ մանածով եւ երբեմն մետաքսով կ'ասեղնագործէին եւ նաշխեր կը բանէին: Այս կտաւներուն ծաղիկները նախ կը դրոշմէին կաղապարներով, որոնք կը պատրաստուէին տեղական վարպետներու կողմէ:

Այս նաշխերով զարդարուած կտաւները կը գործածէին վերմակներու, աթոռներու, ծածկոցներու, բարձերու երեսները ծածկելու:

Այս ձեռագործները կ'ըլլային շատ տոկուն եւ դիմացկուն, եւ սերունդէ սերունդ կը փոխանցուէին:

Ասոնցմէ որոշ չափով մը կ'արտածուէր նաեւ արտասահման:

Հայերն էին նոյնպէս քաղաքին ձուլիչները (Տէօֆմէնի), որոնք արոյրէ կամ երկաթէ գործիքներ եւ տնական առարկաներ կը պատրաստէին, տեղական պէտքերու համար: Նոյնպէս Հայերն էին որ կը շինէին երկրագործական գործիքները, ինչպէս արօրները, բահերը, բրիչները եւայլն, իրենց բոլոր կազմածներով:

Հայերն էին քաղաքին ժամագործները:

Բոլոր հայ արհեստաւորները կը գերազանցէին թուրքերը, կարեւոր նկատուած ճիւղերու մէջ, առանց բացառութեան (Կ. Գ. Նաճարեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Բ. տարի, թ. 3):

Իբր արհեստ ամենէն ընթացիկ արհեստներէն մէկն է աշխարհի ամէն-
կողմը, ոտնամաններու պատրաստութիւնը, մանաւանդ երբ երկիրը հասա-
րակածային չէ եւ կօշիկը անհրաժեշտութիւն մըն է:

Մալաթիա իբր բարեխառն կլիմայ եւ մանաւանդ սաստիկ ձմեռ ունե-
ցող դաւառ մը, պէտք էր զարգացած կօշկակարութիւն մը ունենար:

Արդարեւ տեսակաւոր ոտնամաններու պատրաստութիւնը, Մալաթիոյ
մէջ կարեւոր ընթացիկ դործ մըն էր, որուն մէջ Հայերը կը փայլէին:

Մասնաւորապէս տիրապետող ոտնամանն էր ԵՒՄԷՆԻ, որ ՏՐԵՒԻ-
քանի մը տեսակներուն հետ դիւղերուն մէջ անխտիր կը դործածէին դիւղա-
ցիք: Իսկ քաղաքին մէջ 70 առ հարիւրը ԵՒՄԷՆԻ կը հագնէին: Ժողովուրդին
հասարակ դասակարգէն դուրս բարձր դասի պատկանողները եւ հարուստները
միայն կօշիկ կը հագնէին:

Աւելորդ է կարծեմ ըսել թէ ԵՒՄԷՆԻ եւ կօշիկը միեւնոյնը չեն, թէեւ
երկուքն ալ նոյն նպատակին կը ծառայեն, հետեւաբար իբրեւ արհեստաւոր
շինույնները երկուքի կը բաժնուին՝ ԵՒՄԷՆԻՃԻՆԵՐՈՒ եւ կօշկակարներու:

Կօշկակարութեան մէջ ամենէն հմուտ վարպետը ԿՕՆՏՐԱՃԻ ԿՈՒՐՂԻՆ
էր: Ան ունէր կահաւորուած խանութ մը եւ 5—6 աշկերտ:

Կառավարական պաշտօնեաներէ, բոլիսներէ եւ աշխատաւորներէ մեծ-
ապսպրանքներ կը ստանար: Կային տասի չափ ուրիշ վարպետներ: Քաղաքի-
երիտասարդութիւնը աստիճանաբար կը սիրէր լաւ հագուել:

Առաջ չուխայէ միլիթան, ալաճայ դպուն եւ գլուխնին Փէս կը դնէին ու-
եղմա կը կապէին, դուրսէն եկողները եւ մասնաւորապէս Խարբերդի դուլէ-
ճականները տեսնելով, կը հետեւէին անոնց պէս հագուել:

Այնպէս որ կամաց-կամաց եղմաները կը վերնային, դպունի տեղ-
տափատ (բանթալոն) կը հագուէին, եւ ԵՒՄԷՆԻԻ տեղ կօշիկ: Եւ պահանջին
ուղիղ համեմատութեամբ ալ կօշկակարներու թիւը կը շատնար (Ն. Քէփէ-
նէկեան, ՊԱՊ ՈՒՒՏԻ, Թ. 23, էջ 13):



Թէ՛ քաղաքին եւ թէ՛ դիւղերուն համար ԵՒՄԷՆԻ եւ կօշիկ կարողներէն
ետք կու դային թեկեւէճիները: Այս արհեստը աւելի նուրբ էր: Կային 10—12
խանութներ, որոնք ունէին իրենց աշկերտները:

Աչքի հետ կապ ունեցող եւ շատ բարակ արհեստ մը ըլլալուն համար,
Ժողովուրդը կ'ըսէ «թեկեւէճիութիւնը ասեղով ջրհոր փորել ըսել է»:

Այս վարպետները միլիթաներուն վրայ ասեղով դեղեցիկ նաշխեր կը
բանէին, եւ ով որ աւելի լաւ կարէր ու նաշխէր, ան կը շահէր համբաւի ա-
ռաջնութիւնը:

Ասոնց դործը մասնաւորապէս Մալաթիոյ եւ Խարբերդի միջեւ գտնուող
Շիրոյի դիւղացիներուն հետ էր: Ասոնց կիները կը հագուէին ՍԱՀԱՅ, այրերը
ԹԵԿԵԼԷ: Այս դիւղացիները ամէն դարնան կ'երթային Պոլիս, եւ աչնան կը

դառնային : Հայ արհեստավորները ամբողջ դարնան եւ ամառուան եղանակները կը դործէին , որպէսզի պատրաստ ըլլան աշնան խնդրանքներուն համար : Այս արհեստավորները իրենց աշկերտներուն կը վճարէին տարեկան 2-3 ոսկի :

Թելեքուն եւ կօշիկի երես պատրաստելու արհեստը Մալաթիա բերած էր Հայ մը՝ Յովհաննէս Թիֆթիկճեան , որ Եդիպտոս սորված էր այս արհեստը (Ն . Քէփէնէկեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Թ . 23 , էջ 13) :

Թելեքուն կը շինէր Թիֆթիկճեան կովի կաշիէ (ֆէօսէլէ) , վասնզի գիտած էր որ ՍԱԽԹԻԵԱՆը , որմէ կը շինէին ԵՒՄԷՆԻՆները , երբ թրջելու ըլլային , ջուրը ներս կ'անցնէր , ինչպէս նաեւ ցելսը : Անիկա կը յաջողի համոզել ԵՒՄԷՆԻՃԻՆները որ այս թելեթուն կաշիէն ջուր չ'անցնիր և աւելի հաստատուն է քան ՍԱԽԹԻԱՆը :

Նախ ԶԱԼԼԸՃԵԱՆ Ահարոն վարպետը կը դժէ այս նոր տեսակ կաշին , որուն գործածութեան օգուտը կը տեսնեն գործնականապէս : Ահարոն վարպետին գործը Սինանցիներուն եւ Տըրթանցիներուն հետ էր : Անոնք քոչուոր էին եւ ամէն Մայիսին ԵԱՅԼԱՆները կ'երթային եւ աշնան վերջերը կը դառնային : Անոնք երբ փորձեցին և տեսան որ աւելի տոկուն է այս կաշին , Ահարոն վարպետին անունը տարածեցին իբրեւ տոկուն կօշիկ շինող : Ասոր վրայ ուղտապանները եւ ջորեպանները մեծ թիւով իրեն կը դիմեն :

Ուրիշ վարպետներ իրենք ալ կը սկսին այս կաշին գործածել , որով կը մեծնայ թելեթուն կաշիի պահանջը , եւ Թիֆթիկճեան խնդրանքին առանձին չկարենալով գոհացում տալ , Ամերիկայէն դարձող Դաւիթ Տէլի Տէտէեանի հետ ընկեր կ'ըլլայ , եւ գործը կ'ընդարձակէ :

Դաւիթ Տէլի Տէտէեան (Դաւիթ Խաչատուրեան) արհեստը սորվելէն ետք կը բաժնուի եւ կը բանայ առանձին աշխատանոց մը , որ շնորհիւ իր ջանափորութեան եւ հնարամտութեան կը վերածուի պղտիկ գործարանի մը :

Ան ոչ միայն Մալաթիոյ , այլեւ մերձաւոր քաղաքներու մէջ կը սպառէ իր պատրաստած կաշիները , որոնց համար խնդրանք կար :

Քիչ ետք անոր դէմ ալ զօրաւոր մրցակից մը , Յովհաննէս Տէր Մուսելեանը կ'ելլէ :

Թիֆթիկճեանի սկսած Թելեքուն կաշի պատրաստելու գործը աստիճանաբար աւելի զարգանալով ու աւելի տարածուելով , Մալաթիոյ Հայերուն համար ամենաշահաբեր արհեստներէն մէկը կը դառնայ եւ ապրուստի լաւագոյն միջոց մը : (Ն . Քէփէնէկեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Թ . 23 , էջ 13) :

Ընթացիկ եւ տարածուած գործերու մէկ ուրիշն էր դարբնութիւնը (Զիլինկիրութիւն) , որ երկաթագործութեան մէկ նրբացած մասն էր եւ Հայերուն ձեռքը :

Այս գործին երկու նշանաւոր վարպետներն էին Գէորդ Քէքէվեան եւ Սարգիս Պաճաքսուղեան :

Անոնք կը շինէին շղթաներ , նորաձեւ վառարաններ , զանազան տեսակ զմելիներ , կղպանքներ , պատուհաններու համար երկաթէ ձողեր , եւայլն (Ն . Քէփէնէկեան , ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ , Թ . 23) :

Մալաթիոյ մէջ կային նաեւ ատաղձագործներ, որոնց մէջ իբր մեծ վարպետ նշանաւոր էր Գարադըղեան Առաքել վարպետը, ոսկերիչներ, բըրուտներ, պղնձագործներ, քէչէճիներ եւայլն, եւայլն:

Եւ որովհետեւ արհեստաւորներու 95 առ հարիւրը Հայեր էին, արհեստական ոեւէ նորութիւն եւ բարւոքում արհեստներուն մէջ Հայոց միջոցաւ կը ներմուծուէին: Զկար մասնաւոր ճիւղ մը, որ դերադանցապէս ենթարկուած ըլլար թուրքերուն հակակշիւին:

Ընդհակառակը հայ արհեստաւորներ էին, որոնք տիրապետող դիրք ունէին մետաղագործութեան մէջ, որ իր ամէն ճիւղաւորումներով, ինչպէս երկաթէ, պղինձէ, արուրէ, թիթեղէ, ոսկիէ եւ արծաթէ առարկաներու շինութիւնը Հայերուն ձեռքն էր:

Հայ էին դերձակները, կօշկակարները, որմնագիրները, ներկարարները եւայլն:

Այս արհեստները, որոնք առաջնակարգ կարեւորութիւն ունէին եւ կը նկատուէին որպէս կենսական գործեր, Հայերը մասնաւոր նախանձախնդրութեամբ մը կը փոխանցէին որդւոց որդի եւ բազումից բազում իբր ոսկի ապարանջան եւ կը պահէին իրենց մէջ սերունդէ սերունդ:

Ը.

ԱՐՀԵՍՏԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Մալաթիան Հայերու համար աւելի արհեստի քաղաք մըն էր քան թէ վաճառականութեան, հակառակ անոր որ իր բարեբեր հողը եւ աշխարհագրական դիրքը վաճառականական ալ յարմարութիւններ կը ներկայացնէր:

Սակայն վերը բացատրուած պատճառներով Հայերը չէին կրցած վաճառականութեան մէջ յառաջդիմել, այլ ընդհակառակը իրենց ձեռք բերած դիրքերն ալ կորսնցուցած էին եւ նախընտրած ինքզինքնին արհեստներու նուիրել:

Առհասարակ անոնք ձեռքի աշխատութեամբ իրենց օրապահիկը կը շահէին, առանց համախումբ աշխատութիւններու եւ ոչ ալ բնութեան շնորհներէն օգտուելով շարժիչ ուժեր ստեղծելու վրայ կը խորհէին:

Զափաղանց նախնական էր իրենց առեւտուրին կերպերը, ինչպէս նաեւ իրենց արհեստագործութեան եղանակները:

Երեւակայեցէք որ ընդհանուր կերպով թէ՛ թուրք եւ թէ՛ հայ բնակչութեան մտայնութիւնը այնքան նախնական էր որ տակաւին հնադարեան մեթոտներով կը գործէին եւ դրամէն աւելի բերքերը կը ծառայէին աշխատանքը վարձատրելու:

Արհեստաւորներ կային, որոնք արհեստը ի սպաս կը դնէին իրենց յաճախորդներուն ամբողջ տարին, աչնան քաղէն ետք ստանալու համար իրենց

աշխատութեան վարձքը հողային արդիւնաբերութիւններով :

Այս նախնական բարքերը եւ սովորութիւնները որ շատ յետամնաց միջավայրին մէջ տակաւին կրնային շատ երկար տեւել, ինչպէս նաեւ խեղճ արհեստաւորներու ողորմելի վիճակը, եթէ Օսմանեան Սահմանադրութեան հռչակումէն (1908) ետք ընկերվարական քարոզութիւններ չկատարուէին հայ մարդոց կողմէ, որոնք իբրեւ յեղափոխականներ երեւան եկան եւ դասակարգային պայքարի ռազմիրաներ հանդիսացան : Անոնք չունէին ուրիշ գետին ընկերվարութիւն խաղալու եւ ինքզինքնին ցոյց տալու իբրեւ պաշտպաններ ընչազուրկ եւ կեղեքուած դասակարգին, եթէ ոչ արհեստաւորները, որոնք կաղմակերպել ջանացին եւ թերեւս օգտակար եղան տեսակէտով մը, սակայն իրենց գործելակերպը դժբախտաբար յաճախ ունէր թուրքերը դրդուելու բնոյթ եւ այս տեսակէտով կը վտանգէր Հայերը՝ ազգամիջեան պայքար ստեղծելով :

Անոնք առանց նկատի ունենալու միջավայրը, մեր ժողովուրդին տհասութիւնը, հարեւաններու ծայրայեղ յետամնացութիւնը, սկսան տարածել դադափարներ եւ տեսութիւններ, որոնք միջավայրին ըմբռնումներուն հետ հաշտեցնել դիւրին չէր :

Սակայն արտասահմանէն թուրքիա խուժող կարգ մը «Հերոս»ներ, որոնք բնաւ չէին ճանչնար այս միջավայրը, ուր գործել կը հրաւիրուէին, փորձեցին ընկերվարական դադափարներ տարածել : Անոնք խօսիլ սկսան Մալաթիոյ լսարաններուն մէջ սանձարձակ՝ աշխարհի նիւթերու վրայ, որոնք հասկնալի չէին տեղացի ժողովուրդին եւ կրնային դրդուել միտքերը խոր տգիտութեան մէջ ապրող մեր հարեւան ժողովուրդներուն :

Այս հրապարակախօսութիւնները կը կատարուէին ՄԱՍԵԱՅ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ (քօլարկեալ Դաշնակցութիւն) կիրականօրեայ լսարանի մէջ, ուր ազգային զանազան հարցերու կարգին կը խօսէին նաեւ արհեստակցական միութեանց օգտակարութեան վրայ (Խոսքով Եղիկեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 30) :

Այդ եկուորներուն մէջ էր Հ. Յ. Դաշնակցութեան մնայուն գործիչներէն Տիգրան Աստիկեան, որ Ամերիկայէն եկած էր : Ան ձեռնարկեց արհեստակցական միութիւններ կաղմակերպելու եւ զանոնք ընդհանուր միակ մարմինի մը մէջ միացնելու... աւելորդ է ըսել Դաշնակցութեան դրօշին տակ եւ այս կերպով ճարտարութեամբ Դաշնակցութեան կապելու համար Մալաթիոյ հայ բնակչութեան մեծամասնութիւնը, հիանալի ՏԱՔՏԻՔՈՎ մը :

Ահա, այսպէս 1908-էն ետք կաղմուեցան քանի մը արհեստակցական միութիւններ, որպէսզի արհեստաւորներ համախումբ պաշտպանեն իրենց շահերը :

Առաջին արհեստակցական միութիւնը կաղմեցին պղնձագործերը եւ կրայեկագործերը միացեալ : Այս արհեստաւորները բոլորն ալ Հայեր էին ալլամերթօրէն, վասնզի այս գործերով զբաղող մէկ հատ թուրք չկար :

Պղնձագործերը, որոնք հարուստ էին կամ աւելի ճիշդը ունեւոր, կը շինէին նոր ամաններ : Ասոնք դիները կոտրելով իրարու ձեռքէն յաճախորդ

կը կորզէին եւ այս մրցումին պատճառով վարպետները չէին կրնար դոճացուցիչ կերպով վարձատրել իրենց աշխատաւորները :

Միութիւնը կազմուելէն ետք, ամաններուն համար որոշ գիներ որոշուեցան, այդ գիներէն պակաս ծախողներուն համար տուգանք սահմանուեցաւ եւ այսպէս համաձայնութիւն մը ստեղծուեցաւ, եւ աւելի նպաստաւորուեցան : Պղնձագործերը քաղաքին մէջ կը գործէին եւ գիւղերը երթալու պէտք չունէին, բաւական ապահով ապրուստ մը եւ ընդհանրապէս համեստ դրամագլուխ մը ունենալով :

Իսկ դրամագլուխ չունեցողները կլայեկելու գործով կը զբաղէին եւ որպէսզի յաճախորդներուն դիւրութիւն տան, չէին սպասեր որ անոնք քաղաք գան, այլ իրենք կ'երթային գիւղերը ապրուստ ձարելու համար : Մինչեւ այս միութեան կազմակերպութիւնը կլայեկողները — մանաւանդ անոնց գիւղերը շրջողները — ամենէն աւելի շահագործուողներն էին :

Այս շահագործումը տեղի կ'ունենար ոչ թէ գիւղացիներուն կողմէ, այլ՝ կոյր մրցակցութիւն եւ կաշառք տալով գիւղերը իրարու ձեռքէ խլելու վատ սովորութեան պատճառով :

Այս վարպետներու աշխատանքը տեղի կ'ունենար գարնան, իսկ վարձատրութիւնը՝ աշնան : Գիւղացին ինչ որ կ'արտադրէր, անով կը վարձատրէր վարպետը՝ ցորեն, դարի, իւղ, պանիր, եւայլն տալով :

Գիւղացիք քաջ գիտէին որ քաղաքը կանխիկ դրամով աւելի աժան կըրնային ընել տալ իրենց գործերը, բայց որովհետեւ դրամ չունէին, որով յանձրն կ'առնէին քիչ մը աւելի վճարել, բայց ապրանքով տալ իրենց պարտքը :

Երբ կլայեկագործները իրենց իրաւունքը դանձելու համար գիւղ երթային, գիւղին Աղան կամ Պէկը կ'որոշէր վճարելի գիներն ու սակերը ըստ իր քմայքին, հոս է որ վարպետները կը շահագործուէին : Երբեմն նոյնիսկ կոչտ ու կոպիտ կերպով կը ստացուէր անոնց իրաւունքը : Կլայեկող վարպետը կը բողոքէր գինին որոշման ատեն Աղային դործած անարդարութեան դէմ, բայց ի զուր : Վերջինը կը պատասխանէր «գարնան եկար ոտքս համբուրեցիր, գործը տուի, հիմա ալ երես ունիս եւ կը բողոքես, անամօ'թ» :

Նախապէս հայ վարպետը իր տոմարին նայելով կ'ուրախանար որ կաշառքով առած իր գիւղին շահը աւելի է քան լքած գիւղը : Բայց դանձման ժամանակ կը տեսնէ որ իր վարձատրութիւնը Աղային քմահաճոյքէն կախուած էր, եւ ինք կը տուժէր :

Բացի այն պարագայէ որ վարպետները իրենց մնայուն գիւղերը ունէին, Աղաներն ալ մէկ-երկու օխա շաքարի կամ սուրճի փոխան վարպետ չէին փոխեր (Խոսրով Եղիայեան, ԱՐՀԵՍՏԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 30, էջ 15-16) :

Կլայեկողները քաղաքին մէջ ալ կը շահագործուէին դրեթէ միեւնոյն եղանակով : Ոմանք առանց առարկութեան եւ նոյնիսկ աւելիով կը վճարէին պարտքերնին, ուրիշներ իրենց ուղածը կը վճարէին, եւ յաճախ ալ երկար ժամանակ ձգձգելով անվճար կը ձգէին : 250-ի հասնող կլայեկագործներուն

մէջ հաղիւ 50-ը բաւարար դրամագլուխ ունէր իրենց արհեստին վերաբերեալ գնումները կանխիկ ընելու: Մնացորդները ապառիկով կը գնէին, որով եւ ատիպուած կ'ըլլային աւելի բարձր գին վճարել: Եւ երբ նկատի ունենանք այն պարագան որ յաճախ այս վարպետները չէին կրնար դանձել իրենց առնելիքները գիւղացիներէն, այն ատեն ինքնին հասկնալի կը դառնայ թէ ինչո՞ւ անոնք կ'ուսնենային խեղճ վիճակ մը, եւ անոնց վաստակը կը լեցուէր վաճառականներու քսակին մէջ (Պաղտատար Եղիկեան, ԱՐՀԵՍՏԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 9):

Այս ալլատեսակ չահագործումները եւ իրենց ենթարկուած չարիքները ջնջելու համար կլայեկողները պղնձագործներու միութեան մէջ մտնելով իրենց իրաւունքները պաշտպանելու աշխատեցան: Անոնք համաձայնեցան որ երբեք կաշառք տալով գիւղերը իրարու ձեռքէ խլելու փորձ պիտի չընէին: Յետոյ որոշեցին ամենամեծ պղինձէն սկսած մինչեւ դգալը կլայեկելու գինները: Թէ՛ նոր ամանները եւ թէ՛ հինները կլայեկելու գիներուն բարձրացումը եւ կայունացումը, այս արհեստաւորներուն համար ապահովեցին բաւարար չահ, հանգիստ ապրելու համար:

Հետեւաբար այս միութիւնը օգտակար եղաւ եւ հարեւանները դրգուելու առիթ չտուաւ, վասնզի 250 արհեստաւորներն ալ հայ էին եւ ուղղակի թուրքերու հետ կապ չունէին:

Ասով հանդերձ թուրքերը չուղեցին այս միութեան յաջողութիւնը եւ ամէն բան ըրին որ քայքայեն այս միութիւնը: Սեր-թահսիլտար Վայլենց Հաճի Ահմէտ էֆ. եւ Էմիր Ահմէտ օղլին, միւլթիի հետ խորհրդակցելով փորձեցին իրենց ծանօթ քանի մը վարպետներու շուայլ խոստումներ ընելով զանոնք բաժնել միութենէն, բայց հայ վարպետները չբաժնուեցան: Թուրքերը սակայն այս առաջին ձախողութենէն չյուսահատեցան: 1895-ի կոտորածին Չըրմըղտըցի իսլամացած հայ կլայեկագործ մը գտնելով Աքփուկարին մօտ խանութ մը բացին, այնպէս հաւատալով որ կէս-վարպետը չուտով պիտի հասցնէր թուրք վարպետներ ալ, եւ իրենք պիտի յաջողէին խանդարել Հայոց կազմած արհեստակցական միութիւնը:

Մուսնետիկի միջոցով շուկային մէջ եւ ալլուր ծանուցին այս խանութին բացումը, որպէսզի Իսլամներ քաջալերէին այդ իսլամ արհեստաւորը:

Տէր Փիլիպպոսեան եղբայրները, որ այս նոր բացուած խանութին մօտիկը կը գտնուէին եւ բնականաբար առաջին տուժողները պիտի ըլլային, լաւ դատ մը տուին այս ազգուրացին: Անոնք թուլթիա¹ խարտոցելով փոշիի կը վերածեն, ապա կ'երթան իսլամացածին խանութը շնորհաւորելու համար: Եւ մինչ մեծ եղբայրը անուշ խօսքերով կը դբաղեցնէ զայն, միւս եղբայրը աննկատելիօրէն ԹՈՒԹԻԱՆ կը լեցնէ կրակարանին ածուխին վրայ: Նոյն պահուն թուրք մսավաճառ մը, որ իր մոլեռանդութեամբ ու հայատեա-

(1) Պ. Եղիկեան ՆԻՇԷՅՏԸՐ կ'ըսէ, մինչ սխալ է. ՆԻՇԷՅՏԸՐ կլայեկելու գործին մէջ ըլլա՛յ ամանին, ըլլա՛յ ածուխին եւ ըլլա՛յ օճախին մէջ երբ ցանուի՞ փայլ կու տայ: Թուլթիան է որ կ'աւրէ կլայեկը:

ցութեամբ ծանօթ էր բոլորին, իր ամանները կը բերէ կլայեկելու համար. իսլամացած վարպետը կը սկսի ամանները կլայեկելու աշխատանքին, բայց հակառակ իր բոլոր ջանքերուն, բոլոր ամանները կը ստանան սեւախառն եւ կէտկիտուած երեւոյթ մը, քուքիան դործած էր իր աւերը: Թուրք մտաւածառը երբ կու գայ բեռնակիր մըն ալ հետը առած, իր ամանները տանելու համար, տեսնելով ամաններուն ալլանդակ երեւոյթը՝ կատղած շան մը պէս կը յարձակի վարպետին վրայ ու հազար հայհոյանքներ կը տեղայ անոր դըլխուն: Պայրամը մօտ էր, եւ պէտք էր որ իր ամանները փայլուն ըլլային: Ի վերջոյ այս մոլեռանդ թուրքը զիջանելով իր ամանները ըստ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐՈՒՆ եւ նկատի ունենալով նաեւ սխալ կլայեկը հանելու եւ մաքրելու աշխատանքը սովորական գինին կրկինը կը քահանջեն: Մոլեռանդ թուրքը, որ այժմ կակուղցած էր, կը համաձայնի եւ դոհացում կու տայ հայ վարպետին պահանջին, իսկ այս վերջինը տեղեակ ըլլալով իր արհեստի գաղտնիքներուն՝ գեղեցիկ կեռայով կը կլայեկէ ամանները:

Իսլամացած վարպետը ուրիշներու ամաններն ալ միեւնոյն վիճակին ենթարկելէ ետք, իր վրայ հրաւիրեց շատերու զայրոյթը, եւ ի վերջոյ յուսահատած՝ քաշուեցաւ ասպարէզէն՝ փակելով խանութը:

Այսպէս, թուրքերու կատարած փորձերը Հայերու կազմած այս միութիւնը քանդելու համար կը ձախողի, եւ ընկերութիւնը, որուն նախաձեռնարկ եղած էին Խաչատուր Կիւրեղեան, Գէորգ Մարտիկեան եւ Սենեքերիմ Ափալաքեան, շարունակուեցաւ առանց սակայն դժուարութիւններէ ազատ ըլլալու եւ մանաւանդ իր անդամներէն ոմանց սոյթաքումներուն, որոնք կը սպառնային միութեան քայքայումին:

Ընկերութիւնը, որ զուտ հայկական էր, վերոյիշեալ երեք անձերը կազմեցին, բայց դիւրաւ չկազմուեցաւ. նախ պէտք էր անոր օգտակարութեան համոզուէին արհեստավարները. ուստի նախ երկու մասնաւոր խորհրդակցութիւններ կատարեցին եւ ապա հրապարակային ժողով մը ըրին, ուր Տիգրան Աստիկեան բացատրեց միութեան օգուտները: Բոլոր ներկաներուն հաւանութեամբ սրաշտօն տրուեցաւ նախաձեռնող երեք անձերուն որ կազմուելիք միութեան վարչութեան անդամներուն համար թեկնածուներու ցանկ մը պատրաստեն:

Երկրորդ հրապարակային ժողովին մէջ բերուած ցանկին վրայ քուէարկութիւն կատարուելով ընտրուեցան տնօրէն եւ դործադիր մարմինները: Տնօրէն վարչութեան անդամ ընտրուեցան Խաչատուր Կիւրեղեան, Գէորգ Մարտիկեան, Քերովրէ Ափալաքեան, Կարապետ Մոքոսեան, Գէորգ Ասլանեան, Մուշեղ Նալպանդեան եւ Գէորգ Փիլոսեան:

Գործադիր վարչութեան անդամ ընտրուեցան Սենեքերիմ Ափալաքեան, Կարապետ Նալպանդեան, Նափոլէոն Մոքոսեան, Բենիամին Օտապաչեան եւ Մերկիանոս Պարսամեան:

Ծրագիր եւ կանոնադիր կազմելու գործը յանձնուեցաւ Խ. Կիւրեղեանի

Եւ Ս. Ափալաքեանի, որոնց պատրաստած կանոնադրին համաձայն յանձան-
ձուեցան Միութեան դորժերը:

1910 Ապրիլին աւելի մեծ հրապարակային ժողովի մը մէջ հռչակուե-
ցաւ միութեան կազմութիւնը, որ թէ՛ քաղաքին եւ թէ՛ գիւղերու մէջ արձա-
դանդ գտաւ:

Վարչութիւնը ըստ կանոնադրին գիւղերը բաժնեց վարպետներուն մի-
ջեւ անոնց ընտանեկան անդամներուն թիւին համեմատութեամբ: Վարպետ-
ները կը համակերպէին երբ տարիներով իրենց այցելած գիւղերը ուրիշներու
կը տրուէին:

Կլայեկելու գինը որոշուեցաւ առնել ըստ ամանին ծանրութեան:

Շնորհիւ թափուած ջանքերուն եւ միութեան, այս արհեստաւորներուն
համար աւելի տանելի վիճակ մը ստեղծուեցաւ:

Կլայեկողներու վիճակին բարւոքման դորժին մէջ օգտակար դեր կա-
տարեց Կանան Խանձեան, որ ինք դաւելին՝ Մանուկ Խանձեանի հետ, մեծ հե-
ղինակութիւն կը վայելէր բոլոր արհեստաւորներու մէջ եւ ինքն էր գրեթէ
այս միութիւնը իրադործողը (Պաղտասար Եղիկեան, նոյն, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ.
27, էջ 9):

Այս կերպով միութիւնը սկսաւ դորժի եւ շարունակուեցաւ ի հեճուկս
Թուրքերու սադրանքներուն, որոնք՝ ինչպէս տեսնուեցաւ՝ կ'ուզէին քայքա-
յել այս միութիւնը:

Դժբախտութիւնը այն էր որ Հայեր ալ գտնուեցան — նոյնիսկ միու-
թեան ծոցէն — որոնք սխալ քայլեր առին եւ միութիւնը քայքայման վտան-
գին տակ դրին:

Միութեան կազմուելէն հազիւ քանի մը ամիս ետք, անդամներէն Գ.
Ասլանեան, Կ. Խարբուղեան եւ քանի մը հատ ալ պղնձագործներ շեղելով
Միութեան Կանոնադիրէն գաղտագողի պակաս գիներով դորժ կը կատարէին:

Միութեան հակառակորդներու ուղածն ալ արդէն այդ էր՝ ճեղքուածք
մը առաջացնել միութեան մէջ: Գ. Ասլանեան տնօրէն վարչութեան անդամ
ըլլալով մէկտեղ, պակաս գին տալով չէր ուղեր յաճախորդ կորսնցնել: Այս
չեղումը երբ ստուգուեցաւ, սաստեցին զինքը: Բայց ան փոխանակ զրաստա-
նալու, ուրիշ վարպետի յանձնուած գիւղ մը դացած էր, եւ ինքզինքը միու-
թենէն դուրս ներկայացնելով դորժ ըրած էր: Որոշուեցաւ զինքը միութենէն
դուրս վռնտել:

Ս. Ափալաքեան, որ միութեան հաւատարիմ ու անկեղծօրէն կապուած
անդամ մըն էր, այդ պատիժով չզոհացաւ: Ան Կ. Նալպանդեանի հետ դնաց
Խարբուղեանի նենգութեամբ դորժ ըրած գիւղը՝ ԷՕՐԻԻՇԿԻ: Ապա Աղային
հաւանութիւնը առնելով կը սկսին իրենք ալ հոն դորժ ընել: Կ. Խարբուղեան
լսելով եղելութիւնը, անմիջապէս գիւղ կ'երթայ, Աղային հետ կը խօսի, բայց
այս վերջինը չի համաձայնիր: Կը դառնայ քաղաք եւ կը ներկայանայ միու-
թեան վարչութեան, կը պաղատի որ իրեն ներեն: Վարչութիւնը կը յանձնա-
րարէ իրեն գիւղ երթալ եւ Ս. Ափալաքեանին ու Կ. Նալպանդեանին ներկա-

յանայ եւ իր զղջումը անոնց յայտնել, ինչպէս նաեւ միութեան հաւատարիմ մնալու պատուոյ խոստում տալ: Կ. Խարբուղեան, Կ. Նալպանդեանի ամենամօտիկ ազգականը իբր միջնորդ հետը առնելով, կը ներկայանայ անոր: Նալպանդեան կը յայտնէ որ հարցը միայն իրմով չի փակուիր, պէտք է Ս. Ափալաքեանի հետ համաձայնութեան դայ:

Ի վերջոյ Խարբուղեան ստիպուած կը ներկայանայ Ս. Ափալաքեանին, որ իրեն խորհուրդ կու տայ առանց վայրկեան մը կորսնցնելու երթալ այն գիւղը, որ ուրիշի մը բաժինն էր, հաւաքել գործիքները եւ իր առնելիքները գանձելու իրաւունքը փոխանցել հին վարպետին, եւ ետքը ներկայանալ վարչութեան, գրաւոր կերպով ներկայացնել իր զղջումը եւ միութեան կանոնադիրին յետ այսու հաւատարիմ մնալու պատուոյ խօսքը, երբ անոնք ընդունին, գրութիւն մը բերել իրեն եւ Նալպանդեանին ուղղուած. այն ատեն խոստացաւ որ իրենց ալ միջեւ այն ատեն իրենց ըրած գործերուն փոխարժէքը գանձելու իրաւունքը իրեն կը թողուն եւ կը մեկնին:

Կ. Խարբուղեան կ'ընդունի այս արդար դատաստանը եւ խնդիրը կը փակուի:

Պղնձագործներու մէջ Միութեան Մրադիր Կանոնադիրէն շեղողներուն դէմ պայքարիլը աւելի դժուար էր: Այդ մասին կարգ մը խորհրդակցութիւններէ յետոյ Ռափայէլ Փիլիպպոսեան (հանրածանօթ Քէլօղլանեան) կ'առաջարկէ որ ինք դնէ 150 հնչուն ոսկի դրամագլուխ մը եւ իրեն տրուի իր ուղած մարդիկը եւ ինք գիտակցօրէն Միութենէ հրաժարի եւ իրեն ազատութիւն տրուի Միութեան դէմ գործողներուն դէմ պայքարելու, անշուշտ առեւտրական հողի վրայ: Այս առաջարկը բարեփոխուելով ընդհանուր համաձայնութիւն մը գոյացաւ, ուր բացուելիք խանութը ըլլար ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԿԵԴՐՈՆ ԽԱՆՈՒԹԸ, բոլոր անդամները իրենց գնումները պարտաւոր ըլլային այդ խանութէն ընելու:

Խանութը պիտի ղեկավարէին Ռափայէլ Փիլիպպոսեան, Խաչատուր Կիւրեղեան եւ Մերկիանոս Պարսամեան: Ասոնք իրենք մեծաքանակ գնումներ պիտի ընէին Հալէպի եւ այլ տեղերու վաճառականներէն եւ Միութեան անդամներուն պիտի ծախէին նպաստաւոր գիներով, իսկ պատրաստի ամանները պիտի ծախէին լեցուն գիներով: Ընդհանուր հաշիւով մը տարեկան պիտի ունենային 450—500 ոսկի շահ մը: Տարեվերջը Ռափայէլ Փիլիպպոսեանի դրամագլուխը ետ պիտի տրուէր, խանութը գործող վարպետներու եւ աշակերտներու շաբաթականները պիտի վճարուէին, իսկ մնացեալ շահը պիտի մնար Միութեան խանութին, եւ Միութեան անդամներուն:

1911 օգոստոս 1-ին յայտարարուեցաւ Միութեան խանութին բացումը:

Շնորհիւ անձնուիրաբար եւ հաւատարմօրէն գործողներու ջանքերուն, խանութի դրամագլուխը աւելցաւ:

Միութեան անդամները հետզհետէ աւելի կը համոզուէին համագործակցութեան առաւելութիւններուն եւ օգուտներուն, եւ միութիւնը կը զօրանար, օրինակ հանդիսանալով այլ արհեստաւորներու:

Բայց դժբախտաբար Միութեան կեանքը կարճ եղաւ :

Հազիւ գործը մտած էր բնականոն հունի մը մէջ, երբ վրայ հասաւ Պալքանեան Պատերազմը, որ պատճառ եղաւ միութեան տկարութեան, վասնզի գործօն անդամներէն մէկ մասը զինուորագրուած էին :

Հազիւ թէ խաղաղութիւնը հաստատուած Համաշխարհային Ա. պատերազմը սլայթեցաւ եւ դիտենք թէ ի՞նչ եղաւ Թուրքիոյ Հայոց վիճակը :

Հայերու հետ իրենց կազմած Միութիւնն ալ ջնջուեցաւ :

**

Պղնձագործներէ եւ կլայեկագործներէն ետք կազմակերպուեցան ԱՍՂՁԱԳՈՐԾՆԵՐԸ որոնք կը ներկայացնէին անկազմակերպ վիճակ մը եւ ասոր համար իրենցմէ մաս մը չարաչար կը տուժէր եւ ուրիշ մաս մըն ալ կը նպաստաւորուէր ի վնաս միւսներուն :

Էր երբեմն տուն շինող լաւ ատաղձագործները իրենց ծանր աշխատանքին համեմատութեամբ չէին վարձատրուիր : Միայն մեծ վարպետները կը ստանային առիւծի բաժինը, եւ չեն զբաղիր իրենց արհեստակիցներով : Անոնք իբրեւ յանձնառուներ ինքզինքնուն կ'ապահովէին առաւելագոյն շահը, մինչ ծանր աշխատանքը տանող վարպետներուն կու տային որչափ որ կ'ուզէին : Բնական է որ այս վերջինները միշտ կը դանդատէին եւ կը բողոքէին այս անիրաւութիւններուն դէմ, որոնց վերջ տալու միջոցը գտան :

Առաքել վարպետ Կարակըղեանը մեծ հեղինակութիւն էր եւ միեւնոյն ժամանակ ՊԵԼԷՏԻՅԷԻ ԽԱԼՖԱ. իր քով հրաւիրեց բոլոր արհեստակիցները, անոնց բացատրեց թէ՛ տեղի ունեցող անհաւասար շահու բաշխումները եւ թէ՛ դոյութիւն ունեցող դանդատներն ու դժգոհութիւնները եւ չեչտեց ատաղձագործներու միութիւն մը կազմելու անհրաժեշտութիւնը : Անոր պատճառաբանութիւնները անառարկելի էին եւ համոզիչ : Բոլոր ներկաները համաձայնելով կազմեցին ատաղձագործներու Միութիւնը Մալաթիոյ մէջ, 1909—1910 թուականներուն :

Այս միութեան շնորհիւ ատաղձագործները իրարու ապահովեցին աւելի շահ եւ հաւասար բաշխում շահու, (տես Պաղտասար Եղիկեան, ԱՐՀԵՍՏԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 10) :

Այսպէս պղնձագործներէն եւ կլայեկագործներէն ետք, անոնց հետեւողութեամբ կազմուեցաւ ատաղձագործներու միութիւնը, որուն կ'անդամակցէին նաեւ Թուրքերը, որոնք ունէին այս արհեստէն մարդիկ :

Այս միութեան մասնաւորապէս հայ անդամները դիտակցօրէն փարելով իրենց միութեան՝ օգտուեցան, վասնզի բոլոր վարպետներն ու աշակերտները կը վարձատրուէին զոհացուցիչ կերպով : Սակայն խոչընդոտ մը կար, եւ այդ Թուրք վարպետներն էին, որոնք ոչ թէ միայն կը թուլցնէին ընդհանուրին շահ բերող միութիւնը, այլ եւ աժան աշխատելով կը խաչաձեւէին անոնց գործերը : Հայ վարպետները սկիզբները այնքան ալ կարեւորութիւն

չտուին: Բայց ետքը տեսան որ տարուան մէջ տասը ամիս պարապ պատու
թուրք վարպետները միշտ աշխատութիւն ունէին, մինչ իրենց դործերը
նուազած: Տեսան որ թուրքեր աւելի պակաս դին տալով, ստացեր էին քաղա-
քապետութեան կողմէ կառուցանելի խանութներուն շինութեան յանձնառու-
թիւնը: Ուստի դաս մը տալու համար, միութեան ներկայացուցիչը քաղաքա-
պետութեան ներկայանալով յայտնեց թէ իրենց միութեան անդամները ձրի-
օրէն պիտի շինեն խանութները: Եւ յարգելով իրենց խօսքը, հայ վարպետե-
ները առանց ոեւէ վարձատրութեան շինեցին խանութները: Այս միջոցը դոր-
ծածեցին անոնք ամէն տեղ, ուր թուրք վարպետներ պակաս դին տալով դործ
կ'առնէին:

Հետեւանքը այն եղաւ որ վերջինները զգաստանալով երդումով եւ
զղջումով միացան հայ վարպետներու միութեան, եւ միասին դործեցին մին-
չեւ Համաշխարհային Ա. պատերազմ եւ երկու անգամ վարպետներն ալ նստա-
տաւորուեցան:

**

Մալաթիոյ երրորդ արհեստակցական միութիւնը պիտի ըլլար ՍԱՓ-
ՐԻԶՆԵՐՈՒ ՄԻՈՒԹԻՒՆԸ, որ սակայն չկրցաւ կազմուիլ, թէեւ ձեռնարկուե-
ցաւ: Վասնզի բաւական թիւով թուրք սափրիչներ կային եւ թուրքը կեա-
վուրի հետ չէր ուզեր ընկերակցիլ նոյնիսկ իր շահուն համար (Խոսքով Ե-
ղիայեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 9): Թէեւ Պաղտասար Եղիկեան (ՊԱՊ
ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 9) այնպէս ցոյց կու տայ որ այդ արհեստակցական միութե-
թիւնը կազմուած էր:

Փոնէ մաղ կտրելու եւ ածիլուելու դիները որոշելու համար միութիւն
մը կրնար ըլլալ բայց այդքան ալ չեղաւ, որովհետեւ միտքերը պատրաստ
չէին:

Սափրիչներ հայ եւ թուրք էին: Մալաթիոյ շրջակայքը դանուող բոլոր
դիւղերու սափրիչները Հայեր էին: Թուրք սափրիչները դիւղերուն մէջ
դործ չունէին, որովհետեւ դիւղացին թուրք սափրիչին վրայ վստահութիւն
չունէր եւ կարծես թէ բոլոր դիւղացիներուն համար անդիր օրէնքի պէս բան
մըն էր որ արհեստաւորները միայն Հայերն էին եւ թուրքերէն վարպետ
մարդ չէր ելլեր (հմմտ. Պաղտասար Եղիկեան, ԱՐՀԵՍՏԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒ-
ԹԻՒՆՆԵՐԸ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՄԷՋ, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, Թ. 27, էջ 9):

Հետեւաբար թուրքերը կը նախընտրէին հայ սափրիչները անոնց պար-
կեշտութեան վստահելով: Նոյնպէս նկատելի է որ ՆԱՄԷՀՐԱՄը չէր թոյլա-
տրեր որ թուրքը թէ՛ քաղաքին եւ թէ՛ դիւղերուն մէջ թուրք տունները մտնէր
(հմմտ. Խոսքով Եղիայեան, նոյն):

Հայ սափրիչներն էին որ թուրք կիներու ԱԿՌԱՆԵՐԸ ԿԸ ՔԱՇԷԻՆ, ա-
րիւնը կ'առնէին նշգրտելով եւ տղրուկ կը փակցնէին անոնց մարմնոյն զանա-
զան մասերուն վրայ:

Քաղաքի հատարակ թուրքերը մեծ մասամբ թուրք սափրիչներու կ'երթային, բայց երբ իրենց տուներուն մէջ սափրիչի պէտք ունենային, հայ սափրիչներու կը դիմէին եւ դոհացուցիչ կերպով կը վճարէին: Քաղաքի սափրիչները մասնաւոր գին մը չունէին, մազը կը կտրէին, կ'ածիլէին եւ գլուխն ալ կը լուային, այդ աշխատանքին փոխարէն կը դոհանային ինչ որ յաճախորդը տար: Թէեւ առաջնակարգ խանութներու յաճախորդները աւելի կը վճարէին, բայց ընդհանրապէս մէկ դահեկանը (40 փարա) անպաշտօն կերպով որոշուած գին մը եղած էր: Ատկէ պակաս վճարողներ չկային, բայց թուրք զինուորական ու կառավարական պաշտօնեաները ատոր երկու անգամը եւ աւելի կը վճարէին (Խոսրով Եղիայեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, [թ. 30]): Գիւղի սափրիչները գրեթէ մեծ մասամբ քաղաքին մէջ ալ խանութներ ունէին, խանութ չունեցողներու թիւը շատ քիչ էր: Գիւղի սափրիչներու պարտականութիւնն էր ամէն երկու շաբաթը անգամ մը երթալ ու իր պատկան գիւղի մարդոց մազերը կտրել ու երեսները ածիլել: Այս աշխատանքին վարձատրութիւնը կանխիկ դրամով չէր ըլլար, այլ՝ ընդունուած սովորութեան համաձայն փոխանակութեամբ: Վարպետները կը սպասէին մինչեւ կալերու ժամանակը եւ փոխարէնը կը ստանային հացահատիկով:

Եթէ մէկ ընտանիք ունէր երեք կամ չորս անգամ մազ կտրուող եւ ածիլուող, եւ ունէր տասը կալ, տասը կալէն ալ սափրիչը կը ստանար իր իրաւունքը, իսկ եթէ ընտանիքը ունէր 8—10 անգամ մազ կտրուող եւ ածիլուող եւ ունէր միայն մէկ կալ, այդ մէկ կալէն միայն սափրիչը իրաւունք ունէր: Գիւղացին առարկութիւն չէր ընէր թէ ինք միայն երկու անգամ ունի եւ տասը կալէն ալ կու տայ սափրիչին, իսկ այս վերջինն ալ չէր առարկեր ռեւէ գիւղացիի թէ ինք տասը մազ կտրուող ու ածիլուող ունի եւ միայն մէկ կալէ կը վարձատրուի մէկ չափով:

Սափրիչին իրաւունքը կը տրուէր կալի ամբողջական դէզէն, այլ խօսքով, դեռ հողատիրոջ բաժինը չհանուած, այդ պատճառով ալ գիւղացին առատաձեռն կ'ըլլար կալին վրայ, եւ կ'ուզէր որ սափրիչը ներկայ ըլլայ (Խոսրով Եղիայեան, ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, [թ. 30]):

Մասնաւորապէս գիւղի սափրիչները մեծ կորուստ կ'ունենային, երբ դանաղան պատճառներով չէին կրնար կալերուն ներկայ ըլլալ: Այս սովորութիւնը այնքան բնական դարձած էր, որ կալի ժամանակ եթէ պատահօրէն բացակայէր, իբր անդիր օրէնք մէկ կողմ կը դրուէր իր բաժինը, վերջը յանձնուելու համար: Միայն պէտք է նշել որ կու տային առարկութիւններ ընելէ ետք, եւ ոչ այնքան առատաձեռնօրէն որքան կալին վրայ:

Սափրիչը բացի ցորենէն, իրաւունք ունէր նաեւ դարիէն, եգիպտացորենէն, բրինձէն, բամպակէն եւ բանջարեղէնէն: Մինակ ՊՕՅէն անոր իրաւունք չէր հանուեր, որ կը ցանուէր եղերուն ձմեռուան ուտելիքի համար:

Այս կարգադրութիւններու համար թէ՛ սափրիչները եւ թէ՛ գիւղացիները չէին դանդատիր եւ կը համակերպէին իբր տուեալ անդիր օրէնք, սակայն ետքը կամաց-կամաց արթնցան եւ սկսան դժգոհութիւն ցոյց տալ այս անի-

մաստ եւ անարդար կարգադրութիւններուն համար եւ միշտ կը դանդաղէին իրենց վիճակէն :

Նախ դժգոհութիւններ կային գիւղերու բաշխումներուն համար, որ անհաւասար եւ անարդար կերպով կատարուած էին եւ յետոյ գիւղերը կը տրատելու մըցում մը կար, որ կը վնասէր իրենց : Պէտք էր միջոց մը գտնուէր այս անել վիճակէն դուրս գալու համար :

Եւ ատիկա դտան :

Մեծ վարպետները քով քովի գալով խորհրդակցեցան եւ որոշեցին իրենք ալ, — գիւղի եւ քաղաքի սափրիչները — միութիւն մը կազմել, գիւղեր բաժնել համաձայնութեամբ եւ վերջ տալ վնասակար մըցումին, եւ մէկ օխա շաքարով կամ սուրճով գիւղի Աղաները կաշառելով, իրարու ձեռքէ յաճախորդ խլելու սովորութիւնը :

Մալաթիոյ սափրիչներուն մէջ կային այնպիսիներ, որոնք մեծ համբաւի տիրացած էին :

Մալաթիոյ արհեստներուն վրայ գրող Երկու անձեր՝ Պաղտասար Եղիկեան եւ Խոսրով Եղիայեան (տես ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 27 եւ թ. 30), իրարու հետ համաձայն չեն թէ որո՞նք էին սափրիչներու առաջնակարգները, բայց կ'երեւի թէ բաւական թիւով վարպետներ կային թէ՛ Հայոց եւ թէ՛ Թրքաց մէջ : Ըստ Խոսրով Եղիայեանի Երկու վարպետներ կային, որոնք անառարկելիօրէն շահած էին առաջնութիւնը եւ այդ պատճառով ալ իրենց կը քաջէին կառավարական ու ղինուորրական պաշտօնեաները եւ հայ եւ թուրք հարուստներն ու երևելիները : Ատոնցմէ առաջինը Փարաօղլանեան Եղբայրներն էին, իսկ երկրորդը Համիտ Ուստան : Առաջինները 95-ի կոտորածէն առաջ եղած էին անգերազանցել, իսկ երկրորդը 95-էն վերջ անոնց հաւասարած էր : (Փարաօղլանեանները կը կոչուէին նաեւ Եկէնմանուկեան) :

Կը յիշուի նաեւ վարպետ Թորոս մը ըստ Պաղտասար Եղիկեանի (ՊԱՊ ՈՒԽՏԻ, թ. 27), առաջինը Մալաթիոյ սափրիչներուն, սակայն, Խ. Եղիայեան կ'առարկէ թէ վարպետ էր բայց ոչ առաջնակարգ : Եւ կ'ըսէ թէ Մալաթիոյ մէջ բոլորին ծանօթ առածի կարգ անցած խօսք մըն էր որ, երբ մէկը իր յամառութեամբ խօսք չի հասկնար եւ կամ յամառօրէն սխալի մը վրայ պնդէր, կ'ըսէին «դեռ Քէօր Թորոսեմ կ'ածիլուի» :

Այս վարպետ Թորոսը աւելի ծանօթ էր ՔէՕՐ ԹՈՐՈՍ անունով, եւ ըստ Պաղտասար Եղիկեանի «Պոլսէն եկող բոլոր կառավարական ու ղինուորրական պաշտօնեաները այս վարպետին կ'երթային սափրուելու համար» :

Այն ատենները, երբ որեւէ մէկուն հարցնէին թէ «որու թրաչ կ'ըլլաս» — «վարպետ Թորոսին» կ'ըլլայ պատասխանը :

Կար նաեւ էլիճանեան Սարգիս վարպետը, որ անուն հանած էր եւ բարձր կարգի յաճախորդներ ունէր. այս վարպետը բժշկութիւն ալ կ'ընէր :



Թ.

ՆԵՐԿԱՅ ՄԱԼԱԹԻՈՅ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԸ

Ինչպէս տեսնուեցաւ, 1915-ի մեծ եղեռնէն առաջ, 1908-ի խաբեպատիր Սահմանադրութեան շնորհիւ հայ առեւտրականները երբ վայելեցին համեմատական ազատութիւն մը, կրցան վերակազմել քիչ-չատ իրենց տնտեսութիւնը, որոշ չափով մը:

Նոյնպէս շնորհիւ այս ազատութեան!!! Հայերը կրցան կազմել արհեստակցական միութիւններ որոնք շարունակ աւելի կը զօրանային եւ անշուշտ հետզհետէ պիտի ընդհանրանային եւ պիտի ընդգրկէին ուրիշ արհեստներն ալ, եւ թերեւս շատ լաւ տնտեսական կացութիւն մը պիտի պարգեւէին քաղաքին հայ բնակչութեան:

Ասիկա սակայն անիրագործելի երազ մը եղաւ վասնզի համաշխարհային Ա. պատերազմէն օգտուելով Թուրքիա անարգել դործադրեց Հայերը բռնաջնջելու շատոնց երկնուած ծրագիրը:

Այս սոսկալի եղեռնը գործադրելէն վերջ, Թուրքը որ անպատիժ մնացած էր, ծրագրեց նոր Թուրքիա մը կերտել քաղաքակիրթ ազգերու կապկային նմանութեամբ: Այդ նոր ծրագրին մաս կը կազմէր Թուրքիոյ տնտեսական անկախութիւնը: Ասոր համար Թուրք հանրապետութիւնը կայսրութեան օրով կնքուած բոլոր փոխառութիւնները ուրացաւ եւ նոր փոխառութիւններով տնտեսական գերութեան չենթարկուելու համար ընդգրկեց փոխառութեան բնաւ չդիմելու սկզբունք մը, որ սակայն չկրցաւ պահել եւ այսօր դարձեալ մեծ պարտքերու տակ է երկիրը:

Նոյնպէս Թուրք հանրապետութեան վարիչները որոշած էին նորոգել եւ կենդանացնել աւերուած քաղաքները եւ աշխատիլ իրենց երկիրը ինքնապահ դարձնել տնտեսական մարզին մէջ: Այս նպատակով Թուրք կառավարութիւնը ամէն ջանք ըրաւ, որպէսզի այն պարապը, որ բռնաջնջուած Հայերը եւ հեռացած Յոյները կը ձգէին Թուրքիոյ մէջ, լեցնեն Թուրքերը՝ քաջալերելով որ իրենք լրացնեն երկրին պէտքերը, արհեստները եւ վաճառականութիւնը ձեռք առնելով:

Եւ սկսան ազգայնական ուղղութեամբ տնտեսական նոր հիմնարկներ գոյութիւն առնել Թուրք եւ իսլամ վարիչներով, որոնք յաճախ ձախողանքի մատնուեցան: Պատճառները այլազան են, սակայն անոնց առաջինը մեզի համար Թուրքին խառնուածքը եւ անընդունակ եւ անպատրաստ ըլլալն է տնտեսական պայքարի համար:

Շատ մեծ միամտութիւն եւ բարեմտութիւն է հաւատալ թէ Թուրքիա կրնայ բարեկարգուիլ եւ երջանիկ բնակավայր մը դառնալ իր բնակչութեան, եթէ բարեփոխութիւններ կատարուին:

Դժբախտաբար Թուրքը այնպիսի խառնուածք մը եւ մտայնութիւն մը ստացած է իր անցեալ կեանքին մէջ, որ անընդունակ դարձած է իր ճիշդով կերպարանափոխուելու եւ քաղաքակիրթուելու, եթէ օտար ճնշումը չըլլայ:

Գ. Մելիտինեցի որ իր «ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ»-ուն մէջ, «Մալաթիոյ տնտեսական միջոցները եւ արտադրութիւնները» եւս նիւթ ըրած է քննութեան, Մալաթիոյ տնտեսական կեանքին նուիրուած այս տեսութեան իբր եղբայրակում կ'ըսէ թէ «Նկատի ունենալով Մալաթիոյ պտղամշակութեան բնական առաւելութիւնները, համարձակութեամբ կարելի է ըսել որ ան կը դառնար արդիւնաբերութեան լաւագոյն կեդրոններէն մին, եթէ օժտուէր արդիական գիտելիքներով եւ փոխադրութեան միջոցներով» (ՆԱԽՃԻՐՆԵՐ, էջ 60) :

Ուրեմն կը հաւատար թէ կարելի էր Մալաթիան զարգացնել տնտեսապէս, եթէ մշակութեան արդիական մեթոտներ կիրարկուէին եւ փոխադրութեան միջոցներ ստեղծուէին : Այսօր շնորհիւ Ամերիկեան օժանդակութեան մօտ 40.000 ԹՐԵՔԹՈՐՆԵՐ կ'ակօսեն թրքական հողերը, եւ երկաթուղիներու շատ տարածուն ցանց մը Թուրքիոյ ամէն մասերը իրարու հետ յարաբերութեան կը դնէ, բայց սպասուած արդիւնքը չի տեսնուիր :

Մասնաւորելով մեր խօսքը Մալաթիոյ վրայ, բացառիկ կերպով մշակութեան յարմարութիւն ունեցող այդ արդասաբեր աշխարհամասը, որ հիմա կը հերկուի արդիական միջոցներով, եւ երկաթուղիով յառաջդրութեան մէջ է Անատոլիոյ գլխաւոր քաղաքներուն հետ, եւ կապուած՝ Միջերկրականի (գլխաւորաբար Իսկէնտերունի) եւ Սեւ Ծովու նաւահանգիստներուն, ինչպէս նաեւ Կ. Պոլսոյ եւ Իզմիրի պէս արտածման կարեւոր կեդրոններու հետ, սակայն չենք հաւատար որ մեծ բարւոքում մը ունեցած ըլլայ :

Թուրքերը կ'ուզեն հաւատացնել թէ դրեթէ աւերակի վերածուած Մալաթիան վերանորոգուած է եւ օժտուած է իբր թէ ⁽¹⁾ լայն սղոյնտաներով, հրապարակներով, հանրային պարտէզներով եւայլն : Դարձեալ կ'ըսուի թէ կառուցուած են կառավարական եւ քաղաքապետական երկու մեծ շէնքեր իբր պաշտօնատուն :

Այս տեղեկութիւններս կու տայ հրատարակութեան վրայ եղող ԻՍԼԱՄ ՀԱՄԱՅՆԱԳԻՏԱՐԱՆԻՆ Թրքական Թարգմանութիւնը (Islam Ansiklopedisi) որ տակաւին նոր հասած է Մալաթիոյ բառին :

Նոյն բառարանին մէջ կը հաւաստուի թէ ժողովուրդին կողմէ ալ շատ մը դործատեղիներ եւ առեւտրական տուններու հետ շինուած են պարտէզներու մէջ անհատական բնակարաններ :

Նոյնպէս այս բառարանին մէջ Besim Daskot⁽²⁾ կը հաւաստէ թէ Պոլնար Պաշի առատաբուխ ակէն օգտուելով Մալաթիա այսօր ունի խմելու լաւ ջուր եւ ելեկտրական ուժ : Ուստի Թուրքերը կ'ուզեն հաւատացնել թէ հոն բարւոք

(1) Իբր թէ անոր հաճար որ Մալաթիա այցելող Հայերը չեն հաստատեր այսքան զարգացում, օրինակի համար Խորէն Գ. Փափազեանի ընդարձակ յօդուածաշարքը, որ 1954-ին հրատարակուեցու Քալիֆօրնիոյ ՄՇԱԿԻՆ մէջ :

(2) Այս Թուրք հեղինակը քաղաքի վրայ երկարօրէն խօսելէ ետք կ'արտատայէ Իսլամական Բառարանին սղոյնական գերմաներէն բնագրին մէջ E. Honingmann-ի գրածին Թարգմանութիւնը : Իր գրածը անշուշտ Թրքական տեսակէտին ծառայելու նըպատակ ունի եւ պէտք է ըստ այնմ նկատի առնուի :

վիճակ մը ստեղծուած է : Անոնք կը խօսին տնտեսական առաջընթացի մասին վերայ իբր հետեւանք երկրագործական զարգացման , ճարտարարուեստական հաստատութեանց հիմնարկութեան եւ մանաւանդ շնորհիւ երկաթուղիներու շինութեանց հաղորդակցութիւններու գիւրութեան :

Չեմ ըսեր թէ ասոնք բոլոր սուտ են : Բարեօքումներ որոշ չափով անշուշտ կատարուած են , սակայն ի վիճակի չեմ ճշգրտելու անոնց չափը :

Երկրագործութեան մասին դժբախտաբար տուեալներ չունիմ , իսկ իբր ճարտարարուեստական հիմնարկներ ըստ Besim Daskotի 1937-ի հիմնուած բամպակ կտաւներու մեծ գործատունը , ինչպէս նաեւ ծխախոտի գործարանը , աղիւսի , կղմինտրի աշխատանոցները եւ երկաթուղիներու նորոգութեան գործանոցները արդեօք ի՞նչ վիճակի մէջ են , չենք գիտեր , իսկ հաղորդակցութիւններուն գալով երկաթուղին առաջին անգամ 1939-ին երկարաձգուած է մինչեւ Մալաթիա եւ շահագործուիլ սկսած՝ Ֆէյզի Փաշա-Մալաթիա գիծը :

Մալաթիա 1937-ին կցուած է Սերաստիոյ երկաթուղիի գծով մը եւ կապուած ներքին Անատոլիոյ մայր երակը ներկայացնող գիծին եւ այսպէս յարաբերութեան մտած ծովեզերքներու , ինչպէս նաեւ Թուրքիոյ ներքին բոլոր կարեւոր քաղաքներուն հետ :

Երկաթուղին նպաստեց անշուշտ երկրագործական զանազան բերքերու մեծաքանակ արտածմանը՝ դէպի զանազան վայրեր : Բայց չատ կը տարակուսիմ որ Մալաթիա մեծ զարգացման մը հասած ըլլայ , թէեւ հաւաստուած ըլլայ թէ շնորհիւ իր տնտեսական վիճակին բարեօքման բնակչութիւնը իբր թէ տարապայման աճում մը ունեցած է :

Ըստ Besim Daskotի տուեալներուն ի . դարուն սկիզբը 30·000 կ'ենթադրուէր բնակչութիւնը՝ 3000-ը հայ ըլլալու պայմանով :

Առաջին Համաշխարհային Պատերազմի ընթացքին այս թիւը 40·000-ի մօտեցած ըլլալ կը կարծուէր , բայց Մալաթիա ալ կրած է պատերազմի հետեւանքը եւ այս պատճառով 1927-ի մարդահամարին իջած էր այդ թիւը 20·710-ի : Անկէ ետքը , նախապէս անդգալի , բայց ետքը արագ աճում մը տեսնուած է : Այսպէս 1935-ին , 27·300 , 1940-ին 36·300 , 1945-ին 41·500 , 1950-ին 49·100 եւ վերջին 1955-ի մարդահամարին համաձայն 64·880-ի հասած է այդ թիւը :

Քառորդ դարու ժամանակամիջոցին Մալաթիոյ բնակչութիւնը իբր թէ երեք անգամ աճած է , եւ Մալաթիա Թուրքիոյ ամենէն արագ ընդարձակուող քաղաքներէն մէկը եղած է :

Թուրք հեղինակը այս տեղեկութիւններու մէջ Հայերու արդի թիւին վրայ բնաւ չի խօսիր եւ չ'ըսեր թէ անոնք ի՞նչպէս անհետացան եւ ջնջուեցան :

1918-ի Զինադադարէն ետք հոն համախմբուած էին 2000 հայ վերապրողներ , որոնք չեն կրցած մնալ հոն եւ ասդին-անդին ցրուած են , եւ այսօր հոն չատ աննշան թիւով Հայեր կ'ապրին եւ հակառակ իրենց այս անչքացած վիճակին , եւ տեսակ-տեսակ սեղմումներուն եւ հալածանքներուն , կեանքի պայքարը կը տանին համբերատարութեամբ եւ իրենց գոյութիւնը կը պահեն :

Թուրքերը դրեթէ հոն են ուր որ էին ասկէ 40 տարի առաջ : Տարբերութիւնները բացարձակ երեւութական են :

Ֆէսին յաջորդած է դիւարկը և տափատ ու շալվար կը մըցին իրարու հետ , բայց Թուրքը միշտ նոյն մակարոյծն է եւ նոյն այն յափշտակիչը , որ երբեմն քրիստոնեայ հպատակները կը կողոպտէր բռնութեամբ , իսկ հիմա անյադօրէն կը կողոպտէ տուարները «Ընքլ Սէմ»ին՝ անոր քթին խնդալով :

Տնտեսական անկախութիւնը , զոր կերտել կ'երեւակայէր Թուրքը , այսօր բացարձակ ցնորք մը դարձած է , եւ այդ բարբեր սնանկութեան դուռը հասած է՝ մատնուելով անօրինակ տնտեսական անկումի մը եւ աներեւակայելի աղքատութեան :

